

Este = 1 = Babla

Cajas, 10





CG FA - 664

R. 9. 496

# TROBES

DE MOSEN JAUME FEBRER,  
CABALLER,

EN QUE TRACTA DELS LLINATGES  
DE LA CONQUISTA

DE LA CIUTAT DE VALENCIA

E SON REGNE:

DEDICADES

AL SERENISIM PRINCEP DON PERE,

FILL E SUCCESOR DEL REY

DON JAUME EL CONQUISTADOR,

Y EN ESTA EDICIO

AL EXCELENTÍSIM É ILUSTRÍSIM SENYOR

DON ANTONI DESPUIG Y DAMETO,

ARCHEBISBE DE SEVILLA, &c.



NA 1107197  
NEA 1651489



SEB LES LLICENCIES NECESARIES.

EN VALENCIA:  
EN LA IMPRENTA DEL DIARI.  
ANY M.DCC.XCVI.



DE MUSEO LAURENTIANO  
CATALOGUS

IN QVO TRACTATVS DE HIS LIBRARIIS

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

AL SEÑOR DON JUAN

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

DE LA BIBLIOTHECA

# DEDICATORIA

DEL EDITOR.

XXint ara juntes , com vistós pomell

De flors , les grans Trobes de Mosen Febrer,

Escritor molt docte de este rich vergell,

Que per aplaudirles com preciós joyell

Antichs y Moderns , sa gloria han de ser:

¿ A quin alt Senyor les dech dedicar,

Sno á qui es blasó de la culta Espanya?

Prelat de Oriola , que á Valencia honrar

Vingué , y en Sevilla Estel brilla clar:

DESPUIG... Tot se ha dit. Envetjosa sanya,

Si auspici tal tems , la Edició esmalt guanya.

IL.<sup>MO</sup> Y EXC.<sup>MO</sup> SEÑOR.

DEL EDITOR.

**S**aliendo unidas à ver la luz pública (como ramillete de flores) las celebradas Trobas de Mosen Jayme Febrer, varon tan docto, que ha sabido hacerse lugar entre los Escritores de la Conquista: ¿què amparo mejor debian buscar, que la sombra de V. E., que habiendo ocupado la Silla de Orihuela, vino á honrar la de Valencia, y tan dignamente ocupa la de Sevilla? Obra tan erudita y aplaudida en toda edad, no requeria menor Protector que el benévolo influxo del que es blason de la cultura española. Con decir, que la antigua Casa de Despuig es tronco ilustre de sus gloriosos Progenitores, nada queda que añadir. Si la envidia medrosa no se atreve á ofender tales respetos, será gloria de la Edicion presente: cuyo corto obsequio tributa á V. E.

Su mas reconocido y atento Servidor

Pasqual Marin.



# PROLECH Y DEDICATORIA DEL AUTOR.

**E**stant en Valencia en lo alberch que tinch  
Junt á Sanct Esteve, entrareu un dia  
Pera visitarme, serien les cinch  
Del vespre, Senyor, quant de un salt é un brinch  
Os ixquí á rebre ab molta alegría,  
Per tan gran mercé, sens sentir dolor  
Nengú en les ferides, que per Vos rebí  
Estant sobre Murcia. E de un corredor  
Molts Escuts de Armes notareu, Senyor,  
Posats per son orde: é yo Vos preguí,  
¿ Si gustabeu veurels? é dixereu: Sí.

Pasarem al quarto, é en ell os sentareu,  
E molt de repós les empreses vereu  
De cascun Escut: é admirat restareu  
De la varietat que en aquells mirareu,  
É en lo colorit. Entónces dixereu:  
¿ De quí es esta Obra, que té gran primor,  
E mostra, que al ferla ha tengut treball?  
Non ha patit molt (responguí ab amor)  
Qui lha dibuixada, per ser Escultor  
De ploma é buril, é nha fet estall  
A ratos perduts, per posarla en tall.

Admirareu molt el haber juntat  
 Tants Escuts de Armes , divises é empreses,  
 Com en aquell quarto habia pintat,  
 Que causaba gust sols la varietat,  
 E el modo curiós , que estaben expreses.  
 E dixquí : Senyor , res li fall al hom,  
 Que una obra fa , sino la memoria;  
 Puix la inclinació , é el tenir corcóm,  
 Molt ho faciliten , trobe el modo é el com,  
 Un sucés pasá , fentne de ell historia.  
 E així els he juntat , per ma vanagloria.

Publicá lo Rey Jacques lo famós  
 (Vostron Pare amát) que volia fer  
 La guerra á Valencia , puix que victoriós  
 Ixqué de Mallorques , é el renom gloriós  
 Habia adquirit , ab molt poch poder,  
 De Conquestador de aquelles tres Illes,  
 E de lliberal , deixant satisfets  
 Als que lo asistiren , manant repartirles  
 Segons treballaren , é distribuirles  
 En terres é llochs , fentne grans mercets,  
 Returantse sols gastos é pertrets.

Ab esta noticia de totes Nacions  
 Acudiren tants Richs-Homs de sa alcunya,  
 Nobles , Mesnaders , antichs Infanzons,  
 Homens de remensa é contribucions  
 De Aragó é Navarra é de Catalunya,  
 Milords de Bretanya é de Ingalaterra,  
 Gentils-Homs de Italia é Monsiurs de Francia,  
 Que es varen trobar pera aquesta guerra  
 Seixanta mil homens de diferent terra;  
 Uns per guanyar fama , é altres per ganancia  
 Dels premis del Rey , que eren de importancia.

Dels qui es senyalaren , é foren valents,  
 E en esta Conquista servint estigueren  
 Contra els Sarrahins ab los sancts intents  
 De traure á Valencia de aquells maldients  
 De Christo é sa Mare , que tant temps tengueren  
 Subjecta á Mahoma é Secta bestial,  
 Que no admét rahó , sense donar lloch  
 A sabies desputes , fent de elles total  
 Escarn é menyspreu , per ser tan bozal  
 Son modo de viure , é el ingeni poch,  
 Que sols sa defensa posen en lo estoch:

De estos fas memoria , Princep excelent,  
 E dels qui moriren en aquesta guerra,  
 E dels qui á sa costa vingueren ab gent  
 De la Nació sua , é ab lo zel ardent  
 E valor christiá la canalla perra  
 De Moros é Alarbs , de ells fonch subjectada  
 En moltes batalles é majors perills,  
 Puix que peleaben per sa patria amada  
 Com gent valerosa ben disciplinada  
 En tota milícia , é en guerres civils,  
 Defensant ses cases , ses mullers é fills.

Fonch lo Pare meu En Guillem Febrer,  
 Del Rey nomenat General Veedor  
 De tot este Eixercit , per lo molt saber  
 Del art militar , donantli poder  
 Pera que allistara la gent de valor,  
 E tinguera Llibres de conte é rahó  
 De lo que es donaba á cascun Soldat  
 De peu é acaball , de paga é ració;  
 E dels foras.ers é homens de opinió,  
 Que habien vengut de sa voluntat,  
 Ne fes altra llista é memoria apart.





E per esta causa yo, que succehí  
 En lo mateix cárrech (per vostron voler)  
 De aquestos Soldats les llistes tenguí  
 E cascú de aquells, é als mes coneguí,  
 Ab molt poch treball he pogut saber  
 La terra sa patria, lo solar é sanch,  
 Lo escut de cascú, é lo que obraren  
 En esta Conquista, é de ells ferne estanch,  
 Puix pera premiarlos vostron Pare franch  
 Al Consell de guerra maná que em cridaren,  
 E moltes vegades de mí se informaren.

En esta solana, de hon se veu la Mar,  
 E gotja al mitjorn de Sol en lo Ibern,  
 E en lo Estiu de fresch, he pogut guardar  
 Los escuts que vets, que solien usar  
 Tots los que así están, qui son nom etern  
 Feren en la guerra, é premiats restaren  
 En aqueste Regne per son gran valor  
 En cases é terres, é los llochs poblaren,  
 Que dels Sarrahins ab sa sanch guanyaren,  
 Deixant á sos fills hacienda é honors,  
 Que els doná el Rey Jaume com Conquistador.

Dixereu entónces com sabí é agut,  
 Que era be escriptura en cada targeta  
 En prosa ó en vers de cascun escut,  
 Perque es declarara de qui lha tenguí;  
 Que de altra manera seria imperfeta  
 La obra é treball. Responguí gustós:  
 Ans que el Estiu pase, vostron manament  
 Lo voreu complit, si em donen repòs  
 Los meus accidents, de que estich greutjós.  
 E axí ab brevetat al mandato atent,  
 Posí ma á la obra, estes Trobes sent.

Que á Vos les dedique, Pere lo Tercer,  
 Rey en Aragò, que el títol gotjau  
 De valent é sabi, é sou lo Primer  
 Rey dels Valencians, puix voleu saber  
 { La nobleza sua, que á Vos tant complau,  
 Lo que molt serviren, é lo que han hagut  
 De premi els treballs en esta Conquesta,  
 Ab lo Rey En Jaume, é ab Vos han tengut;  
 E saber voleu, dhon cascú es vingut,  
 Sa Patria é Solar: solament ne resta  
 Demanar perdò, si os pareix molesta.

Per lo Abecedari les Trobes he fet,  
 Per no graduar á nengú millor:  
 E així Vos podeu, puix sou tan discret,  
 En totes les coses donarlos lo dret,  
 Que per los servicis fets ab son valor  
 Tenen mereixcut, servint á son Rey  
 En tota ocasiò de guanyar Valencia,  
 Destruint los Moros, ensalzant la lley,  
 En poblar los llochs, é guardar la grey.  
 Tenintla subjecta á vostra obediencia,  
 Com de asò teniu molt gran experiencia.

E puix que sabeu, que sempre en Espanya,  
 Quant los Estaments son á Corts juntats,  
 Es práctica antiga, que á nengú se apanya  
 Lloch particular, é el que ve, no estranya  
 No trobar asiento, segons sos estats;  
 E que allí se seu, hon ne trova lloch,  
 Sens que per asò perda de sa honor,  
 Ne miengue de llustre, per tardar un poch,  
 Quant es la Noblea com pedra de toch,  
 Que en qualsevol puesto té el propi valor,  
 Puix no per primera, es pot dir millor.

x  
E puix la jornada que fer intentau,  
No la sab nengú sino yo , Senyor,  
Justa cosa es , que Vos os valgau  
De la gent experta , que esta Historia trau,  
De qui os fa memoria ma afició é amor.  
Puix valentse de ells com En Jaume feu  
En les ocasions de aquesta Conquista,  
Es podrà esperar victories tiadreu,  
Mitjantsant la forza é ajuda de Deu,  
Sens la qual nengú cosa bona aquista,  
Segons que ho declara lo Real Salmista.

Ham ha paregut , que puix les empreses  
Escrich dels Escuts de tant de Soldat,  
Com así veureu , é en elles expreses  
Se miren algunes , ya dades ó preses  
Dels Reals Escuts : que serà acertat  
Parlarne de algunes , que toquen á Vos,  
Per ser descendent de aquells que guanyaren  
Los Estats que hui ab títol gloriós  
Gotjau son domange , en tots victoriós;  
Pera que sapiau per què les posaren,  
Per què les prengueren , e com les usaren.

---

*NOTA.* Varían mucho los nombres de Jacques, Jacme, Jaques, Jume, en todas las copias, aunque todo conviene al nombre de *Jayme* y *Santiago*; lo mismo que *Iñigo*, *Eneco*, que es *Ignacio*; y *Jofré*, *Gaufredo*, *Wifredo*, y otros, que son uno mismo con *Godofré*.



## NOTICIAS

DE MOSEN JAYME FEBRER,

DEDUCIDAS

DEL PROLOGO Y DEDICATORIA ANTECEDENTES.

Fue este ilustre Caballero natural de Valencia, hijo de Mosen Guillem Febrer, Veedor General del Ejército, que sitió y ganó á Mallorca, nombrado por el Rey D. Jayme el Conquistador. Continuó el servicio del mismo Monarca en el sitio de Valencia, donde de orden de S. M. amás de las listas de todo el Ejército para el pago y racion de cada Soldado, hizo otra Nómima de todos los Nobles, y Sugetos de distincion, que de los dominios del Rey, y de otros dominios extraños, acudieron voluntariamente al sitio, para darles el premio correspondiente á su mérito.

Rendida Valencia por capitulacion y convenio, víspera del Arcángel San Miguel, año de la Encarnacion 1239, y del Nacimiento 1238, entre otros bienes que en su reparto tocaron á Mosen Guillem Febrer, fue una casa muy capaz, junto á la Parroquial de San Estevan, donde nació su hijo por Agosto, y se le puso el nombre de su Padrino, que fue el Rey D. Jayme, quien le estimó tanto, que á sus Armas, que eran una flor de lis azul, quiso que añadiera un leon sobre campo de plata.

Sucedió Mosen Jayme á su difunto Padre en todos sus empleos, por mediacion del Príncipe D. Pedro, heredero de la Corona. Por este medio consiguió exáctísima noticia de todos los Sugetos Nobles, y de los que se distinguieron por su valor en el sitio de Valencia, y en la Conquista de lo restante del Reyno, conociendo de vista, trato y comunicacion á los mas de ellos, y por consiguiente sus nombres, linages, patria, solar, escudos de armas, hazañas y repartimientos que tuvieron en Valencia y su Reyno.

Por estar tan instruido en estas noticias, su Padrino el Rey D. Jayme le mandaba convocar para informe de cada uno, á fin de darles el premio que les correspondia. Sirvió al mismo Rey D. Jayme, acompañándole en la intentada Expedicion de Tierra Santa, embarcándose con S. M. en la Playa de Barcelona á 4 de Setiembre de 1269. Fue testigo ocular de la tormenta y naufragio de la Armada, de cuya malograda empresa formó en su Idioma Valenciano una puntual descripcion en Sonetos (como dice Beuter) ó en Octavas (como quiere D. Nicolás Antonio) para informar de todo al Príncipe D. Pedro: lo que insinúa en la Trova de la familia de Espés el mismo Febrer, bastando para averiguar la verdad su mismo dicho.

Sirvió tambien con lealtad y valor á su Mecenas el Infante D. Pedro en varias jornadas, especialmente quando en 1275 fué este Príncipe á socorrer de órden de su Padre al Infante D. Sancho de Castilla, con un Ejército de mil Caballos, y cinco mil Infantes, para contener la furiosa irrupcion y grandes estragos que hacia en Andalucía Abenjucef, Miramamolín y Rey de Marruecos. Con este Ejército entró en el Reyno de Murcia el Infante D. Pedro, y estando sobre dicha Ciudad, recibió Mosen Jayme algunas heridas peligrosas, de que no estaba perfectamente convallecido, quando á los principios de 1276 le visitó en su misma casa, junto á la Iglesia del Protomártir S. Estevan, frente de donde está la Portería del Temple, como quieren algunos: demostracion, que supone mucha privanza aun en aquellos tiempos en que las Magestades no eran tan inaccesibles.

Esta visita fue á las cinco de la tarde, y avisado Mosen Febrer de la humanidad y dignacion del Príncipe, dice él mismo, que de un salto, sin sentir dolor en sus heridas no bien curadas, le salió al encuentro, para ponerse á su obediencia.

Con esta ocasion vió el Príncipe desde la galería en un aposento de la casa muchos escudos de armas iluminados primorosamente, y por reconocerlos entró, y los estuvo mirando con gran gusto. Preguntó ¿quién era el Autor de tan primorosa obra? Y respondió Mosen Jayme, que habia aprovechado algunos ratos,

divirtiéndose en dibuxarlos , y darles colorido , queriendo perpetuar la memoria de los que adquirieron gran nombre en la Conquista del Reyno , y fueron heredados en las mismas casas , tierras y lugares , que con el valor de su espada , y efusion de su sangre habian ganado á los Sarracenos. Aprobando el Príncipe la idea , le dixo , podia añadir al pie de cada targeta una explicacion en verso ó prosa de lo que significaba cada uno , y cuyo era , para dexar la obra en perfecto estado.

Mosen Febrer le respondió , cumpliria su mandato ántes que se pasase aquel verano , si se lo permitian sus accidentes , de que se sentia bastante achacoso. Así lo cumplió efectivamente , continuando su libro por orden alfabético , poniendo en cada página su escudo iluminado , con todas sus empresas , y al pie su significado en once (y rara vez doce) versos , en su lengua lemosina nativa , con una breve pero suficiente explicacion de nombres , apellidos , patria , hazañas de cada uno , y premio ó heredamiento adquirido.



## ADICIONES DEL EDITOR.

El P. Fr. Joseph Teixidor , del sagrado Orden de Predicadores , es de opinion , que Mosen Jayme Febrer comenzó á escribir sus Trobas á los principios del año 1276 , y las concluyó en el mismo año , despues de la muerte del Conquistador. Ignórase el dia y año de su Nacimiento : solo se menciona que fue por el mes de Agosto. Igualmente no ha podido investigarse la edad de que murió ; y no ha sido poca fortuna haberse conservado manuscritas tantos años estas Trobas , bien que padeciendo alteracion por defecto de los Copiantes , mayormente lo que se refiere de la Troba de *Esquerre* , que vició Onofre Esquerdo , segun Ximeno en su *Biblioteca Va-*

*lenciana de los Escritores del Reyno de Valencia*, fol. 3. col. 2.  
que puede ver el curioso.

El original para la presente edicion se ha compulsado por diferentes manuscritos, que se hallan ilustrados con varias notas, en comprobacion de lo que refiere Mosen Jayme Febrers; quien escribiendo á vista de tales documentos, dedicando su Obra al Príncipe D. Pedro (ya Rey de Aragon y Valencia quando la concluyó) que le constaria de muchas cosas, ni podia dexar de decir la verdad, ni aventuraria su opinion, sin estar bien fundado y cerciorado de quanto escribia.

Muchos defectos que se notarán todavía, podrán remediarse en la otra edicion, á que tal vez se moverá alguna pluma erudita, exornando la que ha merecido el aprecio universal, y adornándola con su escudo especial en cada Troba, y notas instructivas, que pueden recopilarse de los MSS. que poseen los Curiosos, y no se negarán á exhibirlos, si se les pide para dicho fin.

El de esta edicion es abrir paso, para que comprobándola, pueda salir otra mas correcta, ventiladas algunas dificultades que ocurran, ya que el Original verdadero haya perecido con el tiempo; ó si se conserva, por ignorarse su paradero: y aun seria muy del caso añadir las variantes, para que siguiese cada qual lo que mejor le pareciese.



## PRINCIPIOS DEL BLASON.

El conocimiento del Arte Heráldica ó del Blason , consiste en saber entender las figuras demostradas en el Escudo de Armas , y los metalés y colores , ò esmaltes ; que son : oro por *amarillo* , plata ó *blanco* , gules ó *roxo* , azur ó *azul* ; sable ó *negro* , sinople ó *verde* , y púrpura ó *violado*.

El oro se explica con una continua adición de puntos, figurándose con ellos lo que se haría con el oro. Lo que debe ser plata , se manifiesta liso y sin señal alguno. El roxo se señala por líneas puestas en palo ; esto es , perpendiculares del xefe (que es la parte superior) á la punta del Escudo. El azul se declara con líneas puestas en faja ú horizontales de flanco á flanco del Escudo. El negro se explica por líneas perpendiculares en palo y horizontales en faja , que es un compuesto de los dos anteriores. El verde se demuestra por líneas diagonales en banda , que baxan del ángulo diestro del xefe al siniestro de la punta del Escudo. Y el violado con líneas diagonales , que baxan del ángulo siniestro del xefe al diestro de la punta del Escudo.

El modo de blasonar , segun parece mas ajustado á leyes heráldicas , es , empezando por el Escudo , de este modo: Valencia tiene por Armas un Escudo quadro (que en términos heráldicos es un *losange*) de oro , y quatro Barras ò Paños de gules. Pues siendo el Escudo principio , fundamento y basa , sobre que se colocan las demas piezas , parece mas conforme empezar por el losange de oro , que por las barras de gules , siendo impropio hacer el fin principio. Los Alemanes é Italianos explican primero las piezas , y despues el Escudo: Ingleses , Franceses y Flamencos lo hacen al contrario ; y los Españoles blasonan de ambos modos. Pero juzgo mejor empezar por el Escudo , por ser la parte principal para la colocacion de las demas piezas , y por tanto debe seguirse el orden propuesto.

Se halla una considerable variedad en la figura del Escudo. Algunos Autores los reducen al número de quatro , á saber:

I.º Escudo *prolongado*, con punta ó sin ella; II.º *ovalado*; III.º *redondo* ó circular; IV.º *cuadrado* ó losange, que deben colocarse siempre rectos.

### *Divisiones del Escudo.*

Escudo *llano*, es el que contiene en su centro un solo linage.

Escudo *partido en palo*, es el que le divide una línea perpendicular del xefe á la punta.

Escudo *partido en faxa*, es el que le divide una línea horizontal por el centro.

Escudo *cortado*, es el que le divide una diagonal.

Escudo *á mantel*, es el que se divide en tres partes, de este modo: Figurada una línea desde el centro del xefe á la punta del Escudo, baxan dos líneas en forma de manto, que van á fenecer en los dos flancos, quedando dividido, dos partes superiores, y una en punta.

Escudo *á frange* (ó flanqueado) es, el que dos líneas diagonales le dividen en quatro partes.

Escudo *cuartelado* es, el que se divide en quatro partes, con una línea perpendicular y otra horizontal.

Escudo *gironeado*, es el espartelado, subdividido por dos diagonales, conjunto de este y del de á frange, formándose ocho girones.

Puede dividirse el Escudo en muchas partes; advirtiéndose, que si trae *escuson* ó *escudete* en el centro (que llaman tambien escudo sobre el todo) debe contarse por primero, y el segundo será la primera division del diestro del xefe. No llevando Escudete, debe ser el primero el canton diestro del xefe, siguiendo por lo alto uno, dos, tres, quatro, &c. hasta fenecer en la parte siniestra de la punta del Escudo.

### *Piezas de honor, y adornos interiores.*

*Bordura*, es la sexta parte de la latitud del Escudo, que

rodea su área, formando un ribete ó borde, de donde toma su derivacion.

*Barra, Banda ó Contrabanda*, tienen un mismo significado de honor. Manifiestan el tahalí del Caballero. En las Cruzadas, donde acudieron de todas las Naciones, cada una la usó de su color. Los Españoles la llevaban de gules, como propio de España, y por ser el color roxo el que sigue al oro y la plata, como mas principal.

El *Cheuron* ó cabrio, es un ángulo procedente del xefe, formando como un compás.

Los *Jaqueles* ó escaques son una continua adición de quadritos sobre el Escudo, de igual magnitud al campo, que entre uno y otro queda descubierto. Llámase tambien axedrezado, por formar como tablero de Damas.

Las *Centellas*, son una adición de quadros prolongos, á modo de granos de cebada, unidos por los quatro ángulos; los agudos miran al xefe y punta, y los obtusos á los flancos del Escudo.

Los *Veros*, que forman base, como campanas tangentes, se llaman *Contraveros*. Los *veros en punta* las forman, colocados en línea perpendicular unos sobre otros. Y los *ondeados* las van formando alternativamente.

El *Lambel* forma como un banco de tres piernas; ó una pieza prolongada con tres ó mas gotas.

Los *Bezantes* son unos círculos, llamados tambien tortillos.

Los *Viures* ó Vibres son unos perfiles, que vibrean en las bandas y otras piezas.

Los Escudos y piezas que les componen, suelen estar cargados de otras figuras, como aguilas, leones, arminios, bezantes, tortillos, villeras; y estas pueden ser endentadas, vibreadas, y camponeadas, y de otras diversas maneras.

Quando en el Escudo están duplicadas las figuras en igual número de color y metal, se dice *Escudo paleado, faxado, bandedo de oro y de sable*, ó del color y metal que fueren. Pero siendo el número impar; el que excede, será siempre el campo del Escudo.

Los *Animales* han de mirar al flanco derecho del Escudo; los que miran al izquierdo, se llaman *contornados*. El *Aguila* desplegada es de dos cabezas; aunque algunos dicen ser la sombra la una de la otra; pero otros quieren que aluda á los dos Imperios de Oriente y Occidente.

Las *Aves* y *Páxaros*, son membrados por las piernas, garras y uñas, de colores y metales diferentes del cuerpo; como tambien picoteados y crestados.

Por alguna causa particular pueden ir al rebés de como se han explicado las figuras, de lo qual debe darse la razon.

Nunca debe ponerse color sobre color, ni metal sobre metal; han de ir siempre en oposicion las figuras al campo; y siendo de un mismo metal ó color con el campo, se perfilan las piezas de un color ó metal que forme contraposicion.

Los forros ó interior de los mantos Reales y Ducales son de arminios (ó *motas* sobre blanco) ó de *veros*, que son pellejos de varios coloridos, significados como se ha dicho, tratando de los colores.

#### *Alusion de los Metales, Colores y Figuras de los Escudos de Armas.*

El *Oro*, metal el mas precioso y estimado (que equivale al amarillo) denota poder, luz, constancia, sabiduria y nobleza.

La *Plata* (que es liso ó blanco) expresa la limpieza, inocencia, integridad, eloquencia, riqueza y vencimiento.

El *gules*, encarnado ó roxo (símbolo del fuego) manifiesta ardid, fortaleza, guerra, vencimiento derramando sangre, atrevimiento ó alteza.

El *azur* ó azul (que corresponde al ayre) significa zelo, justicia, hermosura, caridad y lealtad.

El *sable* ó negro (que representa la tierra) declara prudencia, ventaja, firmeza, honestidad, vigor, gravedad, tristeza y muerte.

El *sinople* ó verde (que figura el agua) indica fe, esperanza, honra, amistad, servicio, respeto y campo.



La *púrpura* (morado ó violado) señala ingenio, verdad, grandeza, afabilidad, sabiduría, paciencia y amor.

La Cruz Patriarcal es de dos brazos, como tambien la de Carabaca.

La Cruz blanca de San Juan, es de ocho puntas iguales, istriado por las puntas cada palo.

La Cruz roxa de Santiago forma una espada, cuyo pomo es á manera de un corazon, y los gavilanes rematan en flor de lis.

La Cruz verde de Alcántara es de quatro puntas iguales flordelisadas.

La Cruz llena de San Jorge, que usan los de Montesa, es de raso colorado.

La Cruz roxa de Calatrava, es flordelisada, con unas entabas ó eslabones.

*Veneras*, son Medallas pendientes, insignias de las Órdenes; como tambien unas conchas.

*Flor de Lis* (lirio ó azucena) simboliza la pureza: de ellas adorna su escudo la Casa Real de Francia.

*Rosa*, acredita esplendor en el linage: de ella usán los Médicis de Florencia, y el gran Maestre de Ródas.

*Espada*, es señal de valor, victoria é ingenio.

*Sol*, ostenta linage muy ilustre, autoridad, dominio, mayoría, honra, dignidad, poder, gravedad, y virtud no participada.

*Luna*, es alusion de nobleza y favor recibido, por particular mérito. La media Luna abatida demuestra vencimiento de Moros, por ser su divisa.

*Estrellas*, significan verdad, luz, claridad, y paz en la Patria.

*Cabeza de Moro*, es trofeo por vencimiento, y si es con cadena, denota si lo prision.

*Mano de hombre*, es significacion de obra especial executada, y de fidelidad.

*Corona*, es insignia de Magestad. Manifiesta sujecion de Reyno, y parentesco Real. Los Romanos la conferian de oro por premio de grande valor y esfuerzo. La Real se compone de un círculo de oro y piedras preciosas, con ocho florones, interpuestos de una perla levantada, y cubiertos de otras tan-



tas diademas , cargadas de perlas , cerradas por lo alto , y sobre la union un Gobo con una Cruz , á imitacion de los Emperadores , que en demostracion de haber sujetado con la Cruz el Universo , la traen al extremo de sus Coronas.

La de Príncipe , tiene solo quatro Diademas.

La de Infante , es sin Diademas.

La de Duque , es de oro con perlas y pedrería , realzada con ocho florones.

La de Marqués tiene solo quatro florones , y doce perlas colocadas de tres en tres en medio de ellos , realzadas con puntas pequeñas , levantadas del círculo , engastado de perlas y de piedras.

La de Conde , es de oro con piedras , y realzada con diez y ocho perlas gruesas. La de Bizconde es de oro puro ó esmaltado , y relevada con quatro perlas gruesas , sostenidas en puntas de oro.

La de Baron , es de solo un círculo esmaltado , y rodeado en banda de un brazaete doble , ó filete de perlas comunes , como bonete.

Excepto las tres Coronas Reales , las demás no han de separarse , sino que deben estar sobre el Escudo.

*Cetro* , muestra reynado , mando , y prision de Rey.

*Lanza* , señala victoria , habiendo rendido las armas el contrario.

*Bastones* , Armas antiguas de España , denotan lo mismo que las lanzas.

*Maza* , es tambien Arma antigua , y habia *Ballesteros de maza*.

*Estacas* , *pilos* ó *tizones* , hacen memoria de la batalla de Miramolin , en que se rompieron las cadenas y estacada con que se resguardaba ; y es divisa por otro hecho semejante , ó por prision.

*Espigas* , manifiestan haber sustentado á expensas propias algun Ejército.

*Carro* , alude á haber introducido alguna gente ó víveres con distraz.

*Quinas* , Armas de Portugal , hacen recuerdo de las llagas

de Christo : y los seis puntos de cada una componen el número de 30 , que son las monedas por que Júdas le vendió.

*Pendones* , que son insignias de Rico-Hombre , y Caudillo de gente de guerra ; declaran valor en haber ganado alguno al enemigo.

*Caxa de guerra* , manifiesta suceso feliz con estruendo.

*Torres* , *Castillos* y *Murallas* , significan haberlas defendido ó asaltado con valor.

*Puente* , muestra haberle ganado ó defendido.

*Escala* , denota asalto , ó subida de muralla.

*Faxa* y *Barra* , significan vencimiento de un Caballero á otro.

*Banda* , es símbolo de accion loable.

*Navio* , declara defensa ó rendimiento por mar. Sus gallardetes denotan guerra ; lo mismo que la Nave empavesada.

*Leon* , manifiesta braveza y valentía.

*Armiños* , significan limpieza y lealtad.

*Lobos* , representan valentía y vencimiento con presa ó despojo.

*Oso* , simboliza industria y atrevimiento sin temor de riesgos.

*Dragon* , es señal de guerrero cauteloso ; y fue divisa Imperial entre Egipcios y Romanos.

*Culebra* : con cresta , significa guerra ; sin ella , denota paz. Es símbolo de prudencia , y la llevaba por divisa Alejandro Magno , y hoy dia los Duques de Milan.

*Toro* , manifiesta braveza , valentía , constancia , sufrimiento y utilidad.

*Perros* , son figura de lealtad , guarda y defensa.

*Ciervo* ó *Corzo* , con cadena , es prision de quien huía : sin ella , manifiesta diligencia , valor y expediente.

*Cabra* , representa al que se arroja á hacer daño al enemigo , y alguna victoria.

*Caballo* , es significacion de guerra , furor , lealtad y gallardia.

*Elefante* , es señal de guerra ; y vencido declara la paz.

*Camello* , es perseverancia en el trabajo ; y porque á su vista huye el Caballo , simboliza al que amedrenta á su contrario.

*Delfin*, señala lealtad y velocidad.

*Aguila*, alude á victoria.

*Garza*, denota hermosura de linage.

*Gallo*, demuestra perseverancia en vencer ò morir ; ó vigilancia.

*Ganso*, representa centinela, cuidado y advertencia.

*Paloma*, significa serenidad. Así se vido en el Arca de Noe traer el ramo de oliva, en prueba de haber baxado las aguas del Diluvio.

*Corneja*, muestra conformidad entre sí.

*Abeja*, denota laboriosidad, defensa de su Rey (sin esperanza de galardón) y castidad.

*Butarda*, es simbolo de cobardía.

*Ansar*, es figura del espantadizo.

*Buytre*, denota varón.

*Grulla*, representa prudencia.

*Cigüeña*, manifiesta agradecimiento.

*Arboles*, delinean lealtad y fidelidad.

*Olivio*, es señal de la paz.

*Palma*, denota virtud.

*Roble*, señala fortaleza y esfuerzo.

*Encina*, declara providencia y fortaleza.

*Espino*, demuestra heridas por por pelear.

*Moral*, lo mismo.

*Higuera*, es simbolo de libertad, con que los Figueroas quitaron el tributo de las Doncellas, con un tronco.

*Lechuga*, denota buenos hechos.

*Ortiga*, ostenta grandes hazañas.

*Granada*, representa estado, reynado, y es divisa del Reyno de su nombre.

*Panelas* (hoja á modo de corazón) hacen memoria de victoria señalada.

*Alamo* (símbolo del tiempo con lo claro y obscuro) acredita el día y la noche.

*Pino*, muestra falta de sucesión.

*Ciprés*, declara cosa fúnebre.

*Roeles* (á modo de O) es prueba de ser escogido entre los mejores. Su origen es de los Caballeros de la Tabla redonda, por el Rey Artus de Inglaterra.

*Caldera*, divisa de los Ricos-Hombres, es memoria de la gente de guerra que deben sustentar.

*Jaqueles*, *Jaques* ó *Escaques*, son una demostracion de haber expuesto á riesgo la vida.

*Veros*, ó *Escudetes iguales*, los usan los Gobernadores de Provincia; y denotan fortaleza.

*Lisonja*, es cuadrángulo esquinado, que muestra alabanza de hechos. Llámase tambien *Losange*.

*Manos asidas*, representan amistad.

*Manopla*, declara valor en la guerra.

*Rayo*, señala asolacion ó destruccion.

*Ancora*, es símbolo de firmeza.

*Hacha encendida*, alude á lucimiento.

*Libro*, manifiesta ciencia.

*Ala*, descubre la noticia en presa conseguida: dos juntas, son un vuelo; una sola, medio vuelo.

*Llave*, denota guarda y poderío.

*Llamas*, demuestran incendio.

*Muger*: es símbolo de virtud.

Estos son los mas universales Blasones que en los Escudos de Armas se colocan. Por alguna accion particular suelen ponerse otras muchas divisas, alusivas al hecho ó gracia especial dispensada; como tambien algunas piezas demostrativas del apellido, quando no se tiene distintivo propio de la familia, ó casa de que se procede: siendo el fin para que se inventaron, el publicar hazañas propias, ostentar nobleza de sangre, y acordar memorias antiguas de los antepasados, porque dure la fama de sus progenitores, que es el propio carácter de la gloria mundana.



## ADVERTENCIA.

§ Siguiendo el pensamiento de D. Jayme Febrer , se han procurado colocar las Trobas de la Casa Real por Cronología ; y las demás por Abecedario , para que por la letra sea poco difícil de encontrar qualquier Apellido. Solo se hallará diferencia , en que el de Ibarra , por deberse escribir con I Latina , seguirá á los que empiezan por H ; y en la Z se colocarán todos aquellos que empiezan por C *cedilla* , y en los varios MS. van interpolados con los de la C : pues siendo hoy dia ninguno el uso de dicha letra , por haber prevalecido el de ponerse con Z , como *Zapata* , *Zamudio* , y carecer la Fundicion de este carácter ( aunque propio del lemosin ) ni muda del sonido , ni puede ocasionarse error , como en otras letras puede haberlo.

Para mayor comprehension de los que lean , se ha duplicado la L al principio de diction ( que en Valenciano tiene fuerza de dos , como la R ) ; para obviar el que se pronuncie Llope , Llopez , Llienda , Lladron , Llizana , que tienen su origen con una L en el Castellano ; lo que no es cosa nueva , pues se vé practicado en muchos Libros , que de antiguo ya se acostumbraba.

Aunque es peculiar igualmente el apóstrofe de nuestra lengua , suprimiendo algunas vocales ; por no haberlos en la Fundicion , no tienen uso : bien que su falta hará más inteligible la lectura del idioma valenciano al que no lo sea.

Finalmente , por no ser disonante nuestro *ja* , *ge* , *gi* , *jo* , *ju* , al *cha* , *che* , *chi* , *cho* , *chu* castellanos , irán con estas algunos nombres que siguen su etimología , siendo tal vez de Lugares , que fueron poblados por los de Castilla , como *Chelva* , y otros. A dichas silabas puestas en medio de diction , especialmente entre vocales , suele precederles una T , que la hacen perceptible todavía en algunas partes del Reyno ; pero no en la Ciudad , como *envetja* , que decimos *envecha* , por suavizarse la pronunciacion , asi en esta , como en otras muchas dicciones.



\* \* \* \* \*

**L I N A G E S**

**D E L A C A S A R E A L .**

---

**G A R C I A X I M E N E Z ,**

*R E Y D E S O B R A R B E .*

**T R O B A I .**

**G**arcía Ximenez , lo primer Caudillo  
 De Sobrarbe fonch , que elegí la gent  
 Per Rey é Senyor , per noble é sencillo.  
 Estant sobre Ainsa mirant del husillo  
 La campanya rasa , veu en lo eminent  
 De una gran Carrasca una Creu de foch,  
 Com la de Sent Jordi ; de zel se arrebara,  
 Embrazant lo escut , é empunyant lo e toch  
 Contra els Sarrahins , los guanyá lo Lloch;  
 E per esta causa posa en camp de plata,  
 Sobre un Arbre vert , la Creu de escarlata.

**V E R S I O N C A S T E L L A N A .**

**G**arcía Ximenez fue el primer Caudillo de Sobrarbe que eligió la gente por su Rey y Señor ; por noble é inocente de costumbres. Estando sobre Ainsa mirando desde el husillo ó canal del monte la campanya , vió en lo eminente de una gran Encina una Cruz de fuego , como la de San Jorge Martir. Animado del zelo de la Religion , embrazando el escudo , y empunhando el estoque , peleó tan fuertemente contra los Moros , que les ganó el Lugar ; por cuyo motivo puso en campo de plata , sobre la copa de una verde encina , la Cruz encarnada.

---

*NOTA.* Debe prevenirse , que el Autor como que le va enseñando al Principe D. Pedro los Escudos de Armas , i en era al mismo tiempo de todas sus alusiones , y en muchas Trobas se verá esto claramente: baxo cuya suposicion se omitirá el que habla con el Principe.

## AZNAR MITARRA , CONDE DE ARAGON.

## T R O B A II.

De Santjo Mitarra , Cónsul de Gascunya,  
 De la part del Ebro , era fill Aznar,  
 Com la Historia diu del Abat de Alcornys,  
 Que fench General contra Catalunya:  
 Passá á Sobrarbe , hon poguè peixcar  
 Lo Castell de Apriz , fundant alli á Jaca,  
 Conde de Aragó fench anomenat.  
 Creu de Patriarca , com de Carabaca,  
 De or sobre roig en lo escut ataca,  
 E sos descendents sempre la han usat  
 Per llustre è blasó de sa antiguetat.



De Sancho Mitarra (ò Montañés) Cónsul de la Gascuña ; de la parte del rio Ebro , era hijo Aznar , segun lo cuenta la Historia del Abad de Alcornia ; añadiendo , que fue General del Ejército que pasó á la Conquista de Cataluña. Sitió á Sobrarbe , en donde pudo tomar el Castillo de Apriz , fundando alli la Ciudad de Jaca ; y por ello fué nombrado Conde de Aragon. Pintaba en su escudo , sobre campo encarnado , una Cruz Patriarcal de dos brazos , al modo de la de Carabaca ; cuya divisa han usado y usan sus descendientes por blason y lustre de su antiguo origen.

## IÑIGO DE ARISTA , REY DE SOBRARBE Y RIBAGORZA.

## T R O B A III.

Estant dins de Jaca , dels Moros cercat,  
 Inyigo de Arista , Rey molt valerós,  
 En la mitja nit veu gran claretat  
 De una Creu lluenta , que en lo elevat  
 De un codol estava : ab lo que animós  
 Excitá á sa gent , perque peleara,  
 Que ella els prometia una gran victoria;  
 E vengút lo dia , ab furia tan rara  
 Peleá este Rey , que feu que deixira  
 Lo Moro lo cerco : prengué per memoria  
 Sobre blau la Creu , de son triunfo gloria.



Estando dentro de Jaca , e cercado de los Moros , Iñigo de Arista , Rey muy valeroso , vió á la media noche un grande resplandor que despedia una Cruz muy reluciente , colocada sobre la altura de una peña. Animoso con esta vision , excitó á su Ejército á que pelease , asegurándole una completa victoria. Con efecto , llegada la mañana , pe'eó este Rey con tanta furia , que el Moro tuvo que abandonar el cerco ; por cuya memoria tomó por divisa una Cruz sobre campo azul , gloria inmortal de su triunfo.

## RAMIRO I. REY DE ARAGON.

## T R O B A I V.

Ramiro el Primer, que fench de Aragó  
 Rey per sa Mada tra Elvira la bella;  
 A qui d-fensá (ab justa rahó,  
 Armat en campanya) de la traició,  
 Que sos fills llegitims ne feyen querella  
 A sa honestitat; de Veros vestit,  
 De plata è de blau, presentá batalla  
 Als acusadors; mes nengú atrevit  
 Pelcar osá; ans se ne han desdit;  
 E així vencedor ixqué de la valla,  
 E per sò los Veros en lo escut entalla:



Ramiro el Primero, Rey de Aragon por su Madrastra Elvira la hermosa, á la qual defendió (con justa razon armado en campaña) de la traicion que la hicieron sus hijos legitimos, poniendo en opinion su honestidad; vestido de Veros azules en campo de plata, presentò batalla á los acusadores; mas ninguno de estos se atrevió á pelcar: ántes bien se retrataron de su acusacion; por lo qual salió vencedor de su lid, y entallò en su escudo los Veros de que se vistió.

## DON PEDRO EL PRIMERO, REY DE ARAGON.

## T R O B A V.

Estint sobre Huesca Pere lo Primer,  
 Vingueren á ella los Moros de Illerda,  
 Fraga, è Zaragoza, ab molt gran poder  
 De Reys aliats, confiant de fer  
 Que el siti ll-var). Perque el Rey no es perda,  
 Li assistí Sent Jordi, no Hunt de Alcoraz,  
 Trenta mil matant. Obtenint vitoria,  
 Rendi la Ciudad. E per e te cas  
 La Creu de Sent Jordi, lo Rey que es sagaz,  
 Posà sobre plata; è per vanagloria  
 De Reys quatre Caps, segons diu la Historia.



Estando sobre la Ciudad de Huesca Don Pedro el Primero, vinieron á ella los Moros de Illerda, Fraga y Zaragoza, con mucho poder de Reyes aliados, confiados de hacerle levantar el sitio. Para que Don Pedro no experimentase la menor pérdida, le assistió San Jorge no lejos de Alcoraz, matando á treinta mil Moros. Consiguiendo una completa victoria, rindió á esta Ciudad; por cuya razon este Rey, que fue tan sagaz, puso en su escudo la Cruz roxa de San Jorge, flanqueada de quatro Cabezas de Reyes Moros, en campo de plata.

## ALFONSO EL PRIMERO, REY DE ARAGON.

## TROBA VI.

Cinch Barres bermelles sobre camp daurat  
 Alfonso el Primer ( dit Emperador )  
 Portaba en lo escut, quant sen fonch pasat  
 De Aragó á Castella, per haber casat  
 Ab la bella Urraca. Succehí, Senyor,  
 De alli molt poch temps, que per satisfer  
 Lo sarvici gran que els Bietnes obraren  
 En lliurar la Reyna, que per son plaer  
 Anaba á Sent Jacques, cayguè en lo poder  
 Cativa dels Moros: ells la llibertaren;  
 E donantlos una, quatre ne restaren.

## RAMIRO SEGUNDO.

## TROBA VII.

De aquestes usá lo Segon Ramir,  
 Quant de Montjo negre iqué de Tomèrs  
 (Pera que reynara) de aqueil Monestir,  
 E fonch jurat Rey. Volent deslluir  
 Molts lo seu govern: les sues Banderes,  
 Estats, é sa filla doná á Berenguer,  
 Compte en Catalunya ( que fonch General  
 Molt temps de Namfós ) fiant del poder  
 Propi é dels Vasalls, é de son saber:  
 El qual agrait en lo escut Real  
 Del Tio é del Sogre prengué lo senyal.

## JOFRE, EL VELLOSO.

## TROBA VIII.

Altres referixen, que Jofré el Pelós,  
 Compte en Barcelona, pasá á favorir,  
 Contra los Normands, á Lluís piadós,  
 Que infestaben Franza ab rigor fegós.  
 En una bata la que ab ells va tenir,  
 Restá mal nafrat; é el Emperador  
 Trobantse en la cura, li volguè estancar.  
 La sanch ab la ma (sens tenir horror).  
 Demprés la torcà en lo escut de or  
 De lo mateix Compte; é dix: pots usar  
 De estes Barres rotjes que yo et vull donar.

Cinco Barras encarnadas sobre campo de oro llevaba en su escudo Alfonso el Primero, llamado el Emperador, quando pasó de Aragón à Castilla, por haber casado con la bella Doña Urraca. Sucedió de allí à poco, que por satisfacer el grande servicio que hicieron los Biedmas en libertar la Reyna, que por su gusto iba à Santiago, y cayó cautiva en poder de los Moros, ellos la libertaron, y les dió por divisa una de las cinco Barras, quedándose solo con quatro.

De estas mismas usó Ramiro el II. quando siendo Monge del Monasterio de Tomères, salió para reynar, habiendo sido jurado Rey, y queriendo algunos deslucir su gobierno. Su hija, sus Estados y Banderas las donó á Berenguer, Conde en Cataluña (el qual fué General mucho tiempo de Alfonso el I.) fiado de su propio poder, del de sus Vasallos y de su sabiduría: el qual, quedando sumamente agradecido, pintó en su escudo Real las divisas de su Tio y de su Suegro.

Otros refieren que Jofré, llamado el Velloso, Conde de Barcelona, pasó á favorecer á Luis el Pio contra los Normandos, que infestaban la Francia con mucho rigor: y en una batalla que tuvo con ellos, quedó mal herido; y el Emperador queriendo estancar la sangre, quando le curaban, sin manifestar aprehension alguna, pasó la mano que tenia ensangrentada por el escudo de oro del mismo Conde, diciéndole: *Podreis usar de estas Barras roxas que yo os quiero dar por Armas.*

### JOFRE EL VELLOSO,

*Tercer Conde de Barcelona.*

### TROBA IX.

Tincho per patranya é vana ficció,  
 Puix per les Estoris consta per molt cert,  
 Que Jofré tenia Armes é blasó,  
 La Faixa de Habsburch sobre colorat,  
 Ab la Creu bermella que hui en lo Pendó  
 Porta Barcelona, ab lo Grifo vert,  
 Segons que en Vadala, antich Monestir  
 De Montjos Benitos, se troba entallat  
 Del Pare é Abuelos en la sepultura,  
 Escuts é Banderes; ab que descubrir  
 Se pot clarament, se ha pogut fingir  
 Del Compte Jofré aquella pintura.



Lo de las Barras lo tengo por embuste y ficcion: pues por las Historias consta por muy cierto, que Jofré tenia por Armas y blason la Faixa de Habsburgo, Castillo antiguo de los Cantones, sobre campo encarnado, con una Cruz roxa, y un Grifo verde, segun se encuentra grabado en el sepulcro que en el antiguo Monasterio de Monges Benitos de Vadala sus Padres y Abuelos tenian. Por lo qual se puede descubrir claramente, que pudo haberse fingido aquella pintura del Conde Jofré.



## DON OLIVA CABRETA, CONDE DE BESALU.

## T R O B A X.

Fonch en Besalú Compte Don Cabreta,  
 Per la d-nació que li feu Mirò,  
 Ab feudo y homatge: del poble fonch treta  
 Esta apelació, puix peu è gambeta  
 Parlant menetjaba en tota ocasió:  
 Lo escut de ses Armes partit en quartell,  
 La Creu de Sent Jordi en lo camp de or,  
 Tres Barres daurades, sobre lo bermell,  
 Que sos descendents prengueren de ell:  
 A vostra Corona torná aquest honor,  
 Per morir Guillelm sense successor.

Fue Conde en Besalú (por la donacion que le hizo el Conde de Barcelona D. Miron en feudo y homenaje) Don Oliva, llamado *Cabreta*, porque siempre que hablaba movía el pie y pierna. Pintaba en el escudo de sus Armas, dividido en quarteles, la Cruz de San Jorge, sobre campo de oro, y las tres Barras doradas en campo encarnado, que sus descendientes tomaron de él: volviò á vue.tra Corona este Condado, por haber muerto Guillelm sin successor.

## EL CONDADO DE PROVENZA.

## T R O B A X I.

Los Comptes antichs, que tengué Prohenza,  
 Usaren per armes en lo camp de blau  
 Los Lliris daurats, perque el's la defensa  
 Feren contra els Moros, è així en recompensa  
 G tjaren ses terres, è á Martell complaus  
 Gilbert de Amillant, ultim poseedor,  
 Que sens fills morí, á sa bella filla  
 (Apelada Dolsa) per ser la matjor  
 Declará sa hereua: esta fonch, Senyor,  
 De Ramon Tercer muller, tan sencilla,  
 Que parti ab los Baucios, que crea sa semilla,  
 De la sua germana, è eren sos nebots.

Los Condes antiguos que tuvo Provenza, usaron por Armas los Lirios de oro, sobre campo azul, porque ellos hicieron la defensa contra los Moros; y así en recompensa gozaron de las tierras que les dieron, segun le plugo á Martel. Gisbert de Amillant fue el ultimo poseedor, el qual habiendo muerto sin hijos, instituyó heredera á su hija, llamada *la Dulce*, por ser la mayor: esta fue muger de Ramon Tercero, Conde de Barcelona, Señora tan sencilla, que partió sus bienes con los Baucios, que eran sobrinos suyos, hijos de su hermana,

## EL CONDADO DE TOLOSA.

## TROBA XII.

En Ramon Beltran, Compte de Tolosa,  
 A Namfós Primer, dit lo Emperador  
 De Aragò è Castella, donació graciosa  
 Feu de son Comptat, perque molt lo acosa  
 De Potiers lo Compte ab forsa è rigor.  
 En feudo lo Rey lo Estat li torná,  
 Dantli grans socorros pera la defensa  
 De la gent è terres. Lo escut lo adorná  
 Ab Creu colorada, è la contorná  
 Ab perfils de or. Mirau, que os fa ofensa  
 Tenir vostron Pare la guerra suspensa,



Siendo Conde de Tolosa Ramon Be'tran, hallándose invadido del Conde de Potiers, hizo graciosa donacion de su Condado y de sus Estados á Don Alonso I. de Aragon y de Castilla, llamado el Emperador; y este Principe se los volvió en feudo, dándole grande socorro de tropas para defensa de sus Estados. Adornó su escudo con una Cruz colorada con perfiles de oro. Dice, que ofende á sus Derechos no seguirse la presension por armas, que su padre había emprendido.

## EL CONDADO DE ROSELLON.

## TROBA XIII.

La antiga Ruscinyo prestá ses ruines  
 Pera que fundara el Compte Guinart  
 Lo Lloch Rosellò, è sobre unes viñes  
 Un Castell molt fort, que les rebatinyes  
 Impedira al Moro no li dara asalt;  
 En feudo è homatge lo donà Borrell,  
 Fias á que Guinardo morí sense fill:  
 En lo camp de blau te lo escut de aquell,  
 Dos Faixes de plata, è per ferlo bell  
 Tres Liris de roig, entre lo perfil  
 De cascuna Faixa, senyalá el buril.



La antigua Ruscino cedió sus ruinas para que el Conde Guinarfo fundara el Lugar dicho Rosellon. Sobre unas viñas fabricó un Castillo muy fuerte, para enfrenar las correrías de los Moros, y sus asaltos. En feudo y homenaje lo dió el Conde Borrell, hasta que Gerardo murió sin hijos. En el campo azul tiene el escudo de dicho Guinarfo dos Fajas de plata; y para hacerlo más hermoso, añade tres Lirios encarnados entre los perfiles de cada una de ellas.

## EL CONDADO DE FOIX.

## T R O B A X I V.

Lo Comptat de Foix antich feudo es  
 Dels Reys de Aragò, que Santjo el matjor  
 Doná á Don Gaston, un valent Frances,  
 Per sos molts servicis: portaba el pavés  
 Ab dos Barres rotjes, sobre camp de or  
 Ea este Comptat un dret manifest  
 (Además del feudo) teniu à fe mia,  
 Puix Ramon Segon, dit lo deshonest,  
 Es casá ab Gúizla: y el concert fonch este  
 Que el Compte de Foix lo Estat li daría  
 Al fill que sa filla del Compte tindria.

El Condado de Fox es antiguo feudo de los Reyes de Aragon, por la donacion que Sancho el mayor hizo á Don Gaston, valiente Frances, por sus muchos servicios. Pintaba en su escudo dos Barras encarnadas sobre campo de oro. En este Condado se manifiesta á favor vuestro un grande derecho, á mas del feudo; pues Ramon II (dicho el *deshonesto*) casó con Gúizla, y este fue el contrato: Que el Conde de Fox cedería el Estado al hijo que su hija tuviese del Conde.

## RAMON BERENGUER, CONDE DE BARCELONA.

## T R O B A X V.

Este escut á frangè te en lo camp daurat  
 Dos Creus de Sent Jordi de bon carmesi,  
 Tres Barres de or, sobre colorat,  
 Que es la antiga insignia del noble Comptat  
 Que hui es diu Cerdanya: en ell succehi  
 Ramon Berenguer, Compte en Barcelona,  
 Tercer de este nom, per morir Bernat,  
 Quint poseedor, sens que sa persona  
 Fill algú deixara: á Ramon li abona  
 La forza del Vincle, que fonch aposit  
 Per Guillem Jordá, en son Testament,  
 Quant á Terra Santa sen pasá Soldat.

El escudo, que tiene sobre campo dorado dos Cruces de San Jorgé, de color carmesi, y tres Barras de oro, sobre colorado (que es la antigua insignia del noble Condado, que hoy se llama Cerdaña) es de Ramon Berenguer, Conde en Barcelona, Tercero de este nombre, por haber sucedido en él por muerte de Bernardo, quinto poseedor, sin haber dexado hijo alguno. Y á Ramon le abona la fuerza del Vinculo que fundó Guillem Jordán, en su Testamento, quando partió de Soldado á Tierra Santa.

## EL CONDADO DE BERNARNE.

## TROBA XVI.

Per la part de dona teniu descendència  
 De Lope Centullo, á qui el Rey Arista  
 Lo Estat de Bearn per sa diligència,  
 En feudo doná, pagant la assistència  
 Que en les guerres feu; é perque resista  
 El poder dels Moros, lo feu Capitá  
 De tot son Eixerçit; dos Baques bermelles,  
 Sobre camp daurat, en lo escut posá,  
 E per ser parent, lo titol gotjà  
 De primer Vizcompte; han seguit ses huelles  
 Tots sos descendents, fent fasanyes belles.



Teneis descendencia por parte de la muger, de Lope Centullo, á quien el Rey Arista le dió en feudo por su diligencia el Estado de Bearn, pagándole de este modo la asistencia que hizo en las guerras; y porque resistiera el poder de los Moros, lo hizo Capitan de su Exercicio. Dos Baques roxas, sobre campo dorado, pintaba en su Escudo, y por ser pariente, goza el titulo de primer Vizconde; y han seguido su exemplo todos sus descendientes, haciendo grandes hazafas.

## CONDADO DE URGEL.

## TROBA XVII.

De la primer llinia dels Comptes de Urgell  
 Sou è teniu sanch, é sou descendent,  
 Perque Esclaramunda de Armengol lo vell,  
 Dit lo de Moncada, è de tot aquell  
 Estat sucesora, casá ab son parent  
 Sunyer lo Atreuit, que de Barcelona  
 E de sos nebots fonch Governador:  
 En lo escut á frange aquesta Matrona  
 Barres de or é roig posa é esclavona,  
 Ab jaquells de or, en negre color,  
 Com así pintat mirau ab primor.



Sois de la primer linea de los Condes de Urgel, y corre en vuestras venas su sangre, y sois su descendiente; porque Esclaramunda de Armengol el viejo, llamado el de Moncada, sucesora de todo aquel Estado, casó con su pariente Suñer el atrevido, el qual de Barcelona y de sus sobrinos fue Gobernador. En el escudo á frange (ó flanqueado) puso esta Matrona Barras de oro y escarnado; y lo esparteló con quadros de oro y negro, como los del Axedrez, que es la divisa propia de Suñer.

## ARMENGOL DE CORDOBA.

## TROBA XVIII.

Armengol de Córdoba, quart Compte de Urgell,  
 Que per sa filleta de sa sanch teniu,  
 Puix casá ab Ramon, net de Don Borrell,  
 Compte en Barcelona, é veniu de aquell  
 Que en lo seu escut prengué per motiu  
 Un Grifo de or en camp colorat,  
 E baix afixquè de roig è de or,  
 Jaquells de Sunyer, è sols ha mudat  
 Lo negre de aquells en color daurat,  
 Per manifestar aquell gran fervor  
 Que contra los Moros tinguè de Azamor.

Armengol de Córdoba, quarto Conde de Urgel, del qual por su hija tenéis su sangre; pues casó esta con Ramon, nieto de Don Borrell, Conde de Barcelona, y descendéis de aquel, que en su escudo tomó por divisa un Grifo de oro, sobre campo encarnado, añadiendo baxo de él los escaques de oro y roxo de Suñer, mudando sólo lo negro de ellos en color dorado, por manifestar el gran zelo y fervor que tuvo siempre contra los Moros de Azamira.

## PONCE DE CABRERA.

## TROBA XIX.

Per mort de Aurembaix, Comptesa de Urgell,  
 En Pons de Cabrera, net de Na Miracle,  
 Comptesa de Bas, pretengué que á ell  
 Venia el estat, è es trovaba ell  
 Lo puix prop parent. Feuli gran obstaché  
 Lo Rey vost on Pare: mes com se trovás  
 No tenir rahó, se ajustá ab Cabrera,  
 Que dels Armengols en lo escut grabás  
 Jaquells de or è negre, è també posás  
 De negre una Cabra, que sa insignia era,  
 En lo camp daurat, no po ant cimera.

Por morir sin hijos Aurembaix, única hija del Conde de Urgel Armengol VIII, pretendió derecho mas cercano Ponce de Cabrera, nieto de Madama Miracle, Condesa de Bas. Pú-ole obstáculo el Rey Don Jayme, y visto no tener razon, se lo cedió en feudo, reservándose Lérida y Balaguer con sus pertenencias, y que en las armas de los Armengoles se pintasen escaques de oro y negro, y una Cabra negra en campo de oro, sin poner cimera sobre el escudo.



## DOÑA MARIA, SEÑORA DE MOMPPELLER

## TROBA XX.

Era vostra Abuela la Reyna María,  
 Allá en Mompeller Senyora absoluta,  
 De una faixa rotja lo escut atavia,  
 En forma de viure, que causa alegría,  
 Estant sobre argent. Com sagaz é astuta,  
 Pera tenir fills, usà de una traza,  
 (Pues que sou son net, vos no la ignorau).  
 De un Emperador de Grecia la raza  
 E la sanch gozaba, é en lo escut abraza,  
 Una ala é bras de or sobre camp de blau,  
 E una espasa gran, com así mirau.



Doña María, Señora de Mompeller, Madre del Rey Don Jayme, y por consiguiente Abuela de Don Pedro, tenia por escudo una faixa roxa en forma de viure (ó centellante con puntas) sobre campo de plata. Astuta y sagaz usò de una treta, para tener sucesion (que declara la Troba de Alcalá) de que supone sabedor al mismo D. Pedro; era descendiente de un Emperador de Oriente, y añadió al escudo de sus armas una ala y un brazo de oro en campo azul, con una grande espada.

## ARMAS ANTIGUAS DE LA CIUDAD DE VALENCIA.

## TROBA XXI.

Pareguè als Romans pagar á Valencia  
 La molta llealtat, é lo gran e trago  
 Que habia tengut, per fer resistencia  
 Als Cartaginesos é á sa gran potencia.  
 E així els Scipions, en senyal de pago,  
 La reedificaren á sa costa propia,  
 Fentli sis cloaques, ab que facilment  
 Sana é neta fos, despedint la copia  
 De les moltes aygues. Ab que no es impropia  
 La divisa antiga: En lo camp de argent  
 Una Ciutat bella sobre aygua corrent.



Pareió á los Romanos premiar á Valencia la lealtad que les habia tenido, y el grande estrago que en ella habian hecho los Cartagineses: y así los Scipiones la reedificaron á sus expensas, fabricando en ella seis cloacas, albañales ó valladares, para dar expediente á las muchas aguas de que abunda su terreno como las que arrojan de las servidumbres de las casas, y así se conservara sana y limpia. Y por este hecho se tomó el motivo de darle por armas una hermosa Ciudad colocada sobre aguas corrientes.

## NUEVO ESCUDO DE VALENCIA

por el Rey Don Jayme.

## TROBA XXII.

Mes lo Rey En Jaume, vostron pare amat,  
 Li ha mudat lo escut, posant per divisa  
 Barres de Aragò en pavès quadrat,  
 Com usen les Doncs, puix esta Ciutat  
 Te el nom femení, è aixi de esta guisa  
 Sobre camp de roig é Corona de or  
 Les ha concedides ab lo Rat penat,  
 Que crià en sa tenda sos fills sens pavor,  
 Mentres durá el siti, com sabeu, Senyor:  
 Prudent, geroglifich, el qui ens ha mostrat,  
 La manya é valor ab que ha treballat,  
 E aixi guanyà el nom de Conquistador.



El Rey Don Jayme, ganada Valencia, le mudò el escudo de sus Armas, dándole otro nuevo cuadrado, ó un Tetrágono, como peto que usaa las Damas, por tener nombre femenino esta Ciudad, y en su campo roxo las Barras de Aragon, coronado con Corona de oro, y sobre esta un Murciégalo, recordando al que durante el sitio, criò sus hijuelos en la tienda del mismo Rey; prudente geroglífico de la maña y valor con que él la conquistò.

---

*Nota* En las Trobas siguientes, que son de los Caballeros, Ricos-Hombres, Infanzones, y demás gente de guerra, que vino à la Conquista de esta Ciudad y Reyno y el de Murcia, deberá llevarse sabido, que *Varvesor* quiere decir: Caballero que tiene feudo sujeto à otro superior; *Baron* quiere decir Caballero exercitado en toda cosa militar; y *Baronia*, a tierra ò fortaleza que por su merecimiento se le dió. Nacieron los nombres de *Condes*, *Vizcondes* y *Varvesores*, de los *Cónsules*, *Procónsules* y *Legados*. El de *Duque*, de *Capitanes*: como que à tal perteneciese el ser *Capitau*, en caso de levantarse exercito. *Marques*, se dice, por la justificacion y razon marcada que debe tener en su tierra, que es frontera, donde suele haber gente mal acostunbrada; y asi de la comarca ò marca de tierra vino el nombre de *Marques* al Señor de ella.

## L I N A G E S

## DE LOS QUE VINIERON Á LA CONQUISTA.

## P E D R O D E L A B A D.

## T R O B A I. . . . . 1.

Lo Abat de Ripoll enviá un Soldat,  
 Que fes lo govern à la gent de guerra,  
 Que doná el Convent de sa voluntat  
 Per servir al Rey. Pere del Abat  
 Comunment li deyen en tota la terras  
 Nom que li doná lo Rey valeròs.  
 Serví en la Conquista del Puig, è Valencia,  
 Ab satisfació, atquirint lo honrós  
 Títol de VALENT. En lo escut un Gos  
 Portaba en camp blau. Rich sa diligencia  
 El feu en la guerra, è gotja opulencia.

El Abad y Monges del Monasterio de Ripoll sirvieron voluntariamente al Rey con un tercio de Tropas, baxo la direccion del Soldado Pedro, à quien el Rey apellidò del Abad, y así era conocido de todos. Sirvió este Caballero en las Conquistas del Puig y Valencia, con tanta satisfaccion, que mereció el título de *Valiente*. La diligencia con que adquirió muchos haberes, le hizo opulento. En su escudo traía un Perro sobre campo azul,

## P E D R O D E A B A D I A.

## T R O B A I I. . . . . 2

Lo Lleó daurat sobre camp de vert,  
 Pere de Abadia portaba en lo escut,  
 Quant vingué de Italia, com sabém de cert;  
 A servir al Rey. Este en un reyert,  
 Que ab un Sarrabi, nomenat Babut,  
 Tingué en la Campanya, fonch tan valeròs;  
 Que habentse romput la espasa de un colp,  
 Se abrazá ab lo Moro, llutjant animòs,  
 Fins à que el venzè De que el Rey gustòs  
 Ne resta agrait. En lo lloch de Polp,  
 Que hui es Polpís, li dona á Polop.

Pedro de Abadia vino desde la Italia à servir al Rey en la Conquista de esta Ciudad y Reyno. En su escudo tenia un Leon dorado en campo verde. Peleando este Caballero con un Moro llamado Babut, de un golpe quebró la espada; pero arrojandose sobre él, lidió animosamente hasta vencerle. Quedò el Rey tan satisfecho de su valor, como agradecido à sus servicios, y le hizo donacion del Lugar de Polop.

## ALONSO DE ABARCA.

## TROBA III. 3

La Abarca daurada era lo blasó  
 De Alonso de Abarca, que per la ascendencia  
 De Don Sancho Abarca, Rey en Aragó,  
 Gotja titol è honres de rich Infauzó  
 En Jacá é en Hosca: trobat se ha en Valencia,  
 E per Mesnader assistí à sa costa  
 Ab gent de acaball. De Alcoy é Biar  
 Talà les Campanyes millor que llagostas;  
 Mes estant en Murcia, tan prop sels acostá,  
 Que cruel satgeta un ull feu saltar,  
 E sent lo camp blau, en roig va mudar.

Alonso de Abarca, sobre campo azul ponía la Abarca dorada. Como descendiente de Don Sancho Abarca, Rey de Aragon, en Jaca y en Huesca gozaba honras y privilegios de rico Infanzon. Asistió al Rey en Valencia con un tercio de Caballeria, pagada de propios. Hallóse en los sitios de Alcoy y de Biar, y taló los campos con mas daño que hace la Langosta. Estando sobre Murcia, quiso acercarse tanto à los enemigos, que una saeta le sacó un ojo; por lo que trocó el campo azul de su escudo por el roxo.

## PEDRO DE ABELLA.

## TROBA IV. . . 6

En Perot de Abella en forma de bandes  
 Tres viures de negre, sobre camp de blau,  
 Pintá per empresa; è per les barandes  
 Los perfils daurats. Quant feya les tandes  
 De la Centinela, anaba hasta el Grau,  
 Corrent la Campanya. Tres Moros ixqueren  
 Volent cativarlo; pero son valor  
 Sabè resistirlos, veent que tan pochis eren,  
 Matant lo primer, è els altres fuixqueren:  
 Ab moltes ferides, restant vencedor.  
 Premis te molt grans, com Conquistador.

La divisa de Pedro de Abella eran tres hondeados negros, perfilados de oro, sobre campo azul. En una de las muchas ocasiones, en que estando apostado corria la campaña y camino del Grao, le acometieron tres Moros, que deseaban aprisionarlo. Pero viendo eran pocos, les hizo frente, y matando al primero que se le proporcionó, obligó á que huyesen los otros dos, aunque recibió en la accion muchas heridas. El Rey le premiò generosamente, y reconoció por uno de los Conquistadores.

## RAYMUNDO DE ABELLA.

## TROBA V. -- S

En Ramon de Abella, que de Catalunya  
 Es vengut, servint á sa costa propia.  
 Al Rey vostre Pare: Noble de sa alcunya,  
 Quant la adarga embraza, é la llanza empunya,  
 El mes valerós Sarrahi repropia.  
 Posà en son escut sobre camp de or  
 Tres barres de negre en forma de viures.  
 De ell teniu noticia, perque Embaixador  
 A Castella anà. En Palma é Ador  
 Lo que feu allí, be mereix escriures  
 En pedra y metall, ab que haurá que riures;

El noble Catalan Ramon de Abella sirvió á su costa al Rey Don Jayme, y en su escudo traía sobre campo dorado tres barras negras hondeadas. Quando abrazaba la adarga, y empuñaba la lanza, el Moro mas valiente huía de su presencia. Las aguerridas acciones con que se distinguió y señaló en las tomas de Palma y Ador, merecian escribirse en el duro mármol, ó grabarse en terso y fuerte bronce; sin embargo que hay de este Caballero larga noticia, por haber ido Embaxador al Rey de Castilla.

## BERNARDO DE ABELLA,

## TROBA VI. 6

Ixquè de Girona En Bernat de Abella,  
 Del tronch de Ramon, rama generosa  
 De aqueste llinatge. Per seguir la huella  
 De son Genitor, ab furia atropella  
 Als Moros é Alarbs; puix que ningú gosà  
 Pelear ab ell Tres viures de or,  
 En lo camp de blau, porta en sa divisa.  
 Lo Puig é Valencia, Conca de Zafor,  
 E Denia é Xabea saben son valor.  
 En Calp é en Altea, é també en Benisa  
 Feren á son nom favor é ojeriza.

El noble Gironés Bernardo de Abella, rama generosa del tronco y familia de Ramon de Abella, deseando seguir las huellas de su Progenitor, pone en su divisa tres centelleantes de oro sobre campo azul Intrepidamente acomete á los Alarbes Moros, que no se atrevian á esperarle en la pelea. Su fama causó terror y envidia á los Moros en las Conquistas del Puig, Valencia, Valle y Territorio, dicho Conca de Zafor (entre Gandia y Valle de Albayda) Denia, Xabea, Calpe, Altea y Benisa.



## PEDRO ABELLA.

## TROBA VII. 7

Los viures de argent en camp colorat  
 Apanya en tres faixes En Perot Abella  
 En lo seu escut. Sabse haber pasta  
 Desde Mompeller, é haber soporiat  
 Molts treballs é afans guardant á Morella,  
 Despachant les recues de les vitualles,  
 Que per lo Forcall, venen de Aragó.  
 A son fill Jaumet veu en les muralles  
 De Xativa el Rey, tenir grans batalles  
 Ab dos Sarahins: é ab esta ocasió  
 Alcanzá gran premi en la Població.



Desde Mompeller vino á la Conquista Pedro Abella, en cuyo escudo tenia tres faxas plateadas en campo colorado. Este Caballero padeció muchos trabajos, conduciendo viveres desde Aragon, que introducía en la fortaleza de Morella por los intrincados y ásperos montes del Forcall. Su hijo Jayme á presencia del Rey Don Jayme peleó sobre las murallas de Xativa con dos Moros, con tanto valor y acierto, que mereció el agradecimiento del Rey, y el premio en la misma Poblacion.

## JUAN DE ABELLA.

## TROBA VIII. 8

Les tres Abeletes que de or están  
 En aqueste escut sobre camp de roig,  
 Pinta Joan de Abella, que no ab poch afan  
 Recollir podia los Soldats, que van  
 A fer la ga ima pera son apoig.  
 Ell la feu molt bona ans de ixir el Sol,  
 Prenint una requa ab les vitualles,  
 Que pera socorro del Lloch de Puzol  
 Zaen enviaba ab un gran estòl  
 De Moros Alarbs, é de altres canalles.  
 En lo Puig morí, guardant les muralles.



Queriendo Juan de Abella significar el mucho trabajo con que recogia los Soldados, dispersos con el fin de saquear á los enemigos, y aprovecharse de sus presa, pintó en su escudo tres Abejas de oro sobre campo encarnado. Siguiendo él las mismas intenciones, aunque con mas direccion y acierto, un dia al amanecer, hizo apension de un crecido Comboy de viveres y provisiones que enviaba Zaen al socorro de Puzol. Murió este Caballero sobre las murallas del Puig.

## GUILLERMO DE ABELLÒ,

## TROBA IX. 9

En lo camp de roig, colmena daurada  
 Guillem de Abellò porta en son escut,  
 Ab una azucena, en que está cebada  
 Una Abella gran, que el licor tresllada  
 Pera fer la mel, com es ben sabut.  
 Vingué de Tolosa, Soldat de fortuna,  
 Pera pelear, y atquirir honor  
 A costa dels Moros : Tinguéla oportuna  
 Estant en Valencia, una nit de Lluna  
 Fent la Centinela, que à un atallador  
 Cativá valent, carregat tet de or.

Sobre campo encarnado puso en su escudo Guillermo de Abellò una colmena dorada, y una azucena, y en ella cebada una grande Abeja, que le chupa el licor, para hacer la miel. Vino este Caballero à servir de soldado aventurero, y adquirir honra á costa de los Moros. Estando en Valencia ocupado de centinela una noche de muy clara Luna, hizo prisionero á un Moro, que venia empleado de oro, con lo que logró su fortuna.

## BERENGUER DE AGER,

## TROBA X. 10

Una banda negra sobre camp de argent  
 Ab lisonges de or, portaba en lo escut  
 Berenguer de Ager. Home molt valent,  
 Que de Ribagorza governà la gent  
 En esta Conquista : es ben conegut  
 Per sanch è valor ; perque pretén ser  
 De Arnaldo de Mir descendent molt cert,  
 A qui el Rey Ramiro, apelat Primer,  
 Lo feu son Alferiz è Confaloner.  
 Aquest en Valencia peleá ab acert,  
 Tant, que el Rey en premi li doná à Eixibert.



Capitanaba la gente de Ribagorza Berenguer de Ager : en su escudo tenia pintada sobre campo plateado una banda negra, cargada de centellas de oro : divisa que hacia conocer su esfuerzo y prosapia ; descendiente por muy cierto de Arnaldo de Mir, à quien el Rey Ramiro I. hizo su Alferrez y Porta-Estandarte. Peleó Berenguer con tanto acierto en el sitio de Valencia, y con tanta satisfaccion del Rey, que le premiò dándole el Pueblo de Gibert.

## JAYME AGRAMUNT.

## TROBA XI. //

Sobre camp de blau, monea daurada,  
 Ab la flor de Llis, de Franza ha portat  
 Jaques de Agramunt, que es de una casada  
 De aquells dotze Parcs, com averiguada  
 Te la descendencia, è be está probat.  
 Ab gent de acaball acudí à Terol,  
 Quant lo Rey En Jaume començar volia  
 Fer guerra á Valencia, ab molt poch estól  
 Contra els Sarrahins; com fort Español  
 Agramunt serví de nit é de dia  
 Ab tot son valor, sent de la gent guia.

Jayme Agramunt, cuya ascendencia estaba enlazada con los doce Pa-  
 res de Francia, vino desde este Reyno con la divisa de la Flor de Lis pin-  
 tada sobre un monte de oro en campo azul: llegó à Teruel con su gente  
 de caballo, à tiempo que el Rey Don Jayme intentaba la conquista de  
 Valencia, y declaraba la guerra á los Sarracenos. Sirvió este Caballero  
 como fuerte Español, y con intrepidez fué la guia y direccion del Exército.

## AGRAMUNT II.

## TROBA XII. 12

Un altre Agramunt vingùe de Navarra  
 A servir al Rey en esta ocasió  
 A sa propia costa, portant gent bizarra  
 Pera la pelea. En lo Puig amarra  
 Vint y cinc Alarbs, que lo Pavelló  
 De Zaen guardabea. Portaba en lo escut  
 Quatre barres verdes, sobre camp daurat,  
 Dihuen que en Sangüesa es ben conegut  
 Son antich solar; del Rey ha tengut  
 Premis en Valencia; gotja la mitat  
 Dels Delmes de Nules, que el Bisbe li ha dat.

Otro Agramunt vino desde Navarra, con gente pagada de su caudal;  
 el escudo lucía por las quatro barras verdes sobre campo dorado: y su  
 antiguo origen y casa solar es conocida en Sangüesa. Estando sobre el  
 Puig, apresó veinte y cinco Alarbes, que guardaban el Pavellon de Zaen; y el  
 Rey agradecido le premiò en el repartimiento de los bienes de la Con-  
 quista en la Ciudad de Valencia. El Obispo le hizo donacion de la mitad  
 de Diezmos de la Villa de Nules.

## MIGUEL DE AGUAS.

## TROBA XIII. 13

Volent castigar á Don Pere Ahones  
 Lo Rey wostron Pare, que anaba fúgint,  
 Alterant la terra, ab altres persones  
 Que sa part seguïen: serà be que abones  
 De Miquel de Aguas lo fet; puix tenint  
 El Rey son caball cansat, sens poder  
 Alcanzar á Ahones, li prestà lo seu,  
 Ab que conseguí lo Rey son voler.  
 En lo escut per armes pinta un Esparver  
 Sobre camp daurat, sègons así es veu;  
 Lo molt que ha servit, vos, Senyor, sabeu:



Queriendo el Rey Don Jayme castigar á Don Pedro Ahones, que iba fugitivo, alterando el Reyno, con otras personas que seguian su partido, y dándole el Rey caza, se le cansó el caballo, lo que conocido por Miguel de Aguas, le dió el suyo, y consiguió el Rey su alcance. En su escudo tenia pintado un Gavilan sobre campo dorado, en significacion de su vigilancia.

## GARCIA DE AGÜERO.

## TROBA XIV. 14

García de Agüero lo Real Pendó  
 Portaba en la guerra, estant en lo siti  
 De Xativa el Rey, é en certa ocasió,  
 Que ixqueren los Moros, sols ab intenció  
 De cremar la tenda, hon tè son destriti;  
 Al braz sel rollà, llevantlo del asta,  
 E embrazant lo escut, de aquesta manera  
 Guardá lo Pendó; é el rigor contrasta  
 De aquells Sarrabins, Per armes engasta  
 Un Lleó rapaut, ab una bandera,  
 Sobre camp de or, é un Sol per cimera.



Era García de Agüero el Porta-Real Estandarte; estando el Rey en el sitio de Xativa, los Moros salieron de la Plaza con la mira de quemar la tienda, donde se guardaba el Real Pendon. Agüero conoció el intento: quitó del asta el Pendon, se lo envolvió en el brazo, y embrazando el escudo, no solo lo reservó y guardó, si que rechazó á los enemigos. En mérito de esta accion trae por armas un Leon rapante, con una bandera, y por cimera un Sol, todo sobre campo de oro.

## ALFONSO AGUILAR.

## TROBA XV. 15

Alfonso Aguilar, que era el Mariscal  
 Del Rey de Castilla, contra els rebelats  
 De Oriola é Murcia, ab gent de caudal  
 (Portant en camp de or Aguila Imperial)  
 Asistí á sa costa, fins que castigats  
 Los Moros restaren Tingué gran ganancia  
 En aquesta guerra, é comprá en Valencia,  
 En Liria é Sogorb terres de importancia.  
 Aguilar del Campo era antiga estancia  
 De este Caballer. Hui fa residencia  
 Alcayt de sogorb per sa gran prudencia;

Alfonso Aguilar, cuya casa solariega residia en Aguilar de Campos, tenia por armas una Aguila Imperial sobre campo de oro. Fué Mariscal del Rey de Castilla, y sirvió á su costa en la guerra de Orihuela y Murcia contra los rebeldes, hasta que fueron castigados Adquirió muchos bienes en estas guerras, y compró en Valencia, Liria y Segorbe tierras de valor y aprecio. Quedó nombrado Alcayde de Segorbe.

## ARNALDO DE AGUILAR.

## TROBA XVI. 16

Arnal de Aguilar, Soldat de fortuna,  
 Ixquè de Navarra á servir al Rey:  
 Tinguèla molt bona contra la perruna  
 Canalla dels Moros. La fam lo importuná  
 A buscar sustento (que no guarda lley  
 La necessitat) è en una Mallada  
 Trobá que menjar; è una Mora vella,  
 Que plorant estava, diñli molt cuitada:  
 Prente aí cixa caixa, que el cel tè guardada  
 Pera ta ventura; rich seràs ab ella.  
 Porta sobre argent Aguila bermella.

Una Aguila roxa sobre campo de plata eran las armas de Arnaldo de Aguilar, quando vino desde Navarra á servir al Rey de Soldado aventurero. Obligado de la hambre (cuya necesidad carece de ley) llegó á una Casa de Campo, en la que no solo halló su preciso y necesario alimento, si que tambien su fortuna, pues una Mora vieja llorando le dixo, tomase una arca, que el cielo le tenia guardada para su ventura y buena suerte; con lo que quedó rico.



## JUAN DE AGUILERA.

## TROBA XVII. 17

La Aguila caudal, perfilada de or,  
 Sobre camp de blau, que al Sol li retgistra  
 Los seus raigs polits, pinta per honor  
 Janot de Aguilera, Soldat de valor;  
 Puix per ell mereix entrar en la llista  
 Del Consell de Guerra: Estant en Moixent.  
 Ab un esquadrò de apeu è acaball,  
 Namfós de Castella orgullosament  
 Intentà sitiarlo; mes ell diilitgent  
 Lo feu retirar lo barranch aball:  
 E si el Rey no fuig, es vera en treball.



Traía Juan de Aguilera en su escudo una Aguila perfilada de oro sobre campo azul, registrando los hermosos rayos del Sol, con que significaba su vigilancia y valor, por lo qual mereció estar alistado por Consejero de Guerra. Quando el Rey Don Alonso de Castilla intentó cercar à Moixente, Aguilar intrépido se le opuso, obligándole á una retirada muy precipitada por los vertientes del barranco, en cuya accion hubiera perecido el Rey, á no huir con tanta celeridad.

## GUILLEM AGUILON.

## TROBA XVIII. 18

Princep poder's fonch en Tarragona  
 Roberto Aguilò, que una Aguila negra  
 En lo escut portaba: la fama pregona  
 Baixar de Alemania, è aixi la corona  
 En lo camp daurat. De besnet se alegra  
 Ser de aqueste Princep Guillem de Aguilò:  
 E puix les hasanyes fetes en lo Puig  
 Sabeu vos, Senyor, de aquest gran varò,  
 Just serà que als fills, en tota ocasió  
 Los afixcau premis, è els sigau refuig;  
 Puix que de ells lo Moro se amedranta è fuig.



Gloriase Guillermo Aguilón ser biznieto de aquel Príncipe de Tarragona Roberto, que bl sonando descender de Alemania, traía en su escudo una Aguila negra coronada, en campo dorado. Las hazañas que hizo estando en el Puig os son muy notorias; y así será justo que teniéndolas presentes, añ adais premio á sus hijos, y les honreis con vuestro real patrocínio, mayor mente, quando sola la presencia de estos atemorizó y obligó á que huýes en los Moros.

## ALFONSO DE ALABAYNA.

## TROBA XIX. 19

El escut á frange, que té lo llambeu  
 De or sobre roig, y als costats tres barres  
 Negres sobre plata; com á propi seu  
 Namfós de Alabayna, segons así es veu,  
 Porta per empresa: Ses accions bizaires  
 Foren conegudes en les ocasions,  
 Que en Biar é Murcia se li acomanaren.  
 De sa noble sauch fent ostentacions  
 Contra els Sarrahins; ab docents peons  
 Asaltà á Alacant; pero com trabaren  
 Les portes ferrades, lo rabal robaren.

Alfonso de Alabayna traía en su escudo á frange un lambel de oro sobre campo roxo, y á los lados tres barras negras sobre plata. Distinguióse este Caballero por las aguerridas acciones con que se señaló en los sitios de Biar y Murcia; y porque haciendo ostentacion de su noble sangre, con doscientos peones asaltó á la Plaza de Alicante; cuyas puertas no pudo forzar por estar forradas de hierro, y así retrocedió contento con haber saqueado sus arrabales.

## BLASCO ALAGÓN.

## TROBA XX. 20

Sis besants de blau Don Blasco Alagó  
 Porta en son escut sobre camp de argent  
 Rich Hom de natura es en Aragó,  
 De qui confiaba en tota ocasió  
 Lo Rey vostre Pare, per sabi é valent.  
 Ell guanyá á Morella, è ab terme cortès  
 La feríá á son Rey, que en agraiment  
 Ab Sástago è Pina pagá justament  
 Servici tan gran. En Vizcaya es  
 Sa casa é solar del tronch de Valdres,  
 De les mes antigues è mes lluimènt.

Ses besantes azules pinta en su escudo Don Blasco Alagón, sobre campo de plata. Era Rico-Hombre por naturaleza en Aragon, de quien el Rey Don Jayme fiaba sus mas arduas empresas, y con quien consultaba sus mayores y mas reservadas inteligencias. Varon sabio y valeroso, que habiendo ganado á Morella, la dió al Rey, el qual en recompensa le dió á Sástago y Pina. El origen de esta antiquísima Familia viene de Vizcaya, de la nobilísima de los Valdres.

## PEDRO DE ALAPONT.

## TROBA XXI. 21

En lo camp de vert, Pere de Alapont,  
 Senyala lo agnóm, pintant en lo escut  
 Una Ala daurada, è de pedra un Pont,  
 Soldat de fortuna, desde el Piamont,  
 Com aventurer al Puig fonch vengut,  
 Hon probà molt bé en una conducta  
 De Almugabers forts. Estiguè en Valencia  
 Mentres durà el siti, è en ell ab astuta  
 Manya é osadia la canalla bruta  
 Dels Moros maltrata, ab tal vehemencia,  
 Que nengù gosaba ferli resistencia.

Pedro de Alapont, significando su apellido, pintó en su escudo en campo verde una Ala dorada, y un Puente de piedra. Vino desde el Piamonte, y se halló de Soldado aventurero en el sitio del Puig, mandando una partida de Almugavares: estuvo durante el sitio de Valencia, portándose con tanta valentia, y con tan astuta y osada cautela, que ningun Moro se atrevia à esperarle, y huían de su presencia.

## FERNANDO ALARCON.

## TROBA XXII. 22

Les tres Faixes negres en lo camp de argent,  
 Ab orla de escaigs de or é berne'l,  
 Portaba en lo escut aquell excelent  
 Fernando Cevallos, que guanyá ab sa gent  
 Lo fort de Alarcon; é així mudà ell  
 Lo antich apellido, asitgint la Creu  
 De flames de foch perfilada de or,  
 Segons que en les Naves ell mateix la ven.  
 Era en Talayuelas absolut Senyor  
 Martí Fernan Diez, fill é imitador  
 De este Caballer, com vos be sabeu  
 Lo que en Murcia obrà, lo que en ella feu.

Fernando Cevallos ganó con su gente el fuerte de Alarcon, y dexando su apellido por el de esta fortaleza, añadió á las tres Faxas negras en campo de plata con escaques de oro y encarnado de su divisa, la Cruz roja con perfiles de oro, que el mismo vió en la batalla de las Navas. Martín Fernan Diez, hijo de este Caballero, é imitador de sus acciones, era absoluto Señor de Talayuelas, quando vino á la guerra de Murcia, y sabeis muy bien sus proezas y valerosas acciones.

## BENITO DE ALBALAT.

## TROBA XXIII. 23

Era en Tarragona Benet de Albalat  
 Home poderós : Vingué ab son germà,  
 Que era lo Archê isbe de aquella Ciutat,  
 Governant la gent ( que aqueste Prelat  
 Pagaba á ses costes ) com son Capità  
 Una Ala daurada portaba en lo escut  
 Sobre camp de blau De llur ascendencia  
 E sa tona ranch, vos teniu sabut,  
 Dels Comptes de Urgell gran part li ha cabut:  
 Son germá menor Bisbe es de Valencia,  
 E allí se ha restat ab gran convenencia.

Benito de Albalat, hombre poderoso en Tarragona, vino à la Conquista en compañía de su hermano el Arzobispo de aquella Ciudad, capitaneando la gente que este pagaba à su costa. Traía en su escudo una Ala dorada sobre campo azul. De su ascendencia é ilustre sangre, dice que tenia el Principe noticia, pues era descendiente de los Condes de Urgel. Su hermano menor fue Obispo de Valencia; y en ella quedó Benito bien habundado.

## GUILLERMO ALBANELL.

## TROBA XXIV. 26

En aquest escut Guillem Albanell,  
 Noble Català, sobre camp daurat,  
 ( Sent lo Capità de la gent de Urgell )  
 Porta per divisa de blau un Ausell,  
 Que de or è blanch està perfilat.  
 Son valor volguè la guarda è custodia  
 De ceites barreres, que en lo Puig estabem;  
 Les quals defensà, conseguint la gloria,  
 Sens moures del puesto, fentne pepitoria  
 Dels Moros è Alarbs, que se li acostaben,  
 Puix pera fugir cami no trovaben.

El noble Catalán Guillermo Albanell, que mandaba la gente de Urgel, tenia por divisa sobre campo de oro una Ave de color azul con cabos blancos y dorados. Tomò a su cargo la defensa de la trinchera del Puig, y consiguió la gloria de que sin moverse de su puesto hizo considerable desalabro y mortandad de Alarbes, que al acercarsele, ni hallaban camino para retroceder, ni tenian lugar de huir.

## DON GARCIA ALBORNOZ.

## TROBA XXV. 26

Una banda verda en lo camp daurat  
 Garcia Albornoz, aliás Marinyes,  
 Portaba en lo escut, quant fonch aplegat  
 Ab Fernando Azagra, ben acompanyat  
 De la gent de Cuenca, per mediar les rinyes,  
 Que tenia el Rey ab vostron germà.  
 Finida esta guerra, è tornats en pau  
 Pare è fill, gustò á Murcia pasà  
 Contra los Moriscos, è fonch Capitá  
 De vostron Eixerçit, tan valent è brau,  
 Que de dins de Murcia trenta catius trau.

Don García Albornoz, por otro nombre Mariñes, traía en su escudo una banda verde sobre campo de oro, quando acompañado de Fernando de Azagra, y demás gente de Cuenca, vinieron á pacificar las diferencias que tenia el Rey Don Jayme con el Infante su hijo. Reconciliados los reales ànimos, pasó García á la guerra de Murcia, sirviendo de Capitan, con tanta valentia, que entrándose en la Ciudad, libertò 30 cautivos, que gemian oprimidos en ella.

## PEDRO DE ALCALÀ.

## TROBA XXVI. 26

Perot de Alcalà, net de aquel Guillem  
 Que á vostron Abuelo enganyá en lo llit;  
 Fosant á la Reyna (per influx suprem)  
 En lloch de altra Dona, bella per estrem,  
 Ab qui el Rey volia estar una nit;  
 E de aqueste fet naixquè vostron Parc:  
 E En Pere lo Rey ne resti gustòs,  
 Fentlo Mesnader: no es bé yo os declare  
 Lo que el net ha fet, ni que li prepare  
 Los premis deguts; puix os toca á Vos.  
 Porta sobre argent un Lletrell ò Gos.

El Lebrél en campo de plata significa la fidelidad de Pedro de Alcalá, y su ascendiente Guillem, que durante el litigio de divorcio, Don Pedro II. enamorado de una Dama, mandò se la introduxese en su cámara. Consultólo con los Ricos Hombres y Obispos; y acordaron, ocupase la Reyna su lugar. Efectuado así, al salir el Rey, le esperaban con luces la Nobleza y Obispos, con un Secretario, que recibió Acto público. Diòse el Rey por contento del casaco, amòle Caballero; y quedando la Reyna embarazada, diò á luz al invicto Conquistador.



## JUAN DE LA DANA.

## TROBA XXVII.

En Joan de Aldana, noble Burgalés,  
 Quant vostra cunyat volgué castigar  
 Los rebels de Murcia, è jornada ha emprés  
 Ab tots los lleals; este Montanyès  
 Acudí á esta guerra, è ab los que juntar  
 Pogueren, Senyor, serví ab diligencia,  
 Fins restar vençuts, è Aldana premiat  
 Dels seus bons servicis en Murcia è Valencia,  
 Cinch Lliris de or posá per herencia  
 En lo seu escut, sobre colorat.  
 Fonch de Alfonso è Jacme en molt estimat.

Quando Don Alonso Rey de Castilla quiso castigar los rebeldes de Murcia, y acompañado de los leales, les hizo guerra; el Burgalés Aldana vino á esta, con la gente que recogió y juntó en sus montañas, sirviendo hasta el vencimiento de los rebeldes, y quedar él premiado. En su escudo pintaba cinco Flores de Lis de oro, que adquirió por herencia, y colocó en él sobre campo encarnado. Los Reyes Alfonso, y Jayme I. de Aragon le estimaron mucho.

## ALFONSO DE ALDANA.

## TROBA XXVIII.

Un fill natural de Fuero de Aldana,  
 Nomenat Namfès, que vingué ab son Pare,  
 Fonch molt valerós; puix la barbacana  
 De Murcia asaltà, è ab sa partesana  
 Feu fer plaza á tots, sense que ell repare  
 Los perills que té. Lo Rey li ha ordenat,  
 Que aixeca al escut tres coronés de or  
 Sobre camp de vert; è mes li ha donat  
 Una Espasa rica, que en mitg ha grabat,  
 Deixant sa divisa per tan gran favor.  
 Hui está en Oriola per Governador.

Alfonso de Aldana, hijo natural de Fuero de Aldana, que vino con su padre á la guerra, mostró su belicoso espíritu, a-altando la barbacana de Murcia, y haciendo frente á los rebeldes, despreciando todo riesgo. El Rey agradecido, le mandó añadir á su escudo tres Coronas de oro sobre campo verde, y dió una rica Espada, que puso en medio de las Coronas; y dexando su antigua divisa, tomó esta nueva en reconocimiento y obsequio al favor del Rey. Quedó por Governador de Orihucla.

## JUAN ALEGRE.

## TROBA XXIX. 29

En lo camp de argent una Ala de blau  
 Pinta En Joan Alegre, noble vizcain,  
 Que à esta Conquista vingù de Bilbao:  
 Est pasant ab gent del Puig fins al Grau,  
 Cent Moros Alarbs en mitg del camí  
 (Que emboscats estaben) els acometeren,  
 E veent que escapar no els era possible,  
 Per no ser catius, el medi prengueren  
 Morir pelcant, è tan bè es mogueren  
 Que à vint Sarrahins (no pareix factible)  
 Catius presentaren al Rey invencible.

Traía Juan Alegre, quando vino de Bilbao à esta Conquista, por timbre de su Nobleza, una Ala azul sobre campo plateado. Pasando con algun acompañamiento desde el Puig al Grau de esta Ciudad, le acometieron cien Moros emboscados: y viendo que les era imposible retirarse, tomaron el medio de morir peleando, ántes que rendirse al cautiverio. Así lo hicieron con tanta valentia, que no solo lograron vencer á los enemigos, si que haciendo prisioneros á veinte de ellos, los presentaron al Rey.

## RAYMUNDO ALEMANY.

## TROBA XXX. 30

De Jes Baronies que hiá en Catalunya,  
 Que aquells nou Bárons fundaren en ella,  
 E Otger Catazlot, Tudesch de sa alcunya,  
 Quant Càrlos Martell de tota Gascunya  
 General lo feu; la més ríca è bella  
 Es la de Alemany, que en lo camp de oro  
 Tres Ales bermelles té per excelencia,  
 E mes, no prestar à ningun Senyor,  
 Homatge ni feudo, per ser superior.  
 De esta Casa era ab tota evidencia  
 Ramon Alemany, que serví en Valencia.

Quando Càrlos Martel hizo General de toda la Gascuña à Otger Catazlot, Tudesco de nación, se fundaron las nueve Baronias en el Principado de Cataluña; y entre ellas la mas opulenta, hermosa y noble fue la que fundaron los de la familia de Alemany, la qual no reconoce señorío alguno, ni presta feudo, ni homenaje à otro: tenia por armas tres Alas encarnadas, sobre campo de oro: de esta familia y nobilissima Casa tiene probado con evidencia ser oriundo Raymundo Alemany, que sirvió en la Conquista de Valencia.

PEDRO ALEPUS.

TROBA XXXI. 31

Soldat de fortuna Pere de Alepus, En la camp de Nules  
 Baixà de Aragó; hom montaraz. En la camp de Nules  
 Los Moros de Nules li feren lo buç, Que li feren lo buç  
 E pera obligarlo, del seu alcuzeüz E pera obligarlo  
 Li feren presents, com á capataz. Li feren presents  
 De la gent del Rey: Sen pasà á Almenara, De la gent del Rey  
 Al Puig é Valencia, é á Xàtiva emprés, Al Puig é Valencia  
 Hon tingué grans premis. Als pobres ampara Hon tingué grans premis  
 En tota ocasió. En lo escut envara En tota ocasió  
 Una Ala de vert; daurat lo camp es. Una Ala de vert  
 Gorja bona hacienda en Mazalabés. Gorja bona hacienda

Pedro de Alepus, de las montañas de Aragon, siguió la suerte de Soldado aventurero. Los Moros de Nules por atraerle á su partido le presentaron algunos regalos de alcuzeüza (que es grano de pasta de harina cruda, con el qual se hacen varios guisados) tratándole como á Caudillo de la gente del Rey. Sirvió en las Conquistas de Almenara, el Puig, Valencia y Xàtiva, donde recibió muchos premios: á los pobres amparó en todas ocasiones. Su divisa era una Ala verde sobre campo de oro; y su domicilio, el Pueblo de Mazalabés.

ALONSO DE ALIAGA.

TROBA XXXII. 32

Namfós de Aliaga portaba en lo escut Namfós de Aliaga  
 Una Banda negra sobre camp de or. Una Banda negra  
 Ab una Argilaga, quant ell fonch vengut Ab una Argilaga  
 De Jaca, sa terra. Bé lo ha conegut De Jaca, sa terra  
 Lo Rey per valent; puix per ferli honor. Lo Rey per valent  
 E premiar sa sanch, lo feu Capitá E premiar sa sanch  
 Pera posar siti al Castell Domenyo, Pera posar siti  
 Que defensá Chelva; pero no importá Que defensá Chelva  
 La defensa res; puix la sutgetá La defensa res  
 En menys de sis dies, fentne de asó empenyo, En menys de sis dies  
 Per lo qual lo Rey se mostrá halagüenyo. Per lo qual lo Rey

Una Banda negra sobre campo dorado, y una matá de Aliaga, en alusion á su apellido, era el Blason de Alonso de Aliaga, que vino á la Conquista desde la Ciudad de Jaca su Patria. Conoció el Rey su valor y honrosa ascendencia; por lo que le nombró Capitan en el sitio del Castillo Domenyo, que defendió la Villa de Chelva; aunque importó poco, pues Don Alonso en ménos de seis dias lo rindió á las Armas del Rey, de lo que se mostró muy agradecido.

## PEDRO ALMENAR.

## TROBA XXXIII. 33

En lo escut à frange, que mirant estau  
 La Ala colorada sobre camp de argent,  
 E un Castell de or, que sobre lo blau  
 Campetja molt bè: sè, que no estranyau  
 De qui es la divisa; puix que sobintment  
 Teniu á la vista à Pere Almenar,  
 Que de Urgell vingùe contra els rebelats  
 De Oriola è Murcia. Home es Militar,  
 E de antich llinatge, que fonch eixemplar  
 Sa vida é valor á tots los Soldats.  
 E Gotja en Meliana moltes heretats.

Una Ala colorada sobre campo de plata, y el Castillo de oro, que brilla sobre campo azul, en este escudo à frange, son propia divisa de Pedro Almenar, que veis con frecuencia, y vino de Urgel á presentarse contra los rebeldes de Oriuela y Murcia. Este es buen Guerrero y de antigua prosapia; su vida y valor fueron vivos exemplos á todos los Soldados. En el Pueblo de Meliana disfrutó muchas posesiones.

## GUILLERMO ALMENAR.

## TROBA XXXIV. 34

Guillem Almenar, noble Gironès,  
 De llinatge antich, per fer alusió  
 Al agnòm que gotja, pinta en lo pavès  
 Muralla de plata, que té dos ó tres  
 Badalls à la llarga, fets en la ocasió  
 Que ab lo fonebol batè à Burriana  
 Vostron Pare el Rey; lo camp es de blau,  
 Ab Bandera blanca. Servia ab tal gana,  
 Estant en Valencia, ab sa Partesana,  
 Sens pavor dels Moros, que en lo foso cau,  
 E molt mal ferit, un Soldat lo tràu.

Guillermo Almenar tenía su antigua ascendencia en Gerona; y para significar su apellido, pinto en su escudo una Muralla de plata, con dos ó tres brechas, que acordaban, las que hizo con el fonebol el Rey en la de Burriana; puso tambien una Bandera blanca en campo azul. Sirvió con tal ardimiento y desprecio de todo peligro, que ha lándose sobre Valencia, enardecido su valor, llegó à precipitarse en el foso; de donde mal herido le sacó un Soldado.

## PEDRO DE ALMODOVAR.

## TROBA XXXV. 35

Pere de Almodòvar prengué lo cognòm  
 Del Lloch de Almodóvar, dit lo del Pinar,  
 De hon ell fonch eixit á guanyar rendim  
 De Soldat valent; era Genti-Hom  
 De Fernando Azagra, è aixi es va trobar  
 En les ocasions, que el Rey vostron Pare  
 Sustentá la guerra contra els Sarrahins,  
 En aqueste Regne: mereix que el ampare,  
 Senyor, vostra Alteza, è en lo escut repare,  
 Porta vostres Armes en mitg de dos Pins,  
 En lo camp de plata, è dos Porchs Espins.

Pedro de Almodòvar tomò el apellido del Pueblo de Almodóvar del Pinar, de donde vino á ganar fama de Soldado valeroso. Era Gentil-Hombre de Don Fernando Azagra, y así se hallò en todas las acciones de guerra, que el Rey Don Jayme intentò contra los Sarracenos de este Reyno, Merece la proteccion de vuestra Alteza, y que repare en su escudo, pues trae las Armas de Aragon en medio de dos Pinos; y en campo plateado dos Javalics.

## PEDRO DE ALMUNIA.

## TROBA XXXVI. 36

No es pot fer la guerra sense provisió  
 De carn è de pa, pera sustentar  
 La gent del Eixerçit: è aixi en la ocasió  
 Que intentá lo Rey eixir de Aragò  
 Contra els Sarrahins, haguè de tractar  
 Ab Pere de Almunia, si li abaixaria  
 Al Lloch de Alcanyis, fins á quatre mil  
 Caps de bon ganado: ell ab bizzaria  
 Respongué, que si En lo escut tenia,  
 Per ser Infanzó, tres Pins en perfil  
 Sobre camp de or, com mostra el buril.

Como no puede hacerse la guerra sin la precisa provision de trigo y carnes: deseando el Rey Don Jayme emprender esta Conquista, saliendo de Aragon contra los Sarracenos de este Reyno, hubo de tratar con Pedro de Almunia, para que le conduxese á Alcañiz quatro mil cabezas de buen ganado, lo que ofreció y cumplió generosamente; llevaba por divisa en su escudo tres Pinos sobre campo de oro; por ser noble Infanzon.



## RAYMUNDO ALÓS.

## TROBA XXXVII. 37

Entre els Capitans fonch Ramon Alós,  
 Que de Catalunya ab la gent baixà,  
 E per son servir restà en Vinaroz  
 Ben acomodat Mostràs valerós  
 En lo asalt de Xàtiva, é així ll donà  
 Lo Rey vostron Pare cases è heretats.  
 Batlle de Xibert lo han fet los Templaris,  
 Per ser Poblador. En lo escut posats  
 Una Ala è un Sep, los camps trastocats,  
 Pinta de or è roig Sos fets temeraris  
 Alaben los Moros, car que son contraris.

Sin embargo de ser los Moros capitales enemigos de los Christianos, aplaudian el orgullo y valentia del Capitan Raymundo Alós, que vino á la Conquista desde Cataluña, y quedó establecido en Vinaroz. Se hallò en el asalto y toma de la Ciudad de Xàtiva; por lo que el Rey le dexò heredado en ella. Los Caballeros Templarios le nombraron Baylío, ó Gobernador de Gisbert, como uno de sus Pobladores. Sus armas y divisa eran una Ala y una Cepa sobre campos trocados de oro y encarnado.

## PEDRO ALPICAT.

## TROBA XXXVIII. 38

La Ala colorada sobre camp daurat,  
 Y un Pilot de or en lo camp de blau,  
 Portaba en lo escut Pere de Alpicat  
 Pera sa divisa, è en ella ha mostrat  
 Part del seu agnòm. Vingùe de Bilbao,  
 Quant sobre Valencia estava lo Rey,  
 Vostron Pare amat, è per sos servicis  
 La hacienda ha tengut de Mahomet Muley,  
 Prop de Borbotó; é ab los de sa grey  
 Se restà en Moncada, é llunt de tots vicis  
 Als de aquella terra fa molts beneficis.

Deseando manifestar su apellido Pedro Alpicat, traía por armas y divisa de su escudo una Ala encarnada sobre campo de oro, y un Peloton de lo mismo sobre campo azul. Este vino de Bilbao, quando el Rey Don Jayme estava sobre esta Ciudad, y por sus servicios fuè premiado con la hacienda y bienes que poseía el Moro Mahomet Muley cerca de Borbotó, y con los suyos se quedó en Moncada, retirado de los placeres del mundo, haciendo bien á los de aquella tierra.

## PEDRO ALPONT.

## TROBA XXXIX. 39

Otger Catazlot, General famós  
 De Pepin de Francia, per atalayar  
 Los intents dels Moros, pasaba animós  
 Del Ròdano el Pont, quant cixint furiós  
 Esquadrò volant, lo feu retirar.  
 Un Soldat que veu lo confit tan gran,  
 Ab gran dilitgencia correguè dient:  
 Caballers, al Pont acudiu, que estàn  
 Otger è los seus en perill é afan.  
 Alpont li digueren, è un Pont sobre argent  
 Porta Pere Alpont, que es son descendent.



Otger Catazlot, famoso General del Rey Pipinio de Francia, querien-  
 do observar los movimientos de los Moros, intentó pasar el rio Rodano,  
 y acometiendo un esquadron de enemigos, le hizo retirar con precipita-  
 cion. Un Soldado, que estaba mirando la accion, viéndole en necesidad que  
 le socorriesen, exclamó en su idioma: *Caballeros al puente, porque está en  
 peligro Otger y sus Tropas*; con este motivo fue llamado Alpont (ò Alpuen-  
 te); y su descendiente Pedro tomó este apellido, y quiso significarle con  
 el Puente, que traía por empresa en su escudo.

## ALPONT II.

## TROBA XL. 40

Altre Alpont vingué, estant en lo Grao  
 Lo Eixercit del Rey: portaba en lo escut  
 Dels Tritons de mar, lo Trident de blau  
 Sobre camp daurat: è esta empresa trau,  
 Perché allà en Mallorca fonch ben conegut  
 En tota ocasio per sabi è valent.  
 Ab esta bisarma de tot Sarrah  
 Ixqué victoriós: hui está pretenent  
 Li fasau mercè, puix que dilitgent  
 En Xàtiva estant matá á Bea Ali,  
 Moro atjangaatat, è gran Alfaquí.



Estando el Ejército del Rey en el Grao, vino otro Alpont, y traía en  
 su escudo el Tridente de Neptuno sobre campo de oro; tomó esta divisa,  
 porque en Mallorca fue bien conocido por sabio y valiente; con esta arma  
 doble siempre salió victorioso de los Sarracenos. Pretende le hagais mer-  
 ced, pues á sus servicios juntó la muerte que dió á Ben Ali, Moro agigan-  
 tado, y gran Alfaquí de ellos, accion que executó en Xàtiva, admitiendo  
 el desafio que aquel hizo, retando al campo Christiano.

## JUAN DE ALZAMORA.

## TROBA XLI. 41

En lo escut partit sobre camp de argent  
 Pinta una Ala negra En Joan de Alzamora,  
 E en la altra mitat lo Moral creixent,  
 Del nom evidencia. Vingué per Sargent  
 Lluís son germà, sense posar mora,  
 Quant de Burriana lo Rey fonch Senyor,  
 E allí ha restat per guardar les Plazes  
 De tota la Plana. En Joan ab valor  
 Seguí la Conquesta, conseguint honor;  
 E en Alcoy lo Rey de heretats é cases,  
 Lo deixà premiat, per ses bones trazas.

Quando el Rey D. Jayme ganó á Burriana, vinieron al Exército D. Juan de Alzamora, y Luis su hermano, que era Sargento; sus divisas, una Ala negra sobre campo de plata, y un Moral en flor en la otra mitad. Luis quedó establecido en Burriana, con destino á guardar las Plazas de la Plana. D. Juan siguió valerosamente las armas, acrecentando honores; y en Alcoy le premió el Rey con casas y heredades que le dió, por lo que quedó allí domiciliado.

## BERNARDO AMAT.

## TROBA XLII. 42

Lo Ausell ab set Caps del present escut  
 Sobre camp de or, de Bernat Amat  
 Es insignia antiga, per noble tengut,  
 Desque á Catalunya Martell fonch vengut  
 Ab gent de Alemanyá, è Eixercit format  
 Contra els Sarrahins, guanyant Barceloná;  
 Hon fundaren casa los de este llinatge.  
 Bernat ab dos fills al Moro larrincona,  
 Estant sobre Elda; è el Rey galardona  
 Al pare è als fills, dantlos lo homenatge  
 De Eix è de Elda, è tot son paratge.

Era insignia antigua de Bernardo Amat una Avé de siete cabezas, que pintó en su escudo sobre oro. Este fué tenido por noble desde que Carlos Martel vino á Cataluña con gente de Alemania, formado Exército contra los Sarracenos, y les ganó á Barcelona, donde hicieron asiento los de este linage Bernardo con sus dos hijos hizo retirar á los Moros de Elda; y el Rey Don Jayme agradecido, premió á Bernardo y á sus hijos, dandoles los homenages de Elche, Elda, y de toda aquella tierra.



## ALONSO ANDRES.

## TROBA XLIII. 43

En Alonso Andres, per significar  
 Part del seu agnòm, la Llitera, ó Andres,  
 Porta sobre blau Aqueste va estar  
 Sobre Burriana: après va pasar  
 Al Puig de Cebolla, à porrar viandes.  
 Es sa antiga casa lo Lloch de Uztarròz,  
 No llunt de Sangüesa, è fonch ben vengut  
 Pera vostre Pare; puix prop Vinaroz  
 Encontrant uns Moros, dells ne feu destroz;  
 Per lo qual del Rey premis ha tengut.  
 En Seixonà habita, gojant de quietut.

Traía Alonso Andres por divisa en su escudo unas pariguelas sobre campo azul, con que significaba parte de su apellido Este despues que estuvo en la Conquista de Burriana, pasó conduciendo viveres al Puig de Cebolla. Tenía su casa solariega en el Pueblo de Uztarròz, en las cercanías de la Ciudad de Sangüesa. Fue muy estimado del Rey D. Jayme I. y muy temido de los Moros, à quienes destrozò cerca de Vinaroz. Per lo qual le premiò el Rey, y quedò establecido en Xixonà, gozando de quietud.

## ALONSO ANGLERIA.

## TROBA XLIV. 44

Ancera de negre sobre camp de argent,  
 E enroscat en ella un Delfi de blau,  
 Alonso Anglería, Soldat dilitgent,  
 Portaba en lo escut. Es en Benavent  
 Sa casa è solar, que de Nobles grau  
 Gotja allà en Castella de temps propasat.  
 Servi à vostre Pare estant en lo Puig  
 E sobre Valencia, de hon se ha pasat  
 A Biar è à Murcia; per ser gran Soldat  
 Lo estimaba el Rey. Tot Moro sen fuig  
 En oir son nom, sens trobar refuig.

Alonso Anglería, cuya familia y casa solariega goza en Benavente y en Castilla privilegio de Nobleza desde tiempos muy antiguos, traía por divisa una Ancora negra sobre campo plateado, y un Delfin de azul, enroscado en ella. Sirvió al Rey vuestro Padre en las Conquistas del Puig, Valencia, Biar, y guerra de Murcia; lo estimò el Rey por su mucho valor, con el que amilanò à los Moros, de modo, que solo escuchar su nombre les acobardaba.

## BENITO ANGLÉSOLA,

## TROBA XLV. 115

En lo escut d'aurat Benet de Anglesola  
 Tres Faixes de negre totes onetjades  
 Usa per divisa. De son nom tremola  
 El Alarb è el Moro, perque en ells amola  
 La llanza è espasa, fent les barrumbades.  
 Es en Catalunya home poderòs,  
 Puix poguè venir á sa costa propia,  
 Servint á son Rey. Junt á Monrepòs,  
 Per ses propies mans á un Moro famòs,  
 Que se li oposà, del cap desapropia.  
 De sons fets, Senyor, ne teniu vos copia:

La divisa de Benito Anglesola eran tres Faxas negras ondeadas sobre oro. Descendia de Cataluña, y era hombre poderoso, pues vino á servir al Rey á costa propia; y tan esforzado, que todos los Alarbes temblaban al verle empuñar la espada, ó enristrar la lanza. A un Moro muy esforzado, que se le opuso en las cercanias del Pueblo de Monrepòs, le quitò la cabeza. De los hechos y hazañas de este Caballero tiene vuestra Alteza largas noticias.

## JUAN DE AÑON.

## TROBA XLVI. 116

En lo escut de blau dos Llops de Vizcaya  
 Porta Joan de Anyon, que flames de foch  
 Llansen per la boca; als Moros desmaya  
 De Eixèrica è Toro, quant fan la atalaya,  
 Puix deixen sos puestos, tement son estoch.  
 A son càrrech pren rendir estes Plazes,  
 E obrà tan valent, que obtingué la empresa  
 De lo que volia; puix les moltes trazas  
 Que usaren los Moros, ni les amenaces,  
 No foren bastants á deixar la presa.  
 Donàli lo Rey en premi la Yesa.

Dos Lobos de Vizcaya, que arrojan fuego por la boca, pintados sobre campo azul, son la divisa de Juan de Añon, á cuya presencia desmayaron los Moros de Xèrica y Toro, que hacian centinela, pues desampararon los puestos, y huyeron de su espada. Tomò á cargo rendir estas Plazas, y lo consiguió, venciendo los ardidés que usaron para su defensa, y despreciando las amenazas con que le procuraban persuadir á que desamparase el sitio. El Rey agrado le premiò, dándole el Lugar de la Yesa.



## JAYME ANSALDO.

## TROBA XLVII. 67

El escut present, Senyor, que mirau,  
 Que té per empresa un Lleó de or,  
 Ab una Corona, sobre el camp de blau,  
 Es de un Caballer, à qui vos estau  
 En obligació de ferli favor,  
 Per lo que ha servit al Rey vostron Pare  
 En tota la guerra contra el Sarrahi  
 Ya esperau, Senyor, que lo nom declare,  
 Que el voleu saber, ab que es just ~~me~~ aclarar.  
 En Jaques Ansaldo se nomena huí,  
 Casa è terres gotja en Almoradí.

El presente escudo, Señor, que tiene por empresa un León de oro con una Corona, sobre campo azul, es de un Caballero, à quien vos estais muy obligado à favorecer, por los servicios hechos à vuestro Padre en toda la guerra contra los Sarracenos. Ya veo, que esperais saber su valor y nombre: es pues Jayme Ansaldo, que hoy goza y disfruta tierras y casa en el Pueblo de Almoradí.

## PEDRO DE ANTILLO.

## TROBA XLVIII. 118

Cinch Estels de or en lo camp de blau  
 Adornar lo escut de Pere de Antillo,  
 Rich-Hom de mesnada, è segons se trau  
 De una historia antiga, era Alfonso Arnau  
 Un ascendent seu, el que fonch Caudillo  
 De gent de Bearn; è es trobà en Hosca,  
 Quant lo Rey Don Santjo sobre ella morí,  
 Imitant à este, son net ab gent tosca,  
 Estant prop lo Puig una nit de fosca,  
 En una emboscada prengué à un Alfaquí,  
 Que era espia doble del Rey Granadí.

Segun que se deduce de una historia antigua, Pedro de Antillo, que trae en su escudo cinco Estrellas de oro sobre campo azul, es Rico-Hombre, y nieto de aquel famoso Caudillo de la gente de Bearn, Alfonso Arnau; que se halló en Huesca, quando el Rey Don Sancho murió teniendo la sitiada. Pedro de Antillo, imitando à tan glorioso ascendiente, aunque con Tropa poco disciplinada y visosa, una noche se emboscó cerca del Puig, y logró hacer prisionero a un Moro Alfaquí, que era espia del Rey de Granada.

## ARNALDO ANTIST.

## TROBA XLIX. 49

En Arnau Antist, que vingué de Francia  
 A esta Conquista, dividix lo escut  
 En dos parts iguals, que fan consonancia.  
 I osa en la primera en igual distancia  
 Una Flor de Llis, que li ha pertanygut,  
 En camp colorat; é sobre camp de or,  
 De un Rey Moro negre, coloca lo Cap,  
 Que en campal batalla llevà son valor.  
 Lo molt que ha servit, os dirà millor  
 Lo Rey vostre Pare, com quell que sab,  
 Que al mes valent Moro tornaaba gazap.

Arnaldo Antist, venido de Francia, dividió su escudo en dos partes, en la primera puso una Flor de Lis sobre campo encarnado, la qual le pertenece por herencia; y en la otra colocò sobre campo dorado la Cabeza de un Rey Moro negro, que él mismo cortò en campal batalla. Sus servicios son muchos, y de ellos tenia noticia el Rey vuestro Padre, pues sabia, que al Moro mas valiente hacia su valor cobarde.

## LOPE JUAN ANZANO.

## TROBA L. 50

Lope Joan Anzano, antich Infanzò,  
 Natural del Lloch de qui ha pres lo agnòm,  
 Vingüt á la Conquista, eixint de Monzò,  
 E es trobá en lo Puig en bona ocasió,  
 Peleant valent per guanyar renòm  
 De animès Soldat. En lo escut portaba  
 Sobre lo camp blanch una Creu pintada  
 Del color é nodo que usa Calatrava.  
 Asisti en Valencia: après, quant pasaba  
 A sitiar Biar, en una embocada  
 Fonch mort per los Moros venguts de Granada.

Lope Juan Anzano, antiguo Infanzón, del Lugar de quien tomó el nombre, vino desde Monzon á la Conquista, y se hallò en la del Puig, adquiriendo nombre de valeroso Soldado. En su escudo pintaba sobre campo blanco una Cruz semejante á la que usa la Religión Militar de Calatrava. Estuvo tambien en la Conquista de Valencia; y pasando al sitio de Biar le mataron los Moros que vinieron de Granada al socorro de la Plaza, y lo esperaban emboscados.

## JUAN ARAGONÈS.

## TROBA LI. 51

La Creu potenciata que usen los Templaris,  
 Sobre camp de argent porta en son escut  
 Joan Aragonès, el que á los contraris  
 De esta santa insignia ha fet tributaris  
 Del Rey vostre Pare. Quant ell fonch vengut  
 De Jaca à Valencia ab gent valerosa,  
 Rendí en les Montanyes à Alcoy è Agallent;  
 E passant après á Villajoyosa,  
 En Calp è en Altea als Moros acosa,  
 Deixantlos à tots ab molt gran lament.  
 Sen pasá á Alacant, è allí viu content.

Juan Aragonès pintaba en su escudo plateado la Cruz potenciata, que usa la Religión de los Templarios. Con esta santa insignia ha hecho tributaris del Rey nuestro Padre á los enemigos de ella. Vino desde Jaca á la Conquista de Valencia, y con el esfuerzo de su valerosa Tropa rindió á Alcoy y Agullente. Despues pasó á Villajoyosa; y haciendo muchos daños á los Moros de Calpe y Altea, se pasó á Alicante, donde tiene descanso gustoso.

## PEDRO DE ARBIZU.

## TROBA LII. 52

Pere de Arbizú, Soldat voluntari,  
 Vingut de Guipuzcoa, portant en lo escut  
 Un Llop en camp blanch. Est fonch Secretari  
 Del Rey vostre Pare, è molt de ordinari  
 Ab ell discuria, per haber tengut  
 En totes materies gran satisfacció.  
 Morí en Burriana, deixant sols un fill,  
 Home de valor; puix en la oasió,  
 Que á Murcia sitiaren, feu demostració  
 De Soldat valent, lliurant del perill  
 A molts en lo foso, sent à tots espill.

Pedro de Arbizú vino voluntario á la Conquista desde la Provincia de Guipuzcoa. Su divisa era un Lobo en campo de plata. Fue Secretario del Rey D. Jayme, estimándolo por la profunda inteligencia con que discuria en todas materias. Murió en Burriana; y su hijo único mostró el valor heredado, pues en el sitio de Murcia sacó del foso á muchos que ya perecian. Acreditando sus acciones el marcial espíritu que le dió el nombre de valeroso, hizo se mirasen los Soldados en él como en un espejo.

## PEDRO DE ARBORSER, ò ARBUIXECH.

## TROBA LIII. 53

Pere de Arborser lo Arbre del seu nom  
 Portaba en lo escut, carregat de fruta,  
 Sobre camp de plata. Era el Matjordom  
 Del Infant Fernando, è son Gentil Hom  
 De gran confiança, puix que en res disfruta  
 Lo que té á son càrrech. Tambè peleaba  
 En les ocasions, com home valent:  
 Lo cognòm la gent sobint li mudaba,  
 Dfentli Arbuixech; è tant lo estimaba  
 El Rey, que volgué poblàs á Ontinjeat  
 Segona vegada de lluida gent.

Pedro de Arborser (ò de Arbuixech) pintaba en su escudo el Arbol de su nombre (que es el Madroño) cargado de fruto, sobre campo de plata. Era Mayordomo y Gentil-Hombre del Infante D. Fernando, quien tenia de èl la mayor satisfaccion, pues descuidaba de lo que le dexaba á su cargo. Peleaba tambien valerosamente, y la Tropa de ordinario le llamaba Arbuixech. Estimòlo el Rey en tanto, que quiso que segunda vez poblase á Ontiniente.

## JAYME DE ARZINIEGA.

## TROBA LIV. 54

Jacques de Arzinièga vingué de Galicia,  
 Portant en lo escut tres Torres de argent  
 Sobre camp de vert; guanyant per justicia  
 Los premis è oficis que tè la Milicia,  
 Aixi per sa sanch, com per ser valent.  
 Afitgi en camp de or dos Llops arximats  
 A una Alcina verda. Un fill é un nebot  
 Vingueren ab ell, que foren Soldats  
 De gran confiança; estos ben premiats  
 Los deixà lo Rey. Terres tè en Busót,  
 Vall de Trevadell é Benimasot.

Jaymé de Arzinièga, que vino de Galicia, traía en su escudo tres Torres de plata sobre campo verde. Ganó de justicia los premios y empleos de la Milicia, atendidos su nacimiento y valor; por lo que añadió al Escudo do Lobos junto á una Encina. Su hijo y sobrino, que vinieron con él, fueron Soldados de gran confianza; por lo que el Rey les premió Goza tierras en los Pueblos de Busot (entre Alicante y Xixona, donde hay unos baños de aguas saludables, que equivalen á los de Archena) y en Benimasot, en el valle de Trevadell.

## PEDRO ARMENGO LXXXV

## TROBA LV. 55

En lo camp bermell lo Grifo daurat  
 En Pere Armengol porta en son escut.  
 De Guifre el Vell's diuen ha baixat  
 Per natural linia. En València ha estat;  
 Tambè en Oriola, ahon ha obtengut  
 Premis e favors, restantse vehins  
 Ab fills è muller. Sabè Na Armengola,  
 Que al Rey de Granada tots los Sarrahins  
 Donarse volien, matant als de dins.  
 Ella se albanà ab furia española,  
 Matant als traydors, è lliurà à Oriola.



Pedro Armengol tenia en su escudo un Grifo de oro sobre campo encarnado. Aseguran descender por linea natural de Gofrè el Velloso. Estuvo en València y en Orihuela, en donde recibió premios, y quedó avecinado con sus hijos y muger. Noticiosa esta Señora, que los Moros tenian tratado con el Rey de Granada, entregarle la Ciudad, pasando à cuchillo à los Christianos; con valor y resolucion Española se adelantò, matando à los traydores, con que libertò à Orihuela.

## PEDRO ARNAU.

## TROBA LVI. 56

Una Ala de or sobre lo camp blau,  
 È una Flor de Llis portaba en lo escut  
 De color de argent En Pere de Arnau,  
 Home de remensa, è que á vos complau,  
 Quant de Peralada à Murcia es vengut.  
 Un ascendent seu del Comptat de Ala,  
 Allì en la Saxonia rama generosa,  
 Baixà á Catalunya; è tant se senyala.  
 Que el Compte Borrell en terres lo iguala  
 Ab los mes valents: hui Pere les goza,  
 Ab les que de vos tè en Villajoyosa.



Desde Peralada vino á la guerra de Murcia Pedro Arnau, hombre poderoso, y descendiente de otro Pedro, que vino del Condado de Ala, en la Saxonia, à la Conquista de Cataluña, y se aventajò tanto, que le igualò en tierras el Conde Borrell con los mas adelantados. Heredò Pedro los bienes de su ascendiente, y hoy los disfruta con lo que vuestra Alteza le diò en Villajoyosa. Tiene por divisa de su escudo una Ala de oro sobre campo azul, y una Flor de Lis sobre el de plata, proprias armas suyas.



## ALONSO ARRUFAT.

## TROBA LVII. 57

Lo Lleò rapant , que es de dos colors,  
 La mitat de groch , la mitad bermell,  
 Los camps trastocats , son los pundonors  
 De Alfonso Arrufat , é en los grans favors  
 De Jaume rebuts manifesta ell  
 Ser de bon ingeni ; lo cuidado é traza  
 Pera edificar de Castelló el Lloch  
 Se li acomaná : ell desembaraza  
 Tota aquella Plana de molta pinaza ;  
 E escorrent les aygues que crien renochs,  
 Les llansà á la mar , donantles desbochs.

Alonso Arrufat tiene en su escudo un Leon , la mitad amarillo , y la mitad encarnado , en campos trocados. Son pruebas de su grande ingenio los muchos favores con que le honró el Rey D. Jayme , que lo encargó la fundacion de la Villa de Castellon de la Plana ; él lo cumplió , limpiando su territorio de la mucha maleza ; procuró dar vado á las aguas detenidas , que crian las molestas Ranas , formando el declive con prodigiosas acequias , para que fuesen á parar al mar.

## JUAN DE ARTACHO.

## TROBA LVIII. 58

Lo escudet daurat , partit de una banda  
 De negre , en que están dos Llops de Vizcaya,  
 Ab dos Calderons de dar la vianda,  
 Porta Joan de Artatjo , el que en la demanda  
 Contra els Sarrahins son valor ensaya  
 A sa propia costa. Dels Lopez de Haro  
 Es parent molt prop , é vingué á Valencia  
 Rich Home de estofa , sent Senyor de Alfaro,  
 Ab gent é caballs , é fonch gran reparo  
 Pera la Conquista sa molta experiència:  
 En Murcia es restà del Rey ab llicència.

Juan de Artacho , que ensayando su valor á costa propia , traía su dorado escudo partido de una banda negra con dos Lobos de Vizcaya , y dos Calderas de hacer la comida , era pariente muy cercano de los Lopez de Haro ; y siendo señor de Alfaro , y Rico-Hombre , vino á la Conquista de Valencia con Tropa de acaballo , y fue bien recibido por su mucha experiencia. Quedó domiciliado en la Ciudad de Murcia con el beneplácito del Rey.

## P E D R O A R T È S.

## T R O B A L I X. 59

Per significar los perills è afans  
 Que porta la guerra al que es alentat,  
 Fuix sempre treballa, sens tenir descans,  
 E continuament les armes en mans,  
 Sens poder dormir un pobre Soldat,  
 La mort á la vista, é poch aliment;  
 Usá Pere Artès en lo escut Jaquells  
 De roig è de or; perque com valent  
 Tenia experiència; mes ara al present  
 Per gotjar grans premis, no es recorda de ell:  
 Li prometé el Rey el donarli á Ortells.

Para significar los peligros y afanes que trae consigo la guerra al que desea adquirir honor, teniendo continuamente las armas en la mano, sin dormir, sin comer, y con la muerte á la vista, usaba Pedro Artès en su escudo escaques de oro y encarnado, por ser hombre de experiencia; mas ahora por gozar altos premios, no se acuerda de ellos. El Rey le prometió darle el Pueblo de Ortells.

## P E D R O D E A S I O.

## T R O B A L X. 60

Pere de Asio porta lo Ansell Alció,  
 De qui els Naturals dihuen, quant empolla  
 Los hous de sa posta, no tenir acció  
 Los vents de alterar del mar la moció,  
 Sino que descansa, sense fer bambolla.  
 Així en lo Concili, que Honori Tercer  
 Tenir feu en Roma, lo Rey remitia  
 A Joan de Asio, Degá en Balaguer,  
 Pera reduir als Grechs al parer  
 Dels Prelats Llatins, deixant la heregia,  
 E la Esglesia en pau restás sens porfia.

Dicen los Naturalistas, que quando empolla los huévos el Alción, los vientos no alteran el mar, pareciendo estar en leche; en consideracion á esta paradoxa, puso Pedro de Asio en su escudo por divisa esta Ave. El Rey envió á Roma al Consejero suyo Juan de Asio, Dean de Balaguer, para que asistiese al Concilio, que celebró Honorio III. con el fin de reducir á los Griegos cismáticos á la Iglesia, y que abjurando la heregia, quedase la Iglesia en paz, y sin contradicciones.

## GUILLERMO ATIENZA.

## TROBA LXI. 61

A Guillem Atienza, noble Aragonès,  
 Li donà lo Rey per lo que serví,  
 Lo Lloch dit Arteza, que son siti es  
 Molt prop de Molvedre, è comprá demprés  
 Del Bisbe los Delmes, quels hi remiti  
 Per set milia sous. Portaba en lo escut,  
 Sobre camp de blau, una Aguila blanca.  
 Dihuen que vingué de Calatayut,  
 Hon tè son solar, é es ben conegut  
 Dels pobres Soldats, perque nunca tanca  
 La Tenda à nengú, fentlos taula franca.



Una Aguila de plata, sobre campo azul, era la divisa de Guillermo de Atienza, conocido en Calatayud, donde tenia su casa solar, de donde vino à la Conquista; el Rey le premiò dándole el Pueblo de Artesa, situado à las inmediaciones de Murviedro; y el Obispo le traspasó los Diezmos por precio de siete mil sueldos. Fue estimado de todos los Soldados, y mayormente de los pobres; pues jamas les cerrò la Tienda, dándoles mesa franca.

## GUILLERMO DE ATROCILLO.

## TROBA LXII. 62

Guillem de Atrocillo, Rich Hom de Mesnada,  
 Que vingué de Hosca, en lo camp daurat  
 Posa per divisa (que la tè heretada  
 De un ascendent seu, quant en la jornada  
 De Mallorca el Rey ab ell ha pasat)  
 Quatre bastons verts per lo cap romputs,  
 Que el agnòm denoten en aragonès,  
 (Per estar fets trosos) estòs en escuts,  
 Pavesos, Banderas, son ben coneguts,  
 E també los premis, que tingué de mes  
 En Nules, en Onda, è en Villafamès.



Guillermo de Atrocillo, agraciado con la grandeza, vino desde Huesca, y traía por divisa de su escudo (que heredó de su ascendiente Pedro, concedida por el Rey, quando pasó à Mallorca) quatro Palos verdes, rompidos por la parte superior, en significacion de su apellido (en idioma aragonés). Esta divisa puesta en los escudos, paveses y banderas era muy conocida; y él lo fue tambien por los premios que gozó y obtuvo del Rey, en Nules, Onda y Villafamès.

## JUAN DE AVELLANEDA.

## TROBA LXIII. 63

Vinguè de Galicia, è de ses Montanyes,  
 Contra els Sarrahins de Murcia è sa terra,  
 Joan de Avellaneda, que de ses fasanyes  
 No sols Oriola, mes terres extranyes  
 Tenen relació, guanyant en la guerra  
 En lo escut partit renòm de valent.  
 Portaba en camp de or set Besants de roigs,  
 E sobre camp blanch un Llop molt ardit  
 Cebat de un Cordero; el Rey li ha afitgit  
 Petgina de blau, que li fasa goig.  
 Viu en Oriola sens nengun reproig.

El valor y hazañas del Gallego Juan de Avellaneda, què desde Galicia y sus Montañas vino á la guerra de Murcia, fue muy conocido en varias partes, y particularmente en Orihuela y su tierra, donde quedò establecido. Su divisa eran siete Besantes encarnados en campo de oro, y sobre el de plata un Lobo bravo, cebado con presa de un Cordero. El Rey le mandò añadir una vèrta azul, con que hermosea su escudo.

## ALONSO DE AVILA.

## TROBA LXIV. 66

Lo Lleó bermell sobre camp de blau  
 Porta Alonso de Avila, vengut de Castella,  
 De qui ha pres el nom, segons que be es trap  
 De la nostra historia. Estant junt al Grao,  
 Estaba de Moros una gran gavella,  
 Que entre els matorrals feyen emboscada,  
 Pera cativarlos; pero son valor  
 Exhortant la gent, calà la celada,  
 E els acometè, è à pura llançada  
 Non deixà algú viu, eixint vencedor.  
 El Lleó perfila ab llinies de or.

Un Leon encarnado sobre campo azul pinta en su escudo Alonso de Avila, venido de Castilla, de la Ciudad misma, de quien tomó su apellido. Estando este Caballero con otros junto al Pueblo del Grao, les sorprendieron muchos Moros, que les esperaban emboscados; pero e forçando á los suyos, calando la celada, y enristrando la lanza, les acometiò, y venció, sin dexar alguno vivo; por cuya accion perfila de oro al Leon de sus armas.

## PEDRO DE AVILA.

## TROBA LXV. 65

En Perot de Avila sobre camp bermell  
 Porta en son escut de blau la Crehueta  
 Que li dihuen Tau, è perfila ell  
 Ab llinies de or, ab que el fa mes bell,  
 Que un color sobre altre es arma imperfecta.  
 De Francia vingué, quant en Burriana  
 Fonch posat lo siti, ab gent de acaball,  
 E el Rey vostreñ Pare lo fet li encomana,  
 Veent sa bizarría, è que loy demana,  
 De fortificar lo Lloch del Forcall.  
 Ixquè tal la obra, que res no li fall,



Pedro de Avila vino desde Francia con gente de caballo al tiempo de sitiar à Burriana; traía por armas sobre campo encarnado la señal Tau, ó Cruz azul de San Anton, perfilada de oro, para que mas sobresaliera. Gustò al Rey su bizarría; y le concedió el favor que le pidió, que era fortificar el Pueblo del Forcall, como lo executó, sin que nada faltase á esta obra para su perfeccion.

## PEDRO DE AYALA.

## TROBA LXVI. 66

En lo camp de argent la Carrasca verda,  
 A qui se li arrimen dos Llops de Vizcaya,  
 Pinta Pere Ayala, natural de Ullerda,  
 Allà en les Montanyes. Est perque no es perda  
 Lo Castell de Oliva, fea la atalaya  
 Com à bon Alcayt, quant Alazarrach  
 Ab los Serrahins é els de Gallinera  
 Rebelats estaben, è feen gran sach  
 En Serra é en Pego; tement del atach  
 Del Moro valent, se posá en froniera,  
 Retirantse tots en veent la bandera.



En campo de plata pintaba Pedro de Ayala una Encina verde, sostenida de dos Lobos. Para defender como buen Gobernador el Castillo de Oliva, quando Alazarrac con los suyos y los de Gallinera hacian destrozo en Pego y en Sierra, rezeloso de alguna sorpresa, les hizo frente, retirándose al ver su bandera los enemigos.





## PEDRO DE AYERVE.

## TROBA LXVII. 67

En Pere de Ayerve es vostron germà,  
 Puix de vostron Pare fill es natural,  
 Hagut en Teresa, que huí Monja està,  
 Puix ab fe è paraula de que es casará,  
 E la farà Reyna, la flor del Rosal  
 Sen portá enganyós. Posehix de Ayerve  
 Lo cognòm è estat, que ell ha pogut traure.  
 Les armes Reals es be que conserve,  
 E una Creu de argent, è en ella reserve  
 Escuts de sa Mare, que son de Vidaure.  
 Cuideu que de Vos nengú el fasa caure.



El Rey D. Jayme disfrutò los amores de Doña Teresa de Vidaure, persuadiéndola seria Reyna. Hubo de ella á Pedro de Ayerve, apellido que se acomodò, ganando dichos Estados Usaba por divisa una Cruz de plata, con cinco escudos de Vidaure, sobre las Reales. Luego que el Rey hizo su entrada en Valencia, diò á Doña Teresa y su hijo Jayme la casa de recreo de una Dama Mora Mas esta Señora desengañada del mundo, fundó el Monasterio de nuestra Señora de *Gratia Dei*, en 1260: y en 1265 habia ya Abadesa; y en 1268 tenian la Regla del Cister. Entróse en él, y murió santamente.

## ALONSO DE AYERVE.

## TROBA LXVIII. 68

Alfonso de Ayerve ha pres lo cognòm  
 De hon foch natural, è vingù è la guerra  
 Ab gent valerosa. Es un Gentil Hom  
 De vostra Mesnada. Soldat de coreom,  
 Contra els Sarrabins, ab furor se empera  
 Quant se escaramuza. Porta en son escut  
 Unes Ones blaves sobre camp de argent,  
 E al costat afitg, per ser conegut,  
 Una Llis de roig (perque foch vengut  
 Un Abuelo seu de Francia valent)  
 En lo camp daurat, que està relluent.



Alfonso de Ayerve tomò el apellido del Pueblo de que es natural, de donde vino à la Conquista con gente experimentada. Era Gentil-Hombre de la Casa Real, y Soldado de mucho espíritu. Por su familia, y en honor de un abuelo suyo que vino de Francia, traía por divisa unas Olas azules sobre campo de plata, y á la otra parte un Leon roxo sobre el de oro.

## NICOLAS AYERVE.

## TROBA LXIX. 69

Altre Ayerve trobe, que ixqué de Navarra,  
 E serví en Valencia com á Gentil Hom;  
 Ab un Moro tort que de la Alpujarra  
 Era natural, peleà ab tan rara  
 Osadia è traza junt à Benidorm,  
 Que el cap li llevá. Porta per divisa  
 Un Castell de argent sobre camp de blau,  
 Dos Lleons de or rapants, de tal guisa,  
 Que afermen en ell; la historia ens avisa,  
 Que el Rey li manà poblàs à Olocau.  
 A Naquera é Serra. Diuse En Nicolau.



Don Nicolas Ayerve, Gentil Hombre en Navarra, sirvió en la guerra de Valencia, y de orden del Rey poblò los Pueblos de Olocau, Sierra y Náquera. Es Caballero esforzado, y diestro en el exercicio de las armas: estando junto al Pueblo de Benidorm, y peleando con un Moro venido de las Alpujarras, de un golpe le derribò la cabeza. Sus armas y divisa eran un Castillo plateado sobre campo azul, y dos Leones de oro, que estriban sobre él.

## PEDRO FERNANDEZ DE AZAGRA.

## TROBA LXX. 70

Don Pere Fernandez, apelat de Azagra,  
 Que de Albarrací es lo ver Senyor,  
 Rich-Hom de natura, vasall se consagra  
 De Senta Maria, perque se avinagra,  
 Que vullguen dos Reys los preste el honor,  
 E confese ser de Aragò é Castella  
 Vasall tributari. Porta en son escut  
 Creu de Calatrava, que ab veneres sella  
 Sobre camp de blau. De ell tingué querella  
 Sense causa el Rey; mes ya se ha venzut,  
 Per saber que Azagra rahò nha tengut.



Don Pedro Fernandez de Azagra, verdadero y natural Señor de la Ciudad de Albarracín, y Rico-Hombre por naturaleza, se consagró vasallo de Maria Santísima, irritándose de que los Reyes de Aragon y Castilla querian que les prestase homenaje de vasallo tributario. Tenia en su escudo la Cruz de Calatrava, cargada de Veneras sobre campo azul; y aunque el Rey D. Jayme tuvo quejas y resentimientos con él, se convenció, quando supo que Azagra tenia fundada su razon y justicia.

## GUILLERMO RUIZ DE AZAGRA.

## TROBA LXXI. 71

En Guillem de Azagra, de renom Ruiz,  
 Nat en Ribagorza, en tot Montaraz,  
 De sanch molt ilustre, è en armes feliz,  
 Cinch Llunes de argent, de roig lo matiz,  
 Pinta en son escut. Fonch lo Capataz  
 Que vingué à Valencia del lloch de Astaroz  
 Ab gent de Pallàs, tota de bon prez:  
 Rendí á Mirambell, també à Bonrepòs.  
 Era home cuerdo, è en parlar veloz,  
 E tot lo que obraba era ab sencillez.  
 Estimálo el Rey per son bon jaez.

Don Guillermo Ruiz de Azagra, natural de Ribagorza, de sangre ilustre, y en todo Montañés afortunado, traía en su escudo cinco Lunas de plata, sobre color roxo. Vino à Valencia desde Astaroz, capitaneando la gente de Pallàs. Rindiò los Lugares de Mirambell y Bonrepòs. Fue hombre cuerdo, y aunque se precipitaba en la velocidad de su lengua, todas sus obras eran executadas con madura sencillez. El Rey hizo mucho aprecio de su juicio.

## GIL DE AZAGRA.

## TROBA LXXII. 72

Les tres mitjes Llunes en centor posades  
 Sobre el camp bermell, pinta Gil de Azagra;  
 Que ab la sua gent feu moltes entrades  
 En aqueste Regne; è quantes vegades  
 Peleá ab los Moros, à tots los almagra  
 De sa própia ma. Es ben conegút  
 En tot Aragò. Porta cap aball  
 Les Llunes de argent, per haber venzut  
 Ab traza è valor una multitud  
 De Llochs prop Morella, que tè á son estall,  
 Vistabella è Ares, Culla è lo Forcall.

El valeroso Gil de Azagra traía en su escudo tres medias Lunas de plata, las puntas hácia abaxo, sobre campo roxo, en significacion de haber vencido con valor y astucia á los enemigos; y con tan prósperos sucesos, como que quantas veces peleó con los Moros, otras tantas se señaló, ensangrentandolos por su própia mano. Hizose bien conocido en Aragon, y no ménos en la Conquista; pues ganó en las cercanías de Morella à Vista bella, Arcé, Culla y el Forcall.

## P E D R O D E A Z L O R.

## T R O B A L X X I I I. 73

Les tres Espigardes del present escut  
 Sobre camp de or, ab los Claus de blau,  
 En Pere de Azlor per blasó ha tongut,  
 De qui yostren Pare bon servici ha hagut,  
 Com dels Comentarís clarament es trau.  
 Caballer antich, é de autoritat,  
 Es en Aragó, de hon vingué à Valencia  
 Servint ab dos fills, é en ella ha restat.  
 Senyor de Cinqueros es, é de Albalat;  
 Tè hacienda en Ruzafa, é per sa experiència  
 En lo art militar gotja de opulencia.

Pedro de Azlor era de conocida Nobleza, y sugeto de mucha autoridad en Aragon, de donde vino à la Conquista de Valencia, trayendo en su compañía à dos hijos. Sirvió con satisfaccion del Rey, que en vista de su militar pericia, le dió los Pueblos de Cinqueros y Albalat, y mucha hacienda en Ruzafa, con lo que disfrutó gran opulencia. Traía por divisa tres Espigardas ó martillos grandes, con Clavos azules, sobre campo dorado.

## J U A N A Z L O R.

## T R O B A L X X I V. 74

Era Joan Azlor Caballer valent,  
 Que com Mesnader assistí en les Naves  
 Just de Calatrava, de Aragó ab la gens,  
 A son Rey En Pere. Este lo expedient  
 Trobà de dar foc à totes les traves  
 De la empalizada del Rey Almanzor,  
 Ab que es conseguí una gran victoria.  
 Demprés en Valencia adquirí el favor  
 Del Rey yostren Pare. Portaba en camp de or  
 Un Llorer molt vert, é per fer memoria  
 Del Màrtir Vicent, la Aspa de sa gloria.

Juan Azlor, Caballero que juntaba à lo valiente de su espíritu el ingenio militar, hallándose con el Rey D Pedro en la batalla de las Navas, junto à Calatrava, halló medio de incendiar la empalizada del Campo de Almanzor; con lo que se consiguió una completa victoria. Despues en Valencia disfrutó los favores del Rey. Tenia por divisa un Laurel verde, y en feliz recuerdo de S. Vicente Màrtir, adornaba el escudo con el Aspa de su Martirio.

## BERNARDO DE BAEZA,

## TROBA LXXV. 75

Bernat de Baeza prengué lo cognòm  
 De aquella Ciutat de hon fouch ell vengutj.  
 De vostre Cunya era el Matjordom,  
 Quant se cobrí Murcia, è tingué el renom.  
 Bernat de la Garza; perque en son escut  
 Pintaba este Ausell sobre la Muralla  
 De un gran Torreó, ab una Bandera  
 En lo camp bermell. Este à la canalla  
 De molts Sarrahins, ab furia avasalla,  
 Que estava en Jumilla; è Namfós lo espera,  
 Donantli per premi á la Palomera,



Bernardo de Baeza tomò el apellido de la Ciudad de su nombre, de donde vino á la guerra. Era Mayordomo del Rey Don Alfonso de Castilla, quando se ganò Murcia, y fue nombrado con el apellido de la Garza, que traía por divisa sobre las almenas de un Torreón, con una Bandera en campo colorado. Este Caballero rindiò un trozo de Ejército de Moros, que estaba en Jumilla, y el Rey le dió en premio el Pueblo de Palomera.

## PEDRO BALAGUER.

## TROBA LXXVI. 76

Tres Bales de roba, en lio apanyades,  
 Com fan los Mercants, pintà en sa divisa  
 Pere Balaguer. Este en les jornades  
 Que feu à Mallorca, en les tres vegades,  
 Lo Rey vostre Pare, el servi de guisa,  
 Ab sos fills è gent, per ser de remensa.  
 Demprés en Valencia, quant los Furs se feren  
 De tot Poblador, pera la defensa  
 De aquella Ciutat, tingué en recompensa  
 El donar son vot, ab los que allí eren.  
 En lo de Biar sos fills estigueren.



Tres Balas è Lios de ropas, al uso de Mercaderes, eran la divisa de Pedro Balaguer. Este Caballero con sus hijos y gente pagada á su costa, acompañò al Rey Don Jayme en las tres jornadas que hizo à Mallorca, Y despues en Valencia fue uno de los Vocales, quando se formaron los Fueros ó Leyes del Reyno á favor de los Pobladores. Sus hijos se hallaron en la Conquista de Biar.



## ARNALDO BALLESTER.

## TROBA LXXVII. 77

Per manifestar Arnau Ballester,  
 Noble Catalá, lo nom de que usa,  
 Pinta una Ballesta sobre rosicler,  
 La Corda es daurada, è lo Arch de azer;  
 Ab lo pasador que en punta lo aguza.  
 Servi en Burriana, Caballer de Rhodes.  
 Demprés en lo Puig, è també en Biar,  
 E en tota ocasió, com si fora à bodes,  
 Entraba en batalla. Mereix lo acomodes.  
 Mes de lo que está; puix que en lo Villar  
 Ton Pare, Senyor, poch li va donar.



Una Ballesta sobre campo encarnado, la Cuerda dorada, y el Arco de acero, que remata en afilada punta, era la divisa de Arnaldo Ballester, con que significaba su apellido. Sirvió en las Conquistas de Burriana, el Puig y Biar, y en todas las demas acciones de guerra, entraba alegre como si fuese á bodas; pero D. Jayme no le atendió como debia, quando le premiò en el Villar, pues le diò poco para el mèrito que tenia contraído; y merece le atendais mejor.

## ANTONIO BARBA.

## TROBA LXXVIII. 78

La Espasa de plata en lo camp de vert,  
 Es de Antoni Barba, un Aragonés.  
 Fidalgo de Hosca, que sabém de cert  
 Que es trobà en Conquista, servint ab acert,  
 En Valencia è Xàtiva, é pasà demprés  
 A lo de Biar. De costat la Espasa  
 Pintaba en lo escut, orlantlo de plata  
 E Espases de negre: tinguè en Masanasa  
 Los premis deguts, fundant allí casa.  
 Sen fillet En Pere, que es un garrapata,  
 En Murcia mostrá que al Pare retrata.



Antonio Barba, hidalgo de Huesca en Aragon, se hallò en las Conquistas de Valencia; Xàtiva y Biar; tenia por divisa una Espada diagonal sobre campo verde, orleada de otras Espadas negras sobre el de plata. Fue premiado con el Pueblo de Masanasa; y su hijo D. Pedro, siendo aun muy jóven, mostrò en la guerra de Murcia, que habia heredado el espíritu y valor de su padre.

## JAYME BARBERÀ.

## TROBA LXXIX. 79

Tres Faixes bermelles, è les tres de plata;  
 Ab Arminis nègries, pinta en son escut  
 Jacques Barberà, que ab una Fragata  
 De Marsella ixqué, e ab ella maltrata  
 Les costes del Mar, sens deixar Llaut  
 Dels Moros de terra, que á peixcar eixien;  
 Perque ell los percasa molt llautgerament.  
 Quant los de Valencia á Mallorca envien  
 Socorro en Galeres, totes se escarrien,  
 Veent lo Marseller: son valor tement,  
 Donen forsa als rems, è veles al vent.



Tres Fajas encarnadas y tres de plata, cargadas de Arminios negros, pintó en su escudo Jayme Barberà, noble Francés de Marsella, que con una Fragata barrió el Mar de los muchos barcos de Moros que salian á pescar; y quando los de Valencia socorrian con sus Galeras y gente á la Isla de Mallorca, las di persaba, y hacia huyesen á remo y vela de su valor; con que no llegaron á reforzar la Isla, y se rindió al Rey D. Jayme.

## JUAN BARDAXI.

## TROBA LXXX. 80

Les tres Faixes blaves del present escut,  
 Son insignia antiga de Joan Bardaixi,  
 Sobre camp d'aurat; de Francia han vengut  
 Sos ascendents nobles, que ab sollicitut,  
 A En Pere el Primer (que els feu de Caudè  
 Senyors feudataris) serviren molt be,  
 Estant sobre Hosca: lo mateix ha fet  
 Este ab vostre Pare; puix en premis té  
 Los Llochs de Alcolecha, è de Beniafè,  
 Salèm, ab sa Foya é Bonicolet.  
 E en Valencia cases poseix son Net.



Juan Bardaxi (descendiente de aquellos Caballeros Franceses, à quienes el Rey D. Pedro I. hizo Señores feudatarios suyos en la Baronia de Caudè) sirvió con ellos en Huesca, y despues al Rey D. Jayme, que le premió, dándole los Pueblos de Alcolecha, Beniafè, Salèm, la Hoya (que se componia de los Pueblos de la Alcudia, Benichelvi, Elca, Beniafar y Rásol) y à Benicolet. Con lo que quedó radicada su familia en Valencia, gozando por divisa y armas tres Fajas azules sobre campo de oro.

## JAYME BAS.

## TROBA LXXXI. 81

Aquest escut blau ab la flor de Llis,  
 Que tota es de or, cabrio de argent,  
 Es de Jacques Bas, vengut de París  
 A nostra Conquista: que servi os avís  
 A sa propia costa, com á molt valent,  
 Es de antich llinatje, è de rica casa,  
 Puix en Francia gotja poderòs estat.  
 Lo Rey vostron Pare, quant de casar traza  
 A vostra Germana, á ell li traspasa  
 Tot lo poder seu, è rich lo ha embiat,  
 Pera que en son nom ferme lo tractat.



Jayme Bas vino de París á esta Conquista sirviendo á su propia costa, á mas de ser Caballero muy conocido en Francia, y tener un poderoso estado que le hacia rico, era de mucho esfuerzo, y determinado. El Rey D. Jayme le dió poderes, y le hizo su Embaxador, para ajustar el casamiento de vuestra Hermana. En esta Embaxada, y en todas las demas comisiones des empeñò su obligacion, y fue conocido por la flor de Lis de oro, y un cabrio de plata, que campeaban en su escudo sobre campo azul.

## RAMON BATALLER.

## TROBA LXXXII. 82

Ramon Bataller lo escut ha pintat  
 Ab Llanza de or, que una Adarga tè  
 De color de argent, è en mitg ha posat  
 Una bella Rosa en camp colorat.  
 Esta empresa ostenta clarament, è bè,  
 Que ab Llanza è Adarga se deu batallar,  
 Com sos matjors feren. De Francia venint;  
 Ab gent de Tolosa, pera reforzar  
 Lo siti de Murcia, lo fereu anar,  
 E en ella es restà de la vida extint.  
 Premiàreu son fill, que os està servint.



La Lanza de oro y Adarga de plata, y en medio una Rosa en campo encarnado, dicen en el escudo de Ramon Bataller (trayéndolas por divisa) que se debe siempre pelear con ellas, como hieieron sus antepasados. Este vino desde Francia á la Conquista con gente de Tolosa, y estuvo en el sitio de Murcia, y en ella murió. Su hijo os está sirviendo, y es mercedor que le atendais,

## SANCHEO BEAMONT,

## TROBA LXXXIII. 83

Sanjo Beamont, de Navarra baixa,  
 Branca de sos Reys, è així les Cadenes  
 De or en colorat son sa rica alhaixa,  
 E de blau é or centelles encaixa.  
 Es trobà en Valencia trepant les almenès;  
 E demprès en Xàtiva fon son Poblador,  
 Gotjant de grans premis; cases é heretats  
 Li donà lo Rey com Conquistador,  
 Estimantlo tots per son gran valor,  
 Per sa noble sanch, é per ses bondats.  
 En Xativa foren sos dos fills restats.



Sancho Beamont, generosa rama de los Reyes de Navarra, tenia por armas las Cadenas de oro sobre campo encarnado, con centellas de oro y azul. Se hallò en la Conquista de Valencia, trepando sus almenas; y en Xàtiva fue Poblador, donde quedó premiado con casas y tierras: como Conquistador le estimaban todos, y por la nobleza de su sangre y sus bellas qualidades: sus dos hijos se domiciliaron en dicha Ciudad de Xàtiva.

## GUILLERMO BELENGUER,

## TROBA LXXXIV. 84

Guillem Belenguer vingùe de Tolosa,  
 Soldat de fortuna, tingùela molt bona  
 Ab lo Rey En Jaume, per una famosa  
 Fasanya que feu junt à Mirarosa,  
 Puix li va donar Tollo è Capaymona:  
 Lo escut quartetjat portaba, é en ell  
 Creu de Sant Antoni sobre camp de or,  
 Un Castell de Plata sobre lo bermell.  
 Lo Rey li encarrega garde lo satgell,  
 E que en Alacant goje del honor,  
 Ab cases é terres, com Conquistador.



Guillermo Belenguer, Soldado aventurero, que vino de Tolosa, logró su fortuna junto al Pueblo de Mira-Rosa (Marquesado de Denia) pues por sus servicios le premió el Rey D. Jayme, dándole à Tollo, y la Alqueria de Capaymona, en el valle de Gallinera, y tambien casas y tierras en Alicante. Asimismo le fiò la custodia de su Real Sello. En su escudo esquarterado tenia pintada la Cruz de San Antonio sobre campo de oro, y un Castillo de plata sobre roxo.

## GUILLERMO DE BELLERA.

## TROBA LXXXV. 85

Les cabres de roig sobre camp de or,  
 Ab Collars de blau, Guillem de Bellera  
 Porta en son escut, que es lo antich honor  
 Que els seus alcanzaren, quant lo Emperador  
 Guanyà à Catalunya, é de tal manera  
 Los deixà premiats en la partició  
 Que feu del Comptat en los que el serviren  
 Puix en Pallàs tè quieta posesió  
 De titol de noble; servi en la ocasió  
 Que al Rey vostre Pare los Moros rendiren  
 Lo Puig, é Valencia, é à Denia es retiren.



Guillermo de Bellera, noble descendiente de los que recobraron de los Moros à Cataluña, que se estableció Condado, y como tal fue heredado y tenido por noble en Pallàs; sirvió al Rey D. Jayme en las Conquistas del Puig, de Valencia, quando los Moros se retiraron à Denia. Traía en su escudo por divisa dos Cabras roxas, con Collares azules, sobre campo de oro, que es el antiguo honor que se concedió à sus ascendientes.

## GUILLERMO BELLOCH.

## TROBA LXXXVI. 86

De En Guillem Belloch la divisa es  
 Una Caseria en mitg de un Vergell,  
 Sobre lo camp roig; é adorna el Pavés,  
 Ab una Celada posada al revés.  
 Vingué à la Conquista del Bisbat de Urgell,  
 Ab gent é caballs. Fonch molt estimat  
 Del Rey vostre Pare; é per sa prudencia,  
 Pera fer los Furs, del Consell de Estat,  
 Lo cletgí lo Rey, estant confiat  
 De son gran valor, é molta experiencia,  
 Com Conquistador tè hacienda en Valencia.



Una Caseria sobre campo roxo, situada en medio de un Jardin, y una Celada puesta al revés, era la divisa de Guillermo Belloch, venido à la Conquista con gente y caballos desde el Obispado de Urgel. Fue muy estimado del Rey D. Jayme por su valor; y por su prudencia le eligió Consejero de Estado, fiando mucho de su valor y experiencia. Fue uno de los que compusieron los Fueros ó Leyes de Valencia, y quedó hacendado y domiciliado en esta Ciudad.



## RAYMUNDO BELMONTE.

## TROBA LXXXVII.

87

La présent Montanya en camp colorat,  
 E Esteles de or, portaba en lo escut  
 Ramon de Bellmont, un Francès Soldat,  
 Que es trobá en lo Puig, de-hon ixquè nafràc  
 De moltes ferides; è perque ab quietut  
 Se puga curar, lo Rey vostreñ Pare  
 A Benicarló remeté à poblar  
 Ab gent de Provenza, volent que prepare  
 Una Fortalea, pera que se ampare  
 Tet lo Navegant, á qui contrastar  
 Selon los Pirates que van á robar.

Desceando el Rey D. Jayme, que en la costa de este Reyno hubiese un refugio para los Navegantes, expuestos á los insultos de los Piratas; encargó á Ramon Belmonte, Soldado Frances (á quien en el Puig habian herido los Moros) que con gente de la Provenza poblase á Benicarló, y levantase una Fortaleza; de este modo quedó premiado, y quieto en Benicarló; se distinguia en la divisa por un Monte en campo encarnado, y estrellas de oro.

## ARNALDO BELVIS.

## TROBA LXXXVIII.

88

Lo escut quartetjat ab Faixes é Barres  
 De bermell é de or, è un quartell de vert,  
 Portá Arnau Bellvis, que ab accions bizarres  
 Son valor mostrá; puix que de les garres  
 Dels Alarbs é Moros, com á molt expert,  
 Ixquè victoriós; è alcanzar poguè  
 Per muller la filla de Armengol de Urgell.  
 E de estos un fill En Pere naixquè,  
 Que pasá á Castella, è en ella obtinguè  
 De Rich Hom lo titol, mercixcut per ell:  
 Son net es Arnaldo, que ya está molt bell,

El valeroso Arnaldo Belvis, que traía un quartel verde, y los demás con faxas y barras de oro y colorado, logró gran fortuna, por escaparse las muchas veces que le tenían prisionero los Moros. Por su valor y experiencia, y por sus nobles acciones casó con la hija de Armengol, Conde de Urgel, y tuvo por hijo á Pedro, que habiendo pasado á servir al Rey de Castilla, mereció el titulo de Rico-Hombre. Nieto de aquel Caballero es el presente Arnaldo Belvis, que es ya muy bello mozo.

## PEDRO BENAVENTE.

## TROBA LXXXIX. 89

En lo escut daurat un Moll de vent,  
 Finestres é Porta de blau perfilades,  
 Les Palanques roitges, Pere Benavent  
 Pintà en sa divisa, quant vingué ab la gent  
 De la Vegueria, dita de Cortades.  
 Lo Rey lo premià, donantli en Ayora  
 Cases è heretats, pera que allí poble  
 Com á Capità, è que á tota hora  
 Fasa la atalaya, contra la gent Mora,  
 Perque vitgilant, sempre el trove inmoible.  
 Morí pelcant en lo tronch de un roble.



Un Molino de viento sobre oro, puerta y ventanas azules, y las Aspas rojas, eran la divisa de Pedro Benavente, que vino à servir al Rey desde la Vega de Cortades. Por su valor el Rey D. Jayme le hizo Capitan, y le dió casas y tierras en Ayora, para que allí poblara, y observase los movimientos de los Moros. Era vigilante y firme en la constancia de sus determinaciones, y así murió peleando, haciéndole resguardo el tronco de un roblo.

## RAYMUNDO BENEYTO.

## TROBA XC. 90

Es aqueste escut de Ramon Beneyto,  
 Ab camp colorat, que tè per empresa  
 Un Agnell ò Agnus, dels que ha acostumat  
 Bençir lo Papa ab solemnitat  
 En dia de Pasqua. Ser Frances confesa,  
 Ab la flor de Llis, que sobre lo Agnell  
 O lo Corderet posa ben daurada.  
 Donàli lo Rey de Alcoy lo Castell,  
 Pera que el guardara, é de Mirambell  
 Lo deixà Senyor, pesa sa morada;  
 Hui es troba en Biar ab hacienda honrada.



El Cordero ò Agnus (á imitacion de los que acostumbra bendecir el Papa el dia de Pasqua de Resurreccion) sobre campo encarnado, y la flor de Lis de oro, colocada sobre el Cordero, están diciendo, que es Francès Raymundo Beneyto. A este el Rey D. Jayme le hizo Señor de Mirambell, y Alcaýde del Castillo de Alcoy; despues se retirò à Biar, en donde disfrutaba una pingüe hacienda.

## JUAN BENEYTO,

## TROBA XCI. 91

Aquell Estel de or, è la Ferradura  
 Ab perfils daurats, sobre camp de blau;  
 Pinta Joan Beneyto, que es de Extremadura;  
 Serví à vostre Pare en la conjuntura  
 Que es rendí Biar, è á Vos os complau  
 Lo que feu en Murcia, tenintla sitiada  
 Ab la vostra gent, que ab adarga è llansa  
 Un Moro esforzat, que era de Granada,  
 Desafiá à tots; Beneyto se enfada  
 De tanta soperbia, è ab molta putjanza;  
 Al primer encontre mort al Moro llansa.



La Estrella de oro y Herradura perfilada de lo mismo sobre campo azul, es divisa de Juan Beneyto, natural de Extremadura, que sirvió al Rey D. Jayme, quando la toma de Biar, y en el sitio de Murcia al Rey D. Pedro. Sucedió, que un Moro de Granada, que blasonaba de valiente, y retaba á todos los Christianos, desafió á estos en ocasion de hallarse presente Beneyto, que encolorizado y enardecido su valor, tomó la lanza, salió al campo, buscó al Moro, y hallándole, al primer encuentro lo mató.

## JAYME BENVENGUT, ANTES LIZANA,

## TROBA XCII. 92

Ben vengut siau á la nostra host,  
 Li diguè lo Rey à En Jaume Lizana,  
 Estant sobre Murcia. Yo tinch en recort  
 Lo be que en Mallorca ab un Moro tort  
 Peleareu vos, ab la partesana;  
 E per vos confie conseguí victòria.  
 Mudavos lo agnóm, pero no les Armes  
 Dels Peixos de blau; è per vostra gloria  
 Aftgiu les mehues. Esta eixecutoria  
 Miraula, Senyor, en aquell Paves,  
 Que dels Benvenguts clara insígnia es.



Estando el Rey D. Jayme sobre Murcia, dixo á Jayme Lizana: bien venido seais à nuestra hueste; tengo presente lo bien que me servisteis en Mallorca, y el choque con aquel Moro tuerto; con vuestro auxilio y favor juzgo, que pude salir victorioso. Trocaos el apellido de Lizana por el de Benvengut, pero no la divisa de los Peces azules, y para mayor honor añadid las armas Reales. Esta executoria es la que tienen los Benvenguts, que quedaron establecidos en Murcia.

## ANDRES BERNAT.

## TROBA XCIII. 97

Lo escut en tres tersos porta Andreu Bernat;  
 En la part mes alta pinta un Roquet de or,  
 Pera que campetge en camp colorat  
 En lo segon ters porta en camp daurat  
 Creu de Sent Antoni. La part inferior  
 Contè sobre plata un Goset anant.  
 Vingué de Tolosa ab caballs é gent.  
 Trovantse en Morella, hon peleà tant;  
 En tots aquells Llochs renòm alcançant  
 De molt animós, é molt dilitgent.  
 Té en lo Maestrat lo premi decont.



Un escudo cortado en tres partes, en la superior puestó un Roque de oro en campo colorado; en la del medio una Cruz de San Anton sobre el de oro; y en la inferior un Perro andante en campo plateado, es la divisa de Andres Bernat que vino desde Tolosa con Tropa y caballos, y se halló en Morella, donde peleó con gran valor; en los Pueblos de sus inmediaciones alcanzó fama de animoso y diligente; y fue premiado en el Maestrado.

## GUILLERMO BERNAU DE CASTELLET.

## TROBA XCIV. 98

Lo escut quartetjat, en lo camp de blau  
 Un Castell de or, é sobre daurat  
 De zafir un Cervo, que atent ho mirau,  
 Es el que portaba En Guillem Bernau,  
 Dit de Castellet. Este se ha trobat  
 Baixar de Narbona de molt clar llinatge  
 Puix los Cervellons dihuen son parents.  
 Es home esforzat, é de gran coratge,  
 En lo pelear; gotja de albanatge  
 Lo titol de Noble, de la demes gent  
 Que de Tarragona portá dilitgent.



La divisa que traía en su escudo, dividido en quarteles, Guillermo Bernau, dicho de Castellet, quando vino á nuestra Conquista, era un Castillo de oro, en campo azul; y en el de oro un Ciervo de zafir. Descendia este Caballero de Narbona de Francia, de linage esclarecido, pues eran sus cercanos parientes los Cervellones. Era asimismo esforzado, y de magnánimo corazon en la pelea, y el titulo que gozaba de Noble, le hizo distinguír entre la Tropa que traxo en su compañía desde Tarragona.

## GUILLEMO BESORA.

## TROBA XCV. 95

En Guillem Besora, antich Vervesor  
 Es en Catalunya, è tè en lo Comptat,  
 Dit de Besalú, sa casa è honor.  
 Servint á son Rey ab cristiá valor,  
 Ostentá sa sanch, sent de poca etate  
 En tall é estatura era un garrapata,  
 Pero de gran cor pera pelear.  
 Portaba en lo escut tres Barres de plata;  
 Sobre camp de negre; la historia relata,  
 Que restá en Valencia, é son fill Gaspar  
 Pasá á lo de Xátiva, demprés á Biar.

Guillermo Besora, Caballero que tenía su antigua casa y solar en el Condado de Besalú, en Cataluña, ostentó la nobleza de su sangre, siendo aun de muy corta edad, sirviendo á su Rey con cristiano valor. Era pequeño de cuerpo; pero de mucho espíritu. Su divisa era tres Barras de plata sobre campo negro; quedó domiciliado en Valencia, y su hijo Gaspar pasó á Xátiva, y despues á Biar.

## VIDAL DE BLANES.

## TROBA XCVI. 96

La antiga Saboya té el present escut,  
 De la Creu de plata sobre colorat.  
 En Vidal de Blanes, que habeu conegut,  
 De aquella casada se diu es vengut,  
 Puix cartes é actes clar nos ha mostrat.  
 De Giner de Blanes, dit de la Galera,  
 Senyor de la Conca, es ell descendent.  
 Al Rey vostreu Fare serví en la Frontera  
 De Castilla é Murcia, ab una Bandera.  
 La Creu de Saboya preu molt justament,  
 Puix contra los Mòros peleá valent.

Vidal de Blanes, que se dice, y ha enseñado credenciales de ser de la Casa de Saboya, es descendiente de Giner de Blanes, vulgo de la Galera, Señor de la Conca. Sirvió con una Bandera al Rey D. Jayme en la frontera de Castilla y Murcia; y por el acierto de sus armas peleando contra los Moros, justamente tomó por divisa la Cruz de plata del Ducado de aboya, sobre campo colorado.



## GELACIAN DE BLASCO.

## TROBA XCVII. 97

Gelacian de Blasco un Bou per blasó,  
 En lo camp de argent, portá desde Hòsca  
 A nostra Conquista: antich Infanzó  
 Es de les Montanyes de dins de Aragòs  
 Vint Almugabers, gent valenta è tosca,  
 Vingueren ab ell, á qui el gasto fent  
 En tota la guerra que tingué (en lo Puig,  
 En Valencia é Xàtiva, è també en Moixent)  
 Li assistiren molt. Lo Rey á Ontinient  
 Volgué que poblara, puix es home duig,  
 E en ella tinguera descans è refuig.

Gelacian de Blasco, antiguo Infanzon de las Montañas de Aragón, que vino desde Huesca á la Conquista, trala por armas un Toro sobre campo de plata: vino á la guerra con veinte Almugavares, gente valerosa, que pago de sus propios en toda la Conquista de Valencia, el Puig, Xàtiva y Mogente. El Rey quiso que poblase á la Villa de Ontiniente; y con honores y premios quedó establecido en dicha Villa, como hombre experimentado.

## BERENGUER BONASTRE.

## TROBA XCVIII. 98

Tingué bona estrela Berenguer Bonastre,  
 Servint á son Rey en la Escribanía  
 De Estat è de Guerra, è així pintá un Astre  
 De or, sobre blau.

Una reluciente Estrella de oro, sobre campo azul, era la divisa de Berenguer Bonastre, que tuvo buena estrella en servir al Rey D. Jayme en la Escribania de Estado y de Guerra.

*Nota.* En este estado se halla esta Troba, como otras que el Autor no dexó perficionadas; y algunas con solo el nombre. Aunque esta la he visto alargada en algun MS. hasta 10. versos, no son de buena pluma; pues les falta medida y consonancia.

## PEDRO BONASTRE.

## TROBA AIC. 99

Lo Bou colorat sobre el camp de or,  
 Montea daurada ab sa flor de Llis,  
 E una Banda blava, porta per honor  
 Perot de Bonastre. Sa sanch è valor,  
 Mostrà en la Conquesta, puix tenint avis,  
 Que la centinela fea un Alavès,  
 Estant acaball junt la Boatella,  
 Sen anà Bonastre, sense dirne res,  
 A buscar el Moro: ab llanza è pavès  
 Sarrahí è caball cativà sens mella;  
 Alabantne tots fasanya tan bella.

Un Toro colorado sobre campo de oro, un Monte perfilado de lo mismo, con una flor de Lis, y una banda azul, eran la divisa de Pedro Bonastre. Hizo manifesto su valor y sangre en la Conquista. Sabiendo que junto à la puerta de la Boatella (estando sitiada Valencia) hacia centinela un Moro Alavès, que por su valentia y arrogancia del caballo en que iba montado, se hacia respetable; fue en su busca, lo hizo prisionero, y conduxo al Exército; por lo que fue aplaudido de todos.

## BENITO BOIL.

## TROBA C. 100

En Benet Boil, Senyor del Castell  
 Que este nom prengué allà en les montanyes  
 De Jaca è de Huesca, es lo escut aquell  
 Que mirant estau. Sobre camp bermell  
 Una Torre piata, è per les fasanyes  
 De un Abuelo seu, fetes en Terol,  
 Un Bou anyadix sobre camp de blau.  
 Los Moros sitiats, ans de cixir lo sol,  
 Soltaren furiosos de Bons un estol  
 Al Eixerçit fel: de este perill trau  
 Boil à sa gent, è à Namfòs li plau.

Benito Boil, Señor del Castillo, que tomò su nombre en las montañas de Jaca y Huesca, tenia por divisa una Torre sobre campo encarnado, y añadió un Toro sobre campo azul, en memoria de las hazañas que hizo un abuelo suyo estando en Teruel; pues los Moros sitiados, persuadidos que sorprehenderian el Exército Christiano, una madrugada soltaron un crecido número de Toros bravos; pero Boil supo libertar à su gente: y el Rey D. Alfonso de Castilla le fue muy agradecido.

## SANCHE BOIL.

## TROBA CI. 101

Sobre camp de blau un Castell de plata,  
 E en lo camp de argent un Bou colorat,  
 De Santjo Boil es divisa grata,  
 Era de Biel (segons nos relata  
 Una historia antiga) Senyor estimat.  
 De Eiximen Fortuny, Compte en Aragò,  
 Té sa descendencia, è gotja sa raza.  
 Servi en la Conquista en tota ocasió,  
 A sa propia costa, guanyant opinió;  
 E el Rey vostre Pare aumentà sa casa,  
 Perque als Sarrahins destroza è abraza.

Un Castillo de plata sobre campo azul, y un Buey colorado en campo de plata, era la hermosa divisa de Sancho Boil, Señor de Biel, muy estimado. De Ximen Fortuñ, Conde en Aragon, es descendiente, y goza su sangre. Sirvió en la Conquista á costa propia, ganando mucha opinion y fama por el destrozo que hizo en los Moros. El Rey D. Jayme aumentó su patrimonio, premiándole agradecido.

## PEDRO BOIX.

## TROBA CII. 102

Del arbre dit Boix prengué lo renom,  
 E també les armes, un valent Francès,  
 Natural de Pau, Ciutat de bon nom;  
 Pere Boix li dihen, e causaba borm  
 Als Alarbs è als Moros en veure el pavès.  
 Entre los Templaris assistí en la guerra.  
 Per ser Caballer, pinta lo Boix vert.  
 En lo camp de plata. En tota la terra,  
 E lloch montuosos, que estín en la Serra;  
 Dita de Binroma, Alcalá è Xisbert,  
 Feya gran destroza, è en Canet lo vert.

Asistió á la guerra con los demas Templarios el valiente Caballero Francés Pedro Boix, que era natural de la Ciudad de Pau; tomó el apellido de su divisa, que era un Box verde, sobre campo de plata. Los Moros se intimidaban al ver sus Armas, porque le hizo muchos daños en todos los Lugares de la Serrania de Binromá, en Alcalá, Gibert, y en Canet.



## BERNARDO BOXADORS:

## TROBA CIII. 103

Bernat Boixadors, antich Vervesor  
 Es en Catalunya, per ser descendent  
 Dels que la guanyaren. Est ab lo fervor  
 De ensalzar la Fe, fench vengut, Senyor,  
 A servir son Rey, ab lluida gent,  
 Que á ses costes propies tingué conduida;  
 Mentres durá el siti, è es rendí Valencia,  
 Hon restá premiat, è els treballs olvida.  
 Un Cervo de plata, ab una ferida  
 Porta, sense banyes, per sa convenencia;  
 Sobre camp bermell, senyal de pacencia.



Un Ciervo ò Venado de plata, sin astas y herido, sobre campo encarnado, era la divisa de Bernardo Boxadors; en ella manifestaba su tranquilidad y su buena indole. Era Varvesor ò Caballero de Cataluña, descendiente de los que la ganaron á los Moros. Deseoso de exaltar la Religion, vino con gente pagada á sus expensas, á servir al Rey D. Jayme, y se hallò en el sitio de Valencia, hasta que tomada esta, quedó premiado en ella, olvidando todos sus trabajos.

## BUENDIA.

## TROBA CIV. 104

Soldat de fortuna, puix se ignora el nom,  
 Del alta Alemania á Valencia ve,  
 Molt alt de estatura, que sobre tot hom  
 Lo cap se li veyá; veent lo Rey que asom  
 Dix: Ab est Soldat Bon dia tindré,  
 Este el apellid de Bondia ha pres,  
 Pintant per divisa, sobre camp de blau,  
 Un bell Sol de or, que ilustra el pavès,  
 Estant en Valencia, de sols un revès,  
 Li llevà lo cap á cert Moro brau.  
 Está ben premiat, perque al Rey li plau:



De la alta Alemania llegó al Ejército un Soldado aventurero; de tan bella estatura, que viendo el Rey D. Jayme sobresalía su cabeza por todos los Soldados del Ejército, dixo: Con este Soldado buen dia se me espera. Tomó el Soldado el apellido de Buendia, que le dió el Rey, y por divisa un Sol de oro, sobre campo azul. Estando sobre Valencia, de un revés cortó la cabeza á un Moro bravo. Esta accion y demas servicios fueron apreciados del Rey, y le premiò.

## P E D R O B O N E S C O M B E S .

## T R O B A C V . 105

Pere Bones Combes, que es de Mompeller,  
 Vingué á la Conquesta, home valerós,  
 E es trová en lo Puig, hon feu son valer.  
 Demprés en Valencia entrá aventurer,  
 Servint á sa costa; è ha restat gotjós,  
 Dels premis que el Rey li va senyalar  
 En cases è terres. Este en son escut  
 Dues Cames grosses pinta, que en la mar,  
 Sobre camp de or, se volen banyar.  
 En Murcia estiguè, hon valent è astut  
 Contra els rebelats fonch ben conegut.

Pedro Bones Combes, natural de Mompeller, vino á la Conquista del Puig, en donde manifestó su guerrero espíritu y singular valor. Despues sirvió á su costa de aventurero en la de Valencia, y quedó heredado en casas y tierras por el Rey D. Jayme. Su divisa era dos gruesas piernas, sobre campo de oro, en ademan de bañarse en el mar. Estuvo en la guerra de Murcia, donde dió á conocer su mucha astucia y esfuerzo; y fue muy conocido contra los que se rebelaron.

## A R N A L D O D E B O N I G .

## T R O B A C V I . 106

Per manifestar Arnau de Bonig  
 Part del seu agnom, en lo camp de argent  
 Porta per divisa, com trahuen *Polig*  
 Del Mar Peixcadors, les Llanges afitg.  
 Dhon tira lo vol multitud de gent.  
 Soldat de fortuna vingué de Provenza,  
 E tanta en tingué cativant al Moro,  
 Que estava en Caudiel, que al Rey feu volenza  
 Pera subgetarlo: è per recompensa,  
 Tingué per merçè lo Castell de Toro.  
 Li ha restat un fill, que es diu Isidoro.

Queriendo manifestar Arnaldo Bonig parte de su apellido, puso por divisa sobre campo de plata, el Mar, y el modo como sacan las redes del agua, añadiendo las lanchas que las tienden. Vino á servir de aventurero en la Conquista desde la Provenza, y tuvo la suerte de hacer prisionero al Moro que gobernaba á Caudiel, lo que facilitó al Rey D. Jayme su Conquista, y en recompensa le hizo merced del Castillo del Toro, que heredó Isidoro su hijo por su fallecimiento.



## JUAN DE BONIVERN.

## TROBA CVII. 107

La Creu de Sent Jordi, é en los seus quartells,  
 En los dos, Estrelles de or. sobre blau,  
 Un Ram é Campana en los camps bermells,  
 Joan de Bonivern, del Lloch de Cubells,  
 Portaba en lo escut, que mirant estau.  
 Rebelada Murcia, é també Oriola,  
 Acudí á servir Soldat de fortuna,  
 Armat de ses armes del peu fins la gola  
 E quant la escalada, ell sol enarbola  
 Lo Pendò Real, abatent la Lluna,  
 E tot Sarrahi, que vers ell se auna.



Juan de Bonivern, natural del Lugar de Cubells, traía en su escudo esquarterado la Cruz de San Jorge, dos Estrellas de oro en campo azul, un Ramo y una Campana sobre encarnado. Vino á servir al Rey D. Jayme en la guerra de los rebeldes de Orihuela y Murcia, de Soldado aventurero, armado desde los pies hasta la cabeza, y quando se escaló, él solo enarboló sobre las murallas de Murcia el Real Estandarte, abatiendo las Agarenas Lunas, y quantos se le acercaban.

## BERNARDO BONIVERN.

## TROBA CVIII. 108

Bernat Bonivern, de nació Francès,  
 De prop Llemotgès, vingué á la Conquista  
 Ab gent de sa terra, pochos dies après  
 Que es sitiá Valencia, é li fonch comés  
 A Guillem Moncada, es posàs á vista  
 De la Pobla Vella, que es un arrabal  
 De dita Ciutat, é en ella asistí  
 Fent accions bizarres, é el Rey liberal  
 Li doná bons premis. Porta al natural  
 Flor de Llis de plata, sobre carmesí.  
 Ab facilitat prengué á Almoradí.



Bernardo Bonivern, de nacion Francès, vino á la Conquista con gente de su Pais, á pocos dias de sitiada Valencia. El Rey dió orden á D. Guillem de Moncada estuviere á la vista de la Puebla Vieja ( arrabal de la Ciudad, hoy dia la calle desde las quatre esquinas de Mosen Sorell, á la Puerta que sale á la Zaydia ) Asistió este Caballero con D. Guillem. El Rey agradecido premió sus acciones bizarras. Su divisa era una flor de Lis de plata, sobre campo de purpura. Con mucha facilidad tomó el Lugar de Almoradí.

## B O R J A.

## T R O B A C I X. 109

Huit foren los Borjes, que à vostra Valencia  
 Baixaren servint al Rey vostre. Pare,  
 En lo escut portant sense diferencia  
 Lo Bou sobre or, que es clara evidencia  
 De Pere Atarès, sense que es repare  
 Tenir de sa alcuña, è sa real sanch  
 (Com ya tenim dit) de Ramir Primer  
 Rey en Aragó. Los huit de un estanch  
 Esguazaren laygua, e així lo Rey franch  
 Partint pera Xátiva, per ferlos plaer,  
 A tots deixa ríchs, com debu saber.

Ocho Personages del apellido de Borja vinieron sirviendo á vuestro Padre para la Conquista de este Reyno: todos llevaban uniformemente por escudo de armas un Toro en campo de oro, prueba de ser descendiente de Pedro Atarès, siendo de la Alcuña, y real sangre de Ramiro I. de Aragon. Juntos todos esguazaron un estanque; y liberal el Rey, marchando para Xátiva, les premiò, dexàndoles ricos, como lo tendreis muy bien sabido.

## G U I L L E R M O D E L B O S C.

## T R O B A C X. 110

En Guillem del Bosch, per manifestar  
 Lo agnom de que gotja, pintà per divisa,  
 Sobre lo camp blau, un Bosch ò Pinar,  
 Ab Crehuetes de or en numero impar.  
 Fonch de Catalunya, segons nos avisa  
 Una antiga historia, è del camp de Urgell.  
 Ixquè Capità, ab la demes gent  
 Que aportà à Mallorca, hon feu bon fardell,  
 Quant los de Pollenza venzuts foren dell,  
 Estant vostre. Pare de la Isla ausent,  
 Ab que guanyà nom de sabi è valent.

Para manifestar Guillermo del Bosc su apellido, pintó en su escudo, sobre campo azul, un Bosque ó Pinar, en el qual puso algunas Cruces de oro en número impar. Era natural de Cataluña, y del Campo de Urgel, de donde fue á la Conquista de Mallorca, capitaneando la gente de aquel País. Estaba el Rey D. Jayme ausente de dicha Isla, quando este Caballero venció á los de Pollenza; y haciendose rico con sus despojos, consiguió la fama de sabio y de valiente.

## PEDRO DE BOSCH.

## TROBA CXI. 111

En Perot de Bosch, Capità Francés,  
 Del Bosch de Oloròn pasà à Catalunya,  
 Hon fundà solar: è axí en son pavès  
 Les cinch Flors de Llis les pinta al través,  
 Sobre camp de blau, per ser de sa Alcuinya,  
 Es tengut per molts de Real llinatge,  
 De la antiga Galia, segons que ses obres  
 Clar ho manifesten. Trobàs al pasatge  
 Que el Rey feu á Murcia, fent à tots ventatges  
 Mercixent sos fets lloch en estes Trobes,  
 E li faces honres, sempre é quant lo troves.



De Oloròn de Francia pasò à Cataluña, arrayandose en ella, Pedro de Bosch, Capitan famoso, que traía por divisa cinco Flores de Lis de oro al través, sobre campo azul; por lo que muchos se persuaden ser de la Real sangre de Francia, y sus nobles acciones lo acreditaban; hallòse con el Rey D. Jayme en la guerra de Murcia, haciendo á todos ventaja. Es digno por sus hechos, que se haga de él memoria en estas Trobas, y le honreis quando se halle en vuestra presencia.

## BERNARDO DEL BOSCO.

## TROBA CXII. 112

Un Tronch sense fulles, de roig é de or,  
 En los camps trocats, mirau en lo escut  
 De Bernat de Bosco, Capità de honor,  
 Borgonyò valent, à qui molt favor  
 Feu lo Rey En Jaume; perque li ha vengut  
 Ab gent de acaball, a sa propia costa,  
 Quant en Burriana tots li aconsellaben  
 Deixara la empresa, que era de gran costa,  
 E matjor périll; è que tots aposten  
 Lo anaben deixant, è se soblevaben  
 En vandos civils, è el desamparaben.



Estando el Rey D. Jayme sobre Burriana, persuadidos los que le auxiliaban, que era difícil la Conquista del Reyno, se dividieron en vandos, y muchos de ellos le desampararon. A este tiempo llegó Bernardo del Bosco, natural de Borgona, capitaneando un Esquadron de caballos, pagado à su costa. Era Caballero de honor, y muy guerrero: adhirió à la voluntad del Rey, y à su exemplo los demas Caudillos, siguiendo el sitio hasta que se tomó Burriana. Su divisa era un Tronco sin hojas de oro y encarnado, en campos trocados.

## ESTEVAN DE BOU.

## TROBA CXIII. 112

Aquest Bou de or en camp colorat,  
 Esteve de Bou portaba en lo escut,  
 Quant à vostron Pare molt valent è osat  
 Asistí en Valencia, è en ella heretat.  
 Resta ricament. Dihuen fonch vengut  
 De lo Camp de Urgell, com hom de remensa,  
 Ab gent à sa costa. Son fill Berenguer  
 En Murcia es servi, è fent ell la expensa  
 A sa compaña, no té recompensa  
 Del Rey, ni de vos, segons son valer;  
 Premiaule, Senyor, puix lheu menester.

Estevan de Bou, vino à la Conquista de Valencia desde el Campo de Urgel, con gente pagada de sus propios; por lo que el Rey D Jayme le dexò rico en esta Ciudad: su divisa era un Bucy de oro, en campo encarnado. Su hijo Berenguer sirvió en la guerra de Murcia, haciendo el coste à su gente; pero el Rey no ha premiado sus servicios segun su valor e mérito. Acordáos de él, pues lo habeis muy bien de menester.

## JAYME BRIHUEGA.

## TROBA CXIV. 114

Lo Castell de or sobre aquella Roca  
 Que la bat la Mar, en lo camp bermell,  
 E un Lleó rapant, la historia revoca  
 De Jacques Brihuega, vengut de Daroca.  
 Estant est catiu dins de Mascarell,  
 Pensaben los Moros que era poregós,  
 Solt ab dues guardes, lo deixen anar,  
 E tingué ocasió (e tant en repós  
 Les guardies dormint) de ofegar als dos,  
 E de les Muralles se deixà llançar,  
 Per lo qual lo Rey premi li va dar.

Un Castillo de oro sobre un peñon ò roca, è quien combate el Mar, y un Leon rapante sobre campo encarnado, era la divisa de Jayme Brihuega, que vino à la Conquista desde Daroca. Los Moros le hicieron prisionero, y pensando ser de poco espiritu, le tenian preso en Mascarell con dos centinelas de vista. Una noche quando dormian, los ahogó, y arrojandose de las Murallas, pudo libertarse; por cuya accion el Rey D Jayme le premió.

## JAYME BRIONES.

## TROBA CXV. 115

Jacques de Briones, que en la Ingalaterra  
 De aquells richs Milorts té la descendencia  
 De la Rosa blanca, deixant á sa terra,  
 Per guanyar honor, sen vingué á la guerra,  
 Portant en lo escut ab molta decencia  
 Un Lleopardo de or, en lo camp bermell,  
 E una Rosa bella, ab fulles de plata.  
 Estigué en Valencia, hon li cabé á ell,  
 E á la Camarada, cases é fardell.  
 Demprés á Oriola pasá, é allí trata  
 De restarse á viure, per terra barata.



Jayme de Briones, descendiente de los ricos Milords de Inglaterra, de la Rosa blanca, dexando su pais por adquirir fama, y colocando en su escudo un Leopardo de oro en campo encarnado, y una hermosa Rosa con sus hojas plateadas, vino á la Conquista de Valencia, en cuya Ciudad le cupieron algunas casas y otros efectos, y lo mismo á quien le acompañaba. Después pasó á la guerra de Orihuela, y acomodándole el pais por la barata de los víveres, arraygó allí su casa, quedándose gustoso.

## JAYME BRUSCA.

## TROBA CXVI. 116

Lo Bufano negre, sobre camp daurat,  
 Pinká Jacques Brusca, Senyor de Pauís,  
 Allà en Catalunya, de hon associat  
 Vingué ab dos germans, que sa voluntat  
 Seguien en tot. Portà sos bauís  
 Pera fer la guerra á sa costa propia,  
 E no á la del Rey. Foren los primers  
 Que ans que á Burriana, ab una gran copia  
 De caballs sitiaren, talaren á Polpia,  
 Que huí es diu Polpis. é los llochs darrers,  
 Canèt é Terrig, com fan los llogrers.



Jayme Brusca, Señor de Pauís en Cataluña, vino á la Conquista acompañado de dos hermanos suyos, que en todo hacian su voluntad, y servian á costa propia, y no á la del Rey; para lo qual vino bien pertrechado y prevenido. Fueron los primeros que con mucha caballeria talaron el Lugar de Polpia (hoy Polpís) y los Pueblos de Canèt y Terrig, para dar lugar á que se acomodase el sitio de Burriana. Su divisa era un Bufano negro en campo de oro.



## PEDRO BORGONON.

## TROBA CXVII. 117

Flors de Llis de argent, en forma de banda,  
 Sobre camp de blau, Pere Burgunyó  
 Pintà en son escut. Este en la demanda  
 Vingué per guanyar, contra la nefanda  
 Canalla Morisca, fama è opinió.  
 Tenia en Bretanya, dita la Petita,  
 Que està dins de Francia, sa casa è solar.  
 Demprés que à Borgonya, ab gent infinita  
 Deixaren los seus, lo que obrí, acredita  
 Son valor è sanch; puix li va donar  
 Lo Rey vostre Pare bens en Guardamar.



Pedro Borgoñon, dexando su casa solar en la pequeña Bretaña. situada dentro de Francia, vino à la guerra, por acreditar su valor y sangre, contra la infiel canalla morisca: lo que reconocido por el Rey D. Jayme, le premiò, dandole hacienda en el Pueblo de Guardamar. Sus armas eran unas Flores de Lis plateadas, puestas à manera de banda, sobre campo azul.

## PEDRO CABANILLES.

## TROBA CXVIII. 118

Aquest Llibre de or, sobre lo camp blau.  
 E en ell un Agnell ab blanca Diadema,  
 Ab la Bandereta, que del bras la traen,  
 Es de Cabanilles. que sens mostrar frau  
 Usà per divisa; pòrtal per emblema  
 De sa noble sanch. De Francia pasaren  
 Fent en Catalunya morada è repòs:  
 Après à la guerra de Valencia anaren,  
 E per son valor grans premis gotjaren,  
 Quant el Rey En Jaume entrà victoriós.  
 Pere Cabanilles fonch mes venturós.



Un Libro de oro sobre campo azul, y un Cordero con una Diadema de plata, y Bandera que abraza, era la divisa propia de los Cabanilles, cuya familia de sangre noble pasó desde Francia à arraygarse en Cataluna. Despues estuvo en la Conquista de Valencia, y quando el Rey D. Jayme tomó posesion de esta Ciudad, fue afortunado Pedro Cabanilles, recibiendo muchos premios del Rey.

## PEDRO CABESTANY.

## TROBA CXIX. 119

Pere Cabestany, que del Roselló  
 Baixà á Burriana, servint á son Rey  
 A sa costa propia, la primera acció  
 Que feu en la guerra, guanyant opinió,  
 Fonch un desafiú (que segons la Lley  
 De este temps se usà) tingué ab un Moret;  
 Cos à cos renyint, li tallá lo cap:  
 Après en Valencia se li feu mercet  
 De la casa è terres, que foren de Ali-Amet.  
 La Serpent de or, fi del any è cap,  
 Posà sobre roig, è del Negre el cap.



Pedro Cabestany vino desde el Rosellon al sitio de Burriana, sirviendo á su costa. La primera accion de guerra fue un desafio con un Moro (estilo permitido en aquel tiempo por la Ley): pelearon cuerpo á cuerpo, hasta que le venció, y cortó la cabeza. Ganada Valencia, le hizo el Rey D Jayme merced de la casa y tierras que fueron del Moro Ali Amet. Las armas de este Caballero eran una Culebra de oro en campo roxo, puesta la cola en la boca, que denota el círculo del año; y una Cabeza negra.

## JUAN CADELL.

## TROBA CXX. 120

Un Gos cadellet pinta Joan Cadell,  
 Vengut de Cerdenya ab tropa de gent;  
 De negre è de blanch, sobre camp bermell,  
 Esmalta lo escut, ab que el fa mes bell.  
 Serví en Oriola, è allí de valent  
 Alcanzà el renom contra els rebelats  
 Del Regne de Murcia. Pasant à Capdet,  
 Li ixqueren los Moros, estant embo cats,  
 E à son esquadró ab furia arriscats,  
 Varen acometre, pensant que en la ret  
 Habien caygut, mes ell se tè dret.



Juan Cadell, venido de Cerdeña con un tercio de tropas, traía en su escudo un Perro cachorro, de color negro, planchado de blanco, sobre campo encarnado. Sirvió en la guerra contra los rebeldes de Oriuela y Murcia; y pasando á Caudete, le acometió un esquadron de Moros, que estaban emboscados; supo defenderse, y quando los enemigos se persuadieron hacerle su prisionero, retirandose, les dexó burlados.

## LOPE DE CAIXAL.

## TROBA CXXI. 121

Porta tres quixals sobre camp de plata  
 Lope de Caixal, que el cogn. m. declara:  
 De aquell Caixal baixa, de qui se relata,  
 Que a Pere Atarés el cetro arrebatà,  
 Donant'o á Ramiro, perque li tocaba  
 Per germà de Alfonso, que morí sens fills.  
 E per est servici el Rey vostre Pare  
 A Lope Caixal, que estigué en perills  
 Servint en Valencia, doná d micils  
 Terres, è tres lloch, pera que es reparej  
 De Vós sia honrat, quant de Vos se ampare.

Tres muelas en campo de plata (que en lemosin son *caixals* ó *quixals*) eran la divisa de Lope Caixal, descendiente del que quitó el Cetro a Pedro de Atarés, traspasándolo á Ramiro, á quien pertenecía como hermano de Alfonso, que murió sin hijos. Por cuyo servicio tan particular el Rey nuestro Padre á su descendiente Lope (que estuvo en varios peligros en el sitio de Valencia) le dió tierras, y tres Lugares para su reposo. Honradle, quando llegue á ampararse de Vos.

## CALATAYUD.

## TROBA CXXII. 122

Tres Zabates negres, en forma de Abarques,  
 De blanch jaquelades, sobre camp de roig,  
 Son Calatayuts, que de les Comarques  
 De Navarra è Jaca deixaren ses marques,  
 E en Calatayut tingueren son goig.  
 En premis è honors. Namò, lo Primer  
 Rihs è poderosos los deixà heretats  
 Manant que prengueren, per ferli plaer,  
 Lo nom de Zapata, è que en lloch darrer  
 De Calatayut foren nomenats.  
 A Jaume serviren, è els deixà heretats.

Tres Zapatos negros à manera de Abarcas, con escaques de blanco, sobre campo encarnado, eran la divisa de la familia de los Calatayudes, que desde las cercanías de Navarra y Jaca se trasladaron á la Ciudad de Calatayud en Aragon, con muchos honores y premios. Alfonso I. de Aragon les mandó que tomasen el nombre de *Calatayud*, titulándose Zapata de Calatayud. El Rey D. Jaime premió sus servicios, dexándoles heredados en Valencia.

## CALATAYUD II.

## TROBA CXXIII. 123

Te Jaume Zapata de Calatayut  
 Una Abarca de or, sobre lo camp blau,  
 A vostres designes es molt oportú,  
 Perque al seu valor no excedix algú,  
 E eu mostra el govern en que lo ocupau  
 Puix les correríes fent los de Castella  
 Debès Consentayna, è tota Comarca,  
 Est ab valentia los ferix, è mella,  
 E de elis, è de Moros nha fet gran estella.  
 Porta esna Zabata, que es la antiga marca,  
 Per ser descendent del Rey Santjo Abarca.

Era Jayme Zapata de Calatayud descendiente del Rey Sancho Abarca, por lo que traía por divisa una Abarca de oro sobre campo azul. Fue muy útil y necesario á los pensamientos del Rey D. Pedro, porque no cediendo en valor à otro alguno, con su acertado gobierno detenía las intenciones del Rey de Castilla, y que no fuesen tan freqüentes las correrías que bacian en Coentayna y sus inmediaciones, y aun les destruyó con mucho valor, haciendo lo mismo con los Moros.

## PEDRO CALDÈS.

## TROBA CXXIV. 124

Del Lloch de Caldès, sustenta lo agnom  
 Pere de Caldès, noble Català,  
 A qui vost'on Pare donà lo renom  
 De sabi è valent, è el feu Gentil Hom  
 De la sua taula. Los murs escalà  
 Estant en Valencia, prop la Boatella.  
 Portaba per armes tres Calderes de or,  
 Ab los viures neg es, è sobre elles sella  
 Tot lo camp de argent. Nunca feren mella  
 Los Moros en ell, perque son valor  
 Sempre en les batalles iqué vencedor.

El noble Catalan Pedro Caldès mantuvo su apellido, que tomó del nombre de su Patria. El Rey D. Jayme le dió el honroso titulo de sabio y valeroso, haciéndole de los de su mesa. Salíó vencedor en todas las funciones, y jamas le ofendieron los enemigos, ni aun en el asalto que dió á Valencia, escalando sus murallas junto á la Puerta de la Boatella. Su divisa era tres Calderes de oro con perfiles negros, sobre campo de plata.

## JUAN CAMACHO.

## TROBA CXXV. 125

Lo Castell que està entre dos Piners,  
 Sobre lo camp roig, ab dos Estreletes,  
 Pinta Joan Camachó, del qual è sos fets,  
 Vos tenui notícia; puix junt les parets  
 Del Lloch de Biar, de moltes satgetes  
 Lo feriren Moros, deixantlo per mort;  
 Mes ell se escapà, curant de les nafres,  
 Retirat en Xativa; après á Monfort  
 Lo fereu pasar, hon tingué tal sort,  
 Que es vengà molt be de tots aquells cafres,  
 Cativant vint Moros, posantlos les gafes.

Juan Camacho tenia por divisa un Castillo entre dos Pinos y dos Estrellas, todo en campo encarnado. No os son ocultas las noticias de sus nobles acciones: pues junto al Pueblo de Biar fue herido de muchos saetas, quedando por muerto; pero pudo retirarse, y curar en la Ciudad de Xativa. Pasó al sitio de Monforte, en el que tuvo mejor suerte, y supo vengar las injurias de aquellos bárbaros, cautivando veinte de ellos, poniéndolos en prision.

## ALFONSO CAMPOS.

## TROBA CXXVI. 126

Lo escut en mantell, dos Llunes de blau  
 Sobre camp daurat, è un Lleó de or  
 En lo camp de roig, que mirant estau,  
 Es de Alonso Campos, venut de Bilbao  
 Com aventurer Infanzó de honor,  
 Servit ha en València á sa costa propia.  
 De sa noble sanch donà clara mostra,  
 Quant estant en Murcia un Moro de Etiopia  
 Al Eixerçit vostre soberbiòs se apropia,  
 E á tots desafia; mes Campos li arrostra,  
 E al primer combat, als seus peus lo postra.

El Infanzon Alfonso Campos vino de Bilbao á servir de aventurero y á su costa, en la Conquista de Valencia. Sus armas eran dos Lunas azules en campo de oro, y un Leon de este metal sobre colorado. Sirvió en la guerra de esta Ciudad, dando evidentes pruebas de su noble sangre. Estando el Ejército sobre Murcia, un soberbio Negro de Etiopia se acercó, y retó á los Christianos. Alfonso aceptó el desafio, y al primer encuentro venció al Moro, postrandole á sus pies.



## PEDRO CANELLES.

## TROBA CXXVII. 127

Aquest Buytre pardo, que ab unes Canelles,  
 E Osos de Rosins, en lo camp de argent,  
 Porta en son escut En Pere Canelles,  
 Vol manifestar lo agnom que ha pres de elles,  
 Al Rey vostreu Pare asistí valent,  
 Primer en Mallorca, après en Valencia,  
 Xátiva è Biar, contra el Sarrahí,  
 Ab bona fortuna; puix sa diligencia  
 Guanyí que lo armaseu sense competencia  
 Vostreu Mesnader. Casa è terres hui  
 Goza ab sòn fillet en Algemesí.



En la Villa de Algemesí quedó premiado Pedro Canelles; allí disfrutó casas y tierras, en recompensa de los servicios que hizo al Rey D. Ja, me. Fue contado como uno de la Real Familia, por haber servido en las Conquistas de Mallorca, Valencia, Xativa y Biar. Para significar su propio apellido, pintó en su escudo, sobre campo plateado, un Buytre pardo, con la presa de unas Canillas y Huesos de Caballo.

## PEDRO CANTERELLES.

## TROBA CXXVIII. 128

Pere Canterelles, per manifestar  
 Lo agnom del llinatge, portaba en lo escut  
 Tres Canterelletes, que les feu pintar  
 De groch, sobre vert, quant en Guardamar  
 Vos, Senyor, lo armareu, perque feu lo ajust,  
 Ab los rebelats de Capdet è Ayora.  
 Ell es Català, è Soldat expert  
 En guerra è en pau. La fama sonora  
 Publica los fets, que nengú els ignora.  
 Empleaulo he, puix que tinc h per cert,  
 Que ab lo seu consell tindreu gran acert.



El Catalan Pedro Canterelles, Soldado experimentado, y gran Consejero en tiempo de paz; hizo acciones tan nobles, que las publica la fama. Ajustó los tratados de Paces con los rebeldes de Caudete y Ayora, y en Guardamar le armó Caballero el Rey D. Ja, me. Para manifestar su apellido, tenia pintadas en su escudo tres Alcarrazas ó Jarros. de color amarillo, sobre campo verde.

## RAYMUNDO CAPONS.

## TROBA CXXIX. 129

En Ramon Capons, Català famos,  
 Per significar lo agnom de que potja,  
 Dos Ausells capats en lo escut curiós  
 Porta per empresa, per-ser ingenios,  
 Lo camp es de plata, é entre ells una rosa  
 Que pieant està. Lo solar antich  
 De este Gentil-Hom lo tè en Perpinyà,  
 De hon sen ha pasat per casar en Vich;  
 De allí Capitá contra el enemich  
 Vinguè, quant lo Puig del Moro es guanyà,  
 Après en Valencia heretat restà.

Para significar su apellido el famoso Catalan Raymundo Capons, traía en su escudo por divisa dos Capones sobre campo de plata, en el qual colocó una Rosa, que estaban picando. Su casa solar estaba en Perpignan; pero sentó su domicilio en Vich, donde se casó. Vino de Capitan á nuestra Conquista, quando ganó el Puig el Rey D. Jayme, de quien era Gentil Hombre, y quedó heredado en esta Ciudad.

## BERTRAN CARAMAÑ,

## TROBA CXXX. 130

En esta ocasió peleà animòs  
 Bertran Caramañ, que era el Camarada  
 De Joan Zaportella, naturals los dos  
 De dins Mompeller Lo Rey victoriós  
 Ne restá content, è per la jornada  
 Que á Valencia feya, dilatá la paga;  
 É posat lo siti, obrá este Soldat  
 Coses admirables, ab que el Rey lo halaga,  
 Veent que el Sarrabi al veurel se amaga;  
 E entrant en Valencia, Caballer lo ha armat.  
 Sobre camp de vert un Lleó li ha dat.

Bertran Caramañ, compañero de Juan Zaportella, y ambos naturales de Mompeller, se distinguió en todos los encuentros de la guerra. El Rey D. Jayme le quedó muy agradecido, y no le premiò entónces, por hácer jornada á Valencia. Puesto ya el sitio, hizo acciones de eterna memoria, con tanta felicidad, que amilanados los Moros, huían de su presencia. El Rey le estimó en mucho, y haciendo de él el debido aprecio, luego que entró en Valencia, le armó Caballero, y dó por divisa un Leon sobre campo verde.



## PONCIO CARBONELL.

TROBA CXXXI. 131

En lo camp de vert lo Castell de plata  
 Pinta en son escut Poncio Carbonell:  
 Est vinguè à Valencia ab una Fragata  
 Desde el Port de Roses, quant de posar trata  
 Lo Rey vostreon Pare, junt Masamagrell,  
 En orde lo Eixercit per sitiar Valencia.  
 Poncio soferí correr la ribera,  
 Servint de atalaya, posant dilligencia  
 En cativar Barques, é haguda llicencia,  
 Nctetjá la Mar del Puig fias Cullera.  
 Lo Rey agrait, molt lo remunera.



Poncio Carbonell (que traía pintado en su escudo un Castillo de plata en campo verde) vino desde Rosas con una Fragata, quando el Rey D. Jayme ordenaba su Exército junto á Masamagrell para sitiar á Valencia. Se ofreció cruzar el Mar desde el Lugar del Puig hasta la Villa de Cullera; auyentó los enemigos; é hizo muchas presas Agradecido el Rey, le heredó en el término de Xátiva; y en el de Murcia, á donde le acompañó con su hijo Alonso que fue heredado en Orihuela: segun todo consta por Certificaciones auténticas, que tiene D. Josef Carbonell, Primer Teniente de Voluntarios Honrados de Valencia, mandadas entregar como á su descendiente.

## BERNARDO CARCASONA.

TROBA CXXXII. 132

Bernat Carcasona, que lo agnom ha pres  
 De aquella Ciutat de hon es natural,  
 E de ella vinguè, quant del Rey fonch pres  
 Lo Castell del Puig, porta en lo pavès,  
 Sobre camp de or, un petit Pardal,  
 Que de vert è roig lo tè jaspeat.  
 Asistí en Valencia al Rey vostreon Pare,  
 Que lo premiá bè, danli en la Ciutat  
 Moltes posesions, ab que ha acomodats  
 Deixà dos fillets, just serà els ampare  
 Vostra Senyoria, si algú els agraviare.



Sobre campo de óro un pequeño Páxaro, pintado de verde y encarnado, era la divisa de Bernardo Carcasona, que siendo natural de la Ciudad de este nombre, vino desde ella á la Conquista, tomando su apellido; llegó á tiempo que el Rey D. Jayme habia ganado el Castillo del Puig, pero le asistió en la de Valencia, en donde recibió los premios ebreis atender á sus dos hijos, y hacer que nadie les ofenda, en atencion á los méritos del Padre,

## LA FAMILIA DE CARDONA.

## TROBA CXXXIII. 133

De Pepin lo gran, que de Marjodom,  
 De Francia è de Neutria fonch lo primer Rey,  
 E fonch del llinatge que conserva el nom  
 De Folch è Cardona, baixa aquell Rich-Hom,  
 Viz Conde en Cardona, que ab molt justa lley  
 Poseix lo Títol, desque Barcelona  
 Es guanyà dels Moros. Tres Cardons daurats,  
 En lo camp bermell, per armes li dona  
 Carlo Magno, quant se trobà en Solsona,  
 Fentli la merçè dels dos Subirats,  
 E dels demès Llochs, que habia guanyats.

La nobilíssima Familia de Folch y Cardona trae su origen del Rey Pepin de Francia; y uno de sus descendientes vino à Cataluña con el Título de Viz Conde de Cardona, quando se ganó Barcelona à los Moros. El Rey de Francia Carlo Magno le hizo merced de los dos Pueblos Subirats, que este Caballero habia ganado. Sus armas eran tres Cardos de oro, sobre campo encarnado, que le dió Carlo Magno, estando sobre Solsona.

## JUAN DE CARO.

## TROBA CXXXIV. 136

Lo Bras è la Ma, que empunya el Punyal,  
 Sobre lo camp de or, es insignia bella  
 De En Janot de Caro, home principal:  
 Vinguè de Vizcaya à ser Mariscal.  
 En lo de Mallorca, al Moro atropella.  
 Un fort esquadro, que de la Ciutat  
 Ixquè à pelear, lo Rey de Aragó  
 Li oferí grans premis, perque ha degollat  
 A tot lo esquadro; après se ha trobat  
 En lo de Oriola, è ab esta ocasió  
 Se ha rescat à viure ab molta opinió.

El Braze y la Mano empuñando un Puñal, sobre campo de oro, era la hermosa insignia que traía Juan de Caro, Caballero Principal que vino de Vizcaya con el empleo de Mariscal. Estando en Mallorca, pasó à cuchillo à todo un esquadron de Moros, que salió de la Ciudad à hacer escaramuzas; por lo que el Rey D. Jayme le ofreció grandes premios. Despues pasó à la guerra de Orihuela, y acomodándole el País, se domicilió con la adquirida gloria de Soldado valeroso.

## ALFONSO DE CARRILLO.

## TROBA CXXXV. 135

Namfòs de Carrillo, Infanzò de Burgós,  
 Que està en Oriola ben acomodat,  
 A qui vostron Pare ha fet Generòs,  
 Un Castell de plata, en camp colorat,  
 Porta en son escut, que tè un polit Gos  
 Lligat à la porta; assistí en Moixent,  
 E pasá à Oriola, à Eix, à Callosa,  
 A Monfort é Saix, pelegant valent  
 En tota ocasiò, ab sa bona gent;  
 E dels seus treballs ara el premi goza  
 Allà en Benidorm, é en Villajoyosa.



Alfonso de Carrillo, Infanzon, natural de Burgos, tenia muchas posesiones en Orihuela. El Rey D. Jayme le honró, haciendole Generoso, porque sirvió en las guerras de Orihuela, Elche, Callosa, Monforte y Sax, manifestando en todas las ocasiones su valor; y para descanso de sus fatigas militares quedó premiado en Benidorm y Villajoyosa. Su divisa era un Castillo de plata, sobre campo encarnado, y à la puerta atado un hermoso Lebré.

## FAMILIA DE CARROZ.

## TROBA CXXXVI. 136

Aquest escudet que pareix fa goig,  
 De plata en lo mitg (ab orla daurada,  
 E cinch escudets) tres faixes de roig,  
 Pintà per divisa contra el Moro boig,  
 Lo Saxò Carroz, quant vingué à la armada  
 Ab la sua Nau; servi en la Conquista  
 De les dos Mallorques, après en Valencia,  
 Al Rey vostron fare, per lo qual aquista,  
 Que lo mateix Rey fonch son Cronista.  
 Del alta Alemania tingué la ascendencia,  
 E del Mar los Cònsuls donen la obediencia.



El Saxò Carroz tenia por divisa tres Faxas encarnadas en campo de plata, con cinco escudetes en la orla de oro. Su origen venia de la Alemania, en donde tenia mando Militar en el Mar, y así lo manifestó quando vino à esta Conquista con su Nave, con que assistió à la expedicion de Mallorca y Menorca, y en Valencia; mereciendo que el mismo Rey D. Jayme fuese Cronista de sus nobles y aguerridas acciones.



## P E D R O C A S A N O V A .

## T R O B A C X X X V I I . 137

Verot Casanova vingué de París,  
 Li en lo camp bermell pintaba en lo escut  
 Una bella Casa, ab sa Flor de Llis,  
 Per diferenciarse de aquell banderis  
 Que el Rey fea pentjar, per haber vengut  
 De Cuenca à somoure, per part de Castella,  
 Als Moros de Xativa: mes est ya en lo Puig  
 Se habia trobat, è sobre Estibella;  
 Als de Torres-Torres prengué la gavella  
 Que à Valencia anaba per lo seu refuig.  
 Deixantli la presa, tot lo mon sen fuig.



Pedro Casanova viro de París, y en su escudo pintó una hermosa Casa, con una Flor de Lis, en campo encarnado, para diferenciarle del de aquel traydor, á quien el Rey, D. Jayme mandó ahorcar, por haber venido des de Cuenca á promover y rebelar los Moros de Xativa, en favor del Rey de Castilla. Este Caballero se halló en la Conquista del Puig; y estando en el Pueblo de Estibella, tomó á los Moros de Torres Torres las provisiones que conducian al socorro de Valencia, pues las dexaron y huyeron de su valor.

## B E N I T O C A S A N O V A .

## T R O B A C X X X V I I I . 138

Lo escut en mantell, dos Llunes menguants  
 De color de blau, sobre camp de argent,  
 E un Sol colorat; entre molts Infants  
 Que de Barcelona ab sos putjabans  
 Envien al Rey, vingué diligent  
 Benet Casanova ab esta divisa,  
 Rich Home poderós: Trovante en Valencia;  
 Après en Biar, è ab Vos à Monfort  
 Pasá ab cent caballs; è sa diligencia  
 Fonch pera el Exercit de gran consequencia  
 Alcait en Moixent es del Castell fort,  
 E alli goza hacienda per sa bona sort.



Dos Lunas menguantes de azul, en campo de plata, y un Sol encarnado, era la divisa que traía Benito Casanova, quando vino de Barcelona entre los muchos de Infanteria, que venian en servicio de su Rey. Era Suge- to poderoso, y de experiencia, acreditándolo en Valencia, en Biar, y después en Monforte à presencia vuestra; pues con los cien caballos que mandaba, favoreció al Exército, hasta tomar la Villa; por lo que quedó Alcaide del Castillo de Moxente, heredado con bienes de Conquista.

## JUAN CASCALL.

## TROBA CXXXIX. 139

Lo escut quartetjat, un Pi sobre roig,  
 De Cascall cinch rames de or sobre blau,  
 Es de Joan Cascall, del Lloch de Monroigs;  
 Vingué á la Conquesta contra el Moro boig,  
 E per sos servicis donàli la clau  
 Del Castell de Andilla lo Rey mon Señor,  
 Pera que el guardara, è estiguera alerta,  
 Volguèlo enganvar un Moro traydor,  
 Que dia era Metge, puix pera un dolor,  
 Que tenia al cap, lo cascall recepta,  
 Pera que se adorga; mes ell se desperta.



Un Pino en campo encarnado, y cinco matas de oro de la yerba llamada Adormidera sobre campo azul, en el escudo esquarterado, eran las armas de Juan Cascall, natural del Lugar de Monroch. El Rey premiando sus servicios, le nombró Alcaide del Castillo de Andilla. Un Moro traydor sabiendo que estaba enfermo de un agudo dolor de cabeza, para engañarle, y sorprender la fortaleza, se fingió Médico, y con pretexto de solicitar su alivio, le recetó la Adormidera; pero sucedió al contrario, pues tuvo mayor desvelo desde entónces.

## RAYMUNDO CASTELLÀ.

## TROBA CXL. 140

Lo Castell daurat sobre camp de roig,  
 Finestres è portes de color de blau,  
 Porta en son escut, per causarli goig,  
 Ramon Castellà, perque fon despoig  
 De un ascendent seu, que eixint de Bilbao,  
 Fonch guanyada Hosca per industria sua,  
 Ramon en Valencia rompè les palices  
 Junt la Boatella, è allí se habitúa,  
 Adquirint renom. Lo Rey li sitúa  
 Dins de la Ciutat les portes ferrises,  
 Prometent de darli lo Lloch de Manises.



Un Castillo de oro en campo encarnado, Puertas y Ventanas de color azul, eran las armas de Ramon Castellà, que las tomó de un ascendiente suyo. natural de Bilbao, por cuya industria se ganó Huesca. Estando en el sitio de Valencia, rompió las palizadas que habia en la Puerta de la Boatella. El Rey D. Jayme le premió en Valencia, en cuya Ciudad quedó domiciliado, prometiéndole el Lugar de Manises.

PEDRO CASTELBO<sup>OT</sup>

## TROBA CXLI. 141

El Castell d'aurat sobre camp de vert.  
Portaba en lo escut Pere Castellbò.



Un Castillo dorado sobre campo verde, era la divisa que traía en su escudo, Pedro Castelbo.

*Nota.* Esta es una de las Trobas que se encuentran incompletas, y no se han querido omitir los dos versos, que únicamente se hallan en todos los MSS. Por lo viciado de estos, no llevaba sentido la Troba 41. de Alzamora en la tercer clausula, donde debe principiar por Luis, en lugar de Juan; porque se ha advertido, que en el quinto verso falta un *ab*: pues vino con su hermano Luis el referido Juan de Alzamora, con empleo de Sargento, y luego que se quedó por Gobernador en la Plana, Luis siguió la Conquista, y quedó heredado en Alcoy.

## DALMACIO CASTELNOU.

## TROBA CXLII. 142

Un Castell de plata, Dalmau Castellnou,  
Porta sobre roig. Sa casa è solar  
Es en Barcelona: est ha servit prou  
Al Rey vostreu Parc, è encara li com  
Del cap la ferida, que en lo Ballestar  
Rebè per guarir à Blasco Alagò,  
Puix no ben curat, pasà à Burriana,  
E demprés al Puig; com à rich Barò  
Lo tratá lo Rey: è en la partició.  
Que feu de molts Llochs, li donà à Sollana.  
E en Valencia après lo dret de Aduana.



Dalmacio Castelnou, cuya casa solar tenía en Barcelona, traía por divisa en su escudo un Castillo de plata, sobre campo encarnado. Sirvió al Rey D. Jayme en las Conquistas del Puig, Burriana y Valencia, tratándole el Rey como á Rico-Hombre: por defender à D. Blasco de Alagon, recibió una herida en la cabeza, y sin embargo de no estar bien curado, prosiguió la guerra, y sitios de Burriana y el Puig. En la reparticion de varios Lugares le tocó el de Sollana; y despues le confirió el Rey en Valencia los Derechos de Aduana.

## JAYME CASTELLÓ.

## TROBA CXLIII. 143

En lo escut partit, è los camps de blau,  
 Jaume Castelló pinta un Lleó de or,  
 E un Castell de plata, segons aquí jau.  
 Vingué à la Conquista, com vos no ignorau,  
 Desde Tarragona, a guanyar honor,  
 Soldat de fortuna; com aventurer  
 Servi en Burriana, è de son valor  
 Lo Rey vostre Pare tingué gran plaer,  
 Après en Valencia fonch ell lo primer  
 Que escala los murs ab rabia é furor;  
 Costàli la vida tan gentil fervor.



Jayme Castelló partiò su escudo, y puso encontrados sobre campo azul un Leon de oro, y un Castillo de plata. Vino à la Conquista à cobrar honor desde Tarragona, y sirvió de Soldado aventurero en la de Burriana, à satisfacción del Rey D. Jayme. En Valencia fue el primero que escalo los muros con ánimo y valentia, pero su mucha intrepidez le ocasionó la vida en la accion.

## ROQUE CASTELLÓ.

## TROBA CXLIV. 144

Es un Lleó negre, en lo camp de plata,  
 E un Castell de or, sobre lo camp vert,  
 De Roch Castelló la empresa mes grata.  
 Fonch vengut de Roses ab una Fragata,  
 Servint à son Rey; de este tinch per cert,  
 Que es estat valent, puix saltà una nit  
 Junt à Benidorm, è el Castell prengut,  
 Cativant als Moros, é á son Adalit,  
 Que feyen la guarda, sens por del confit,  
 De aqueste Corsari. En premi tingué  
 Lo mateix Castell, perque el Rey volgué.



Un Leon negro en campo de plata, y un Castillo de oro sobre verde, era la agradable empresa de Roque Castelló, que vino de Roses à servir al Rey D. Jayme con una Fragata. Era valiente, y tan determinado, que una noche saltó en tierra en una de las calas del Pueblo de Benidorm, y asaltando el Castillo, le tomó, haciendo prisioneros à los Moros que le guardaban, y á su Comandante; por lo que el Rey le dió en premio de sus muchos servicios el mismo Castillo que habia conquistado.

## JUAN CASTELLS.

## TROBA CXLV. 116

Quatre Castells de or posa Joan Castells,  
 Que es part del agnom, en camp co orat,  
 Pintant una Rosa de blanch en mitg de ells,  
 Sa patria é solar tenia en Cubells,  
 Lloch de Catalunya, è ara se ha pasat  
 Ab tota sa casa à viure en Valencia;  
 Perque en la Conquista premis ha tengut,  
 Grans de vostre Pare. Son valor é cencia,  
 En lo art militar, forea conveniencia,  
 Que Zaen la entregue; perque ha conegut,  
 De Alger lo socorro molt tart ha vengut.



Quatro Castillos de oro, y una Rosa blanca en medió de ellos, en campo encarnado, es la empresa con que Juan Castells significa parte de su apellido. Su patria y casa solar era el Pueblo de Cubells en Cataluña, sirvió en la Conquista de Valencia, con satisfaccion del Rey D. Jayme; y con tanta experiencia y conocimiento, que penetró, le habia hecho falta al Rey Moro Zaen el socorro que espetaba de Argel, y que desde luego rendiria la Plaza: cuya Ciudad quedó domiciliado, y premiado del Rey D. Jayme.

## BENITO CASTELVI.

## TROBA CXLVI. 116

Benet Castellvi pinta en son escut,  
 Sobre camp de blau, un Castell de argent,  
 E un Cap de Unicorni. Baró es conegut  
 Allá en Catalunya; de allí fouch vengut  
 Senyor de Rosanes, ab lluida gent.  
 Tenia en Borponya son antich solar,  
 Abans que à Borrell, Compte en Barcelona;  
 De Francia lo Rey li pogné enviar  
 Socorro de gent, per poder cobrar  
 La terra perduda de Vich fins Solsona.  
 De Benet los fets la fama els pregona.



Benito Castellvi pintó en su escudo un Castillo de plata, y una Cabeza de Unicornio, en campo azul. Era coneguto conocido en Cataluña por Señor de Rosanes, de donde vino à la Conquista con lucida gente. Su antiguo solar era en Borgoña, àntes de pasar con orden del Rey de Francia à Cataluña à favorecer al Conde Borrell; que lo era de Barcelona; para que recuperase la tierra que habia perdido desde Vique hasta Solsona. En todas estas guerras mostró su valor, y adquirió nombre de buen Soldado.



## GUILLERMO CASTEL·L·V·I.

## TROBA CXLVII. 147

De blanch un Castell, conservàm à memoria,  
 Sobre blau lo porta Guillem Castellvi,  
 Donant de sa sanch clara eixecutoria,  
 Puix en Catalunya, segons diu la historia,  
 Ab les sues gents poguè obrir camí,  
 Pera que á Borrell tornès. Barcelona,  
 Que els Moros tenien. Era de Rosans  
 L·legitim Barò. Lo Castell corona  
 Ab un Un·icorn; é ab lo blau abona,  
 Que era Borgonyò. De molt temps abans  
 Ha obtengut del Rey los premis molt grans.

Hacemos recuerdo, que un Castillo de plata en campo azul eran las armas de Guillermo Castellvi, que con su gente abrió camino, para que Barcelona volviese á su antiguo Señor el Conde Borrell, estando poseida de los Moros. Era Baron de Rosanès. Pone en su escudo por cimera un Unicornio; y lo azul declara ser Borgoñon. Mucho tiempo ha que el Rey D. Jayme le dexò bien premiado.

## FELIPE DE CASTRO.

## TROBA CXLVIII. 148

A En Felip de Castro tenui per nebot:  
 De Fernando Sanchiz, vostre mitg germá,  
 (A qui vos matareu de Cinca en lo Sot)  
 Es lo fill é hereu. Aqueste de un bot,  
 (Estant sobre Murcia) de llanza, os lliurá  
 De un Moro traydor. Coneixlo per net  
 Lo Rey vostre Pare, é així li ha donat  
 Barres de Aragò, é un Estel à tret  
 De roig, sobre or. Digne es de mercet,  
 (Puix ell os servix) que sia amparat,  
 Perque gotge en pau lo que se li han dat.

Felipe de Castro es hijo de Fernando Sanchiz, y éste bastardo del Rey D. Jayme, y hermano vuestro, à quien matasteis en el Soto de Cinca: sin embargo os pagò la ofensa, librándoos de la muerte, que sin duda os hubiera dado un Moro traydor, que os acometiò con la lanza. El Rey D. Jayme le estimò como à nieto suyo, y le diò por divisa las Barras de Aragon, y una Estrella de oro sobre campo encarnado, con otros bienes con que le enriqueció. Prosigue su mèrito en el servicio, y así es justo se le atienda, para que conserve en paz lo que se le ha dado.

## ENRIQUE DE CASTRO.

## TROBA CXLIX. 149

Los sis Besans, blaus del present escut,  
 En Henrich de Castro porta en camp de argent  
 Son linatge antich es ben cosegut,  
 Puix de Lain Calvo dihuen que es vengut  
 Per la línea recta, é així per parent  
 Lo tè vostreon Pare, com vos no ignorau.  
 De Burgos vingué ab lluida gent,  
 Contra els rebelats, peleant valent  
 Contra els Sarrabins: tant, que al Rey li plaus,  
 Restàs en Valencia, perque li complan.



Los seis Besantes azules sobre campo de plata, son las armas propias del Caballero Enrique de Castro, que vino desde Burgos con Tropa muy lucida, à la guerra contra los rebeldes de Murcia y Orihuela, peleando valerosamente y con el fervor de su sangre, que circulando, se derivaba de Lain Calvo, por línea recta; y en esta razon era pariente del Rey D. Jaime, que agtadedido à sus servicios, le premiò, y quedó domiciliado en Valencia.

## CASTRO III.

## TROBA CL. 150

No ignorau, Infant, que vostreon germà  
 En Fernan de Castro, tè un fill natural,  
 Net de vostreon Pare, è que es troba ya  
 Vivint en Ayerve, perque loy donà  
 Pera sa vivienda, è que per lleal  
 Está mercixent li aumeteu lo honor  
 De Castro è Ayerve; puix que sha trobat  
 En la guerra ab vos, mostrant son valor,  
 Per armes ell pinta sis Besans de or  
 En lo seu escut, en camp colorat.  
 Que afixca les sues el Rey li ha manat.



Bien sabeis, Infante, que vuestro hermano Fernando, de Castro, tiene un hijo natural, no ménos que nieto de vuestro Padre, el qual se halla viviendo en los Estados de Ayerve, que se le destinaron para su posesion; y por su lealtad es acreedor que le aumenteis los honores de Castro y Ayerve. Hallándose con vos en la guerra, mostrò su valor Pinta por armas en su escudo seis Besantes de oro sobre colorado. Y el Rey le ha mandado que añada las suyas.

## RAYMUNDO CATALÀ.

## TROBA CLI. 151

De Otger Catatzlot, Senyor en Guiana,  
 De Carlos Martell primer General  
 Contra Catalunya diuen que dimana  
 Ramon Català, á qui el Rey de gana,  
 Per son molt saber, lha fet son Fiscal.  
 Lo escut de ses armes es un Gos daurat  
 Que en bon llemosí, è en llengua francesa,  
 È també en llatina Can es nomenat.  
 Sobre camp de blau lo porta pintat.  
 De la sanch Real de Otger es la empresa,  
 È el Rey vostreon Pare clarament confesa.



Ramon Català, á quien por su mucha ciencia nombró D. Jayme su Fiscal: era descendiente de Oto Catatzlot, Señor de Guiana, y primer General del Exército de Carlos Martel en la guerra y conquista de Cataluña; el Rey D. Jayme confesó que le debía muchos servicios, y le tuvo por descendiente de la Real sangre, como manifestaba su divisa, que era un Perro rapante, sobre campo azul, que fue de los Otos.

## JAYME CATALÀ, DE MONSONIS.

## TROBA CLII. 152

Los Cans de este escut que pareix que van,  
 Sobre roig los pinta Jacques Català,  
 Dit de Monsonis, home molt galan  
 En lo tall è cara, per ser Alemany.  
 Vingué á la Conquista, è manat feu, talá  
 Als camps è sembrats de Villafamès,  
 De Suera è Fansara; è de alli ha pasat  
 A servir al Puig, á Valencia après;  
 È ara gotja en pau, lo que li ha promés  
 Lo Rey vostreon Pare: en lo Maestrat,  
 Que diuen del Temple, viu acomodat.



Jayme Català, dicho de Monsonis, era muy galán en rostro y talle, y Alemán de Nación: vino á la Conquista de este Reyno, y cumplió con lo que se le mandó, talando los sembrados y campos de Villafamès, Suera y Fansara. Pasó á la Conquista del Puig y Valencia; y finalmente el Rey D. Jayme le premió, dándole quanto le tenia ofrecido, con lo que se retiró á la tierra del Maestrazgo, que era de la Religion de los Templarios, y hoy es de la Religion de Montesa. Su divisa era dos Perros en ademan de caminar, sobre campo encarnado.

## PEDRO CABA.

## TROBA CLIII. 153

Lo Castell de argent , sobre camp de blan,  
 Que ab son Fos ò Caba està circuit,  
 Es de Pere Caba , que vingué de Pau,  
 Lloch en Catalunya , è esta empresa traü,  
 Que lo aghom declara de son apellit.  
 Servi en Oriola , è demprés en Murcia,  
 Adquirint lo nom de fort é valent  
 Lo Rey vostroñ Pare á Namfós anuncia  
 Segura victoria , si lo que pronuncia  
 Pere Caba , è ordena , feya dilitgent,  
 Perque tè experiencia dell , è de sa gent.

Que el Pueblo de Pau , del Principado de Cataluña , vino á servir al Rey D. Jayme Pedro Caba , el qual para demostrar parte de su apellido , pintó en su escudo , sobre campo azul , un Castillo de plata , con su foso que le rodeaba. Sirvió en la guerra de Orihuela y Murcia con tanta satisfacción , que mereció que D. Jayme persuadiese al Rey D. Alonso de Castilla , á que conseguiria segura victoria , si en todo seguia el dictamen y parecer de Pedro Caba. A tanto llegaba su pericia Militar , y el concepto que de ella habia formado el Rey.

## JUAN DE CELLES.

## TROBA CLIV. 154

Per los bons servicis de Joan de Cellés,  
 Noble Gironés , lo Rey li establí  
 Prop de les Ferrizes unes cases belles,  
 E el Fosar que està juntament à elles,  
 Que foren morada de Bicot Ali,  
 Moro poderós , è mes en Ruzafa  
 Les terres é casa de Zeit Mahomat.  
 En lo seu escut porta una Garrafa  
 De blanch sobre blan , que una Ma la agafa,  
 Pera buidar la aygua. De la llealtat,  
 Geroglífich es , ab que sempre ha obrat.

Por geroglífico de la lealtad con que en todas ocasiones se habia portado Juan de Celles , noble Catalan de Girona , traía en su escudo , sobre campo azul , un jarro ò alcarraza blanca , y una Mano , que tomándola vertia el agua. Por sus servicios el Rey D. Jayme le dió para que se estableciera , unas bellas casas ( y el Cementerio que estaba junto á ellas ) que habian sido habitacion y morada del poderoso Moro Bicot Ali , inmediato á las ferrizas. Y asimismo le dió en Ruzafa las tierras y casas del Moro Zeit Mahomad.

## P E D R O   C E N T E L L E S .

## T R O B A   C L V . 155

Crotaldo Centelles , Senyor de Centelles,  
 Tercer net de Arnof , Duch è Bisbe á un temps  
 De Borgonya è Metz , suscitant querelles  
 Contra Carlo Magno , que les terres belles  
 Que á ell è á son fill tocaben ensemps,  
 Com á sucesor de Pepin lo Gros,  
 En aquells Estats , y Càrlos Martell  
 Va tiranizar , per viure ab repòs,  
 Quedà en Catalunya ; è en lo esent ell pos  
 Les centelles sues de plata è bermell.  
 Pere de Centelles gotja á Mascarell.



Crotaldo Centelles , Señor del Lugar de dicho nombre , tercer nieto de Arnúfo , Duque y Obispo á un mismo tiempo de Borgoña y Metz , querellándose á Carlo Magno , que las ricas posesiones que á él y á su hijo , y á cada qual de por sí , les pertenecian , como descendiente que era de Pepin el Gordo , en los Estados que tiránicamente se adjudicò Carlos Martel , por vivir con mas reposo , se domicilió en Cataluña . En su escudo colocaba las Centellas suyas de plata y encarnado . Su descendiente Pedro , que vino á esta Conquista , posee al Lugar de Mascarell.

## G I L   C E R D A N .

## T R O B A   C L V I . 156

Flor de Llis de blan , ab dos Pardalets,  
 Sobre camp de argent , pintè Gil Cerdá,  
 En lo esent orlat de centor quadrets,  
 De or è de negre , els quals diu ser trets  
 De sa antiga casa , que es en Villerdá,  
 Prop de Zaragoza , de noble solar.  
 Vingué á la Conquista de vostra Valencia,  
 E quant vostron Pare à Biar va anar  
 A posarli siti , fouch Gil lo eixemplar  
 De tots los demès , è ab sa diligitencia  
 Es guanyà la Plaza , de gran conveniencia.



Gil Cerdan tenia su noble y antigua casa solar en el Pueblo de Villérdá , en las inmediaciones de Zaragoza . Su d'visa era una Flor de Lis de color azul , con dos paxaritos , sobre campo de plata , adornado el escudo con orla de escaques de oro y de negro . Este Caballero vino á la Conquista de Valencia ; y quando el Rey D. Jayme pasó á sitiar la Villa de Biar , en este sitio fue su valor el exemplo de todas las Tropas ; de suerte , que con su diligitencia se tomó la Plaza , que fue tan importante para lo sucesivo .



## DOMINGO CERDAN.

## TROBA CLVII. 157

Lo escut quartetjat , ab Aspes de or.  
 Sobre camp de roig , è un Llop de Vizcaya,  
 Domingo Cerdá , home de valor,  
 En lo camp de argent porta per honor.  
 Et ab vint Soldats , en Quart è en Aldaya  
 Feu una gran presa de gichs è de dones,  
 De forment è de ordi , è altres bastiments,  
 Que foren bastants pera mil persones;  
 E així serà be , Senyor , te aficiones,  
 Pera darli premi de sos bons intents.  
 Es home de forza , è millors talents.



Domingo Cerdán , hombre de mucha fuerza , y de admirable penetracion , pintò en su escudo dividido en quartos , en campo encarnado , unas Aspas de oro , y un Lobo , sobre el de plata Este Caballero con veinte Soldados que le acompañaban , entrò en los Pueblos de Quarte y Aldaya , sitos en la huerta de esta Ciudad è hizo presa de muchos niños y mugeres , y de una porcion de trigo , cebada , y otros víveres , que bastaron para sustentar à mil personas. Serà muy puesto en razon , le cobreis afecto , y premieis sus bucnos procederes ; pues es hombre de valor y talento.

## ARNALDO CERVATON.

## TROBA CLVIII. 158

En lo camp de blau dos Cervos daurats,  
 Arnau Cervatò posà en son escut.  
 Vingùè de Provenza ab trenta Soldats  
 En sa companyia , per ell ben pagats,  
 Puix los feu la costa. Era tartamut,  
 E parlaba apresada (senyal de valent).  
 Son valor mostrà , quant li fonch manat  
 Fera la galima devés de Torrent,  
 Buscant vitualles: pasà á Picaceut,  
 E allí la feu bona , puix rich ha restat,  
 A vesde lo que el Rey li ha donat,



Dos Ciervos de oro sobre campo azul , era la divisa que pintò en su escudo Arnaldo Cervaton , que vino desde la Provenza con treinta Soldados , pagados à su costa. Era balbuciente . ò tardo en la pronunciacion ; pero muy esforzado y valiente , como lo manifestó obedeciendo la òrden de hacer correrías cerca de Torrente , con el fin de buscar provisiones de boca ; habiendo llegado hasta la Villa de Picacent , hizo u a presa tan grande , que con ella sin lo que el Rey le hizo gracia , quedò rico y acomodado.

## GUILLERMÒ CERVELLON.

## TROBA CLIX. 159

Aquest Cervò biau, sobre lo camp groch,  
 Es de Cervellò, dels Comptes de Zafra  
 Descendent molt cert, è mereix que lloch  
 Tinga en lo Consell, puix que son estoch  
 De Alarbs è de Moros era cruel gafa.  
 Barò de Monelar fonch en Catalunya  
 Son Pare Guillem, è també en Querol  
 Tinguè Baronia. Quant la espasa empunya,  
 E embraza la adarga, fa que el Moro funya;  
 Cobart retirantse de lo seu estol:  
 Tè lo nom del pare, è viu en Puzol.

Guillermo Cervellón, hijo tambien de Cuillermo, que poseia las Baro-  
 nias de Monclar y Querol en Cataluña, puso por divisa en su escudo, sobre  
 campo amarillo, un Ciervo azul: seguramente descende de los Condes de  
 Zafra, y merece lugar en el Consejo de guerra por sus aguerridas acciones;  
 pues su espada es cruel azote del Moro y Alarbe; quando la empunya y em-  
 braza la adarga, los enemigos huyen precipitadamente de él y de los suyos.  
 Por sus buenos servicios está domiciliado en la Villa de Puzol.

## GUILLERMÒ DE CERVERA.

## TROBA CLX. 160

Guillem de Cervera porta en son escut,  
 En lo camp de blanch, lo Arbre del agnom,  
 Molt copat de fulles. Dihnen fonch vengut  
 Ab gent de acaball, è que està tengut  
 Per ser de Encalaf son Baró, è Rich Hom,  
 Com consta del titol, allà en Catalunya.  
 Donali lo Rey en lo Maestrat  
 Lo Lloch de Polpis, hon fixi sa alcunya  
 Pera un fill segon, à qui Pere Ordunya  
 El casá ab sa filla, è allí se ha restat;  
 A servir en Murcia ab Vos ha pasat.

Es voz comun que Guillermo de Cervera, es Rico-Hombre, y Baron de  
 Encalaf en Cataluña, segun consta de su executoria; el qual vino à la guerra  
 con gente de caballo; y pintó en su escudo, sobre campo de plata, el Arbol  
 de su nombre poblado de muchas hojas. El Rey D. Jayme premió su merito  
 dandole el Pueblo d. Polpis en el Maestrazgo; en cuyo Pueblo fixó el domi-  
 cilio d. un hijo segundo que tenia, à quien dio su hija por esposa Pedro Ordu-  
 ña; y él pasó d. spu. s con vos à continuar sus servicios en la Conquista de  
 Murcia.

## RAYMUNDO DE CERVERA,

## TROBA CLXI. 161

Un Cervo bermell, sobre camp daurat,  
 Usaba en lo escut Ramon de Cervera,  
 Per ser descendent de aquell gran Soldat,  
 Que entra en Catalunya, è guanyà lo estat,  
 De qui prengué el nom. Sabém, que este era  
 Dels Duchs de Saboya rama generosa,  
 E que Yolt li deyen. Sabent conservar,  
 Dels Moros la terra que Ramon hui goza,  
 Vosre Abuelo el Rey li donà á Tortosa,  
 Que per los Templaris la puixa guardar.  
 E el Rey vostre Pare li dà á Beniatjar.

Un Ciervo encarnado, sobre campo de oro, era la divisa que traía en su escudo Raymundo de Cervera, como descendiente de aquel gran Soldado Yolt, pariente de los Duques de Saboya, y rama generosa de ellos, que entrando en Cataluña, ganó los Estados de Cervera, de donde tomó el apellido; y supo conservar y guardar del poder de los Moros la tierra que heredó Raymundo. El Rey D. Pedro II, Abuelo vuestro, le ordenó, que guardase á Tortosa, que era de los Templarios; y el Rey D. Jayme le dió el Pueblo de Beniatjar.

## GUILLERMO DE CERVIA,

## TROBA CLXII. 162

A Guillem de Cervia lo viu pelear  
 Estant sobre Murcia animosament,  
 Quant la conquistareu, è en particular,  
 En la escaramuza, que ab Ali Patar,  
 Moro Granadí, Capità valent,  
 Tingué vora el riu, eixint victoriós.  
 En lo escut per armes portaba una Cerva  
 De or, sobre roig; lo títol honros  
 De Noble de Ampurias, en pau è repòs,  
 Tè en lo Lloch de Cer.ii, è en ell se conserva  
 Lo solar antich, de qui el nom observa.

Dice el Autor en su Troba, que vió pelear á Guillermo Cervia en el sitio y conquista de Murcia, y salir victorioso en la escaramuza que tuvo junto al rio con el valiente Moro Granadino Ali-Patar. Era nombrado este Castellero el Noble de Ampurias, y tenia su casa solar en el Pueblo de Cervia; en cuya atencion traía por divisa una Cierva de oro, sobre campo encarnado.

## RAYMUNDO CIFRE.

## TROBA CLXIII. 163.

Lo Grifo de or , sobre camp de blau,  
 E armae daurada , es divisa antiga  
 De Ramon de Cifre , é segons se trau  
 Per aquella historia , que escriguè Fra Arnau,  
 Monje de Troveras , trobas sens fatiga,  
 De Jofre el Vellòs , Compte en Barcelona,  
 Ve per descendencia , é per sò parent  
 Es de vos , Senyor , com lo Rey ho abona,  
 Tenintlo per tal , é dell se aficiona,  
 Fentlo Capità pera Bocayrent,  
 Per haber ubert lo Port de Agullent.



Un Grifo de oro , en campo azul , y orla tambien dorada , era la divisa que pintò en su escudo Ramon de Cifre , de quien dice el Padre Arnaldo , Monge del Monasterio de Troveras , en su historia , que es descendiente de los Condes de Barcelona , y aun por la misma razon pariente vuestro ; asi lo abonò el Rey D. Jayme , tratándole y estimándole como à su pariente ; por lo qual , y por haber abierto paso al Puerto de Agullente , le nombrò Capitan para el sitio de la Villa de Bocayrente.

## ARNALDO CIRERA.

## TROBA CLXIV. 166

Lo Arbre del seu nom pinta Arnau Cirera,  
 Carregat de fruita , sobre camp de argent.  
 Era Català del Lloch de Cervera,  
 Quant vingùè à servir ab una bandera.  
 Lo Rey molt gustòs , veent tan bona gent,  
 Oferí pagarli lo gasto è treball.  
 Cirera ha respost ab ses bisarries:  
 Per fer son degut , el que es bon vasall,  
 Encara que venga los bens , res li fall.  
 En ma casa resten les tapiçeries,  
 La plata , é molt or , ab dos alquerries.



Un Cerezo cargado de su fruta , sobre campo de plata , era la divisa del Catalan Arnaldo Cirera ; era este natural del Pueblo de Cervera , y vino con una Compañia à servir al Rey D. Jayme , el qual viendo tan buena gente , agradecido le ofreció pagar lo gastado ; y trabajó que habia tenido en recogerla ; mas Arnaldo le respondió con su bizarría : *El buen Vasallo , por expender sus bienes en servicio de su Rey , no viene à ménos ; mi casa está adornada todavia de ricas tapiçerías , y à mas de la plata , y mucho oro ; tengo tambien dos casas de campo.*

## BENITO DE CIURANA.

TROBA CLXV. 165

Benet de Ciurana pintà en sa divisa,  
 De Aragò les armes, cinch Besans de or,  
 E un Castell de plata, ab que lo autoriza  
 Lo Rey vostre Pare; sobre roig loy guisa  
 Fentlo de Villoris absolut Senyor,  
 Volentli pagar lo molt que ha servit  
 Desde que vingùe sobre Burriana.  
 En Culla è en Ares fonch son Adalit,  
 Chodos è Lluçena, è Abenagualit  
 Conquistà valent; è aqñeste Ciurana,  
 Ab vos se trobà en Murcia de gana.



Benito de Ciurana pintò en su escudo las armas de Aragon, cinco Besantes de oro, y un Castillo de plata, sobre campo encarnado, con que le autorizó el Rey D. Jaime, haciéndole Señor del Pueblo de Villoris, que le dolo remunerar los servicios hechos en la Conquista de Burriana. En Culla y Ares sirvió de Capitan, conquistò à Chodos, Lucena y Abenagualit. El mismo Ciurana se hallò despues con vos en la guerra de Murcia.

## MIRO CIUTADELLA.

TROBA CLXVI. 166

Mirò Ciutadella, que lui està habitant,  
 Segons vostra orde, lo Castell de Roses,  
 Per tenir avís per part de Llevant,  
 Que han eixit de Tunez è de Tarundant  
 Moros ab Galeres è Barcases grosses;  
 De este feu vos lo cuidado è guarda  
 De aquell gran Castell, perque habèn trobat  
 Lo molt que servi ab una alabarda,  
 Puix guan à à Alberich, Carlèt è Gavarda,  
 Flor de Llís de or porta en colorat.  
 De Almàcera tè més de la mitat.



Teniendo noticia el Rey D. Pedro III. que los Moros de Tunez y de Tetuan habian salido à corso con sus Galeras y Barco mayores, encargò à Mirón Ciutadella el gobierno y defen-sa del Castillo de Rosas, cuyo cargo le diò por los muchos servicios que tenia contra dos; pues habia ganado à Alberique, Carlèt y Gavarda, bien que en parte de premio le habia cabido mas de la mitad del Pueblo de Almàcera. La divisa de este Caballero era una Fior de Lis de oro en campo encarnado.



## OCHOAS CIVERIO.

## TROBA CLXVII. 167

Cinch Roses bermelles en lo camp daurat  
 Pinta per divisa Ochoes Civerio,  
 Vengut de Vizcaya, hon ell tè fundat  
 Solar de este nom e la Merindat  
 De Arrigoriaga. Era home serio  
 En totes ses coses, è parent un poch  
 Del Rey è de vos, puix se diu tenia  
 E gotaba sancè del gloriòs Sen Roche  
 Com vos la teniu. Era son estoch  
 La parca dels Moros. Hui tè la Alqueria  
 De Benicarema, que està junt Gandia.

Era la divisa de Ochoas Civerio cinco Rosas encarnadas, sobre campo de oro. Vino de Vizcaya, donde tenia su casa solar, en las Merindades de Arrigoriaga. Era de aspecto severo, y en todo muy circunspecto, y se tenia por pariente del Rey D. Jayme; porque (segun voz comun) era de la misma sangre que S. Roque, como igualmente gozaba de ella el Rey D. Pedro. Su espada era guadaña de los Moros; y quedó premiado con la Caseria de Benicarema, junto á la Ciudad de Gandia.

## PEDRO CIVERIO.

## TROBA CLXVIII. 168

Pere Ochoas Civerio, de la Merinda  
 De Miravalls, Regne de Vizcaya,  
 Ab gent de sa casa, quant se ha començat  
 La guerra de Murcia, è de aquell Estat,  
 Vingué diligent, en veurel desmaya  
 Del Moro el orgull. Pintaba sa empresa  
 En quatre quartells, dos Lleons rapants  
 Sobre camp daurat: dos Llops que fan presa,  
 En dos Corderets, fugin molt apresat,  
 A la sua boca los porten penjant,  
 Que en Vizcaya posen los que son Infants.

Pedro Ochoas Civerio vino á la guerra de Murcia de las Merindades de Miravalls, en el Reyno de Vizcaya. Los Moros mas atrevidos y determinados desmayaban solo con su presencia: por lo que pintó en su escudo, dividido en quatro, dos Leones rapantes, sobre campo de oro, y dos Lobos que habian hecho presa en dos Corderitos, que llevaban colgando ó pendientes de sus bocas; cuya empresa era divisa propia de los Infantes de Vizcaya.

## JAYME DE CIVERIO.

## TROBA CLXIX. 169

De Sent Joan del Port vingué diligent  
 Jacquès de Civerio, que sanch de Sent Roch  
 Confesa tenir Aqueste atenent,  
 Que de vostre Pare es propinch parent,  
 Lo vingué a servir ab estol no poch,  
 Estant en Valencia. Portaba una Encina  
 En lo camp de or, è un Goset lligat  
 Ab una cadena. Forch est la ruina  
 De la gent pagana; puix la desatina,  
 Estant sobre Murcia al dar lo combat.  
 Espera son fill ser de vos premiat.

Jayme de Civerio, que se gloriaba ser pariente de S. Roque, vino desde S. Juan del Puerto con mucha y lucida Tropa à servir al Rey D. Jayme, estando este sobre Valencia: fue esforzado y valiente, è hizo acciones dignas de memoria; pues los Moros se amilanaban, y no sabian que hacer en vista de sus determinaciones. Tenia un hijo, que estuvo en lo de Murcia, y aun esperaba el premio. Sus armas eran una frondosa Encina sobre campo de oro, y un Perro atado con una cadena.

## JAYME CLARAMUNT.

## TROBA CLXX. 170

En la Veguer a, dita de Igualada,  
 Està lo Castell, que es lo antich solar  
 De aquells Caballers, que feren jornada  
 Pera Catalunya, estant asolada  
 Dels Moros la terra, è varen guanyar  
 Tota la Provincia. Entre ells se ha trobat  
 Jacques Claramunt, que fundà el Castell,  
 E li donà el nom. Pintà en colorat  
 Montea de argent, è també ha posat  
 Una Flor de Llis, per ser Francès ell.  
 De estos à Valencia en vingué un tropell.

Entre muchos Caballeros del apellido de Claramunt que vinieron à la Conquista de esta Ciudad, siendo de los Caballeros Franceses que ganaron à Catalua de los Moros, arraygándose en ella, fue uno de ellos Jayme Claramunt, avencidado y solariego en Igualada, y Castillo de su Vega (que èi fundò, y diò su mèmo nombre) y es antiguo solar de su familia. Su divisa era un Monte de oro, y una Flor de Lis, sobre campo encarnado; con lo que demostraba ser su origen de Francia.

## PEDRO CLARAMUNT.

## TROBA CLXXI. 177

Altre Claramunt serví à vestron Paré,  
 Que Peròt li dihien, que es de Peralada.  
 Serví en la Conquesta, sens que el desampare,  
 Per temps de sis anys; é vingué ab son frare,  
 Que era matjor que ell. Est en son pavès  
 Per divisa porta Montea daurada,  
 Ab sa flor de Llis: negre lo camp es;  
 Per manifestar que no tè vengada  
 La mort de son fill, junt al Genovès  
 Lo matà un trayder ab una llanzada.  
 Sens saber lo nom, sen tornà à Igualada:

Otro Caballero llamado Pedro Claramunt, natural de Peralada, sirvió al Rey D. Jayme en la Conquista, sin desampararle en el espacio de seis años; vino acompañado de un hermano suyo, que era mayor que él. Un traydor matò con un bote de lanza à un hijo de este Caballero cerca el Pueblo del Genovès, sin que se pudiera saber el asesino, ni aua tener indicios; y con este dolor se volvió à Igualada: para demostrar su sentimiento, y que pedía venganza dicha muerte, pintò un Monte de oro, y una Flor de Lis en su escudo sobre el campo negro.

## CLARAMUNT.

## TROBA CLXXII. 178

Altre Claramunt, que hui está heretat  
 Poderosament en Murcia é Allola,  
 Per haber servit á vestron Cunyat,  
 E à vos, gran Senyor, ab felicitat,  
 E vos li donareu lo Lloch de Riola.  
 La insignia que usa es un Roch de blau,  
 En lo camp de argent. Catalunya es  
 Sa patria é solar; mes segons se trau  
 De antigues histories, tenia en Bilbao  
 Son abuelo casa, é hacienda en Baldrès,  
 Lo mateix pintat está en lo pavès.

Otro Caballero Claramunt, que quedò heredado en Murcia y Allola, por haber servido al Rey D. Alfonso de Castilla, y al Rey D. Pedro III. que le premiò con el Pueblo de Riola: traía pintado en su escudo un Roque de color azul, sobre campo de plata. Su patria era Cataluña; aunque según las historias antiguas era oriundo de Bilbao, donde tenia su antiguo solar un abuelo suyo, y hacienda en Baldrès, Pueblo de su jurisdicción.

## JUAN CLIMENT.

## TROBA CLXXIII. 173

Lo escut colorat, ab un Cabrio de or,  
 Tres Peres daurades, es de Joan Climent,  
 Que per mes adorno les posa en centor;  
 Vingùe de Provenza, per son pundonor,  
 A sa costa propia: portà alguna gent,  
 E ab ella servi fins à que Valencia  
 Al Rey se entregà, è se li donaren  
 Los premis deguts à sa dilitgencia;  
 En lo Lloch de Altura fa sa residencia,  
 Perque els seus Soldats sens ell sen tornaren;  
 Richs è poderosos del que galimaren.



El escudo encarnado con un Cabrio ó Cheuron de oro, y tres Peras doradas, era la divisa de Juan Climent, que vino á la guerra de Valencia desde la Provenza, con alguna Tropa que pagò de sus propios. Sirvió hasta que Valencia se entregò al Rey D. Jayme, en que habiendo recibido su justo premio y galardón, se retirò y quedò en el Pueblo de Altura, regresándose la Tropa que le seguia à su Provincia, cargados de despojos y riquezas que habian ganado en la guerra.

## BENITO CODINATS.

## TROBA CLXXIV. 174

Benet Codinats, que tenu per Patge,  
 Fill de Berenguer, mereix que el honreu,  
 Perque pare è fill son de bon llinatge,  
 E el pare servi quant feu lo pasatge  
 A Mallorca el Rey, ab lo diner seu,  
 Que foch menester pera armar dos fustes.  
 Tres Jaurons de roig, sobre camp de or,  
 Pinta en son escut. E puix dell tant gustes,  
 Premi espera el fill, que es be loy atjustes,  
 Perque en Catalunya sia rich Senyor,  
 E en Valencia gotge de Rich-Hom lo honor.



Benito Codinats, hijo de Berenguer, Page del Rey D. Pedro III. era de esclarecida sangre; su padre sirvió en la guerra de Mallorca, y à su costa se armaron dos Buques de guerra; por cuyos servicios merecia su hijo que el dicho Rey D. Pedro le premiase, y que haciéndole Señor hacendado en Cataluña, gozase en Valencia honores de Rico-Hombre. Pintò en su escudo por divisa tres Cheurones ó Cabrios encarnados, sobre campo de oro.



## GUILLERMO COLOM.

## TROBA CLXXV. 175

Un Colomet blanch porta per empresa,  
 Sobre camp de vert, En Guillem Colom:  
 A qui el Rey doná lo Lloch de Carpesa,  
 Per sos bons servicis; é li feu promesa  
 De darli lo cá rech de son Matjordom.  
 Era Prohensal, de tan gran valor,  
 Que à des Centineles del Moro de Almansa,  
 Que trobà dormint, sens moure rumor,  
 Se carregà ab ells, è com un pastor,  
 Dabant lo seu Rey, corrent se abalanza.  
 Just sera tingau de est hom confiança.

Un a Paloma blanca en ademan de volar, sobre campo verde, era la divisa que pintó en su escudo Guillermo Colom, à quien el Rey D. Jaymé dió el Pueblo de Carpesa, y ofreció hacerle su Mayordomo. Era este Caballero Provençal, y de tanto valor, que hallando durmiendo à dos Centinelas del Moro de Almansa, con el mayor sigilo se llegó á ellos, y cargándoselos al hombro, como un pastor con dos reses, les conduxo al Ejército, y presentó al Rey. Será bien que hagais mucha confianza de su valor y conducta.

## PEDRO DE COLOMA.

## TROBA CLXXVI. 176

En vostron servici tenui un Francès,  
 Que os servix de Patge, à qui no li asoma  
 Lo pel en la barba Porta en son paves  
 Banda de or en blau, posada al través,  
 Ab dos Colomets ( Pierres de Coloma  
 Lhe ohuit nomenar ) è en la rededor.  
 Sobre camp de argent, los huit Taus de blau  
 Per sa mare asitg. Digne es del honor,  
 Que de vos ell reb, per sanch è valor,  
 Que té, è demostra, que son llustre trau,  
 Puix que à vostron Pare sabeu que li plau.

Pedro de Coloma, que era Page del Rey D. Pedro III. y tan mozo, que todavía no tenía barba, era de nacion Francès, y pintaba en su escudo, sobre campo de oro, una Banda azul atravesada, y dos Patomas, orlando el dicho escudo con ocho señales del Tau ó Cruces de San Anton sobre campo de plata, que añadió por su madre. Es condigno del honor que le dispensais por su valor y sangre, siendo su mayor lustre el aprecio que logra con vuestro patrió.



## GUILLERMO COLOMER:

## TROBA CLXXVII. 177

Guillem Colomer serví en Burriana,  
Soldat de fortuna, eixint de Carlades;  
Tinguèla molt bona en tota la Plana,  
Après en Valencia, en Silla é Sollana;  
E prop Picacent pronguè dos manades  
De Bous é de Muls. Lo premi degut  
Tinguè en Ontinient, hon ell ara jau.  
Un Castell de blanch porta en son escut,  
E un bell Colomer ( que discret é agut  
Declara lo agnom) sobre camp de blau,  
E un Lleó en camp de or, com así mirau.

Un Castillo de blanco, y un hermoso Palomar, sobre campo azul, con un Leon en campo de oro, era la divisa con que significaba su apellido Guillermo Colomer, que vino de Carlades, y sirvió de Soldado aventurero en Burriana, y en la Conquista de toda la Plana; despues en Valencia, Silla y Sollana; y cerca de la Villa de Picacent aprehè dos grandes manadas de Bueyes y de Mulos. Finalmente quedè premiado en la Villa de Ontiniente.

## RAYMUNDO CONILL.

## TROBA CLXXVIII. 178

Lo Conillet negre, sobre camp de plata,  
Denota lo agnom de Ramon Conill:  
Vinguè de Marsella ab una Fragata,  
Armada à sa costa, è ab ella maltrata  
Dels Moros les Costes, posantse a perill  
De ser cativat de les galeazes,  
Que à dar lo socorro vingueren de Tunèza,  
Lo Rey agrait de terres é cases  
Lo deixà premiat; è perque amenazes  
Feren los de Alger, no rement ningunes,  
Els ixquè à buscar, cativant ses llunes.

Un Conejo negro, sobre campo de plata, manifiesta el apellido de Ramon Conill, el qual vino con una Fragata armada à su costa desde Marsella, y con ella maltratò à los enemigos de la costa, exponièndole al peligro de ser aprisionado por las Galeras contrarias, que viaieron de Tunez al socorro de esta guerra. El Rey D. Jayme agradecido le premio con casas y tierras, sabiendo las brabatas de los Argelinos, les salió tambien al encuentro, è hizo algunos prisioneros,

## JUAN DE COPONS.

## TROBA CLXXIX. 179

En Joan de Copons tres Copes daurades  
 Portaba en lo escut, quant de Barcelona  
 Vingué à la Conquesta; està coronades,  
 Sobre el camp bermell, è en centor posades,  
 Per manifestar la sanch que el abona.  
 Estant en València lo siti posat,  
 Li maná lo Rey que fera la tala  
 En Benaguacil; lo qui ab brevetat,  
 Ab trenta caballs, no deixá sembrat  
 En tot aquell terme, è lo Lloch escala,  
 Cativant als Moros que ab ferros senyala.

Para manifestar la noble sangre que abonaba á Juan de Copons, pintó en su escudo tres Copas doradas y coronadas, sobre campo encarnado, puestas en centor; esto es, dos à la frente, y otra al centro del escudo. Estando en el sitio de Valencia, le mandó el Rey D. Jayme talase los campos y sembrerías de Benaguacil; cuya diligencia practicó con treinta caballos, arrasando todo su término: escaló luego el Pueblo, marcando con un hierro à los Moros que hizo prisioneros.

## FERMIN CORVERA.

## TROBA CLXXX. 180

En Fermín Corvera, Caballer Navarro,  
 Arpès que serví al Rey en Mallorca,  
 Sen passà à València, hon per ser bizarro,  
 Conseguí à Otanell. Anaba en un carro  
 Un Moro de Fez, Alfaquí de Llorca,  
 Ab dos Mores belles, è sis Sarrahins,  
 Que feyen la escolta, vestits de bermell;  
 A tots arremet, que com à ruins,  
 Fugint, li deixaren dones è rocins.  
 Dos Corbs sobre or posà en Otanell,  
 Sobre la portada que feu al Castell.

Fermín Corvera, Caballero Navarro, sirvió al Rey D. Jayme en Mallorca, de donde pasó à València: por su bizarría obruvo à Otanell, junto à Cortes de Pallàs, encontró con un Moro de Fez, Alfaquí de Lorca, que iba en un carro con dos hermosas Moras, e coltado de seis Sarracenos, vestidos de encarnado; arremetió à ellos, y aturdidos de su resolución, abandonaron damas y bagages, dexándole por suyos el campo y los despojos. Sobre la portada del Castillo de Otanell, que él hizo fabricar, pintó dos Cuervos en campo de oro.

## XIMEN CORELLA.

## TROBA CLXXXI. 181

En Ximen Corella, Senyor de Corella,  
 (De qui pren lo agnom) en Navarra gotsja  
 De Rich-Hom lo titol: va seguir la huella  
 Del Rey vostron Pare; è lo escut resella  
 Tres Barres de roig sobre el or ell posa,  
 Ab una Campana, en lo camp daurat,  
 Que es la insignia antiga de Don Barba Torta,  
 Son tercer ahuelo. Del Rey estimat  
 Fench en la Conquista, è estigué premiat  
 No sols en Valencia, mes en Llochs del horta  
 Estimaulo molt, perque sè que importa.



Tres Barras encarnadas en campo de oro, y una Campana en campo tambien dorado, era la divisa que pintò en su escudo Ximen de Corella (Señor de la Poblacion de este nombre) la qual heredò de su tercer abuelo Fue este Caballero tenido en Navarra por Rico Hombre; sirvió al Rey D. Jayme en la Conquista: por lo que le estimò y premiò no solo en Valencia, sino tambien en los Pueblos de la huerta de esta Ciudad. Estimadlo mucho, que os conviene el tenerle por amigo.

## XIMEN CORNELL.

## TROBA CLXXXII. 182

Antiga familia es la dels Cornells,  
 Perque descendixen dels Cònsuls Romans,  
 Com per les histories ho aseguren ells.  
 De pares á fills lo ahueren ells,  
 Per ser tradició de molt temps abans.  
 Pinten en lo escut cinch Cornells de negre,  
 Sobre camp daurat, que fins á hui ha usat  
 Eximen Cornell; è es be que se alegre  
 Pere son fillet, quant lo Rey li entregue  
 Los premis del Pare, que fench gran Soldat,  
 E per parent vostre, mereix ser honrat.



Es antigua la familia de los Cornells, segun lo atestiguan por la historia. Lo qual pasa de padres á hijos; porque segun la tradicion, sus mayores y ascendientes fueron Cònsules Romanos, y asi tenian pintado en su escudo de armas cinco Cornejas negras, sobre campo de oro, cuya divisa usaba Ximen Cornell; y habiendo sido uno de los mas valientes Soldados del Exèrcito, y lo que es mas pariente vuestro: debeis premiar à su hijo, que os està sirviendo.

## BERNARDO CORNELLA,

TROBA CLXXXIII. T 183

Un Aucell tot negre En Bernat Cornella  
 Frenguè per divisa, sobre camp de argent,  
 En lo seu escut. Aquest en Mahuella  
 Ab la sua esquadra talà è atropella  
 A tot Sarrahi, sens impediment,  
 De Albalat è Foyós traguè gran galima,  
 E après en Valencia lo Rey galardonà,  
 Lo molt que ha servit, fent als Moros grima,  
 Ab cases è terres, que foren de estima,  
 E molts embetjaren: honrau sa persona  
 En esta jornada, que eus serà corona.

Un Corneja negra, sobre campo de plata, era la divisa de Bernardo Cornella. Estando con su escuadron en Mahuella, cerca de Arbuixech, talò los campos de los enemigos, despues de atropellarlos á ellos. En los Pueblos de Albalat y Foyos, y tambien en Valencia, ganò muchas riquezas, que tomò á los Moros. El Rey D. Jayme premiò sus servicios dándole casas y tierras, que por ser de est malas cavidiaron muchos; y finalmente, siguiò al Rey D. Pedro en la jornada de Murcia, y era justo que se le atendiese por sus nuevos meritos.

## RAYMUNDO DE COSTA,

TROBA CLXXXIV. T 184

De Ramon de Costa es aquesta empresa,  
 Sobre camp de argent, pinta una Montanya  
 Aspra è molt fragosa, de pinars espesa,  
 E en ella un Lleó, que es dona gran presa  
 A muntar al cab; pero se enmaranya  
 De tanta espesura, è de la porfia  
 De un cixam de Corbs, que el pas li impedixen.  
 Manantli lo Rey vatja à la Olleria,  
 Trobà el Port tancat; mes sa companyia,  
 Romp lo Port als Moros, è lliures partixen;  
 Ab son Capità, è els Alarbs se aflixen.

Ramon de Costa pintó en su escudo, sobre campo de plata un Monte muy fragoso, y un Leon en ademan de subir à lo alto; mas se enmarañó en la espesura, y un enxambre ó multitud de Cuervos, le impidien el paso. Esta empresa manifiesta la accion que hizo, quando mandado del Rey que fuese à la Olleria, hallò cerrado su Puerto; pero él con su compañía desbarató la multitud de piedras, y pasa con la Tropa, dexando pasmados y asfigidos à los Moros, que no podian persuadirse del hecho.



## ALFONSO COVÓS.

TROBA CLXXXV. 185

Sen los cinch Leons, que están ben daurats,  
 En lo camp de blau, de Namfos Covós,  
 Que vingué á la guerra contra els rebelats,  
 Sarrahins de Murcia, que com á malyats  
 Negaren la fe á son Rey Namfós.  
 La Vella Castella es lo antich solar,  
 E en Búrgos tenia la casa é hacienda,  
 Lo Rey vostron Pare li va senyalar,  
 Quant rendi los Moros en lo Colmenar  
 De Almeria, terres pera sa vivienda;  
 E en Bugarra é Saix li respouen renda.

Alfonso Covós, cuya antigua casa solar existia en la Ciudad de Burgos, pintó en su escudo, sobre campo azul, cinco Leones dorados. Vino este Caballero á la guerra de Murcia contra los rebeldes que se habian sublevado. El Rey D. Jayme en recompensa de haber derrotado á los Moros del Pueblo de Colmenar de Almeria, le señaló y dió tierras, para que decentemente se pudiese mantener; y en Bugarra y Sax le señaló tambien rentas anuales.

## DIEGO DE CRESPI.

TROBA CLXXXVI. 186

Diego de Crespi, noble Catalá,  
 Vingué de Girona, de la clara sanch  
 Dels Consuls de Roma Est acaudlà  
 (Quant la gent del Rey Xativa escalá,  
 Segona vegada, fentne de ella estanch,  
 Ab los demes lobies de la rica horta)  
 Lo Lloch Sumacarcer, é en repartició  
 Tingué moltes cases, com la historia exhorta  
 Un Pi sobre on en lo escut reporta;  
 Mitat de lo agnom, que es lo seu blasó,  
 Pasant vos á Murcia, portaba el pendó.

Diégo de Crespi, noble Catalán, Gironés, y de la esclarecida sangre de los Consules de Roma, pintó en su escudo, sobre campo de oro, un Pino, que significaba la mitad de su apellido. La segunda vez que se escaló á Xativa, ganó muchos efectos en los pueblos de su vega; y en la repartición de bienes le cupo á Sumacarcer, y muchas casas y tierras en Xativa. Estuvo en la guerra de Murcia con el Rey D. Pedro III, y era su Porta Real-Estandarte.



## JUAN DE CRUILLES.

TROBA CLXXXVII. 167

Lo escut colorat, ab blanques Crehuetes,  
 Es de Joan Cruilles, Baró de Rupit,  
 Allí en Catalunya. Les fasanyes fetes  
 De este Caballer, la fama ab trompetes  
 Publica, è la gloria, per aquell conflict  
 Que tingué en Mallorca ab Ali-Babut,  
 Moro molt valent, que vingué de Tuceza,  
 E el feu confesar, que estava venzut.  
 Sa antiga prosapia dibuen ha vengut  
 Ab la de Centelles, seguint ses fortunes,  
 En valor è sauch mostraren ser uacs.



Juan de Cruilles, Baron de Rupit en Cataluña, ponía en su escudo, sobre campo colorado, muchas Cruces blancas. Sus heroicas hazañas dan á conocer á este Caballero; pero señalóse en aquel desafio que tuvo estando en Mallorca, con el Moro Ali-Babut, valiente Tuaccino, que le hizo confesar le habia vencido. Sus ascendientes vinieron con los del apellido de Centelles, y ambos mostraron ser de igual nobleza y valor.

## JUAN CUBELLS.

TROBA CLXXXVIII. 168

Portà Joan Cubells, que vingué de Francia;  
 En lo seu escut, sobre camp de argent,  
 Flor de Llis de vert, Soldat de importancia,  
 Fench en Burriana, puix fent repugnancia,  
 Los sitiats en ella, no aplegá la gent,  
 Ab lo fenevòl, prop de la muralla,  
 Ab trenta caballs, se aposá à la porta,  
 Impadiant la eixida de aquella sanalla,  
 Après en lo Puig, quant à la batalla,  
 Que donà Zaen, als Soldats exhorta,  
 Que per no morir, pelear importa.



Juan Cubells, que vino de Francia, pintó en su escudo, sobre campo de plata, una Flor de Lis verde. Fue Soldado de mucha importancia, mostrándolo en el sitio de Burriana, pues queriendo salir de la plaza los Moros á inutilizar la máquina del fenevól, se puso á la puerta con 30. caballos, y les impidió la salida. Igualmente en el Puig, quando la funcion que dió el Rey Zaen, Cubells exhortaba á los Soldados, diciendo, que era necesario pelear para no morir.

## ARNALDO DE CUBELLS.

## TROBA CLXXXIX. 189

Arnau de Cubells, Soldat de fortuna,  
 Que serví en Mallorca, després en Valencia,  
 Porta en son escut una blanca Lluna  
 En lo camp de blau. Aquest importuna  
 Al Rey, vostre Pare, li doné llicencia,  
 Que ab la sua gent puixa fer galina  
 En Chelva è Bunyol, en Chiva è Macastre.  
 Conseguí el intent, è posí gran grima  
 En los Sarrahins, fent presa de estima,  
 Ab que es feu molt rich. Morí de un desastre,  
 Sens poder fugar que el caball lo arrastre.



Arnaldo de Cubells, que vino de aventurero á la Conquista de Mallorca, y pasó á la de Valencia, traía una Luna de plata en campo azul, por divisa de sus armas. Rogóle al Rey D. Jayme, le permitiese hacer correrías por Chelva, Bañol, Chiva y Macastre; y lograda su pretencion, puso en mucho aprieto á los Moros; y logrando del saco prendas de valor, quedó rico; pero murió desastradamente, sin poder librarse de que le arrastrase su caballo.

## JAYME CUCALÓ.

## TROBA CXC. 190

Aquest Aucell negre, en lo camp de argent,  
 Jacques Cucaló, que de Catalunya,  
 Era habitador, portá com valent.  
 Asisti en Mallorca de Vich ab la gent.  
 Lo Lloch de Querol es la sua alcunya.  
 Serví en la Conquista també de Valencia,  
 Que al Rey obligá deixar-lo heretat.  
 En cases è terres ab molta dececía,  
 Rebelada Murcia, pasá ab diligencia,  
 Pera castigar la tenacitat.  
 De aquella canalla, è ab vos se ha trovat.



Jayme Cucaló, natural de Cataluña, y vecindado en el Lugar de Querol, donde tenía su casa solar, pintaba en su escudo un Fuxaro negro, sobre campo de plata. Se encontró capitaneando la gente de Vique en las Conquistas de Mallorca y Valencia, habiéndole el Rey D. Jayme premiado con casas y tierras; luego que se rebeló Murcia, pasó diligente á castigar el atestado de los rebeldes de aquella Ciudad, y se halló en compañía del Rey, D. Pedro.

## BERNARDO DALMAU,

## TROBA CXCI. 191

Io Lled rapant, orlat de Veneres,  
 Daurades, en roig, En Bernat Dalmau  
 Porta en son escut: y es be que veneres,  
 Senyor, sa prudencia é el premi accleres,  
 Puix lo tè guanyat; perque com se trau  
 De la historia antiga, un aguelo seu,  
 Sent Bisbe de Roda, que à Roma va anar  
 Per lo Rey Ramiro, è alcanzà lo breu  
 De tots les Delmaris, menys los de la Seo  
 De cada Bisbat, el feu registrar,  
 Pera que memoria poguera quedar,

Bernardo Dalmau pintaba en su escudo un Leon rapante, orlado de Veneras doradas, sobre campo encarnado; es bien que atiendas á su prudencia, y premies sus muchas acciones, que lo merecen. Segun se vé por la historia, na ascendiente suyo, Obispo de Roda, pasó à Roma por orden del Rey Ramiro, sacó el Breve sobre los Diezmos; exceptos los de la Seo de cada Obispado, y los hizo sentar en Registro y orden, para que quedase memoria en lo sucesivo.

## SANCHO DÀVILA.

## TROBA CXCII. 192

Del Compte Don Blasco, que à Namfòs Octau,  
 Dels Reys Castellans, serví dilitgent,  
 Quant prop de Sevilla de un perill lo trau,  
 E el lliurà dels Moros: lo escut que mirau  
 Porta Santjo Dàvila, per ser descendent  
 De tal Caballer; sobre camp daurat,  
 Pinta sis Besants de color de blau.  
 Junt à la Boatella lo Rey fonch nafrat,  
 E ab un mocador Santjo li ha apretat  
 Lo cap è ferida, è de alli lo trau:  
 Donàli lo Rey hacienda en lo Grau.

Sancho Dàvila, descendiente del Conde D. Blasco, el qual libró al Rey D. Alfonso de Castilla cerca de Sevilla de ser preso por los Moros; pintó en su escudo seis Besantes azules sobre campo de oro. En el sitio de Valencia fue herido el Rey D. Jayme junto à la Puerta de la Boatella; y sacando Sancho Dàvila un pañuelo, le tomó la sangre, y apretó la herida de la cabeza, sacándolo del peligro; por lo que le premiò el Rey, dándole hacienda en el Lugar del Grau.

**BERNARDO DE DAZA.****TROBA CXCIH. 193**

Sobre or dos Llops porta de Vizcaya  
 Bernardo de Daza, que ab dos bergantins  
 Ixquè de Bilbao, posantse en la Playa  
 De vostra Valencia, servint de atalaya,  
 A costes del Rey, contra els Sarrahins,  
 Que els Moros de Denia impedir no puixen  
 A les naus è barques, que los bastiments  
 Porten à Cullera, è de allí los purgen  
 Al siti de Xàtiva, perque els Soldats fugen  
 Si els falta lo pa è los aliments,  
 E sense mentjar están mal contents.

Bernardo de Daza pintò en su escudo dos Lobos de Vizcaya, sobre campo de oro. Vino à a Conquista de Valencia con dos bergantines desde Bilbao. Sirvió à costas del Rey contra los Moros, escoltando, haciendo el corso, è impidiendo à los Moros de Denia pudiesen apresar los barcos que conducian víveres à Cullera, para subirlos al sitio de Xàtiva; porque los Soldados se retiran y desiertan en faltandoles el preciso y necesario alimento: y flaquean, y están mal contents, si se les escasean los víveres.

**JAYME DE DAZA.****TROBA CXCV. 194**

Miran lo pavès de Jacques de Daza,  
 Creu floretejada de roig, sobre argent,  
 Quatre Calderons, cada hu ab sa asa,  
 Que la circueixen, de la forma è trasa,  
 Que usen los de aro. Fonch Soldat valent,  
 E de molta forza. Trobàs en Valencia,  
 En Carlet è Alcira: per sa vitgilancia  
 Os guardà à Moixent en la competencia  
 De voston Cunyat. Pasà ab diligencia  
 A Murcia ab Soldats, è fonch circumstancia,  
 Trovarse un Soldat de tanta importancia.

La divisa que pintò en su escudo Jayme de Daza, era una Cruz floreteada de encarnado, sobre campo de plata y quatro Calderas, cada qual con su asa que la circueye. Fue Soldado valiente, y de mucha fuerza, por lo que se hallò en los sitios y tomas de Valencia, Carlet y Alcira; y luego guardò à Moxente en la competencia que se tenia con el Rey de Castilla, que le pretendia para su Reyno. Estuvo en la guerra de Murcia, y fue de mucha importancia su presencia para el feliz éxito de la Conquista.



## RAYMUNDO DESLLUC.

## TROBA CXCIV. 195

Nomenà lo Rey del pes è medida  
 A Ramon Desiluch primer Mustasaf,  
 (Guanyada Valencia) perque favorida  
 La gent èstignera, è trobàs guarida  
 Contra els venedors, que sempre fan gaf  
 Al pobret è al rich, llevant del valor  
 Prop de la mitat, sens temor de Deu;  
 Aque te prengué sobre camp de or  
 Un Pes de Romana, per poder millor  
 Igualar la cosa que à cascú sels deu,  
 Segons tè lo preu, danti lo que es seu.

Inmediatamente que se ganó la Ciudad de Valencia, nombró el Rey D. Jaime á Ramon Desiluch primer Fiel Almotacen, á fin de que cuidase que las cosas de peso y medida se diesen con la equidad correspondiente, y vigilase que los vendedores no hiciesen fraude al pobre ni al rico; pues con las revoluciones de la guerra estaban muy disolutos; y para manifestar su empleo, pintó en su escudo, sobre campo de oro, una Romana.

## VALERIO DESMONT.

## TROBA CXCVI. 196

Valero Desmont, que es de Zaragoza,  
 Pintà sobre argent, en lo seu pavès,  
 Una Montanyeta, ab una Rabosa  
 Futgint de un Licò, que furiòs la acosa;  
 Per llevar la presa, que un Conillét es  
 Per significar lo fet que en lo Port,  
 Dit de la Ollería, veent que uns Sarrakins  
 Catives portaben, pera son deport,  
 A dos fadrinetes; acometè fort,  
 E al primer encontre, com à Palanquins;  
 Deixaren les dones, com homens ruins.

Valerio Desmont, natural de Zaragoza, pintó en su escudo por divisa, sobre campo de plata, un Monte y una Zorra, con la presa de un Conejo, que huía de un Leon, que furioso la acosaba; esta divisa significaba el hecho que executó en el Puerto de la Ollería; pues viendo que unos Moros llevaban cautivas à unas jóvenes Christianas, acometiéndoles con mucho valor, les hizo dexar la presa, y huyeron como cobardes.



## PEDRO DESPENS.

## TROBA CXCVII. 197

Aquest Grifo blau , sobre lo camp de or,  
 Ab la orla verda , es divisa antiga  
 De Pere Despens , Català de honor,  
 Que fonch heretat per son gran valor  
 (Segons que en la historia del Rey se averigua)  
 En Elx è Alacant , è pasà à Oriola,  
 Quant los rebelats tiranicament  
 Ser Senyors volien , è ab gran tabaola  
 Lo Regne alteraben. Despens se interpola,  
 Asaltant la Plaza valerosament,  
 Per lo qual lo feren Alcayt de Moixent.



Un Grifo azul , sobre campo de oro , orlado de verde , era la antigua divisa de Pedro Despens , natural de Cataluña , al qual por su gran valor lo premio el Rey D. Jayme , dándole posesiones en Elche y Alicante , segun se saca de su historia. Quando los rebelados querian tyrannizar el Dominio del Reyno , sublevándolo casi todo , Despens pasó á la Ciudad de Orihuela , y asaltó valerosamente la Plaza , por cuya hazaña fue nombrado Alcayde de Moxente.

## GUILLEM DESPLÁ.

## TROBA CXCVIII. 198

Estiguè en Conquista En Guillem Desplá,  
 Portant en lo escut Cometes daurades,  
 Sobre camp de negre , noble Catalá,  
 E de antich llinatge. Mestre Sala el fa  
 Lo Rey vostre Pare ; è moltes vegades  
 Lo viu pelear ab coratge è manya,  
 Contra els Sarrahins de Alcoy è Biar.  
 En orla bermella uns Clavells apanya  
 De blanch è de vert , è per una hazanya,  
 Que feu en Capdet , lo vareu armar,  
 Segons us antich : viu en Guardamar.



Guillem Desplá , noble Catalán , y de antiguo linage , pintó en su escudo Centellantes dorados , sobre campo negro , y unas Clavellinas blancas , en orla encarnada. El Rey D. Jayme le hizo su Maestre-Sala , en recompensa de sus muchos méritos. A este Caballero le ví pelear con mucho ánimo y valor contra los Moros de Alcoy y Biar ; y por una accion memorable que hizo en Caudete , le armasteis Caballero, Vive hacendado en Guardamar.

## PEDRO DESPRATS,

## TROBA CXCIX. 199

Cent Almugavars de Urgell han cixit,  
 Seguint à son Rey, que va á Burriana,  
 Homens molt llautgers, que els ha conduit  
 En Pere Desprats, valent com un Cit,  
 A sa costa propia, molt de bona gana,  
 Per ser Capità. Pinta per divisa  
 Flors de or en gef, sobre camp bermell:  
 Per ferlo Templari, lo Rey feu pesquisa,  
 E trobà tenia dels Comptes de Guisa  
 La sanch, è prosapia de Càrlos Martell.  
 Fonch sempre dels Moros molt cruel martell.



Pedro Desprats vino capitaneando cien Almugavares, que reclutò en tierra de Urgel, todos hombres muy ágiles y valerosos, pagándolos á su costa. Su divisa eran tres Flores de Lis de oro, sobre campo encarnado, puesta en xefe, esto es, en la parte superior. El Rey D. Jayme le hizo Caballero Templario, pues constò en las pruebas ser de la noble sangre de los Condes de Guisa, y descendiente de Càrlos Martel, y fue verdaderamente cruel martillo de los Moros.

## ALFONSO DESPUIG.

## TROBA CC. 200

En Namfós Despuig, Rich-Hom de Mesnada,  
 Es en Aragó: porta per divisa,  
 En camp colorat, colmena daurada,  
 Ab la Flor de Llis, è la tè adornada  
 De unes Abèlletes. La alcunya precisa,  
 Es lo Puig de Franza, que en aquell paratge  
 De tots en comú, Podio es nomenat,  
 Com la historia mostra. Es de antich llinatge,  
 Un fillet de aquest os servix de Patge,  
 E espera de Vos ser galardonat,  
 Per ell è son Pare, que fonch gran Soldat.



Alfonso Despuig, Rico-Hombre de Aragon, de antiguo linage, y deseñante del Lugar del Puche (ò Poyo), llamado vulgarmente *Podio*; traía por divisa, sobre campo encarnado, una Colmera de oro, y unas Abeas que salen de ella, y en su remate una Flor de Lis. Un hijo suyo os sirve de Page, y espera ser galardonado tanto por èl, como por las hazañas de su padre, que fue gran Soldado.

## PEDRO DESPUIG.

## TROBA CCI. 201

En lo escut present Pere Despuig portà,  
 En lo camp de vert un Lleò de or,  
 Ab la Flor de Llis: sos fets nos exhorta  
 Lo Rey vostron Pare, dient que li importa  
 Un Soldat com est de tan gran valor.  
 La venguda sua fonch de Catalunya,  
 De la Vegueria dita el Penedès;  
 En Xàtiva estant, feu que el Moro grunya,  
 E trobantse en Murcia, la cara rascunya  
 A dos Sarrahins de sols un rebès,  
 Per ser home fort, è de bon jacz.

Sobre campo verde un Leon de oro, y una flor de Lis, era la divisa de Pedro Despuig: cuyos hechos publicó el Rey D. Jayme, expresando, que le importaba mucho un Soldado de tanto valor. Vino este Caballero de la Vega de Panadès, en Cataluña. En Xàtiva hizo estragos contra los Moros. En Murcia de un rebés estropeó la cara à dos Moros; y juntaba à sus fuerzas el mucho juicio.

## FERNAN DIAZ.

## TROBA CCII. 202

Aquell Estel de or, sobre lo camp blau,  
 Ab forma caudada, que pareix Cometa,  
 Es de Fernan Diaz, à qui Vos estau  
 Molt aficionat, perquè sense frau  
 Recobrá à Morella: la fama ab trompeta  
 Publica el seu nom; ses fasanyes canta,  
 Dignes de lloor, è tota alabanza;  
 Perque sols lo escut al Moro ataranta.  
 Vingùe de Terol à la guerra santa  
 Contra els Sarrahins, è gran premi alcanza  
 Del Rey vostron Pare, que el deixá en Almansà.

Una Estrella de oro, sobre campo azul, con cola, à manera de Cometa, era la empresa de Fernan Diaz, muy querido vuestro. Solo con ver su escudo se amedrentaban los Moros. Sus hechos merecian una dilatada historia, como lo publico la fama, dilatando su nombre. Este Caballero vino de Teruel à la santa Conquista, y quedó domiciliado en Almansa, en donde le heredó abundantemente el Rey D Jayme vuestro Padre.

## ALVARO DIAZ.

## TROBA CCIII. 203

En camp colorat un Aspa daurada,  
 Es la insgnia noble de aquell Caballer,  
 Que ab gran lluniment vingué ab Embaixada  
 Del Rey Don Alonso, pera que jurada  
 Fos la divisió, que es debía fer,  
 E cesás la guerra, repartint les terres  
 Alvaro de Dies, entre vostron Pare,  
 E vostron Cunyat, è restasen fermes  
 Les paus è amistats, portantse les fermes  
 Del Rey é de vos, perque be es declaro  
 Lo que tè dispost, è en res se repare.



Una Aspa de oro, sobre campo encarnado, era la noble divisa que pintò en su escudo Alvaro Diaz, el qual vino con mucho lucimiento por Embaxador del Rey D. Alfonso de Castilla al Rey D. Jayme, para que jurada la divisió que debía hacerse de los términos del Reyno, cesase la guerra, y quedasen unas paces firmes y duraderas; y efectuado todo, se llevó las firmas del Rey D. Jayme, y vuestras, para manifestar los tratados, y que no hubiese controversia.

## FERNANDO DIA

## TROBA CCIV. 204

Es aquest escut, que te les sis bandes,  
 De color de blau, sobre camp daurat,  
 De Fernando Dies, el que de viandes  
 Provehí al Eixercit, è quant les demandes  
 De Blasco Alagò è el Rey, fonch trovat  
 Eser medianer, pera que à Morella  
 Alagò entregara al Rey valeròs,  
 Per Sástago è Pina, cesant la querella.  
 Servi en Burriana, lo Puig è Mahuella,  
 E també en Valencia; restant poderòs  
 En Almonacir, è son Vall frondòs.



Fernando Diaz, que generosamente proveyó al Exército de todo comestible para su manutencion, y mediò con D. Blasco Alagon, para que entregara al Rey D. Jayme la Villa de Morella, por los Pueblos de Sástago y Pina, que le daba: pintò en su escudo, sobre campo de oro, seis Bandas azules. Hallòse este Caballero en las Conquistas de Burriana, el Puig, Mahuella y Valencia; y quedó rico y domoiliado en el frondoso Valle y Pueblo de Almonacir.

## JUAN DOMENECH.

## TROBA CCV. 203

Lo escut de sinople, ab un Gos rapant,  
 De color de argent, que una bandereta  
 Sustenta de roig, com que està triufant  
 De tot S'rrahí, quant perseverant  
 Lo Castell del Puig subintment inquietas;  
 Es de Joan Domenech, que vingué de Francia,  
 Segons que lo blau de la Flor de Llis,  
 Que el Gos tè en lo cap, nos fa clara instancia:  
 Fonch valent Soldat, è de la ganancia,  
 Que tingué dels Moros, à son fill Lluís  
 Rich è poderós lo deixá en Toris.

El escudo verde, con un Perro rapante, de color de plata, que tiene una bandera encarnada, manifesta, que Juan Domenech triunfaba de los Moros en el Castillo del Puig: asimismo la Flor de Lis de color azul nos declara que habia venido de Francia. Fue Soldado muy valiente, y de la ganancia que consiguió de los Moros, durante la guerra, dexò rico á su hijo Luis en la Barouia de Turis.

## BERNARDO GUILLERMO DOMS.

## TROBA CCVI. 206

Bernat Guillem Doms pinta en son escut  
 Tres faixes de blau, retirant à negre,  
 En lo camp daurat. Es ben conegut,  
 De prosapia antiga, è matjor virtud.  
 La sua venguda feu al Rey alegre,  
 Quant sobre Valencia, lo cerco posat,  
 Portà aquell socorro, que de Barcelona,  
 De Infants è Caballs li fonch entregat,  
 Ab que facilmente rendit ha, è postrat  
 Zaen la Ciutat, è el Regne abandonat.  
 E el Rey generós à Doms galardona.

Bernardo Guillermo Doms pintaba en su escudo tres Fajas de azul obscuro, sobre campo de oro. Es bien conocida su prosapia, y admirable su virtud La venida de este Caballero, que (puesto el sitio à Valencia) conduxo el socorro de Barcelona de Infantes y Caballos; puso al Rey D Jayme muy alegre; pues contribuyò á que el Rey Zien entregase la Ciudad abandonando el Reyno; por lo que el Rey galardonó á Doms generosamente.



## JAYME DORILS.

## TROBA CCVII. 207

En Jacques Dorils, Caballer Frances,  
 Pinta en son escut la Tarrasa de or,  
 En camp colorat. Est per lo interès  
 De guanyar renom, à Villafames  
 Prometè rendir, sens tenir pavor  
 De estar lo Castell ben fortificat:  
 Vestis com à Moro, è una matinada,  
 Al temps que el postich obria un Soldat,  
 Sen entrá per forza, sols acompanyat  
 De sis valents homens de sa camarada,  
 Conseguint la empresa, que fonch celebrada.



Jayme Dorils, Caballero Francés, pintaba en su escudo una Garrafa de oro, sobre campo encarnado. Este valeroso Soldado, por el interès de ganar nombre, prometió al Rey D. Jayme ganar à Villafames, no obstante de lo fortificado de su Castillo: para cuya empresa se vistió de Moro, y una madrugada, al tiempo que un Soldado abria el postigo del Castillo, atropellándole, se introduxo en él con seis de sus camaradas, consiguiendo la empresa, que fue muy celebrada.

## GUILLERMO DURÀ.

## TROBA CCVIII. 208

En Guillem Durà, Soldat de fortuna,  
 Vingué de Mallorca, portant per divisa  
 Un Lleó rapant, è una mitja Lluna,  
 En lo camp de vert. De la gent Bahuña,  
 E canalla Mora, ne feu en Benisa  
 Presa de importancia; è en Villajoyosa,  
 Orcheta è Relleu, Sella è Finestrat.  
 Hasta Benidorm, fentne gran de troza,  
 Rendint aquells Llochs. En Xàtiva goza  
 Cascs è heretats, e els Llochs de Rugat,  
 Rafalet è Ayelo, perquè els ha comprat.



Guillermo Durà, Soldado aventurero que vino de Mallorca, traía por divisa, sobre campo verde, un Leon rapante, y una media Luna. Estando en Benisa, hizo una presa de Moros de mucha consideracion; y haciendo mucho desirozo, rindió a Villajoyosa, Orcheta, Relleu, Sella y Finestrat, hasta Benidorm. En Xàtiva quedó heredado con casas y tierras, y tambien con el Señorío de los Lugares de Rugat, Rafalet y Ayelo, porque los compró.

## RAYMUNDO DURFORT.

## TROBA CCIX. 209

Per significar En Ramon Durfort  
 Son agnom é fets, pintà per em resa,  
 En lo camp de blau, un Castell molt fort,  
 E un Lleó de or, que està com absort,  
 Ab les sues garres, procurant fer presa,  
 Rascant les parets, è un lleter que diu:  
 Si ell dur, yo fort, Aquest Soldat  
 Vingùe de Bearn, com la historia escriu,  
 A sa costa propia, al pie del estiu,  
 Estant en Valencia lo siti posat:  
 E á vos os serví contra el rebelat.

Para significar Ramon Durfort su nombre y hazafias, pintò por empresa en su escudo, sobre campo azul, un fuerte Castillo, y un Leon de oro que está levantado, procurando haer presa en sus paredes, y un lettero que dice: Si el duro, yo fuerte. Vino de Bearne à su costa propia en lo fuerte del calor, estando puesto el sitio à Valencia; y os sirvió despues contra los rebeldes de Orinuela y Murcia.

## MARTIN DE ENCLAPÉS.

## TROBA CCX. 210

Aquest Pes al fi, sobre camp de argent,  
 Pintaba en lo escut Martí de Enclapés,  
 Qué de Montpellier baixa dilitgent,  
 Ab un bon estol de lluida gent.  
 Estiguè en Valencia, é pasà demprés  
 A Alacant é à Murcia contra el Sarrahí,  
 Patint molts treballs en tota la guerra,  
 Lo Rey vostre Pare lo deixà vehí,  
 Rich en Oriola, è axí viñuen hui  
 Sos dos fills honrats en aquella terra;  
 E á vos sutjectaren de Alcaráz la Serra.

Martin de Enclapés, que vino desde Mompeller con una Tropa muy lucida à la Conquista de Valencia, y despues pasó à Alicante y à Murcia contra los Moros, pagando infinitos trabajos en el discurso de la guerra; pintaba en su escudo un Peso al fiel, sobre campo de plata. El Rey D. Jayme le dexò aveñudado y rico en Oriuela, donde perm necen sus dos hijos, que ganaron mucho honor, quando en compañía vuestra sujetaron la Sierra de Alcaráz.

## RAYMUNDO DE ENTENZA.

## TROBA CCXI. 211

Les tres barres rotges en lo camp de argent,  
 Que en los dos quartells del escut mirau,  
 E els altres quartells de roig solament,  
 En Ramon de Entenza, que es vostron parent,  
 Porta per divisa: El segons se traue  
 De la historia escrita per lo vostre Pare,  
 Fill es de Bernardo, que guarda lo Puig,  
 Contra el Rey Zaen. El així es be repare  
 En ell vostra Alteza, è que no declare  
 Res contra sa honor, puix que de vos fuig,  
 Servint en Castella, que ha pres per refaig.

Don Ramon de Entenza, que se gloria de ser pariente vuestro, traía en su escudo esquarterado tres Barras rojas, en campo de plata, y los otros quatro es encarnados, sin empresa alguna. Segun la historia del Rey D. Jayme, es hijo de D. Bernardo de Entenza, que defendió la Fortaleza del Puig contra el Rey Moro de Valencia Zaen, por cuyo motivo es razon no declaréis cosa que ofenda al honor de Entenza, aunque se ha refugiado à Castilla, donde està sirviendo.

## BERENGUER DE ENTENZA.

## TROBA CCXII. 212

Berenguer de Entenza, Rich-Hom de natura,  
 Partix son escut en or è bermell,  
 Sens pintar empresa: La fama asegura,  
 Que son Bisaguelo fench Rey en Planura  
 De Prades de Entenza, è trovantse vell,  
 Se feu batejar, rendintse à Namfòs.  
 Son net de qui parle, fench home valent.  
 Trovantse en lo Puig, peleà animòs,  
 El Rey vostron Pare veentlo tan famòs,  
 Lo ha fet General de tota la gent.  
 Lo fet de les Formes sabcu de Llutgent.

Berenguer de Entenza dividió su escudo en quarteles de oro, y encarnado, sin empresa alguna. Dicese, que su Bisabuelo fue Rey de Prades de Entenza, y hallándose viejo, se hizo bautizar, y se rindió à D. Alonso. Su nieto fue hombre valiente, y hallándose en el Puig, peleó animosamente, por lo que el Rey D. Jayme le hizo General de toda su gente. El suceso de las Sagradas Formas del Monte de Luchent, os es bien sabido y notorio.

## TROBA CXXIII. 213

Lo escut tot daurat porta Joan Enveig,  
 Seno nenguna empresa. Sa casa è solar  
 Está en Catalunya, è segoas yo veig  
 En les mies llistes, tingué à Terrateix,  
 E en Xàtiva cases, que li va donar  
 En premi lo Rey. Home es de remesa,  
 E allà Vervesor, puix vingué ab sa gent  
 A ses costes propies Ixqué a la defensa  
 De vostreun Cunyat, que li recompensa  
 Los tieballs è gastos, fentlo gran Sargent  
 De Caballeria, per ser hom valent.



Juan Enveig, natural de Cataluña, llevaba el campo de su escudo todo dorado, sin empresa alguna. Estuvo heredado en Xàtiva y Terrateix, por merced del Rey D. Jayme. Era rico, y de muchas posesiones, pues vino á la Conquista á su costa propia con mucha gente. Fue á socorrer al Rey D. Alfonso de Castilla: el qual le recompensó los gastos de la guerra, nombrándole le Sargento Mayor de Caballeria por su espíritu y valor.

## PEDRO DE ERIL.

## TROBA CXXIV. 214

De aquells nou varons, que ab son Capitá  
 Otger Catazlot, General valeot  
 De Carlos Martell, que els sollicitá  
 Entrasen ab ell contra el Mahometá,  
 (Canalla de Moros, que ab gran ardiment  
 Tota Catalunya habia rendit)  
 Fundant Baronies; è lhan restaurats;  
 Berenguer Rotger fonch lo mes ardit,  
 Puix que à Eril guanyá pera son desquit.  
 Un Lleó de blau, sobre camp daurat,  
 Pere de Eril porta, de aquell derivat.



De aquellos nueve varones, que animados y capitaneados por Oto Catazlot, General de Carlos Martel, ganaron el Principado de Cataluña de los Moros (canalla maldita, que se habian apoderado de todo) y fundaron Baronías; Berenguer Roger fue el mas arrogante: ganó à Eril, y se lo apropio. Pedro de Eril, que de aquel traia su origen, pintaba en su escudo por divisa un León azul, sobre campo de oro.

## ALFONSO DE ESCAMILLA.

## TROBA CCXV. 215

Namfòs de Escamilla, sobre camp de blau,  
 La Torre de plata pinta en son escut,  
 E dos Gansos blanchs en la almena trau,  
 Perque centinela fesen, quant ell jau.  
 Alcalt de un Castell era, quant vengut  
 Es ab gran silenci el Moro en quadrilla,  
 A ferli escalada. Los Gansos graznant  
 Despertèn la gent, que no se amancilla  
 De oir lo rebat; seguint á Escamilla,  
 Feren gran matanza, lo Castell lliurant,  
 Com en Capitolio feu Mantlio triunfant.

Alfonso Escamilla pintaba en su escudo una Torre de plata, sobre campo azul, y dos Gansos blancos en las almenas: á consecuencia de que siendo Alcalde de un Castillo, dormia la guarnicion, y llegó una tropa de Moros con ánimo de escalarle; pero como empezasen los Gansos á graznar, despertaron la gente, que no se amilanó: ántes bien siguiendo á Escamilla, hicieron gran matanza en sus contrarios, defendiendo el Castillo, como hizo Mantlio en el Capitolio.

## JUAN ESCOLANO.

## TROBA CCXVI. 216

De Benit-Anduix, è també de Alfara,  
 Que estàn prop de Onda, feu Senyor lo Rey.  
 A Joan Escolano, è es cosa ben clara,  
 Que vingué de Jaca, segons ho declara  
 Nostre historia antiga. Al Moro Abubey,  
 Alalit de Toro, sobre Villahermosa  
 El feu retirar, ab la sua gent,  
 Rendint tots los Llech fins á la Alventosa.  
 Tres Bandes de vert per herencia goza,  
 E huit Besants roigs sobre camp de argent.  
 Fonch lo poblador de Aldaya è Torrent.

Juan Escolano vino desde Jaca á servir al Rey D. Jayme, quien le cedió los Pueblos de Benit-Anduix y Alfara, cerca de Onda. Fue gran Soldado, pues hizo retirar al Moro Abubey, Capitan de Toro, despues de haber ganado á Villahermosa, y sus logares, hasta Alventosa; y así pintaba en su escudo, sobre campo de plata, tres Bandas verdes, y seis Bezantes encarnados. Este Caballero fue el poblador de los Logares de Aldaya y Torrente.



## E S C O R N A.

## T R O B A C C X V I I . 217.

Lo Bou colorat , sobre camp de argent,  
 Que de Campanetes circuit está,  
 És la insignia antiga del Soldat valent,  
 A qui el Rey En Jaume premia diligent.



En estos qu tro versos habla el Autor del linage de Escorna , cuyo escudo fue : en campo de plata un Buey roxo , con orla de Campanillas. No expresa nombre alguno de los de dicho linage ; solo dice , que aquel fue valiente Soldado , y premiado por el Conquistador.

## G U I L L E R M O E S C R I V À .

## T R O B A C C X V I I I . 218.

Del Consell de Estat , è també de Guerra,  
 Era Secretari Guillem Escrivà.  
 Del Rey vostron Pare , que per ell no erra  
 Empresa , ni acció feta en esta terra;  
 Perque tot perill , (manantli à la ma  
 Ab molta prudència) sabia evitar.  
 Vingà de Tolosa , è per son valor  
 Adquirí à Patraix , manantli posar  
 En lo camp bermeil ( per significar  
 Lo molt que ha patit) los Jacquells de or.  
 Est passà a Castella per Embaixador.



Guillermo Escrivà era Secretario del Consejo de Estado y de Guerra de Rey D. Jaime. Fue prudente y sabio Consejero , que procuraba evitar todo riesgo , y que en nada se errase. Vino de Tolosa. Por su valor obtuvo el Lugar de Patraix. El Rey le mandò poner en su escudo , sobre campo encarnado , Escaques de oro , que publican sus muchos trabajos : y le mandò Embaxador à Castilla.

## MARTIN DE ESLAVA.

## TROBA CCXIX. 219

De Martí de Eslava es aquest escut,  
 Tres Escudets tè de roig sobre vert  
 En Faixa de or. Sabèm que es vengut  
 De Jaca, è ses Monts, è que es concegut  
 Antich Mesnader. Os consta de cert,  
 Que en lo de Mallorques fonch ell lo primer,  
 Que fixà Bandera sobre les muralles  
 De aquella Ciutat. Armà Caballer  
 Lo Rey vostron Pare, per ferli plaer.  
 Ara viu en Jaca per certes baralles,  
 E bandos tenguts ab Pere Miralles.



Martin de Eslava vino de los Montes de Jaca á la Conquista de las Islas de Mallorca, en donde fue el primero que puso el Real Estandarte sobre la muralla: accion que premiò el Rey D. Jayme, armándole Caballero. Pinta en su escudo por divisa tres Escudos encarnados, sobre una Faja de oro, en campo verde.

## BERNARDO DE ESPADA.

## TROBA CCXX. 220

Una Espasa porta En Bernat de Espada,  
 Ab que significa lo renom que ell tè;  
 Pintala en camp blau, ab Orla daurada,  
 Que de Flors de Llis la tè iluminada.  
 A sa costa propia de Madrid vingù  
 Contra els Sarrahins; donàli una tropa  
 Dels Almugavars lo Rey en Valencia,  
 Pera que es posara junt à Beniopa,  
 E á Benipeixcar: è que si acas topa  
 Soldats fugitius, puix que tè llicencia,  
 Castigue als que fugen, per la inobediencia.



Una Espada sobre campo azul, con orla de oro, adornada con Flores de Lis, era la divisa de D. Bernardo de Espada, venido de Madrid á esta provincia; el Rey le confió el mando de una tropa de Peones, estando en Valencia, para ap starse en Beniopa y Benipeixcar, y que si pillase Soldados fugitivos, le daba autoridad de poderles castigar por desertores.

## LOPE DE ESPARZA.

## TROBA CCXXI. 221

En Lope de Esparza, noble Mesnader,  
 Vengut de Navarra, porta un Sol de or,  
 En lo camp de vert. Ab fills è muller.  
 Estiguè en Valencia, é fonch menester  
 Sobre la Boatella tot lo seu valor,  
 E sa autoritat, perque es retirara  
 Lo Rey vostre Pare ferit de una fletja,  
 Portantlo á sa tenda, é que allí curara;  
 Lo que fonch bastant á que el Rey manara  
 Donàli á Benàfer, sens que pagus pecha,  
 Atravesa al Sol la cara una fletja.



Lope de Esparza vino desde Navarra con su muger é hijos á la Conquista de esta Ciudad: pintaba en su escudo un Sol de oro, atravesado de una flecha, sobre campo verde. Acreditò su heroyco valor en la accion de la Boatella, donde el Rey D. Jayme fue herido de una saeta; é interpuso su autoridad para que se retirara, y lo llevó á su tienda para curarlo: por lo que agradecido el Rey, le dió á Benàfer, libre de todo pecho.

## JUAN RUIZ DE ESPEJO.

## TROBA CCXXII. 222

Estos tres Espills posats en centor,  
 Sobre camp daurat, é la Guarnició  
 De évano é marfil, porta per sa honor  
 Joan Ruiz de Espejo, perque son matjor  
 Serví al Rey En Peic ab bona opinió,  
 En lo de les Naves, junt á Calatrava,  
 E demprés tornant, de Castellfayit,  
 Ademús é Torres, ab prestea brava  
 Rendí los Castells: é perque fiaba  
 Molt de Espejo el Rey, lo feu Adalít;  
 Aquest en Biar, é en Murcia ha servit.



Juan Ruiz de Espejo (cuyo Padre alcanzò opinion de buen Soldado, sirviendo al Rey D. Pedro II. en la batalla de las Navas, junto á Calatrava y á la vuelta rindió los Castillos de Castellfavi, Ademús y Torres en breve tiempo; y el Rey que le estimaba en sumo grado, le creó Capitan): sirvió en la Conquista de Biar y de Murcia. Y adornó su escudo con tres Espejos, en alusion á su apellido, puestos en centor, sobre campo dorado, y la guarnicion de évano y marfil.

## GELACIAN DE ESPEJO.

## TROBA CCXXIII. 223

Gelacian de Espejo, Caballer Navarro,  
 Un Grifo de vert pinta en son escut,  
 Sobre camp de argent. Fonch home bizzarro,  
 Puix á deu Morets ell sabé dar marro,  
 Matantne los sis, allà junt la azut  
 Del Castell de Xèrica, que en clada estabens  
 E per esta acció obtingué mercet  
 Del Rey vostron Pare, quant ya sen tornaben  
 Ell è sos dos fils, de lo que portaben  
 Guanyat de la guerra, no pagasen dret,  
 Ni del que han venit en Benimaclet.



Gelacian de Espejo, Caballero Navarro, pintaba en su escudo un Grifo verde, sobre campo de plata. Fue muy valeroso, pues caminando hacia el Castillo de Xèrica, mató seis Moros, que le esperaban emboscados cerca del azud; cuya acción le recompensó el Rey D. Jayme: quando se retiraban él y sus hijos, concediéndoles franquicia de derechos, así de lo que habían adquirido en la guerra, como de la hacienda que vendieron en Benimaclet.

## PEDRO ESPIGOL.

## TROBA CCXXIV. 224

Dihuen del Espigol, que té propietat  
 De llevar la son, è de dar valor  
 A qui en fum lo pren, perque la humitat  
 Del cerebro traen, è ab agilitat,  
 Liévada la causa, obra ab gran vigor:  
 El que Pere Espigol, noble Catal,  
 Vengut de Girona, tingué en la Conquista,  
 Conegué lo Rey, puix que procurà  
 De darli grans premis, è li senyalà  
 Cinch mates de Espigol, que en orles allistà,  
 Sobre camp bermell, que fan bona vista.



Dícese, que el Espigol tiene la particularidad de ahuyentar el sueño, è infundir valor, tomándolo en humo; porque seca la humedad del cerebro, y sin ella se obra con ardimiento. El que tuvo Pedro Espigol, noble Catalan Girone, durante la Conquista, lo conoció muy bien el Rey D. Jayme, que procuró dexarle bien premiado; y le señaló por divisa en su escudo cinco Matas de Espigol, formando orla, sobre campo encarnado, que causan muy bella vista.

## P E D R O E S P È S,

## TROBA CCXXV. 226

Lo Grifo en camp blan porta Pere Espès  
 En lo seu escut; ell es de bermell,  
 Ab les plantges negres. De Tolosa es  
 Este Capità, è quant al traves  
 La armada pegà, en que anaba ell  
 Ab lo Rey En Jaume, à la Terra Santa  
 (De que yo he escrit, fentvos relació)  
 Perdè Parc è fills, è es cosa que espanta  
 El que nunca el veren en desdicha tanta,  
 De pena è pesar fer demostració:  
 Senyal manifest de ser gran varò.

El Capitan Pedro Espès, natural de Tolosa, pintaba por empresa en su escudo un Grifo encarnado, con manchas negras, sobre campo azul. Acompañó al Rey Don Jayme, en la expedicion que intentó para la Tierra Santa (de que yo escribí dándoos relacion de todo) y habiéndolo dado al traves la armada, en que perdió à su padre, y à sus hijos propios, jamás le advirtieron demostracion alguna de pena ó dolor; señal manifesta de su gran corazon, y entereza de ánimo que poseía.

## B E R N A R D O D E E S P L U G U E S,

## TROBA CCXXVI. 226

En Bernat de Esplugues en camp colorat  
 Blanques Flors de Lis porta per divisa,  
 En lo seu escut, per haber baixat  
 Sos progenitors de França, è fundat  
 Un Llech del seu nom, segons nos avisa  
 Una historia antiga. Ell guanyà à Corvera,  
 Junt à Mirafior; è à vostra presencia  
 Li promet lo Rey (perque de ell espera  
 Ser servir molt bé) la ocasió primera,  
 El fer à son fill Batlle de Valencia,  
 Per tenir noticia de sa gran prudencia.



Bernardo de Esplugues era descendiente de Francia, y segun una historia antigua, fundaron sus mayores el pueblo de su apellido; pintó en su escudo, sobre campo encarnado, Flores de Lis blancas. Este Cebalero ganó à Corvera, junto è Mirafior, y en presencia vuestra le prometió el Rey Don Jayme por los buenos servicios que él se prometia, el hacer en primera ocasion à su hijo Bayle ó Justicia mayor de Valencia, pues tenia noticia de su mucha prudencia.



## BERENGUER DE ESPLUGUES.

## TROBA CCXXVII. 227

Aquest bell escut, que sobre camp roig  
 Té una Flor de Llis, que es tota daurada,  
 De un Català es, que del Moro boig  
 Era lo espantall; feyali molt goig  
 Al Rey vostre Pare, quant en la estacada  
 Pelear lo veyá Berenguer de Esplúgues,  
 Tenia per nòm; é allà en Peralada  
 Es lo seu solar. Catiu en Granada  
 Vell é pobre estí, é ab moltes arruques;  
 Just sera, Senyor, que el rescat li duguesa  
 E será pietat de tots estimada.



Berenguer de Esplugues, noble Catalan, que tiene su casa solar en Peralada, pintaba en su escudo una Flor de Lis de oro, sobre campo encarnado. El Rey Don Jayme se complacia al verlo pelear en la estacada contra los Moros, que le temian y huían de su presencia Hoy viejo y pobre está Cautivo en Granada; y será justo que le enviéis el rescate, que será una piedad grande, y estimada de todos.

## PEDRO ESTAÑA.

## TROBA CCXXVIII. 228

Dos Cishes que naden en mig de un Estanch,  
 Sobre camp de or, pinta Pere Estanya,  
 Que de Mompeller sen pasá en un tranch  
 Ha-ta la Ollería, é prop un barranch  
 Encontrá una Mora, à qui la acompaña  
 Tropa de Morets, que à casar la porten  
 A Benigràher; ab furia arremet  
 Contra els Sarrahins; pero mal reporten  
 De Estanya el valor, puix que se acornoxten  
 Deixarli la Mora; é per este fet,  
 E demes servicis, te á Benifloret.



Dos Cisnes nadando en medio de una laguna ó estanque de agua, sobre campo de oro, era la divisa que pintó en su escudo Pedro Estaña, que vino desde Mompeller à la Conquista, Cerca de la Ollería, pasando por un barranco, halló una Mora, à quien acompañaban muchos Moros, que la llevaban à casarse al Aduar de Benitrahér; los acometió, y puso en precipitada fuga, desamparando la Mora: por cuya accion y demas servicios, el Rey Don Jayme le dió á Benifloret.

## PEDRO EIXARCH.

## TROBA CCXXIX. 229

Vingué Pere Eixarch de Francia á Teròl,  
 Quant lo Rey Namfós siti va posarli  
 De gent forastera, ab un fenebol,  
 Lo qual arrimat, ans de ixir lo Sol,  
 Va rompre una bretja sense que estorvarii  
 Pogueren dels Moros la defensa forta,  
 E els Bous que soltaren del Fort al desllis,  
 Rendida la Plaza, veu lo Rey que importa  
 Sustentarse en ella, è al Eixarch exhorta  
 Es quede en Teròl, è que Flor de Llís  
 De or sobre roig, pose en son tapís.



Llegò Pedro Eixarc desde Francia à Teruel, á tiempo que el Rey D. Alfonso de Castilla le ponía sitio. Una madrugada, ántes que saliese el Sol, abrió este Caballero una brecha, con el fenebol, sin que aprovechara à los Moros la estratagemá y ardid de soltar los Toros, por la subida de la Plaza. Hecho dueño de ella el Rey, viò lo importante que le era mantener esta Fortaleza, y mandò à Eixarc quedarse en ella para su defensa; y que en su escudo pintase por divisa una Flor de Lis de oro, sobre campo encarnado,

## PEDRO DE XÈRICA.

## TROBA CCXXX. 230

Del Rey è de vos fonch lo General  
 En Pere de Xèrica, vostron mitg germá;  
 Per la part de pare es tan principal,  
 Que en sanch è valor no te un altre igual;  
 Puix lo Rey per fil sempre el reputà,  
 E en lo testament à la sucesió  
 De nostra Corona lo deixà cridat.  
 En lo escut les Armes pinta de Aragó,  
 Ab orla daurada: è per mesí blasó  
 Escudets de argent en banda ha posat  
 De color de blau, que sa mare ha usat.



Pedro de Xèrica, hijo natural del Rey Don Jayme I. y hermano del Rey Don Pedro III. fue General de los Exèrcitos de ambos Reyes; y no cediendo á otro alguno en sangre y valor, tenia por armas y divisa las Armas de Aragon, con orla dorada: y para mayor blason colocó en banda las de su madre Doña Teresa, que eran unos Escudos de plata con banda azul. El Rey Don Jayme le declaró por hijo en su testamento, y llamó á la sucesion del Reyno.

## GUILLERMO DE FABRA,

TROBA CCXXXI. 731

Lo escut à quartells, Lluna menguant de or,  
 Sobre camp de blau, é Estela daurada,  
 Sobre colorat, porta per sa honor  
 Guillermo de Fabra, á qui vos, Senyor,  
 Tinent vostre fereu, pera la jornada  
 Contra els rebelats de Tous é Carlet,  
 Per tenir notícia del Rey vostre Pare  
 Lo be que ha servit; espera mercet,  
 Que à demes de Antella, tinga el Tosalet,  
 Puix naixentli un fill, li foreu Compare,  
 Quant lo batcjà lo seu tio el Frare.

Guillermo de Fabra, à quien el Rey Don Pedro nombró su Lugar-Teniente en la expedicion de los rebeldes de Tous y Carlet, cerciorado de lo bien que habia servido al Rey su Padre, pintó por empresa en su escudo, dividido en quartales, un Menguante de oro sobre campo azul, y una Estrella dorada sobre encarnado. Esperaba que su Rey le premiase, dándole además del Lugar de Antella, el Tosalet. Don Pedro le sirvió de Compadre de un hijo que bautizó el Ven. P. Fr. Miguel de Fabra, Fundador del Real Convento de Santo Domingo de esta Ciudad, y tio carnal suyo.

## PEDRO FAIX.

TROBA CCXXXII. 732

Les tres faixes blaves, que en aquest escut  
 Mirau sobre or, en forma de viures,  
 O puntes dispostes, per ser conegut,  
 Pere Faix portaba, quant ell fonch vengut  
 Del Comptat de Foix: molt hi hia de riures  
 De lo que ell pasà en tota la guerra,  
 Perque son valor coses intentaba  
 Que causaba espant: los Llochs de la Serra  
 De Ali Bentomà assolant à terra,  
 La gent en treballa lligada portaba,  
 Donantli à son Rey, que lay retornaba.

Las tres Faxas azules sobre campo de oro y vibreadas con puntas, era la divisa de Pedro Faix, venido del Condado de Foix. Él executó cosas que maravillaban. Taló y arruinó los Pueblos de la Sierra del Moro Ali Bentomá: presentaba la gente cautiva y maniatada al Rey Don Jayme, que agradecido, se la devolvía para su aprovechamiento.

## RODRIGO FALCES:

TROBA CCXXXIIL. 233

De Rafalaixat, en fronter del Puig,  
 A En. Rodrigo Falces, per merceet el Rey.  
 Vostross Pare amat, junt á un acebuig,  
 Lo feu ver Senyer. De est lo Moro fuiu,  
 Estant sobre Llíria. Ab gent de sa grey  
 Baixá de Navarra, portant en lo escut,  
 En lo camp de blau, cinch Falcets de or,  
 Que lo agnom decl ren; sempre fench tengut  
 Per home valent, é per zò ha volgut  
 Lo Rey generòs aumentarli honor,  
 Perque sobre Llíria matà á Ali Bacor.

El Rey Don Jayme hizo merced á Rodrigo Falces del Pueblo de Rafalaxat, junto al Puig de Entenza: gracia que le hizo al pie de un acebuche. Fue tenido siempre por hombre de valor, y el Rey procuró aumentar sus honores. Estando sobre Liria fué asombro de los Moros, y mató á Ali-Bacor. Vino de Navarra con gente de aquel país; y así pintó en su escudo, sobre campo azul cinco Hoccs doradas (llamadas *falcets* en lemosin) como lo que significaba su apellido.

## ALVAREZ FAXARDO.

TROBA CCXXXIV. 234

Les verdes Ortigues, que sobre les penyes,  
 A qui bat la mar, en lo camp de plata  
 Están dibuixades, nos donen les senyes  
 De Alvarez Faxardo, que deixant les brnyes  
 Del alta Galicia, lo zel lo arrebatá  
 Contra els Sarrahins, que e-tàn rebelats  
 En Llorca, é en Murcia, al Rey son Senyor,  
 Negantli la fe, que estin obligats:  
 Gastá molta hacienda, perque castigats  
 Fosen los inquietats ab tot lo rigor,  
 Puix que ho mereixien per lo seu error.

El zelo de pelear contra los Sarracenos de Murcia y Lorea, que negaron la fe á su Rey, movió á Alvarez Faxardo, á dexar las ásperas breñas de su patria Galicia, y venir á la guerra, gastando de propios muchos haberes, con el gusto de inquietar y asfijir con todo rigor á los rebeldes. Para manifestar sus deseos, pintaba en su escudo un Manojó de Ortigas verdes entre unas peñas, á las quales combatia el mar, sobre campo de plata.

## JAYME FEBRER.

## TROBA CCXXXV. 235

Trovás en Mallorca lo meu Pare amat  
 Servint á son Rey, que el feu Vencedor  
 De lo seu Eixercit, é de allí ha pasat  
 Servint en Valencia, é en ella soch nat,  
 Trahentme de pila lo Rey Vencedor,  
 Que en posá son nom sobre el de Febrer,  
 Naixent en Agost. Ab la disciplina  
 De tan bon Padri no fonch menester  
 Que molt treballira, puix vaig meixier  
 Que á Llis blaya en or, que ma sanch destina,  
 Afixca un Llocó sobre plata fina.



Dice Mosén Febrer, que se halló en Mallorca su Padre Don Guillem, á quien el Rey nombró Inspector del Ejército; y que pasó despues á esta Ciudad. Nació en ella el Autor por Agosto, sacandole de pila el mismo Rey Don Jayme, que le puso su propio nombre sobre el apellido de Febrer; con el exemplo de tan buen Padrino, no fué menester militase mucho, pues mereció del Rey que á la Flor de Lis sobre oro de su familia, añadiese un Leon en campo de plata.

## HUGO DE FENOLLET.

## TROBA CCXXXVI. 236

Del Lloch de Sent Pau, en lo Fenollet,  
 Era ver Senyor el que de Narbona  
 Baixí á Catalunya, é allí li promet  
 Un Ahuelo vostre li darà en Canet  
 De Vizcompte titol, si per sa persona  
 Contra lo Frances Roselló defensa.  
 Hugo Fenollet en Xàtiva es trova  
 Rich é poderós; goza en recompensa  
 Lo Lloch Genoves. En lo escut empresa  
 Mata de Fenoll, sobre or la adova;  
 E en biau Flor de Llis les armes renova.



El Rey Don Pedro II. prometió á Hugo Fenollet título de Vizconde, si defendia el Rosellon de las armas francesas. Era Señor del Pueblo de San Pablo en el valle de Fenollet, y habia venido á Cataluña desde Narbona. En el reparto de los bienes de Conquista, tocaron muchos efectos, que le hicieron poderoso, y quedó domiciliado en Xàtiva, siendo Dueño y Señor del Pueblo de Genoves. Su divisa era una Mata de Hinojo, sobre oro; y en campo azul una Flor de Lis.



## PEDRO FERRAGUT.

TROBA CCXXXVII. T 237

Sobre camp bermell una Ferradura  
 De finisim or, ab un Clau daurat,  
 Pere Ferragut pinta, é en tal figura  
 Explica lo agnom. La historia asegura  
 Ser Aragones, de Jaca baixat.  
 Apres que en Mallorca serví de Sargent,  
 Venint á Valencia, hon gran renom guanya  
 De expert Capitá per lo dilitgent;  
 Los anys, é sucesos lo feren prudent.  
 Té en lo pelcar gran cordura, é manya,  
 Perque á totes armes facilmente se apanya.

Pedro Ferragut, para manifestar su apellido, pintaba en su escudo una Herradura dorada, y un Clavo tambien de oro, en campo encarnado. Vino desde Jaca á servir de Sargento en la Conquista de Mallorca; y en la de Valencia ganó el renombre de experto Capitan, pues lo hicieron prudente los muchos años y sucesos. Tenia gran cordura y maña para pelear con todas armas, haciendo grande estrago en los Moros.

## PEDRO FERRANDO.

TROBA CCXXXVIII. T 238

De Pere Ferrando es aque t pavés,  
 Que á frange pintat, tè Esteles de or,  
 Sobre camp de roig, asitgint cemes.  
 Unes Ferradures de blau al traves,  
 En lo camp de plata. Infanzó de honor,  
 Vingué de Cabrera, la de Catalunya,  
 Sent per part de Mare de la Sanch Real  
 Dels Reys de Galicia; puix tè per alcunya  
 Lo solar de Castro, prop de la Corunya,  
 Namfós de Castella fentne dell cabal,  
 Li promet lo titol de son Mariscal.

La divisa de Pedro Ferrando era en el Escudo á frange unas Estrellas doradas sobre campo encarnado; y unas Herraduras azules en campo de plata. Era Infanzon, y vino de Cabrera de Cataluña. Descendia por linea materna de los Reyes de Galicia, siendo su solar el Pueblo de Castro, cerca de la Coruña. El Rey Alfonso de Castilla hizo tanto aprecio de este Caballero, que le confirió el empleo de su Mariscal.

## BERNARDO FERRER.

## TROBA CCXXXIX. 239

Dels Comptes de Barbia, en la gran Bretanya;  
 Rama es generosa En Bernat Ferrer,  
 Que ab la gent Inglesa, de que se acompaña,  
 Ab un germà è fill, assistí en campanya  
 Servint al Rey Jaume, ab tot son valor,  
 Sitiada Valencia. Portaba, Senyor,  
 Tres Bandes daurades sobre lo camp roig,  
 Per mitg dividides del mateix color,  
 En lo seu escut: premis son valor  
 Del Rey adquirí, que li feren goig.  
 Los Llochs, è les cases gotja de Ali-Boix.

Bernardo Ferrer descendia de los Condes de Barbia, en la gran Bretaña. Vino á la Conquista con su hermano, y un hijo; y con gente Inglesa. Sirvió en el sitio de Valencia al Rey Don Jayme, quien remuneró sus méritos con las casas y Pueblos que poseía el Moro Ali Boix. Traía por divisa tres Bandas doradas sobre campo encarnado, partidas del mismo color.

## AUSIAS DE FERRER.

## TROBA CCXL. 240

Ausias de Ferrer vingué á la Conquista:  
 Milort es de Escocia; lo escut dividix  
 En dos parts iguals, que fan bella vista,  
 Sobre camp de blau daurada una Llista,  
 E altra colorada sobre aquesta afix:  
 E sobre camp vert tres Ferradures,  
 Que estan ben daurades, les posa en centor.  
 En Xativa estant, usá varies tretes  
 Contra els Sarrahins, per só foren fetes  
 Les Capitulacions; segons lo tenor  
 Que ell è Tobia feren, è el Governador.

Ausias Ferrer, Milord de Escocia, vino á la Conquista de Valencia; dividia su escudo (que hacia una agradable vista) en dos iguales partes: sobre campo azul, una Cinta dorada; añadiendo otra encarnada sobre esta; y en campo verde tres Herraduras doradas, puestas en centor. Estando sobre Xativa usó diferentes estratagemas contra los Moros; por cuyo motivo se hicieron las Capitulaciones del modo que ordenaron Ausias, Tobia, y el Governador.

## FERRÍS.

## TROBA CCXLI. 241

Sobre camp de negre una Creu de plata,  
 E en cada remat una Ferradura  
 De color de blau, è en mig ques dilata  
 Una Aspa bermella, que altra Creu retrata,  
 Com de Senr Andreu, la forma asecura  
 Ser aquest escut de Mosen Ferris,  
 Que vingué de Hosca, en la conjuntura  
 Que es guanyá lo Puig. Fonch Caballeriz  
 Del Rey vostron Pare, è hom molt feliz,  
 En Xativa es troba en état madura,  
 E pera son fill lo Ofici procura.



Mosen Ferris, que vino de Huesca á la Conquista, en oca-ion que se habia garado el Castillo del Puig, fue Caballerizo del Rey Don Jayme, y hombre de mucha dicha: pues salia con felicidad de quanto emprendia. Pintaba en su escudo en campo negro una Cruz de plata, y en sus remates una Herradura azul, y en el centro una Aspa encarnada, como la de San Andres. Se hallaba en Xativa de edad abanzada, y procuraba que el Oficio que exercia, recayese en favor de su hijo.

## BENITO DE FIGUERA.

## TROBA CCXLII. 242

Per manifestar Benet de Figuera  
 Lo seu popi agnom, porta Fulla verda  
 Del m teix frutal, que en la primavera,  
 E també en lo estiu, los fruits accelera,  
 Volent en asò, que son fill no perda  
 Dels fets la memoria, que feu son valor  
 En tota la terra, ahon restá heretat,  
 Per servir al Rey, ab gran fe è amor,  
 De qui tingué premis: afig Estel de or,  
 Sobre camp de blau, quedant illu-trat  
 Son llinatge antich, que serho ha mostrat.



Era la divisa que pintaba en su escudo Benito de Figuera (sobre campo de plata) una Hoja de higuera verde, árbol que en la primavera y verano adelanta sus frutos; con que significaba su apellido: y hacia que su hijo no perdiese la memoria de sus hechos, y el valor con que sirvió a su Rey, de quien fue premiado bastantemente, quedando establecido donde habia ganado los premios. Añadia estrella de oro en campo azul, honrando así su linage antiguo, que él habia acreditado.

## JUAN FIGUEROLA.

## TROBA CCXLIII. 263

Es aquest escut de Joan Figuerola,  
 Valent Català, è hom de remensa,  
 Que estant sobre Xàtiva, posà banderola,  
 Sobre la muralla; pasàs à Oriola  
 Servintvos à vos. Tingué recompensa.  
 Per sa valentia, è major la espera,  
 Asistent en Murcia. Home es ya de etats;  
 Son nom manifesten. Fules de Figuera.  
 Verdes, en camp de or: viu ara en Cervera,  
 Lloch de Catalunya, ahon sen es tornat,  
 Rich, è poderós, Caballer armat.



Unas Hojas de Higuera, sobre campo de oro, eran la divisa que pintaba en su escudo el valiente Catalán Juan Figuerola, hombre acaudalado, con lo que significaba su apellido. En la Conquista de Xàtiva puso bandera sobre la muralla. Pasó luego en vuestra compañía à Orihuela, donde fue premiado, y lo esperaba mas sirviendo en Murcia; era ya de mucha edad, Volvióse con mucha riqueza à Cervera de Cataluña, y armado Caballero.

## ARNALDO DE FOCES.

## TROBA CCXLIV. 264

Arnaldo de Foces, Rich-Hom de natura,  
 De la Sanch Real dels Reys de Aragò,  
 Vingué à la Conquista, è en ella procura  
 Excedir à molts. En la conjuntura,  
 Que Zaen al Puig de la posesió,  
 Que tenia el Rey, lo intentá llevar,  
 Se portá valent. Pinta en escut blau,  
 Cinch Falçets de plata, per significar  
 Part del seu agnòm; è per descansar,  
 Obtingué llicencia del Rey, que li plau,  
 Gotge en Zaragoza los premis en pau.



Arnaldo de Foces, Rico Hombre por naturaleza, y de la Real Sangre de los Reyes de Aragon, vino à la Conquista, donde procuró aventajarse à muchos. Quando Zaen hizo el esfuerzo de sacar al Rey del castillo del Puig, que habia tomado, se portó valerosamente. Pidió licencia para descansar, y se retiró premiado à Zaragoza. En su divisa pintó cinco Hoces de plata sobre campo azul, con que significaba su apellido.

## PEDRO FORT.

## TROBA CCXLV. 245

Per manifestar los fets é lo agnòm  
 Pere Fort; pintaba (de vert tot lo escut)  
 Lo Nuch dit Gordiano. Era un Gentil-Hom,  
 Natural de Urgell, è de tal corcòm,  
 Que sempre el primer en la multitud  
 Era el que es llanzaba contra el Moro boig,  
 E sempre el darrer en les retirades.  
 Al Rey vostron Pare li causaba goig  
 Son ànimo è forza. En Canet lo Roig  
 Lo deixà heretat en moltes jovades;  
 E en lo Forcall hui gotja tres masades.



Para dar à entender sus hechos y apellido Pedro Fort, pintaba en su escudo el Nudo Gordiano en campo verde. Era Gentil Hombre, natural de Urgel en Cataluña; y tan animoso, que era siempre el primero entre todos en acometer à los Moros, y el último en retirarse. Causábale especial júbilo al Rey Don Jayme su animosidad y mucha fuerza: y por sus hechos le dió muchas yugadas de tierra en Canet el Roig, y tres casas de campo en el Forcall.

## FRANC.

## TROBA CCLXVI. 246

Sobre camp bermell Flor de Llis de plata  
 Pintà lo qui es Franch en lo seu escut,  
 Quant de la Provenza à la guerra trata  
 Venir de Valencia. La fama dilata  
 Son valor é nom, que el feu conegut  
 En les dos Mallorques. Assistì en lo Puig,  
 Valencia è Albayda: è lo Rey estant  
 Per pendre à Biar, prenen per refuig  
 Lo Castell los Moros; mes Franch que era duig  
 En coses de guerra, los combatè tant,  
 Que se li rendiren: Viu hui en Alieant.



Jayme Franc, que era tambien franco de sus bienes, vino desde la Provenza à la Conquista, y se hallò en las de Mallorca y Menorca, el Puig, Valencia, y Albayda: pintaba en su escudo una Flor de Lis de plata, en campo encarnado. Tendiendo el Rey Don Jayme puesto sitio à la Villa de Biar, se hicieron fuertes los Moros en el Castillo; però Franc, como hombre experimentado en asuntos de guerra, los combatiò de modo, que les obli-gò à rendir la Fortaleza; està domiciliado en Alicante.



## ARNALDO DE FRANQUEZA.

## TROBA CCXLVII. 217

Vinguè à la Conquesta Arnau de Franqueza,  
 Noble Català, quei tè en Igualada  
 Sa casa è solar, molins è debesa.  
 Un Lleò bermell pinta per empresa,  
 Sobre camp d'aurat, que la tè heretada  
 De sos ascendents; ixli de la boca  
 Al Lleò rapant un lletrer que diu,  
 En llatí: *libertas*, que en franqueza troca  
 Ei que es Castellà. Dihuen que à Espioca  
 Li donà combat un dia de estiu,  
 Fins que la rendí, com la historia escriu.



Arnaldó de Franqueza, noble Catalan, vino á nuestra Conquista desde Igualada, donde tenia su casa solar, molinos y una dehesa. Pintaba en su escudo, sobre campo de oro, un Leon rapante, de color roxo, que era de sus ascendientes, con un letrero que sale de su boca, en que se lee: *libertas*, que suena franquicia en castellano. Fué muy valeroso; y en un dia de verano combatió y rindió à Espioca, como refiere la historia.

## GUILLERMO DE FRIGOLA.

## TROBA CCXLVIII. 218

Una Mata verda plena de frisols,  
 En lo camp de or, empresa es que porta  
 En Guillem de Frigola, que en los arr.bols  
 De sa juventut obtinguè en dos vols  
 Que feu à Valencia, per lo que reporta  
 De Capiti titol, de una companyia,  
 Ab la qual serví lo temps de la guerra  
 Que es feu contra els Moros, ab gran osadia.  
 Ha obtingut del Rey terra è caseria,  
 De lo Maestrat en la millor terra.  
 En veurel lo Moro, se espanta è aterra.



Una Mata verde cargada de Aluvias, sobre campo de oro, era la divisa que pintó en su escudo Guillermo de Frigola, la qual mereció en la flor de su juventud, en dos veces que vino á Valencia; y hecho Capitan, sirvió con su Compañia en toda la Conquista con mucho valor. Tuvo premios del Rey en tierras y casa en lo mejor del Maestrazgo. Su vista confundia y aterraba à los Moros,

## PEDRO FUNES,

## TROBA CCIL. 249

Lo escut dividit, que mirant estau,  
 Senyor excelent, es de Pare Funes.  
 En la part de dalt té lo camp de blau,  
 E baix es de argent, è en eta trobau  
 Cinch Arminis negres: armes son comunes  
 A tot son llinatge, que es de Caballers  
 Nobles de Navarra; també en Aragò  
 Gotgen de este Títol, per ser Mesnaders  
 De la Real Casa. Contra els Mercaders,  
 Si en los preus defrauden, té jurisdicció;  
 E ha obtegut hacienda en Benifayó.

El escudo dividido, cuyo campo superior es azul, y el de baxo de plata, con cinco Arminios negros, es la divisa de Pedro Funes, propio de los de su apellido, que son Caballeros Navarros; en donde y en Aragon gozan de este Titulo, por ser de la Casa Real. Igualmente disfruta jurisdiccion sobre los que venden, si defraudan en los géneros. Quedò premiado, dándole el Rey hacienda en Benifayó.

## BERNARDO DE FUNES,

## TROBA CCL. 250

En Bernat de Funes, que es de la Maynada  
 Del Rey voutron Pare, natural de Huesa,  
 Ab gent de sa terra servi en la jornada  
 De les dos Mallorques, è en una emboscada  
 Lo cativen Moros, una nit de fosca,  
 Amarrantlo fort; pero ell après  
 Ab manya es lliat è al Exercit ve.  
 Un Lleó entre cordes pinta en son paves,  
 En lo camp d'aurat; è per orla ha pres:  
*Funes peccatorum apprehenderunt me.*  
 En Valencia è Murcia ha servit també.

Bernardo de Funes, que era de la Familia Real del Rey Don Jayme, y natural de Huesca, sirvió con gente de su País en la Conquista de las dos Mallorcas; y en una emboscada, una noche oscura, le cautivaron los Moros, maniatándole; pero con industria pudo escapar de ellos, y volver al Exército. Pintó por divisa un Leon arado con cuerdas, sobre campo dorado, y por orla el lema: *Funes peccatorum apprehenderunt me*. Sirvió tambien en Valencia y Murcia.

## JAYME FUSTER.

## TROBA CCLI. 269

Servi en Oriola En Ja ques Fuster  
 Contra els rebelats de Murcia è son Regne,  
 Baixant à la guerra desde Mompeller,  
 E de sa venguda tingué gran plaer  
 Lo Rey vostreon Pare, que jutjà se vengue  
 Dels agravis fets Namsos de Castella,  
 Per los Sarrahins. Pintaba en lo escut  
 Un Sol eclipsat de una Lluna bella,  
 Sobre lo camp blau; mes no pot aquella  
 Eclipsarlo tot, puix la plenitut  
 No basta igualar à sa magnitut.



Un Sol casi eclipsado de una hermosa Luna, sobre campo azul, era la divisa que pintaba en su escudo Jayme Fuster, manifestando con esto ser mayor la grandeza de España, que todo el lleno de la luna agarena. Desde Mompeller vino à la guerra de Orihuela contra los rebeldes de Murcia y su Reyno; lo que fue de gran contento al Rey Don Jayme, que juzgó conveiente se vengase de sus enemigos el Rey Don Alonso de Castilla.

## RAYMUNDO FUSTER.

## TROBA CCLII. 270

En Ramon Fuster tingué grans baralles  
 Ab los Sarrahins, qu'ot de Barcelona  
 A Murcia p sà. Unes Birumballes  
 De or sobre blau porta en les batalles,  
 E amotra en lo escut. Son valor pregonz,  
 Que en fa molt poch cas de la vil canalla  
 Sequaz de Mahoma, com fan los Fusters,  
 Quant cepillen fusta, per posarla en talla,  
 Puix de lo que lleven, ne fan una falla,  
 Perqac no eis importa à sos menesters,  
 E per molt vil preu venen als Sucrets.



Don Ramon Fuster, que vino desde Barcelona à la Conquista de Murcia, tuvo muchos debates con los Moros. Pintaba en su escudo, sobre campo azul, unas Viratas de oro, dando à entender, que así como los Carpinteros, al cepillar la madera, las arrojan y destinan al fuego, por hacer poco caso de ellas, ò bien los venden por baxo precio para el mismo fin; así èl no hacia caso de la vil canalla sequaz de Mahoma,

## ARNALDO FUSTER.

## TROBA CCLIII. 252

Tres Estrelles de or, à Lluna de argent,  
 Sobre lo camp blau, portaba en lo escut  
 Arnaldo Fuster, quant molt diligent  
 Baixá de Aragó, è fanch confient  
 Del Infant Fernando, com es ben sabut.  
 Romangué heretat en Font de Encarroz,  
 E per sos servicis li doná en Gandia  
 Lo Rey lo cuidado, com á Generós,  
 Repartís les terres, puix era manyós,  
 E poblás la Vila dels que ab osadia,  
 Al Moro embestiren sense cobardia.



Arnaldó Fuster, que desde Aragon vino á la Conquista, fue confidente del Infante Don Fernando; y quedó heredado en el Lugar de Fuente de Encarroz. Pintaba en su escudo tres Estrellas de oro, y una Luna de plata, sobre campo azul. Por sus servicios le dió el Rey la incumbencia de repartir las tierras en Gandia, pues tenia en esto inteligencia; y que poblase la Villa de los que habian con mas valor acometido á los Moros.

## ARNALDO DE GALLAC.

## TROBA CCLIV. 254

Arnal de Gallach, noble Tortosá,  
 De qui té lo Rey gran satisfacció,  
 Puix continuament contra el Sarrahl,  
 Et iba en Amposta, guardant lo camí  
 Del Mar á Tortosa, è en tota ocasió  
 Velaba ab cuisado, procurant tenir  
 Los Mores á galls: en lo camp de blau  
 Pinta un Gall de or. E te va venir  
 Ab gent de sa terra, è sabé adquirir  
 En premis del Rey á Herves è Olecau,  
 En junt á Morella, que vos no ignorau.



Arnaldo de Gallac, natural de Tortosa, y del Estado Noble, pintaba en su escudo un Gallo de oro en campo azul. El Rey Don Jayme tenia mucha satisfaccion de este Caballero, pues estando destinado en Amposta para la guarda del camino, desde el Mar hasta Tortosa, tenia á raya á los Moros. Vino con gente de su pais, y supo grangearse en premio los Lugares de Herves y Olecau, junto á Morella.

## BENITO DE GALVES.

## TROBA CCLV. 255

En Benet de Galves, noble Tortosí,  
 Ab gent de sa tetra vingué à la Conquesta;  
 Servint á son Rey, è en Algemesi  
 Es restà heretat. De Tous lo Alfaquí,  
 De Alcira è Carlet, li feren requista,  
 Fora medianers, perquè el Rey triufant  
 Bon pas tge els feres fonch així otorgat,  
 Com fells li restasen desde allí en abant.  
 Posa per divisa Aguila brillant  
 De argent sobre roig, lo pico es daurat,  
 Puix de Vilafranca rama es que ha baixat.

Benito de Galves, Caballero de Tortosa, vino con su gente á esta Conquista, sirviendo á su Rey, que le dexò premiado en Algemesi. El Alfaquí de Tous, los de Alcira y Carlet, le suplicaron mediase con el Conquistador, para que les hiciese buen pasage. Así se les concedió, como le fueran leales en lo sucesivo. Un Aguila de plata picada de oro, en campo encarnado, era su divisa, que usaron los de su linage en Villafranca.

## GARCIA GARAY.

## TROBA CCLVI. 256

Vingué de Tudela servint à sa costa  
 Garcia Garay contra els rebelats  
 Del Regne de Murcia; corregué la posta  
 Ab tres germans mes, los quals com llagosta;  
 Foren de la terra, talant los sembrats,  
 Lo Rey vostre Pare ha remunerat  
 Aquestos servicis, puix en Oriola  
 Els va deixar ríchs; è vostre Cunyat  
 En Llórea també. En camp colorat  
 Porta un Lleó de or, ab sa banderola  
 De color de plata, que al ayre tremola.

Desde la Ciudad de Tudela de Navarra vino contra los rebeldes del Reyno de Murcia Garcia Garay, acompañado de sus tres hermanos, los quales, como racionales langostas, talaron los sembrados de todo aquel Reyno: accion que premió el Rey Don Jayme, dándoles muchos bienes en Orihuela; y el Rey Don Alfonso de Castilla, agradecido á sus hazañas, les dió muchas posesiones en Lorea. Pintaba en su escudo, sobre campo encarnado, un Leon de oro, que tremolaba una Bandera de plata.



## ALFONSO GARCÉS.

## TROBA CCLVII. 257

Alfonso Garcés tè sa descendencia  
 De Fortuny Garcés, Compte en Aragò,  
 Segons les Histories nos fan evidencias;  
 Vingué á la Conquesta de vostra Valencia,  
 Ab geot de sa casa, è ab molta rahó,  
 Lo Rey vostron Pare confésal parent,  
 Puix que lloch li asigna en lo seu Consell,  
 Així per sa sanch, com per ser valent.  
 Portaba en lo escut sobre camp de argent,  
 (Per ser de Maynada) Faixes de bermell.  
 Per sos molts servicis tingué á Mascarell,



Alfonso Garcés, descendiente de Fortuñ Garcés, Conde de Aragon, segun lo publican las Historias, vino con gente de su señoría á la Conquista de Valencia; el Rey Don Jayme lo reconoció por pariente, dándole lugar en el Consejo de Guerra, así por su sangre, como por su valor. Pintaba en su escudo, sobre campo de plata, las Barras encaraadas de Aragon, por ser de la Casa Real. Quedó premiado por sus muchos servicios con el Lugar de Mascarell.

## PEDRO GARRIDELL.

## TROBA CCLVIII. 258

Pere Garridell pinta per empresa  
 Una Aguilá negra, en lo camp de plata,  
 Que ab les sues garres s'intenta la presa  
 De un Perdigonet, menjàntsel apresat,  
 Part del nom que tè en asó relata:  
 De Arles fonch vengut á nostra Conquesta,  
 E en ella ab valor, è molta cordura,  
 Peleá animós del Rey á la vista,  
 E per fer los Fars, fonch posat en llista  
 Per lo mateix Rey, que honrarlo procura,  
 Concixent en ell la concencia pura.



Pedro Garridell vino á la Conquista de Valencia desde Arles: en todas las ocasiones obró con mucha cordura y valor, peleando á vista del Rey Don Jayme; fue uno de los nombrados por el mismo Rey para ordenar los Fueros ó Leyes del Reyno, el qual procltró honrarle, atendiendo á su sana conciencia y hombría de bien. Llevaba por divisa, en campo de plata, una Aguilá negra, cobada en la presa de un Perdigon, manifestando con esto parte de su apellido.

## ALFONSO GERINO.

## TROBA CCLIX. 259

Del Infant Don Sanjo, Compte en Roselló,  
 E també en Cerdaña, En Namfós Gerino  
 Tè sa descendència, é així de Aragó  
 Lo escut en la llista portá, en la ocasió  
 Que es vengut á Murcia, é á traure de tino  
 En la guerra al Mero, ab la gent de Cuenca,  
 E dels Llechs que gotja en Moya, en la Mantja,  
 A los rebelats (cóm fan á una tenca  
 Perque estiga tendra) els feya de penca,  
 E ab penca de bou cent colps en la pantja  
 Los feya donar, é als altres engantja.

Alfonso Gerino era descendiente del Infante Don Sancho, Conde del Rosellón y Cerdaña, por lo que traía en su escudo las armas de Aragón, quando vino á la guerra de Murcia, durante la qual hizo muchos escalabros á los Moros con la gente de Cuenca, y de los Lugares de Moya en la Mancha. A los rebeldes castigaba al modo que se dan golpes al pescado Tenca, para que se ponga tierno, y pueda comerse. Con un bergajo de buey mandaba dar cien palos en la barriga á unos, y á otros colgaba de unos garfios, en cuyos tormentos fallecian.

## JUAN GIL.

## TROBA CCLX. 260

De Rius fonch vengut Joan Gil dilligent  
 A servir en Murcia contra els rebelats  
 A vostreu Cunyat Alfonso el Prudent,  
 Portant á sa costa molt lluida gent  
 E per son valor foren castigats  
 Tingué en Oriola lo premi degut.  
 En lo camp de roig, per armes portaba  
 Un Lleó de vert, en lo seu escut,  
 Que á un castell de vert arriat estava,  
 E un Moro en lo alt, ab senyera blava,  
 Que lay abatia, senyal de vençut.  
 Es hom molt prudent, é en armes astut.

Juan Gil vino desde Rius con un escuadrón (que pagaba á su costa) de bizarra y llueda gente, á servir en Murcia contra los rebeldes á vuestro erudo Don Alfonso el Prudente, por cuyo valor fueron castigados. Tuvo el premio debido en Oriola. Llevaba por armas un Leon verde en campo de oro, que estaba arriado á un Castillo también verde; y en lo alto habia un Moro con bandera azul, abatiéndola, en señal de vencido. Es hombre muy prudente y sagaz en el pelear.

## JORGE DE GOMBAU.

## TROBA CCLXI. 261

En Benicarló, que era una Alqueria,  
 (No llunt de Peníscola) resta poblador  
 Jordi de Gombau, ab sa companyia  
 Del Mestre del Temple. Per sa valentia,  
 E sanch generosa mercix est honor.  
 Era de Alemania, è per zò portaba  
 Una Banda de or, ab les Aguilletes  
 De aquella Nació, que en lo blau les grava  
 En lo seu pavès. Apres quant estaba  
 Zahen sobre el Puig, entre los penyetes  
 Mort fonch encontrat, tot ple de sagetes.



Quedò por poblador de Benicarló (que era una Alqueria cerca de Peníscola) Jorge de Gombau, con una compañía del Maestro del Temple; su sangre y valor le merecieron tales honores. Era Alemán; por cuyo motivo llevaba en su escudo una Banda de oro, y las Aguilas del Imperio, en campo azul. Estando Zaen, Rey Moro de Valencia, sobre el Puig, fue muerto este Caballero, y hallado su cadáver entre ciertas peñas, traspasado de saetas.

## PEDRO DE GRALLA.

## TROBA CCLXII. 262

En Peròt de Gralla per divisa porta  
 En lo seu escut, sobre camp daurat,  
 Un Aucell dit Gralla, que el seu nom acorta,  
 È el seu apellit. Ab valor exhorta  
 A la sua gent, que prop de Segart  
 Estaba emboscada, per poder eixir  
 Als de Torres-torres, que á Valencia envien  
 Gent è virtualles, per voler cumplir  
 Ab sa obligació. Foguè à tots rendir,  
 Sols cridant: *sent Jordi*; puix tots se escarrien,  
 Al oir tal nom, que el camí no veien.



Pedro de Gralla pintaba en su escudo una Gralla, sobre campo de oro, manifestando así su apellido. Este valeroso Soldado esforzò á su gente, que la tenia emboscada cerca de Segart, para interceptar los socorros de víveres que enviaban los de Torres-torres á Valencia: cumpliendo sus tratados, logró rendirlos a todos, y quitarles el bagage; pues habiendo salido, y apellidando: *San Jorge*, al oír tal nombre los Moros, se descarriaron cada uno por su lado, sin ver el camino que tomaban.

## GRANULLÉS.

## TROBA CCLXIII. 263

Estaba lo Rey mirant de una torre  
 Del Castell del Puig, ab molts Capitans,  
 Que ab ell se trovaben, com lo vent socorre  
 A dos Bergantins, è que el hu mes corre  
 Ab gran vehemencia, portant mes albanz,  
 Juzgè que serien los Moros de Alger;  
 Mes un Frances Noble li diu, sosegás,  
 Perque les banderes son de Mompeller,  
 Segons es divisa: è el Rey ab plaer  
 Respon molt alegre: *Cert que gran ull has,*  
 E en lo escuts de or dos Uils posarás.

Estando el Rey Don Jayme mirando desde una torre del Castillo del Puig, en compañía de diferentes Capitanes, dos Bergantines que venian vieno en popa hacia aquella Playa, y que el uno corria con mayor velocidad, temió fuesen de Moros de Argel; pero un noble Frances le dixo, se sosegase; pues las vanderas eran de Mompeller, segun èl divisaba; à que respondió el Rey lleno de gozo: *cierto que tienes muy perspicaz la vista;* y le mandò pintase en su escudo por divisa dos Ojos, sobre campo de oro.

## GRANULLÉS.

## TROBA CCLXIV. 264

Ès en Catalunya bon Lloch Granullès  
 De est fonch natural aquell Ingenier,  
 A qui acomanà lo Rey, que li fes  
 La traza del Fort del Puig, è dempres  
 La Calzada llarga, camí carreter  
 Que va fins al Mar; è allí li ha donat  
 Que afixca al escut un Ull ademes  
 En les Torres de or sobre colorat.  
 De cases è terres també lo ha heretat,  
 Manant que es nomene sempre Granullès;  
 E així esta divisa pinta en son paves.

Fue natural de la Villa de Granullés en Cataluña, el Ingeniero del Rey Don Jayme; à quien encargò la traza del Fuerte del Puig, y delinear la Calzada del camino que va al Mar. Le mandò que añadiese en su escudo un Ojo encima de las Torres de oro en campo enearnado (cuya divisa pinta en su empresa) y que se nombrase desde allí en adelante Granullés; habiéndole hecho donacion de varias casas y tierras.

## JOFRE DE GRAU.

## TROBA CCLXV. 265

Lo Grifo d'urat pintat al revès,  
 Sobre camp de blau, é uns Graons de Escala  
 Del mateix color, posats al trabès,  
 Sent lo camp de or; la divisa es  
 De Jofré de Grau, ab que el nom senyala  
 Propi del linatge, que de Barcelona,  
 E sos Comptes gotja, desque fonch guanyada.  
 Est vingué á Valencia ab lo de Cardona:  
 Peleá en Biar, é el Rey li per lona  
 Lo fet de Llutgent; é perque li agrada  
 Que es reste en lo Eixercit, lo envià á Teulada:



Jofré de Grau, descendiente de los Condes de Barcelona, vino á la Conquista de Valencia en compañía del de Cardona; y se halló en el sitio de Biar. Por sus hazañas le perdonó el Rey el hecho de Luchente; y porque gustaba se quedase en su Ejército, le envió á Teulada. Llevaba en su escudo un Grifo de oro pintado al revés, sobre campo azul; y unas Gradas de Escala del mismo color, sobre campo de oro, significando su apellido.

## PEDRO GRILLET.

## TROBA CCLXVI. 266

La divisa antiga, que es veu en lo escut  
 De Pere Grillét (que vingué de Franza,  
 Ab gent de arabals, é fonch conegut  
 Del key vostreon Pare, que en sa joventut  
 Lo tractà en Mallorca, esent de importancia  
 La sua venguda, per ser gran Soldat)  
 Es Faixa daurada en forma de ola,  
 Tres Besants de or, é un Lleó d'urat,  
 Dalt é baix la faixa, en camp colorat.  
 Est serví en Valencia, é el Moro tremola  
 De sols lo seu nom, é sa banderola.



Pedro Grillet, que vino desde Francia con gente de acaballo, fue conocido del Rey Don Jayme desde joven en la Conquista de Mallorca. Fue de suma importancia su venida, por ser gran Soldado. Habiendo servido en la Conquista de Valencia, temblaban los Moros solo de oír su nombre, y de ver su bandera. Pintaba en su escudo, sobre campo encarnado, una Faixa de oro ondeada; tres Besantes de oro encima, y debaxo un Leon tambien de oro.



## ANSALDO GUDAL.

TROBA CCLXVII. 267

Fonch En Asalit Senyor de Gudal,  
 (De hon prengué el agnom) noble Mesaider,  
 Que per son valor lo feu General  
 Lo Rey vostro Pare, per ser tan cabal  
 En consell é obres, valent Caballer,  
 Donantli per premi lo Lloch de Putjol,  
 Que dempries venè, tornantse à Aragó.  
 Portaba en lo escut de roig un beil Sol,  
 Sobre camp daurat. Sen fil Cabiscol  
 Es de Zaragoza, eixemplar varó  
 En vila, en costums, è en predicació.



Ansaldo, Señor de Gudal (de quien tomó el apellido) era de la familia Real, y fue hecho Capitan General del Rey Don Jayme, atendidos su valor, disposicion y consejo: Caballero valeroso, que habiendo quedado con honor en las empresas que executó, fue remunerado con el Lugar de Fuchol, el que vendió de allí à poco, volviéndose à Aragon. Pintaba en su escudo un Sol encarnado, sobre campo de oro. Tiene un hijo Dignidad de Chantre en el Cabildo de Zaragoza, varon exemplar en vida y costumbres, y Apostólico en su predicacion.

## BENITO GUIMERÀNS.

TROBA CCLXVIII. 268

Les Faixes de blau en lo camp de argent  
 Tè hui per blasó Benet Guimeràns  
 Del Lloch de aquest nom, vengut dilligent  
 Desde Catalunya. Lo repartiment  
 De Villa-Real lo deixà en ses mans  
 Lo Rey; advertint, que en sa població  
 Molt li treballàra: li feu la mercè,  
 Que mentres vixquera, la Governació  
 De aquell Lloch tinguera à sa ordinació,  
 Paga fonch è premi del valor è fe,  
 Ab que lo ha servit després que vingù.



Benito Guimeràns, del Lugar de este nombre, vino desde Cataluña al servicio del Rey Don Jayme: logró que dexase el Rey à su arbitrio el repartimiento de Villa-Real, encargándole trabajase mucho en su poblacion. Y asimismo le concedió el Gobierno de dicha Villa durante su vida: justo premio, y paga condigna à su valor y lealtad con que le sirvió desde su venida. Pintaba en su escudo Faixas azules sobre campo de plata.

## ARNALDO GURREA.

## TROBA C LXIX. 269

Los dos Llops dau ats sobre campo de blau,  
 Son armes antigues de Arnaldo Gurrea,  
 Rich-H m de natura. Vos, Senyor, estau  
 Obligat à honrarlo, puix en Olocau  
 De Morella estant, tingué una peica  
 Ab los Sarrahis, è mites ferides,  
 Que per mal curades, impedit está.  
 Hui son fil servix com valent Alcides,  
 En illoch de son Pare, è ha fet grans surtides  
 En los Llochs de Murcia, per ser Capitá  
 De Caballs llautgers. È en Moixent está.



Los dos Lobos de oro sobre campo azul, son armas antiguas de Arnaldo Gurrea, Rico-Hombre por naturaleza. Vos le estais obligado à honrar, atendiendo à que en Olocan, cerca de Morella, tuvo una refriega con los Moros, en donde recibió muchas heridas, que por mal curadas le impiden seguir la guerra; pero lo desempeña su hijo, valiente Alcides, que sirve en lugar de su padre, siendo Capitan de Caballos. Ha hecho grandes correrias en los Lugares; y su padre se halla en Moxente.

## FERNANDO HEREDIA.

## TROBA COLXX. 270

Les tres Torres de or, sobre camp bermell,  
 Porten los Heredies, gent ben coneguda  
 En tot Aragó, per lo gran tropell  
 Qu: hia de casades. En lo de Murell,  
 Quant vostreon Ahuelo els demanà atjuda,  
 Catorce ne anaren, è ningú en tornà  
 En vida à sa casa, morint ab son Rey.  
 E en lo de Valencia, sens posarne sorna,  
 Hait sen hèn trobat, è Jaume els retorna  
 Los servicis fets ab molt justa lley,  
 Dixant à Fernando per lo seu Virey.



Tres Torres de oro sobre campo encarnado, es el distintivo de los Heredias, que son bien conocidos en Aragon, por estar enlazados con la principal nobleza. Quando el Rey Don Pedro II. Padre de Don Jayme I. les pidió socorro contra Murell, fueron catorce Caballeros Heredias, y ninguno volvió à su casa, perdiendo la vida con su Rey. En la Conquista de Valencia se encontraron ocho, y premiando el Rey con franca mano los servicios hechos à la Corona, nombró à Fernando Heredia por su Virey.

## BERNARDO DE HORTA;

## TROBA CCLXXI. 271

En Bernat de Horta, que lo agnom tingué  
 De hon fench natural, portaba en lo escut  
 Quatre Bandes blanques, è lo camp prengué  
 De blau molt obscur; del Rey ha obtengut,  
 Per los molts servicis, è per conegut,  
 Casa gran è bella prop de la Mezquita  
 Matjor de Valencia; après en Alcira  
 Ab un Alavès de forza esquisita,  
 Que en Silla el nafrà, en lo camp desquita  
 La sanch derramada, de que el Rey se admira,  
 E en premi li afitg à Serra è á Ria.

Bernardo de Horta, que tomò el apellido de donde era natural, pintaba en su escudo quatro Bandas blancas, sobre campo azul obscuro. Fue premiado por el Rey Don Jayme, dándole una casa grande y hermosa junto à la Mezquita mayor de Valencia, atendiendo à sus servicios y hazañas. Habiéndole herido un Afaquí muy esforzado cerca de Silla, lo desafiò en Alcira, y en campal palestra se vengò de la sangre que habia derramado. Admirò al Rey el hecho, y le remunerò, dándole los Lugares de Serra y Ria.

## PEDRO FERNANDEZ DE HIJAR.

## TROBA CCLXXII. 272

Del Rey vestron Pare, Princep excelent,  
 Es Pero Fernandez de ganancia fill,  
 Ab que es germà vostre; guanya de valent  
 Lo renom è fama, puix resoltament  
 Asistí en les garres sens por de perill,  
 Gotja en Aragó de Hija lo Estat,  
 Casat ab la Neta del Rey de Navarra;  
 E son Fill atent sempre ha platicat  
 Lo cognom de Hija, è en lo escut posat  
 Dels Reys sons Ahuelos, les armes sens Barra.  
 Es sa condició en tot molt bizarra.

Don Pedro Fernandez, hijo natural del Rey Don Jayme, y hermano nuestro, logró generalmente el renombre de valiente, por lo resuelto de sus operaciones en la guerra; pues jamas tuvo miedo, poniéndose en los mayores peligros. Goza en Aragon el Estado de Hija, y està casado con la Nieta del Rey de Navarra. Su hijo ha tomado el renombre mismo de Hija; y siempre ha colocado en su escudo sin barra las armas de los Reyes sus Ahuelos. Sa condició es muy bizarra en todo quanto emprende.

## GUILLERMO IBARRA,

## TROBA CCLXXIII. 273

Restà en Oriola hererat molt bé  
 En Guillen Ibarra, Infanzó de Hoesca,  
 En terres è cases, après que vingué  
 Contra els rebelats, è del Rey tingué  
 Los premis deguts; perque una nit fosca  
 Asaltà un comboy que à Murcia pasaba.  
 Dos Llops en camp roig, que trepen un Pi,  
 O carrasca verda, per armes portaba  
 En lo seu pavès, que de argent orlaba:  
 En Murcia è Alcaut cinch cases tè hui,  
 Poderoses, è una en Almoradí.

Guillermo Ibarra, Infanzon de Huesca, vino contra los rebeldes de Murcia, y en atencion à que una noche obscura asaltò un grande comboy que pasaba à dicha Ciudad, lo dexò el Rey bien acomodado en tierras y casas en Orihuela. Pintaba por empresa en su escudo dos Lobos, asidos à un Pino ó Carrasca verde, sobre campo encarnado, con orla de plata. Posce en Alicante y Murcia cinco casas, y otra en el Lugar de Almoradí.

## RODELIN DE JUAN,

## TROBA CCLXXIV. 274

Aguila daurada tè en la sobre vista  
 Rodelin de Joan, en lo camp bermell,  
 De qui prengué el nom p r lo Evangelista  
 Molt amat de Deu. Put entrar en llista  
 Dels Capitans nobles en vestron consell;  
 En fets è llinatge tè este Caballer  
 Mo't bona opinió; vingué de Alemanyà  
 Servint en la guerra, è fench menester  
 Pera la Conquista, seguir son parer,  
 Senyor, vestron Pare, estant en campanya,  
 Perque en la ocasió sab que no le enganya.

Rodelin de Juan puede entrar en el turno de los nobles Capitanes de vuestro Consejo. Vino desde Alemania à esta guerra, y le fue preciso à vuestro Padre gobernarse por el consejo de este Caballero para seguir la Conquista: eran muy acertadas sus disposiciones, constándole al Rey, que no le engañaban sus dictámenes. Pintaba en su escudo una Aguila de oro, sobre campo encarnado, aludiendo à la del Discipulo amado del Salvador San Juan Evangelista, cuyo nombre tenia.

## GUIDO JOFRÉ.

## TROBA CCLXXV. 276.

Del tronch de Godofre, de Jerusalem  
 Primer Rey Christiá, fench fill Almerich,  
 E de este Falcò, de qui be sabèm  
 Que tingué molts fills, è sens que probèm  
 Mes genealogies, ententent estich,  
 Que Guido Jofré es ver descendent  
 De est Real llinatge. Perque la Ciutat  
 Ahon Christo mori, Saladí insolent  
 Robá à Luginano; los Liris de argent  
 Ab pena è tristor negres ha mudat.  
 De vos graa Senyor deu ser estimat.

Del tronco de Godofre, primer Rey Christiano de Jerusalem, descendiente de Aimericò, y de el Fa-con, del qual sabemos que tuvo diferentes hijos, y sin buscar mas genealogias, es su verdadero descendiente Guido Jofré; y habiendo el tirano Saladino robado la Ciudad de Jerusalem, donde Christo Señor nuestro padeciò muerte y pasion, à Luginiano: en señal del sentimiento y tristeza que le causò tal recuerdo, los Lises de plata que llevaba en su escudo, las trocò por negras. Debe ser estimado de vuestra Alteza, en atencion à su sangre y hazañas.

## PEDRO JORDÁN.

## TROBA CCLXXVI. 276

En Pere Jordá, natural de Alfamba,  
 Allá en Catalunya, ab gent de sa terra  
 Vingué à la Conquista, è junt de la rambla,  
 Cami de Morvedre, vint Moros ensamba,  
 Que del Vall de Uxò baixaben la serra  
 Molt ben carregades cinquanta alimanyes,  
 De forment è ordi, è altres provisions,  
 Que al Rey ley donà: è per les montanyes  
 De Llutent è Albayda feu moltes fazanyes  
 Que li daren nom De or tres Melons  
 Pesa sobre vert, è baix dos Lleons.

Don Pedro Jordán, natural de Alfamba en Cataluña, vino à la Conquista con gente de su tierra, y junto al barranco de Murviedro, apreò veinte Moros que de la sierra baixaban por el Valle de Uxò con 50. caballerias cargadas de trigo, cebada y otros comestibles; todo lo qual presentó al Rey. Hizo innumerables hazañas que le dieron nombre de valiente, en especial en los Lugares de Albayda y Luchente. Llevaba por empresa en su escudo tres Melones de oro en campo verde, y baxo de ellos dos Leones.



## DON LADRON.

## TROBA CCLXXVII. 277

Comte en Ribagorza era Arnaldo Mir,  
 Ab blanca la bella, filla del de Urgell:  
 De estos dia la historia, que varen tenir  
 Per Net á Ramon, que sens presumir,  
 Fónch lo que casá, per valent é bell,  
 Ab Leonor Ladrò, Neta per sa Mare  
 De Fortuny Garcès, á qui el Rey Nansós  
 Li donà ses armes; é es be que se aclare  
 Fill ser Don Ladrò; é que vostron Pare  
 Confesàl parent, é en armes famòs,  
 Puix per sos consells i xquè victorios.



Arnaldó Mir fue Conde de Ribagorza con Doña Blanca, hija del Conde de Urgel: estos, segun la historia, tuvieron por nieto á Don Ramon, que seguramente casó con Doña Leonor Ladrón, nieta por parte de Madre de Fortun Garcès, á quien el Rey Don Alfonso de Castilla le dió sus armas; y es bien se sepa, que tuvo por hijo á Don Ladrón, valerosissimo Soldado, á quien el Rey Don Jayme I. reconoció por pariente y valeroso, habiendo salido con victoria de quantas empresas premeditó, por seguir su consejo.

## GIL LLANUZA.

## TROBA CCLXXVIII. 278

Lo escut á quartels, que mirant estau,  
 En lo camp de vert un Lleó rapant,  
 E una Ala dauçada sobre camp de blau,  
 Pinta Gil Llanuza, de qui no ignorau  
 Governaba ell lo esquadrò volant,  
 Que dels Pirineus, é de sa frontera  
 Lo ha pogut juntar, é á Murcia el traspassa.  
 Un germà de aquest duya la senyera  
 De tota esta gent, quant en Palomera  
 Als Moros é al Lloch cativ é abraza:  
 E ab vostra llicencia sen tornà á sa casa.



Gil Llanuza, Capitan del Esquadron volante que juntó en los Pirineos, y su frontera, pintaba en su escudo, dividido en quarteles, un Leon rapante, sobre campo verde, y una Ala dorada, sobre azul. Habiendo pasado á Murcia con su Compañía, llevaba el Estandarte un hermano suyo y observando que los Moros de Palomera hacian algunas correrías, dió sobre ellos, cautivándolos, y quemándoles el Lugar. Y habiendo regresado felizmente, con permiso vuestro se volvió á su casa.

## GUILLERMO LAURIA.

TROBA CCLXXIX. 279

Tres Bandes de blau, en lo camp de argent;  
 Guillem de Lauria pinta per divisa;  
 Es de Catalunya (segons lo Coment  
 Del Rey vostre Pare heu mostra evident)  
 Home de valor, è dell nos av sa,  
 Que serví en Mallorca, après en Valencia.  
 Ab dues Galeres corria les costes,  
 Portant vitualles; è sa diligencia  
 Fonch pera lo Eixerçit de gran consequència;  
 Kich lo feu lo Rey, donantli les costes,  
 E hui té el Ofici de Mestre de Postes.



Tres Bandas azules, en campo de plata, pintaba en su escudo Guillermo Lauria, natural de Cataluña; segun las Historias: era hombre de valor, y sirvió en las Conquistas de Mallorca y Valencia; pues con dos Galeras corria las costas, llevando viveres al Exército, cuya diligencia bien executada, fue de mucho provecho. El Rey Don Jayme le enriqueció, pues le pagaba el doblado de sus importes: y por premio de sus servicios le dió el cargo de Director de Postas.

## JUAN LESOLA.

TROBA CCLXXX. 280

Era Joan Lesol Senyor en Provença,  
 Del Lloch Romani, per part de sa mare,  
 De qui lo renom prengué en recompensa  
 Per lo que ha heretar. Armá á sa dispensa  
 Dos fragates grosses, è al Rey vostre Pare  
 Lo serví en Mallorca contra el Sarrahí.  
 Dues galeotes que van à Sargell,  
 Enfront de Buixia cativà è rendí;  
 Per lo qual al Sol la Lluna afitgí.  
 Serví en la Conquesta, è á Benipatrell  
 Ha tengut per premi, bon guanyat per ell.



Juan Lesol, Señor del Lugar de Romani, en la Provença, por parte de su madre, armó á sus costas dos grandes fragatas, con las quales sirvió al Rey Don Jayme en Mallorca contra los Moros; estando haciendo el corso, observó dos galeotas, que se dirigian á Argel, y habiéndolas dado caza, las rindió enfrente de Buixia; por lo qual añadió al Sol de su escudo, la media Luna. Sirvió tambien en la Conquista de Valencia, y tuvo por premio á Benipatrell, bien merecido por sus grandes hazañas.

## TROBA CCLXXXI. 281

Un Milord Ingles ab gent de acaball  
 Vingué á Buriana, é en lo escut un Sol  
 Posaba lluent; era el cam. de aball  
 De púrpara ó gules: prengué per estall  
 Prop de les muralles ab lo fenevol  
 Dir la bateria, ab que el Sarrahí  
 Entregá la Plaza; è al entrar en ella,  
 Lo Rey demanà: ¿hon está el qui  
 Porta el Sol per armes? è ell ai Rey ohí  
 Sobre el Sol posau una Lluna bella,  
 Perque no tingau neuguna querella.



Llegó un Milord Ingles con gente de acaballo al Exército del Rey Don Jayme, á tiempo que tenia sitiada la Villa de Burriana; pintaba en su escudo un Sol resplandeciente en campo de púrpara: tomó á destajo el batir la muralla con el fenevol; y habiendo logrado abrir brecha, se tomó la Plaza. Al entrar en ella, preguntó el Rey: ¿dónde está el que lleva el Sol por armas? presentado Lesol, le mandó añadiese al Sol de su divisa una hermosa Luna, porque no quedase sin premio su trabajo.

## RAYMUNDO LIBIÀ.

## TROBA CCLXXXII. 282

En lo escut present, sobre camp de blau,  
 De Lleó un Cap de or pinta per divisa  
 En Ramon Libià, que si be el mirau,  
 Veureu que la llengua colorada tran:  
 Est blasò prengué quant en la precisa  
 Jornada del Puig matà un Sarrahí  
 Que vingué de Libià, Moro molt valent,  
 Anant de Valencia fins Algemesí,  
 Li ixqueren cent Moros en mig lo camí  
 Mes de tots triunfa ab molt poca gent:  
 Lo Rey en la pau lo trobá prudent.



Raymundo Libià pintaba en su escudo, sobre campo azul, una Cabeza de Leon, de oro, con la lengua encarnada, cuyo blason tomó, quando en la jornada del Puig mató á un valiente Moro de Libia. Haciendo este Caballero jornada desde Valencia á Algemesí, salieron de una emboscada cien Moros, y con poca gente que llevaba los desbarató á todos, y salió con victoria. El Rey Don Jayme conoció muy bien la prudencia de este Caballero en el tiempo de la paz.

## SANCHO LIENDA.

## TROBA CCLXXXIII. 283

En Santjo de Lienda, Cabiller Navarro,  
 Vingué à la Conquista, de sa voluntat,  
 Ab dos germans seus; è ab valor bizarro,  
 Del Puig à Paterna, sabé donar marro  
 A dihuit Morets, que lo han encontrat  
 Junt à Rocafort. Porta en lo escut de or  
 Un Lleó rapant, è una mitja Lluna,  
 Tota blava, als peus. De Tibi es Senyor,  
 Per mer è del Rey; è per mes favor,  
 Casa è terres gotja en lo Lloch de Bruna,  
 Hom es de saach noble è mil or fortuna.



Sancho de Lienda, Caballero Navarro, vino voluntario à la Conquista en compañía de dos hermanos suyos. Pasando desde el Puig à Paterna, con valor bizarro, burió las aschanzas de diez y ocho Moros que le salieron al camino, junto à Rocafort. Pintaba en su escudo un Leon rapante en campo de oro, y una mitja Luna azul á sus pies. Por merced del Rey Don Jayme es Señor de Tibi; añadiendo à esta dádiva casas y tierras en el Lugar de Bruna. Fué de noble ascendencia, y mas bien afortunado en sus empresas.

## HENRIQUE LIÑAN.

## TROBA CCLXXXIV. 284

Sobre camp dau at Bandes colorades  
 Pinta Henrich Liñan, Noble de Aragò,  
 Senyor de Cèrina, è qui acomanades  
 Del Rey vostreu Pare en moltes vegades  
 Tingués accions propies, fentne gran alhago  
 Per sa gran prudencia è sagacitat.  
 A Francia pasà pera la embaixada  
 De dos casaments, que ab gran brevetat  
 Foren conclusits, fermant la amistat  
 Entre los dos Reys, que era desitjada.  
 Tè hui en Zaragoza sa hacienda è morada.



Henriqus Liñan, Noble de Aragon, Señor de Cetina, pintaba en su escudo unas Bandas encarnadas, sobre campo de oro. Estimólo mucho el Rey Don Jayme, encomendándole negocios acerca de su persona Real, haciéndolo de él gran aprecio por su prudencia y sagacidad; y lo envió por Embaxador à Francia, para efectuar dos casamientos, que dexó concluidos con felicidad, quedando firme y valadera la amistad de los dos Reyes, que era muy deseada. Hoy goza en Zaragoza hacienda abundante en casas y tierras.

## ALFONSO LLANOS.

## TROBA CCLXXXV. 285

Lo escut dividit, que diem en pal,  
 Es de Alfonso Llanos, veugut de Medina,  
 Junt á Rio-seco: hom es de cabal,  
 Puix porta à sa costa quatre de acaball:  
 Soldat molt expert en la disciplina  
 Del art Militar. Posa en lo camp blau  
 Un Castell de argent, è al costat Petgines.  
 Quatre Bandes de or, è sis Besants trau,  
 Sobre camp de roig. Senyor, no ignorau  
 Lo que servi en Murcia, è per ses ahines  
 Tè hui à Almoradí, mes vol à Pardines.



Alfonso Llanos, que vino à la Conquista desde Medina de Rio-seco, era hombre acandalado, pues traxo à su costa quatro de acaballo; muy versado en la disciplina militar. Pintaba en su escudo (partido en pal) un Castillo de plata, con una Venera à cada lado, en campo azul, y quatro Bandas de oro, y seis Besantes, sobre encarnado. No ignorais, Señor, lo que sirvió en Murcia, y aunque por su méritos es Señor de Almoradí, con todo pretende el lugar de Pardines.

## ARNALDO LLANSOL.

## TROBA CCLXXXVI. 286

Ixquè de Provenza Arnau de Llansol,  
 Caballer antich, que ans de la Conquista  
 Gotjaba este agnom, perque usaba un Sol  
 Sobre camp de blau, no per lo Llansol  
 Que en lloch de Bandera (estant à la vista  
 Del Lloch de Molv dre) po à en una Llanza,  
 Al pasar lo Rey de Segorb al Puig.  
 Guanyada Valencia, iugùe la privanza  
 De lo mateix Rey; è ara hi descansa  
 Butle General: en ell son refuig  
 Tè el necessitat, è el malfatà fuig.



Vino de Provenza à esta Conquista Arnaldo Llansol, Caballero antiguo, que antes de su Conquista gozaba este apellido, por llevar por empresa en su escudo un Sol sobre campo azul, y no por la Sábana que enarbola, en lugar de Bandera, à la vista de Murviedro, al pasar el Rey Don Jayme desde Segorbe al Puig. Luego que se ganó Valencia, tuvo la privanza de dicho Rey, quien le hizo Bayle General, porque lograrse algun descanso; en el halla asilo el necesitado, y de su castigo huyen los ho gazanes.



## PEDRO LLORET.

## TROBA CCLXXXVII. 287

En Pere Lloret vingué de Narbona  
 A servir al Rey, ab la Companyia  
 De trenta Soldats. Era sa persona  
 De valor è sanch; è el Rey se aficiona,  
 Vent que peleaba ab gran bizarría,  
 Estant sobre Xativa, è que se ha lliurat  
 De una escaramuza de dotze caballs.  
 Porta en son escut sobre colorat  
 Un Lleó è Llorer, ab que ha declarat  
 Lo propi cognòm. Té hacienda en Canalsà  
 Dihuen i guadanya dels Moros bestials.



Pedro Lloret vino desde Narbona á servir al Rey Don Jayme con una Compañia de treinta Soldados. Era ilustre en sangre y valor: pelcò en la toma de Xativa á vista de su Rey; y acreditò en tal grado su valor, libràndose de una escaramuza de doce de acaballo, que se aficionò mucho á el Conquistador, teniéndole en graa concepto, Pintaba en su escudo, en campo encarnado, un Leon y un Laurel, con lo que cifraba su apellido. Quedò premiado con hacienda en Canals; y le apellidan la guadaña de los Moros alarbes.

## GUILLERMO LOBERA.

## TROBA CCLXXXVIII. 288

De Guillem Lobera ne fa gran memoria  
 Lo Conquistador en los seus eserits,  
 Així per los fets, com per ser notoria  
 La sanch que el ilustra, com conta la historia  
 De sos ascendents, que sempre atrevits,  
 Contra els Moros forca la cruel guadanya:  
 Les Naves ho dihen, Mallorca è Valencia,  
 Puix sempre els primers eren en campanya,  
 Servint á son Rey. Per arm's apanya  
 De negre dos Llòps, que fan diligitencia  
 De trepar un Rí fins à la eminencia.



De Guillermo Lobera hacen particular mencion los escritos del Rey Don Jayme, no tanto por sus proezas, como por la noble sangre que le ilustra, como refiere la historia de sus ascendientes, que en las Navas de Tolosa, en Mallorca y Valencia fueron la cruel guadaña contra los Moros, siendo los primeros que entraban en campanya, sirviendo à su Rey en defensa de la Religion Christiana. Pintaba en su escudo dos Lobos negros en adema de subirse à la cima de un Pino.

## DIEGO LOPEZ:

## TROBA C LXXXIX. 789

En lo escut d'aurat una Banda negra,  
 Ab dos Llops tots negres, que la circueixen,  
 Porta Diego Lopez De allà de Consuegra  
 Ab gent ha vengut, de que molt se alegra  
 Lo Rey vostre Pare, é els Moros se afligen  
 De la llur venguda, per tenir noticia  
 De son gran valor, forces é experiéncia,  
 Per ser en la guerra home de pericia,  
 Fort en pelear en tota milicia.  
 A peu é acaball, ab seny é prudéncia.  
 En Chelva lo Rey li ha donat heréncia.



Con la venida de Diego Lopez, con gentes de Consuegra, se alegrò mucho el Rey Don Jayme, y se apesadumbraron los Moros, pues tenían noticia de su valor, fuerzas, y experiencia militar. Fue hombre peritísimo en la guerra; y peleaba con desembarazo y destreza, así á pie como acaballo, usando de la prudencia y entendimiento, de que estaba dotado. Quedó heredado en la Villa de Chelva. Era su divisa una Banda negra, y dos Lobos del mismo color, sobre campo de oro.

## FERNANDO LORIS.

## TROBA CCXC. 790

Mosen Fernan Lloris, en lo camp de blau,  
 Porta per divisa una Banda verda  
 En lo seu escut, é un Llorer hi jau,  
 Que està ben daurat; ben cert vos està,  
 Que Rich Home es, é que son honor  
 Lo tè en Aragò, é ab la gent vingut  
 De sa obligació. Fonch ell Veedor  
 Del Real Exercit, é tot pagador  
 Li donaba contes: en premi tingut  
 Lo Llech de Torreta, hon sa casa tè.



Fernando de Loris, Rico-Hombre de Aragón, donde tiene su solar, vino á la Conquista con gente de su cargo, y por su pericia fue Veedor General del Ejército, tomando las cuentas á los Pagadores; y por sus aciertos fue premiado por el Rey con el Lugar de Torreta, en el que tiene situada su casa. Pintaba en su escudo una Banda verde en campo azul, y un Laurel dorado, en alusión á su apellido.

## PEDRO DE LORO.

## TROBA CCXCI. 291

Feu lo Rey merced de part de Albalat  
 A Perot de Loro, un Milord Ingles,  
 Perque á la Conquista fonch vengut de grat,  
 Per guanyar lo nom de valent Soldat.  
 Estigué en lo Puig, é en Valencia aprés,  
 A sa costa propia; asisti b valor  
 Fent moltes fazanyes dignes de alabar.  
 Portaba en lo escut en o camp de or  
 Un Lleó de blau; sobre ell una flor  
 De Llís colorada. Várenlo matar  
 Lo Moros de Pego dins de un olivar.



Hizo el Rey merced de algunas posesiones en el lugar de Albalat á Pedro de Loro, Milord de Inglaterra, que vino á la Conquista de Valencia de aventurero, por ganar el renombre de Valiente Soldado; sirvió á su costa en la toma del Puig y la de Valencia, haciendo muy valerosas hazañas, dignas de celebrarse. Pintaba en su escudo en campo de oro un Leon azul, y sobre él una flor de Lis encarnada.

## ENRIQUE DE LUCERGA.

## TROBA CCXCII. 292

De un Kloch de Vizcaya, que es diu Balmaacedá,  
 Henrich de Lucerga vingué á la Conquista,  
 Ab armes e fills, seguint la vereda  
 Del Rey vostre Pare: que ningú li exceda  
 Semp e ha procurat, é eixí esta en la llista  
 Dels antichs Fidalgos, per ser bon Soldat  
 En tota ocasió. Viu en Oriola,  
 Ab cases é terres ríament premitat.  
 Porta per empresa sobre colorat  
 Cinch Paneles de or en sa Banderola,  
 De qui el Sarrahi al veurel tremola.



Henrique de Lucérga, Caballero Vizcaíno, vino á la Conquista desde el lugar de Balmaaceda, en compaña de sus hijos, por seguir las huélas del Rey Don Jayme. Procuró que nadie le hiciese ventaja, y así es de los antiguos Hijos-dalgo, pues era valiente Soldado, y de los primeros en las acciones de pelea. Quedó domiciliado en Orihuela, premado ricamente con casas y tierras. Pintaba en su escudo cinco Panelas de oro, sobre campo encarnado. Su bandera hacia temblar á los Moros.

## XIMEN O LUCIAN.

## TROBA CCXIII. 293

Don Ximèn Lucian, noble Aragonès,  
 Serví en Burriana, com lo Rey escriu  
 En s s Comentarís, é pasà demprés,  
 Ab totes ses armes de pesunt é arnès,  
 Aloixat al Puig, hon tingué lo estiu,  
 Fent les correríes de molta ganancia;  
 Mes quant va Zahen ab tot son poder,  
 Asaltant la plaza, com hom de importancia,  
 Li assignaren puesto; que guardá ab gran ansia,  
 Fins pedre la vida. Son fill Berenguer  
 Porta en camp daurat un negre Esparver.



Don Ximèn Lucian, noble de Aragón, según los Comentarios del Rey Don Jayme, sirvió en Burriana, y habiendo pasado con todas sus armas de cota y arnés al Puig, hizo aquel verano muchas correrías; pero habiendo ocurrido el venir el Rey Moro de Valencia Zaen con todo su poder á tomar aquella fortaleza, le señalaron puesto, como á hombre de importancia, el que guardó hasta perder la vida. Su hijo Berenguer pinta en su escudo por empresa, sobre campo de oro, un Gavilan negro.

## ARTAL DE LLUNA.

## TROBA CCXCIV. 294

Lo esent jaquellat de negre é de or,  
 Ab la Lluna bella també jaquellada,  
 Sobre camp de argent, pinta per sa honor.  
 En Artal de Lluna, aquell gran Senyor,  
 Rich Hom de natura, de vostra may ada,  
 Que vingué á Valencia, perque el Moro funya  
 Rendir la Ciutat: este té sa alcunya  
 Del noble Ferrench, el que en Hoesca dona  
 La insigne victoria, quant la maza emponya,  
 Aragò se alaba é esta insigne alcunya  
 Huit cases famoses, que porten Corona,  
 Com vos ho sabeu, é la historia abona.



El escudo jaquelado de oro y negro, con una Luna tambien jaquelada en campo de plata, era la divisa de Artal de Luna, Rico Hombre por naturaleza, y de vuestra familia, el qual vino á Valencia por darles pesadumbre á los Moros, que repugnaban rendir la Ciudad. Es descendiente del noble Ferrench, el que dió á Huesca una completa victoria, empuñando la maza en vez de espada. Alábase Aragón, que ocho famosas casas con corona son procedentes de esta noble alcuña, como vos lo sabeis por la historia.

## RAYMUNDO V. LUNA.

## TROBA CCXCV. 295

Lo escut mitg partit, en lo camp de roig,  
 Mitja Lluna blanca, lo restant de argent,  
 Que entre los demes pareix que fa goig,  
 Es de Ramon Lluna, que del Moro boig  
 Fonch sempre espantall, per son ardiment,  
 En Hosca è en Jaca sos Abuelos feren  
 Tan valents fazanyes, que hai la memoria  
 Relatar nò pot. Tres germans vingueren  
 A nostra Conquista, è Richs Homes eren  
 Allá en Aragó, segons diu la Historia;  
 E per son valor tingué el Rey victoria.



El escudo partido, que entre los demas causa gozo, siendo su empresa en el campo encarnado media Luna blanca, y el otro todo de plata, es de Raymundo de Luna, que fue siempre el terror de los Moros por su ardimiento. En Huesca y Jaca hicieron sus Abuelos tantas hazias, que no puede la memoria recordarlas. Tres hermanos suyos vinieron à la Conquista de esta Ciudad, que eran Ricos Homes de Aragon, segun dice la historia; y por su valor logró el Rey Don Jayme victoria.

## JUAN LLUQUIN.

## TROBA CCXCVI. 296

Un Lleò rapant de roig, sobre argent,  
 Ab Lluquets de zofre, porta Joan Lluquin,  
 Dels Comptes de Malta diu ser descendent,  
 En Napolis la rica: aqueste tement  
 A Càrlos de Anjou, de Italia fugí,  
 Perquè à sa familia, dita la Lluquin,  
 Perseguia ab rabia, confiscant sos bens,  
 E les posessions; è així determina  
 Pasarsen à España: è en la disciplina  
 Militar se emplea, guanyant parabens  
 Del Rey, è en Alcira cantitat de bens.



Juan Luquin, que traia su descendencia de los Condes de Malta en Napolis la rica, vino à esta Conquista temiendo à Càrlos de Anjou, que en Italia perseguia ferozmente à su familia, llamada la Luquina, confiscandole sus posesiones y bienes: por cuyo motivo se determinó à seguir la Milicia en España, en la que ganó muchos parabienes del Rey, dándole cantidad de hacienda en Alcira. Pintaba en su escudo un Leon rapante, encarnado, en campo de plata, armado con unas Pajuelas de azufre.



## ANTONIO MADRÑO;

TROBA CCXCVII. 297

El Arbre Arborser, que diuen Madronyo,  
 Ha pres per divisa en lo seu escut,  
 Sobre camp de blu, Antoni Madronyo,  
 Que vingué á la guerra, com Soldat visonyo,  
 E per son valor fonch prest conegut.  
 Poblá á Benigànim, é fundá sa casa  
 Rica de heretats; é quant á Oriola  
 Lo Moro es retira, res no li embaraza  
 De eixir lo primer, vestint la coraza,  
 Contra el Sarrahí, que al veurel tremola,  
 Quant pelca fort ab furia espanyola.



Antonio Madroño vino á la guerra como Soldado visonó; pero prontamente fue conocido por su valor. Pobló á Benigànim, y asentó allí su casa rica de heredades. Quando el Moro dirigió sus tropas contra Orihucla, salió el primero á rebatirle, armado con coraza, vestido antiguo de hierro, con peto y espaldar para la defensa. Aterrábase de verle pelear con el valor propio de Españoles. Pintaba por divisa en su escudo, en campo azul, el Arbol Madroño, alusivo á su apellido.

## GUILLERMO DE MALET,

TROBA CCXCVIII. 298

En lo escut daurat la Flor de Lis blava,  
 Guillem de Malet, pintà per divisa,  
 Quant del Llenguadoch ell acandillaba  
 La gent del País, que el Rey li enviaba  
 De Francia al Rey Jaume, ab orde precisa  
 De assistir al siti, que sobre Valencia,  
 Ab caballs é gent tenia posat.  
 Serví ab molt valor; é de sa prudencia,  
 E madur consell ne daba experiençia,  
 En Junes de Guerra: é en Junes de Estat,  
 Vostron Pare gusta, que ell sia crifat.



Guillermo de Malet vino desde el Lenguadoch á la Conquista, por Capitan ó Candillo de la gente de aquel País, que por orden del Rey de Francia venia destinada al servicio del Rey Don Jayme, que con armas y caballos tenía puesto sitio á Valencia. Su valor y prudencia se hermanaron en como grado, pues siempre era llamado á los Consejos de Guerra. Tenia el Rey gran satisfaccion de su modo de pensar, y así gustaba fuese convocado tambien á los de Estado. Pintaba en su escudo en campo de oro, una Flor de Lis azul.

## PEDRO MALFERIT.

TROBA CCIC. 299

Es originari Pere Malferit  
 De un Lloch de este nom, que en hià en Catalunya,  
 En lo camp de Urgell; hom de tant ardit  
 En coses de guerra, que son esperit  
 No coneix pavor; quant la espasa empunya,  
 E embraza la adarga contra els Sarrakins,  
 Com de altre Sant Jordi, fúgen son rigor,  
 Estant sobre Xativa, en los Llochs vchias  
 Feu bones entrades, è millors botias.  
 Portaba en lo escut, sobre camp de or,  
 Los Jacquells de negre, posats per sa honor.

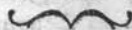


Pedro Malferit, originario del Lugar de este nombre en el Campo de Urgel en Cataluña, era hombre de mucho ardid en la guerra, poseyendo un espíritu sobresaliente, y siendo terror del Moro; pues al empuñar la espasa y abrazar la adarga, huían de él como de San Jorge. Estando en el sitio de Xativa, hizo bastantes correrías en los Lugares inmediatos, sacando grandes provechos del botia. Pintaba en su escudo Eseques de oro y negro, para mas gloria de su honor.

## JAYME MARC.

TROBA CCC. 300

Lo March, en que pesen les coses precioses,  
 Pinta Jaume March, en lo camp de blau,  
 En que es val del nom: les accions glorioses  
 Fetes en la guerra, è en les cenagosos  
 Terres de Cullera, Senyor, no ignorau  
 Perque voston Pare les ha referides  
 A guna vegada en presencia mia,  
 Pera que per vos fosen agraides.  
 A Guillem son fill (si de les ferides,  
 Que en Biar rebè son Pare, moria)  
 Vos lo acomanà: Viu ara en Gandia.



Jayme March pintaba en su escudo un Marco, con que acostumbran ponerse las cosas preciosas, en campo azul: propia significacion de su apellido. Os son notorias las acciones gloriosas hechas por él en la guerra, en especial en las tierras de Cullera. El Rey Don Jayme hizo recomendacion á vuestra Alteza en presencia mia de la persona de Guillen su hijo, por sí moria el Padre, de resultas de las heridas que recibió en Biar. Ahora tiene su domicilio en la Ciudad de Gandia.

## FERMIN MARCILLA,

TROBA CCCI. 301

En Fermin Marcilla, Infanzó Navarro,  
 D'huen descendix de Santjo Garcès,  
 Que ab lo Rey En Pere asistí bizarro,  
 Trovantse en les Naves, è ab gentil desgarro,  
 Pelà valent, puix à un Alavès  
 Li llevà lo cap; è hugada victoria,  
 Tornantse ab lo Rey per Castellabí,  
 E per Ademús, conseguí la gloria  
 Da aquestos dos Llochs. Sen fill per memoria,  
 Pinta en lo camp bianch Faixes de carni,  
 E una È trela blava, com la v'heu así.



Fermin Marcilla, Infanzon Navarro, es fama que desciende de Sancho Garcès, que acompañó al Rey Don Pedro II. en la batalla de las Navas de Tolosa, en donde logró fama de buen Soldado, pues peleó valerosamente con un Alavès de fama, cortándole la cabeza. Volviéndose con dicho Rey, y pasando por Castellabí y Ademuz, logró la entrega de estos dos Pueblos. Su hijo por memoria pinta en su escudo, en campo de plata, Faxas carmesíes, y una Estrella azul.

## JAYME DE MARCO.

TROBA CCCII. 302

De Na Sancha Marco, que el Vall de Forcall  
 Defensà ab valor, per guardar la terra,  
 Los fills è marit, fentse General  
 De totes les Dones, è en un carrascal  
 Matè cinch mil Moros, à qui los caps serra,  
 Restantse ab lo cap del Moro Adalit,  
 Posau lo per armes: de esta es descendit  
 En Jacques de Marco, Soldat expedit  
 En coses de guerra, è en tot molt ardit  
 Puix sobre Biar guanyà à Bocayrent:  
 Dins de un vel lo cap porta sobre argent.



De Doña Sancha Marco, valerosa heroína, que por conservar su tierra, hijos y marido, haciéndose General de las mugeres, defendió el Valle del Forcall de los Moros, y peleando con ellos en un carrascal, alcanzó una completa victoria, matando à cinco mil, à quienes cercenó las cabezas, reservándose la del General, para su divisa; desciende Jayme Marco, Soldado muy experto en acciones de guerra, y muy arrogante; pues estando sobre Biar, tomó à Bocayrente. Pintaba en su escudo, sobre campo de plata, una Cabeza de Moro dentro de un velo.

## VICENTE MARGARIT,

## TROBA CCCIII. 303

Vicent Margarit pinta en lo camp roig  
 Tres roses de argent, que posa en centor,  
 Dins del seu escut. Feuli al Rey molt goig  
 La sua venguda, contra el Moro boig,  
 Ab vint Camarades, homens de valor,  
 E apres que en Xàtiva lo serviren be,  
 Pasaren à Alcoy à rendir la Plaza;  
 Vostron Pare entónces poblarla volgué  
 Ab la gent de Roses, è el carrech tingué  
 Vicent Margarit, que en res se embaraza,  
 Fabricà el Castell de moderna traza.



Vicente Margarit vino à la Conquista con veinte Soldados al servicio del Rey Don Jayme, quien recibió gran contento. Asistieron à la toma de Xàtiva: pasaron de allí à Alcoy, en donde permaneci ron hasta su rendición; y descando el Invicto Conquistador poblar la Villa, destinò la gente de Rosas, y dió el cargo à Vicente Margarit; el qual le aceptò, y puso en execucion, edificando el Castillo à la moderna. Pintaba en su escudo tres Rosas de plata sobre campo encarnado.

## ARNALDO MARPI.

## TROBA CCCIV. 304

Publica lo agnom de Arnaldo Marpi  
 Lo escut quartetjat, tè ab Oles del Mar,  
 En lo camp de or, lo frondós de un Pi,  
 Es de Catalunya, è desde fadri  
 Se inclinà à la guerra per aprofitar.  
 Trobás en Mallorca, après en Valencia,  
 Hun guanyà renom de expert è valent,  
 La gent de Castella ab molta potencia,  
 Entrant per Ayora, trobá resistencia,  
 Que Marpi li feu, perque diligent  
 Acudí à la Plaza ab la sua gent.



Por dar à conocer su apellido, pintaba Arnaldo Marpi en su escudo dividido en cuarteles, las Olas del Mar, y un frondoso Pino, sobre campo de oro: es descendiente de Cataluña, y desde mozo muy inclinado à la guerra. Se halló en la Conquista de Mallorca, y en la de Valencia, por adquirir honores; en donde ganò fama de valiente y experto Soldado, de tal modo, que habiendo entrado el Exèrcito de Castilla en el Reyno, y queriendo tomar la Villa de Ayora, lo estorvó Marpi con su gente, acudiendo à la defensa de la Plaza.

## PEDRO MARRADES,

TROBA CCCV. 305

Lo escut á quatre ls, dos b rres daurades  
 En forma de ones, sobre camp berm ll,  
 Petgines de or sobre el blau posades,  
 Porta en son escut en Pere Marrades.  
 Té este Caballer en lo camp de Urg ll  
 Lo solar antich, è de aquesta terra  
 Vingué ab molta gent contra ben-Basol,  
 Quant Alazarach feya cruel guerra  
 Al Rey vost en Pare de Bernia en la serra,  
 Sent vos General, Príncep Español:  
 Son valor è fets manifesta el Sol.



Pedro Marrades, que tenía su antiguo solar en el campo de Urgel, y vino con gente de aquel País contra Aben Basol, quando Alazarach hacia fierá resistencia en la sierra de Bernia á vuestro Padre el Rey Don Jayme, siendo vos su General, ó Príncipe Español: traia en su escudo esquarterado dos Barras de oro ondeadas sobre colorado, y en campo azul Veneras de oro. Sus hechos y valor los hace el Sol bien manifestos.

## PEDRO MARTELL,

TROBA CCCVI. 306

Lo Martell è Enclusa, en camp colorat,  
 De Perot Martell declara lo agnom:  
 Tingué en Tarragona nom de gr nSoldat,  
 En terra è en mar; de est ins nestrat,  
 Fonch lo vostreon Pare, sent son Gentilhom,  
 Donli la traza per fer la Conquista  
 De les Balears, Mallorca è Ibiza;  
 E son fill En Pere, que fonch bon Llegista,  
 Els Furs de Valencia correguè ab revista,  
 Per lo que son nom la fama eterniza,  
 Mori peleant, estant junt Benisa.



Pedro Martell, Gentilhombre del Rey Don Jayme, le impuso en el modo, y dió trazas para ganar las Islas de Mallorca è Ibiza En significación de su apellido pintaba en el escudo por divisa un Martillo è Enclusa sobre campo encarnado. Fue natural de Tarragona, donde tuvo fama de gran Soldado en mar y tierra. Su hijo Pedro fue insigne letrado, y revisó los Fucros ò Leyes del Reyno de Valencia, con que hizo su fama inmortal. Murió peleando con los Moros junto á Benisa.



## JAYME MARTORELL.

## TROBA CCCVII. 307

Jayme Martorell, que prengué domagom  
 Del llech de sa Patria, serví en la Conquesta  
 De vostra Valencia, adquirint renom  
 De Soldat valent, perque quant asom,  
 E es presentà osat del Moro á la vista,  
 Nengú lo aguardaba, mirant sa divisa,  
 Que es la que en lo escut vos, Senyor, mirau  
 Era Catalá, è habent fet pesquisa  
 Lo Rey de sa sanch, trová ser de guisa,  
 Pinta un Castell de or, sobre camp de blau;  
 E ha deixat un fill, que té nom Arnau.



Jayme Martorell, que tomò su apellido del Pueblo de su nacimiento, sirvió con gran acierto en la Conquista de Valencia, adquiriendo renombre de valiente; pues después de subyugar los Moros su divisa, huió a medrentados. Era buen Catalán, y enterado el Rey Don Jayme de su valor, quiso informarse de su ascendencia, y averiguó que era de noble sangre. Pintaba en su escudo, sobre campo azul, un Castillo de oro; y ha dexado un hijo tan esforzado como él, llamado Arnaldo.

## J. JUANA MARTORELL.

## TROBA CCCVIII. 308

Lo escut, que conté de blanch un Castell  
 En lo camp de roig, ab un Cap de Gall  
 Sobre la muralla, de Juan Martorell  
 Es (nob e de sa sanch) que deixá la pella  
 E tant en lo Puig com a bon vasall  
 Son fil ha restat ab una quadrilla  
 De Almugbers forts, que formant estol,  
 Son de la Sarràhins cont nua polilla;  
 Puix de lo que lleven, f n bona mochilla,  
 Li maná lo Rey poblar á Puzol,  
 E á Valencia pasé lo tir fenevol.



Un Castillo de plata en campo encarnado, con una cabeza de Gallo sobre la muralla, es divisa de Juan Martorell, noble de sangre, que perció estando sobre el Puig, defendiéndose su puesto como buen Vassallo: Su hijo, emulo de las acciones del Padre, ha quedado por cabo de una quadrilla de Almugabares, los quales ben unidos son continua polilla de los Sarracenos, robando es quanto pueden, de que hacen buen fardel. El Rey Don Jayme le mandó poblar á Puzol; y que con la máquina del fenevol pasase á Valencia.

## FERMIN MASCÓ

## TROBA CCCIX. 309

En Fermin Mascó era natural  
 Del Lloch de Sangüesa, Regne de Navarra,  
 Mesnader antich, è hom de caudal;  
 Puix à costa propia vingué puntual  
 A nostra Conquista, Dihuen de Mudarra  
 Tenir sa ascendencia, è á mi mho pareix,  
 Perque ses accions procura imitar.  
 La Torre è Cigüña pinta, segons veis,  
 En camp colerat: tingué à Terrateix,  
 Per haber servit en particular  
 En Valencia, Xativa, Alcoy è Biar.



Fermin Mascó, natural de Sangüesa en el Reino de Navarra, Caballero noble y acaudalado; vino à costa propia à la Conquista de Valencia. Es voz comun que descende del valeroso Mudarra; y no lo dudo, pues sus acciones son émulas del valor de aquel. En recompensa de su valor, y de lo que expendió y trabajò en la guerra de Valencia, Xativa, Alcoy y Biar, le concediò el Rey à Terrateix. Pintaba en su escudo uza Torre, con una Cigüña, en campo encarnado.

## PEDRO MASQUEFA

## TROBA CCCX. 310

En Pere Masquefa vingué de Daroca  
 A servir al Rey, que estava en lo Puig,  
 Fent demostració de lo que li toca  
 Per sa antiga sanch; encara que paca  
 Erat ell tenia, lo Moro li fuig,  
 Quant està en campanya, ab que guanyá nom,  
 Pinta un Castell blanch en lo seu escut,  
 En lo camp de blau. Era Gentil-Hom  
 A peu è acaball, ò de tom è lom,  
 Segons solèm dir; hali ha prevengut.  
 Grans premis lo Rey per sa gran virtut.



Pedro Masquefa, vino desde Daroca à servir al Rey Don Jayme, quando se hallaba en el Puig, dando maestras de la noble sangre que circulaba en sus venas; aunque de poca edad, causaba terror à los Moros, peleando con ellos, tant à pie como acaballo: era Gentil-Hombre de tomo y lomo, como decirse suele; y le premió el Rey segun su mérito. Pintaba en su escudo un Castillo de plata en campo azul.

## JUAN MATAPLANA,

## TROBA CCCXI. 311

De les Baronies de tota excepció,  
 Que hía en Catalunya, una de elles es  
 La de Mataplana, perquè en la ocasió  
 Que à recuperar-la Orger Catazò  
 (Que era el General de lo Rey Frances)  
 Entrà contra els Moros ab molt poca gent;  
 E els nou Capitans, guanyantlos la terra,  
 Que entre si parti en; es cosa evident  
 Que Juan Mataplana es diu descendent  
 De Hugo el Tudesch; puix sobre or encerrà  
 Aguila Imperial, que usà en esta guerra.

De las Baronías esentas que hay en Catauña, una de ellas es la de Mataplana, porque quando fuè à recobrarla del poder de los Moros Oto Catazò, General del Rey de Francia, con muy poca gente, los nueve Capitanes les ganaron la tierra, que repartieron entre si. Es cosa evidente, que Juan Mataplana desciende de Hugo el Tudesco; y así pintaba en su escudo una Aguila Imperial en campo de oro, cuya insignia usò en toda la guerra.

## JAYME MATARÓ,

## TROBA CCCXII. 312

Jayme Matarò, Soldat de fortuna,  
 Natural de Lleyda, servi en Burriana,  
 Lo Puig è Valencia, contra la bahuja  
 Can-lla dels Moros, sens pedre nenguna  
 Ocasíó de fama; é en una soluna  
 Prop de la Ollería, morí peleant:  
 Lo Rey à son fill lo feu A. alt.  
 Portaba en lo escut un Lleó rapant  
 En lo camp de roig: Viu en Alacant  
 Ab bona opinió, per haber servit  
 En Murcia è Capdet com un valent Cit.

Jayme Matarò, Soldado de fortuna, natural de Lèrida en Catauña, sirvió en la Conquista de Burriana, del Puig y Valencia, contra los Moros, sin perder ocasion en que manifestar su valor, con el fin de ganar fama. Murió peleando en un recodo cerca de la Ollería. En atencion à sus servicios, el Rey Don Jayme hizo Capitan à su hijo, el que vive en Alicante con buena opinion, per haber servido como un Cid en Murcia y Candete. Pintaba en su escudo un Leon rapante, en campo encarnado.

## JAYME MATEU.

## TROBA CCCXIII. 313

En Jacques Mateu porta per empresa  
 Sobre camp d'aurat dos Oses de pardo,  
 Que á un braz è una ma volen ab gran presa,  
 Devorar ab furia, puix la tenen presa.  
 En Mallorca feu dels Moros bon fardo.  
 Apriès en Valencia assistí en lo Puig,  
 Emprerant al Rey molta cantitat.  
 A est prop de Sollana entre un Azebuig  
 Cativaren Moros, è ab traza sen fuig.  
 Rich è poderòs á Francia ha tornat,  
 Per haber venut lo que el Rey li ha dat.

Jayme Mateu pintaba en su escudo, en campo dorado, dos Oos de pardo, en accion de devorar un brazo y una mano, que tienen asidos. Este valeroso Soldado aprisionò muchos Moros en Malloica; de allí pasó á Valencia, y estuvo en el Puig. Para los gastos de la guerra le prestó al Rey gran suma de dinero. Fue hecho prisionero por los Moros junto á un Acebuche cerca de Sollana; pero tuvo traza para escapar de ellos. Volvióse á Francia rico y poderoso, por haber vendido lo que el Rey le dió.

## MATEU II.

## TROBA CCCXIV. 314

En aqueste escut, la Lluna de plata,  
 Baix Càbria de or, ab dos Esteltes,  
 Tot sobre camp blau, es de aquell Pirata  
 De nació frances, que als Moros maltrata  
 Ab son Galeò, usantlos mil tretes,  
 Nomenat Mateu, è de Alçunya roble.  
 Tinguè un desafiú (de tots celebrat)  
 Ab un Sarrahí, que era com un roble,  
 Eixint victoriós, puix ab un mandoble  
 Li tallá lo braz. Ha á Nimes tornat,  
 (Que es sa Patria amada) rich è prosperat.

El escudo que tiene, en campo azul, Luna de plata baxo una Càbria de oro, con dos Estrellas, es de aquel Pirata, frances de nacion y terror de los Moros, llamado Mateu, que con su Galeon les hacia mucho daño, usando de diversas tretas. Era noble de sangre, y su valor fué celebrado de todos, por un desafio que tuvo con un robusto Moro, á quien de un rebe le cortó el brazo, quedando victorioso. Concluida la Conquista, se volvió á Nimes su amada Patria, rico y prosperado.



## MATEU III.

## TROBA CCCXV. 3/5

De un Christià è un Moro, que estant pel cant,  
 Desitjaba el Rey (que als dos los miraba)  
 Que es vera la fi, puix ab un montant,  
 Cascù peleaba (que causaba espant  
 A tots los presents la destrea brava  
 Ab que es defensaben) cayguè el Moro à terra;  
 E criant lo Rey: *No el mateu, Soldat;*  
 Ya no tingué lloch, perque el cap li serra,  
 Per estar difunt; dix lo Rey: encerra  
 Lo cap en lo escut en camp platetjat;  
 De Cognom Mateu seràs pregonat.

Peleanlo un Moro y un Christiano, que causaba admiracion à los circunstantes la destreza y valor con que se defendian, esgrimiendo sus montantes, y que el Rey Don Jayme que presenciaba el acto, deseaba ver el fin; cayò el Moro en tierra, y el Rey le dixo à voces en su idioma al Christiano: *No le mates, Soldado.* Mas vino tarde su mandato, pues por estar difunto, le cortò la cabeza: y el Rey le mandò la pintase en su escudo por empresa, sobre campo de plata; y tomase el apellido de *Mateu.*

## JUAN MATOSES.

## TROBA CCCXVI. 3/6

Caballer Templari era Joan Matoses,  
 Que en lo escut de argent porta un matorral,  
 Que lo nom ostenta: feu coses famoses  
 Ab lo Vice-Mestre, en les montuoses  
 Brenyes de Morella, è en son Carrascal:  
 Après en lo Puig, Moncada è Torrent,  
 Valencia è Sollana, Alcoy è Biar.  
 Ab un Germà seu, servi dilitgent  
 Espay de vint anys. Tingué en Picacent  
 Premis lo Germà, que el Rey va donar.  
 Hui es troba en Valencia pera descansar.

Juan Matoses, Caballero Templario, para demostrar su apellido, pintaba en su escudo un Matorral, en campo de plata. Hizo prodigios de valor en compania del Vice-Maestre de su Religion en las montuosas breñas y carrascal de Morella; despues en el Puig, Moncada y Torrente, Valencia y Sollana, Alcoy y Biar. En compania de su hermano sirvió al Rey por espacio de veinte años. Quedò el hermano premia lo por el Rey Don Jayme en Picacent; y Juan se halla en Valencia descansando de sus fatigas marciales.



## A VOS PEDRO MATOSES. 317

## TROBA CCCXVII. 317

Un gran Matorral, sobre camp de roig,  
 En Perot Matoses porta en son es ut.  
 Vingué de Tolosa contra el Moro boig:  
 Al Rey vostreu Pare li causá gran goig  
 La gent tan lluida, que ab ell ha vengut.  
 La Creu que es de Rodes li honra lo pit,  
 Sent Cap dels demás de sa Religió.  
 En armes è en lletres fench molt erudit:  
 Peleà en lo Puig, com si fora un Cit:  
 Morí en la batalla ab bona opinió:  
 Premiareu son fill, ó Rey, ab rahó.

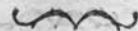


Un espeso Matorral, en campo encarnado, pintaba en su escudo Pedro Matoses, que vino desde Tolosa à servir al Rey, contra los Moros. Recibió el Monarca gran contento, al ver el escuadron de lucida gente que venia en su compañía. La Cruz de San Juan de Jerusalem (que es la de Rodas) honraba su pecho, siendo Gefe de los demas de su Religion. Fue hombre muy versado en armas y letras; y dió muestras de su valor como un Cid en la toma del Puig, por lo que atendereis à su hijo, que con razon lo merece.

## A GUILLERMO MAULEON. 318

## TROBA CCCXVIII. 318

Guillem Mauleó, vingué de Pallás,  
 Quant en Burriana estava lo Rey:  
 De uns Almugavers era el Capatáz,  
 Com home valent, è en tot montaráz.  
 Après pasà al Puig, hon à Azeyt Muley  
 General dels Moros, matà en la pelea.  
 En lo camp bermell un Lleó de or  
 Portaba en lo escut, è tan be se emplea,  
 Que tingué del Rey à Benimalea,  
 Premiant sos treballs; è vos, gran Senyor,  
 Noble lo habeu fet, per major honor.



Guillermo Mauleon vino desde Pallás, à la sazón que el Rey Don Jaime estaba sobre Burriana; era Capatiz de una partida de Almugavares, como hombre fuerte y montañes bizarro. Despues pasó al Puig, en donde mató en la refriega à Azeyt Muley, General de los Moros. Pintaba en su escudo un Leon de oro en campo encarnado. Quedaron premiados sus servicios, dándole el Rey à Benimalea; y vos, gran Señor, le habéis armado Caballero para mas honrarle.

## FERRIS MAZA DE LIZANA

TROBA CCCXIX.

319

Ferrís de Lizana, Capití excelent,  
 Vingrè de Gascunya al siti de Murcia:  
 Sols Porrres ó Mazes portaba sa gent,  
 Perque á les espases era impediment  
 Lo turbant morisco. Usant de esta industria,  
 Peleá à mazades, ab que els aturda  
 Lo colp de la Porra, mes que el de la espasa;  
 E de aqueste modo gran carniceria  
 Feu de Sarrahins. E per esta via  
 Lo cognom mudà, preniat lo de Maza,  
 E tres Mazes pinta, è lo escut be traza:

Ferrís de Lizana, Capitan illustre, vino desde Gascuña al sitio de Murcia. Empuñaban solo Porras sus Soldados, por ser impedimento para las espadas los turbantes moriscos. Usaron de esta industria peleando contra los Moros, destrozándolos y atolondrándolos à mazadas, consiguiendo el venecimiento mas al golpe de la maza que al de la espada. Por esta razon mudò el apellido de Lizana en el de Maza, tomando por empresa tres Mazas, con que adorna su escudo.

## BERNARDO DE MASANA,

TROBA CCCXX.

320

Una Ma polida, de molt bon color,  
 Senyal evident que està sana è bona,  
 Bernat de Masana sobre camp de or  
 Pinta en son escut. Est fonch Vehedor  
 Del Rey vostreon Pare, è per sa persona,  
 Catalá valent; acusál la envidia  
 De que no pagaba la gent veterana,  
 Ab puntualitat; mes de la perfidia  
 De estos envetjosos lo Rey prescindia,  
 Manant al Fiscal, deixe de Masana  
 La querella feta; puix tè la Ma-sana:

Bernardo de Masana pinta en su escudo, en campo de oro, una hermosa Mano, de buen colorido; señal evidente de estar sana y buena. Fue este Caballero Vehedor del Exército, valiente Catalan, y muy medido en sus operaciones. Algunos envidiosos le calumoiaron de que no pagaba puntualmente à los Soldados veteranos; pero el Rey Don Jaime desprecio tales imposturas, mandándole à su Fiscal, no procediese en la querrela contra Masana, pues tenia sana la mano.

## ALFONSO DE MECA,

## TROBA CCCXXI.

321

De Alfonso de Meca es aquest escut, ab moros d'el  
 Que en lo camp d'aurat té un Goset de blau;  
 Sabèm que à Vizcaya per Patria ha tengut,  
 E que ab gent de armes fonch al Puig vengut,  
 Quant Zahen lo Rey pretenia ab frau  
 Guanyar lo castell; è fonch de importancia  
 La sua vinguda, puix la tabaola  
 Dels Moros vencè, tenint gran ganancia  
 En esta ocasiò, de sa vigilancia  
 Fiant lo Castell. Vos en Oriola,  
 Sabeu, que à son nom tot Moro tremola.



Alfonso de Meca, natural de Vizcaya, vino con gente de armas à la Conquista, en ocasion que el Rey Zaen queria ganar con fraude aquella fortaleza: fue muy del caso su venida; pues con valor inaudito y venció la turba de Moros, sacando gran botin de esta accion. A su vigilancia se confió la custodia del Castillo. Y vos sois testigo, que en Oriuela los Moros tembiaban de su nombre. Pintaba en su escudo un Perro azul en campo de oro.

## PEDRO MEDIONA.

## TROBA CCCXXII.

322

Les faixes de argent, que están onetjades  
 Sobre camp de vert, portaba en lo escut  
 Pere Mediona; à qui vint joyades  
 Li oferí lo Rey, quant en les canyades  
 De just à Almenara, al Moro Mibut  
 Li portà catiu: è de ell se sabè  
 Lo estat de Valencia, è la gran pavor  
 Que tenia Zahen de la gent que vè  
 A posarli siti; perquè apenes tè  
 Pau ab los de dintre: de antich Vervesor  
 Gotja en Catalunya lo títol è honor.



A Pedro Mediona le ofreció el Rey Don Jayme veinte yugadas de tierra, quando en las cañadas cerca de Almenara hizo prisionero al Moro Mibut. Por este se supo la situacion de los de Valencia, y miedo que Zaen tenia, por la mucha gente que venia à siti rle: mayormente por hallarse mal avenidos los de dentro la Ciudad. Pintaba en su escudo Faxos encendidas de plata, en campo verde. Gozaba en Cataluña honor y título de antiguo Vervesor.

## JUAN MENDOZA.

## TROBA CCCXXIII.

323

Lo escut de camp vert, ab banda bermella  
 Perfilada de or, porta Joan Mendoza,  
 Senyor poderòs, Rich Hom en Castella,  
 A qui els Sarrahins nunca feren mella  
 En lo seu escut; perque de la broza  
 De esta gent pagana de tanta malicia,  
 E cauteles plena, es satè lliurar,  
 Imitant al Cid: Vingùe de Galicia,  
 Son antich solar. Lo Rey lo acaricia  
 Ab terres é cases, que li va donar;  
 Pareixentli poch, tot ho va deixar.



Juan Méndozá, Rico-Hombre de Castilla, pintaba en su escudo una Banda encarnada perfilada de oro, en campo verde. Jamás hicieron mella en su escudo las armas de los Moros, porque sabia burlar sus asechanzas y stratagemas, como otro Cid Campeador. Vino este Caballero de Galicia, donde tenia su antiguo solar. El Rey Don Jayme le hizo muchas honras, agraciándole con tierras y casas; pero pareciéndole poco premio á su valor, lo dexó todo, y se volvió á su tierra.

## JAYME MENGOT.

## TROBA CCCXXIV.

324

En Jacques Mengot, frances de nació,  
 De llinatge noble, de Nimes vingùe  
 Contra los de Murcia, en bona ocasió,  
 E per son valor adquirí opinió  
 De valent é astut. Per lo qual tingùe  
 Premi en Alacant, hon fundí sa casa.  
 Portaba per armes en lo seu escut  
 Tres Espavèrs de or, é en lo cap els traza  
 Capirots, é als peus feta una lligaza,  
 Sobre camp de blau: per haber sabut,  
 Que el seus ascendents tal insignia han dut.



La divisa del apellido de Mengot en Francia son tres Gavilanes de oro, encaprotados y con gillete; sobre campo azul. Esta traía en el escudo un Caballero, llamado Jayme, que vino desde Nimes á la Conquista de Murcia; y por su valor adquirió la fama de astuto y valeroso. Su premio se le confirió en Alicante, donde se domicilió despues de la guerra.

## JORGE MERCADER.

TROBA CCCXXV. 325

Jordi Mercader, de la gran Bretanya,  
 Dels Milorts antics noble descendent,  
 Ab christià valor pera la campanya  
 Del Rey vostre Pare dos beixells apanya  
 De sa hacienda propia ab tot bastiment:  
 Son fill los governa, en lo escut posant  
 Marchs de or, ab que pesa lo bon Mercader,  
 Sobre camp de roig, è un mot elegant:  
*Res li fall*; è es cert, puix tan important  
 Fonch aquell socorro, com podeu saber,  
 Lo Rey agrait lo armà Caballer.

Jorge Mercader, descendiente de los antiguos Milords de la gran Bretaña, con valor christiano, y à su costa propia, aprontó dos bageles con sus bastimentos necesarios, para la campaña del Rey Don Jayme, dando el mando de ellos à su hijo. Pintaba en su escudo los Marcos de oro, que usan los Mercaderes, sobre campo encarnado, con este discreto mote: *nada le falta*; bien apropiado, por haber sido tan delicado aquel socorro, como sabéis. Por lo que agradecido el Rey le armó Caballero.

## MATEO MERCER.

TROBA CCCXXVI. 326

De blau quatre Bandes sobre camp daurat,  
 E un Lleó rapant del propi color,  
 De Mateu Mercer es, lo gran Soldat  
 Per mar è per terra, de tots calabat,  
 Cosari de fama per son gran valor.  
 Este tè aprestades ses quatre galeres,  
 Pera anar en corso contra els de Buxia  
 E de Tabascant; importa aceleres  
 Fasa la jornada, porque ses banderes  
 Espanten als Moros, è que la gonia  
 Que tenen en Franza, els ixca valdia.

Pinta en su escudo quatto Bandas azules y un Leon rapante, en campo dorado; Mateo Mercer, Cosario de fama, y gran Soldado por mar y por tierra, muy aplaudido de todos. Estè tiene aprestadas sus quatro galeras, para hacer el corso contra los de Buxia y Tabraca. Es muy conducente le paseis presto la orden para que zarpe y se haga à la vela; pues los Moros se atemorizan al ver sus banderas, y ciertamente les aguarà la esperanza que tienen en Francia.



## FERNANDO MESA.

## TROBA CCCXXVII.

327

Lo escut dividit de roig è de blau,  
 Un Castell de or en lo roig posat,  
 E dos Taules blanques, sobre les quals  
 Un Pa è Gabinet, es el que mirau,  
 De Fernando Mesa, aquell gran Soldat  
 Vengut de Castilla à nostra Conquista  
 Ab gent de acaball á sa costa propia,  
 Serví en Oriola sens pedre de vista  
 Al Rey vostreon Pare, que el posà en la llista  
 De los Capitans, è als Consells lo apropia,  
 Perque de ses fets ne tè clara copia.



Fernando Mesa, aquel gran Soldado que vino de Castilla á la Conquista con gente de caballo, que mantenia á su costa, estuvo sobre Oriuela sin perder jamas de vista al Rey Don Jayme, quien lo colocò entre les Capitanes, y le concedió voto en los Consejos, en atencion á sus mérites, de que estaba bien certificado. En su escudo dividido, en campo encarnado, pintaba un Castillo de oro; y en campo azul dos Mesas de plata, y sobre ellas un Pan y un Cuchillo.

## ALFONSO MEXIA.

## TROBA CCCXXVIII.

328

Alonso Mexia vingué de Galicia  
 Contra els rebelats de Murcia è sa terra  
 Ab gent esforçada, experta en milícia.  
 Namfòs de Castilla, que de ell è notícia,  
 A vos lo tremet, pera que ea la guerra  
 Puesto li doncu, segons la nobleza,  
 Readits los rebels, sen pasà á Mont-Roig  
 E allí lo premiava Per armes arrea  
 Tres Faixes de blau, que les pavonea  
 Sobre camp daurat, la orla de roig,  
 Ab aspes daurades, en lo escut fa goigs



Alfonso Mexia vino de Galicia contra los rebeldes de Murcia y su tierra, con gente esforzada y aguerrida. El Rey Don Alfonso de Castilla que tenia conocido su valor, os lo remitió para que le señalaseis puesto segun su calidad y nobleza. Sosegada la rebelion, se pasó á Monroig, en donde por vos quedó premiado. Era su divisa tres Faxas azules en campo de oro y la orla encarnada, con aspas doradas, hacia el escudo mas hermoso.

## ALFONSO DE MIEDES.

## TROBA CCCXXIX. 329

Creu de Calatrava, sobre camp daurat,  
 E un Castell de plata, sobre Color blau,  
 De Alfonso de Miedes lo escut quartetjat,  
 Es lo que así es veu, per haberlo usat  
 Un Ahuèlo seu, que eixint de Bilbao,  
 Es trová en les Naves, dites de Tolosa,  
 Junt de Calatrava. Est seguint la huella  
 De son ascendent, opinió famosa  
 Alcanzá en Valencia, per lo qual hui goza  
 En premi del Rey lo Lloch de Mahuella.  
 Viu ara en Terol, rich è sens querella.

Alfonso de Miedes dividia su escudo en quartèles, poniendo sobre campo azul un Castillo de plata; y sobre oro la Cruz de Calatrava: divisa que llevaba quando salió de Bilbao un Abuelo suyo que se hallò en la batalla de las Navas de Tolosa, junto á Calatrava. Siguiendo pues las huellas de su ascendiente, alcanzó grande opinion y fama en Valencia; por cuyo motivo lo premió el Rey con el lugar de Mahuella, entre Arbuixéc y Albalat; y ahora vive en Teruel, rico y sossegado.

## JOFRE DE MILAN.

## TROBA CCCXXX. 330

Joffè de Milà porta en lo camp groch  
 Un Aucell molt pardo, que lo agnom publica;  
 Sa casa è solar era en Llenguadoch,  
 E de vostra Abuela parent era un poch,  
 Segons lo Rey clar ens ho notifica.  
 E habentse trovat ab la sua gent  
 En lo de Mallorca, ostentà valor,  
 Atquirint renom de sabi è valent.  
 Estiguè en Valencia, ahon justament  
 Gotja de grans premis degus à sa honor;  
 E puix es parent, premiaulo millor.

Un Milán pardo, que manifiesta su apellido, pinta en campo de oro Jofre Milán. Su casa solar es de Lenguadoc. De vuestra Abuela era algo pariente, segun lo declara el Rey vuestro Padre. Ostentó su ardimiento y valor, estando en Mallorca con su gente, obteniendo tambien el renombre de Sábio. Se encontró despues en la Conquista de Valencia, en donde disfrutó muchos premios debidos á su honor; y por ser pariente, debeis darle mayores premios.

## PEDRO MIQUEL.

## TROBA CCCXXXI. 331

Un Castell molt fort, en lo camp daurat,  
 Porta per empresa En Perot Miquel,  
 E sobre ell està un Soldat armat,  
 Que una banderola fixa molt osat,  
 Rompent la dels Moros del fort Muchamel,  
 Que ab los de Oriola rebelats estaben  
 A vostron Cunyat. La gent governaba  
 De dins de Alacant; mentres que es juntaben  
 Les tropes del Rey, è à Caudet baixaben,  
 Per no estar ocios, ab los que es trovaba,  
 Asaltà lo Lloch, è la gent fa esclava.

Pedro Miquel pintaba en su escudo un fuerte Castillo, y sobre èl un Soldado armado fixando su bandera, y abatiendo la de los Moros; aludia con esto à la toma del fuerte de Muchamiel, que se habian rebelado junto con los de Orihuela à vuestro Cuñado el Rey de Castilla. Governaba la gente de Alicante, y en tanto que se juntaban las tropas del Rey, y baixaban à Caudete, estando mal con la ociosidad, asaltò el Lugar con los que tenia à su mando, è hizo esclaves à los rebeldes.

## BERENGUER MIR.

## TROBA CCCXXXII. 332

Aquest Grifo vert, ca lo camp de argent,  
 Berenguer de Mir posa en son escut:  
 De allà de Pallàs vingué diligent  
 Ab quinze Soldats; al qual per parent  
 Té lo vostron Pare, perque ha conegut  
 A un Ahuelo seu, que tenia raza  
 De Mirò lo antich, Compte en Barcelona,  
 E que en Ribagorza tenia la casa  
 De Arnau Mir Soldat: è per zo lo abraza,  
 Premiantlo en Valencia, honrant sa persona,  
 Sos fets ab trompetes la fama pregonà.

Un Grifo verde en campo de plata pintaba en su escudo Berenguer de Mir: vino de Pallàs con quinze Soldados, y fue reconocido por pariente del Rey Don Jayme, à causa de que conociò à un Ahuelo suyo, que era dendo del Conde Miron el viejo de Barcelona, y que en Ribagorza tenia su casa solar de Arnaldo Mir: por cuyo motivo le abrazò, y en Valencia premiò sus hazañas, honrando su persona. Son famosos sus hechos, como lo publica la fama.

## PEDRO MIRALLES.

## TROBA CCCXXXIII. 333

Un Mirall ó Espill, en forma redona,  
 Peu é guarnició de évano brunyit,  
 Sobre camp de argent, en lo escut blasona  
 Pere de Miralles, nat en Barcelona:  
 Soldat molt expert, que fonch Adalit,  
 E Cap de una Esquadra; é quant sobre Succa  
 Estaba lo Rey, é tots los demes,  
 Ab un Moro fort, natural d: Mecca,  
 Tingué un desafi; tota la munyeca  
 Li tallá en redd, de sols un rebès.  
 Nunca es despullá coletó ni arnès.



Un Espejo de forma orbicular, con pie y guarnición de évano, sobre campo de plata, era la empresa de Pedro Miralles, nacido en Barcelona, Soldado muy experto. Era Comandante y Cabo de una Esquadra, quando el Rey Don Jayme puso sitio á Succa. Habiendo tenido un desafio con un robusto Moro, natural de Mecca, le quitó de un rebes la muñeca. Jamas se quitó de encima la armadura.

## VALERO MIRALLES.

## TROBA CCCXXXIV. 334

Pinta per insignia Valero Miralles  
 Lo Mirall quadrat sobre camp de blau.  
 Este se ha trobat en moltes batalles  
 Com à valeròs, puix que à les muralles  
 Putjaba el primer: allá junt al Grau  
 De Morvedre, feu una bona presa  
 De bous é de baques, ab que fonch bastit  
 Lo Eixerçit molts dies. Entrá en la Deyesa  
 Ab molt poca gent, é dins la maleza  
 Citivá vint Moros é son Adalit;  
 Entregáls al Rey, que li está agrait,



Valero Miralles pintaba en su escudo un Espejo quadrado, en campo azul. Se encontró en muchas batallas, pues era el primero que trepaba à los muros. Junto al Grao de Murviedro hizo una gran presa de ganado bacuno, con lo que se abasteció al Ejército por muchos dias; entró en la Dchesa con muy poca gente, y dentro del matorral cautivó veinte Moros con el Capitan, los que entregados al Rey, quedó muy agradecido.

## RAYMUNDO DE MIRÓ.

## TROBA CCCXXXV. 325

Lo Espill que mirau, sobre camp de plata,  
 Ramon de Miró ha posat quadrat.  
 Son fill En Guillem, que es un garrapata,  
 Imitant al Pare, en ell se retrata;  
 E esperar poden serà bon Soldat.  
 De Pallàs los Condes son sos ascendents,  
 E allà en Ribagorza tenen son solar:  
 Capità baixà de aquelles vertents;  
 Lo Pare en Mallorca tinguè grans aumtents  
 Per sos dignes fets, que son de alabar;  
 E lo fill espera, que el vullgau armar.

Raymundo de Miró pinta en su escudo por empresa un Espejo quadrado, en campo de plata. Su hijo Guillen, aunque niño, retrata en él las hazañas de su Padre, dando esperanzas de ser un gran Soldado. Desciende de los Condes de Pallás, que tienen su solar en Ribagorza, de cuyos vertientes vino el Padre por Capitan de una lucida tropa à la Conquista de Mallorca, en donde grangedò muchos premios, condignos à sus hazañas. Por todo lo qual espera el hijo lo arméis Caballero.

## PEDRO DE MOLES.

## TROBA CCCXXXVI. 336

En lo escut partit Creu de Patriarca,  
 De color de argent, sobre camp de blau;  
 Que sobre una mola li serveix de marca,  
 En Pere de Mòles, que allà en Dinamarca  
 Tè son Abalori, per divisa trau;  
 E perque casà ab vostra parenta,  
 Posa en altra part arms de Aragó:  
 Ab que vostreon Pare favorirlo intenta,  
 Dantli en Burriana è en Nules la renta  
 Dels drets de les Viles de Benicarló,  
 E de Vinaroz, per ser gran Varó.

Pedro de Mòles, que tiene su parentela en Dinamarca, pintaba en su escudo partido Cruz Patriarcal de plata, à quien servia de basa un ruexo de molino, en campo azul; y por haberse casado con parienta vuestra, añadió las armas de Aragón. Fue muy atendido del Rey vuestro Padre, pues le dió en Burriana y Nules, la renta de los derechos de las Villas de Vinaroz y Benicarló, en atencion à sus servicios.



## PEDRO MOLINER.

## TROBA CCCXXXVII.

337

De la guarnició que deixá en Morella  
 Lo Rey vost on Pare, fench lo Capitá  
 Pere Moliner, perque fos en ella  
 Qui la governàs, sens frau, ni querella  
 De sos Poble ors; per lo qual fundá  
 Son solar è cast. Una mola blava,  
 Que dos Leonets sustenten è abrazen,  
 Sobre camp de argent, per ornes portaba  
 En lo seu pavès, ab que demostraba  
 La dificultat contra eis que intentasen  
 Sitiar lo Castell, puix poch li embarazena.



Era Pedro Moliner el Capitan de la guarnicion que el Rey Don Jayme dexò en Morella, obteniendo juntamente el mando politico y militar de aquella Plaza: per cuyo motivo se vió precisado à establir su casa solar pintaba en su escudo un Ruexo de molino de color azul, sostenido por dos Leones, en campo de plata; con lo qual demostraba la dificultad que habia para los que quiesesen sitiar el Castillo de dicha Villa, pues le daban poco cuidado.

## PEDRO DE MONCADA.

## TROBA CCCXXXVIII.

338

De Otger Catazlòt dihuen fench germá  
 Naufer de Baviera, de Monte-Catino  
 Senyor absolut, perque el conquistá,  
 Fentlo Baronia, á qui el nom mudá,  
 Dientli Moncada, è allí de contino  
 Guirra fea als Moros. Pere de Moncada  
 De aquell descendix, è es vostreon parent:  
 Servi à vostreon Pare. En lo escut pintada  
 Porta la divisa de aquell heretada  
 De molt temps abans, que es en camp de argent  
 Centelles de blau, postes en pendent.



Fuè hermano de Oto Catazlòt, Naufero de Baviera, Señor absoluto de Monte-Catino, que por haberlo ganado, e hizo Baronia, mudandole el nombre en el de Moncada, y desde allí hacia continua guerra à los Moros. Pedro de Moncada que es pariente vuestro y descendiendo de aquel, sirvió al Rey vuestro Padre. Llevaba en su escudo la divisa heredada de su ascendiente, que es en campo de plata Centellas azules, que son quadretes que penden perpendiculares.

## GUILLERMO DE MONCADA.

## TROBA CCCXXXIX.

339

Filla era Constanza de Pere el Segon,  
 Vostra tia amada, que ab Jo Senescal  
 De Aragó casá, nomenat Ramon  
 Guillem de Moncada, que per tot lo mon  
 Fonch ben conegut; puix sent General  
 En lo de Mallorques, morí en la campanya;  
 E per fill tingueren à Guillem lo noble,  
 Que es vostron cosí. En lo escut apanya  
 Set Pans ben tostats, per aquella estranya  
 Milagrosa acció, que es conta en lo Poble,  
 Mentjant Rey è Cort, è restà pa doble.



De vuestra tia (hija de Pedro el II.) y del Senescal de Aragon Don Ramon Guillen de Moncada, bien conocido de todos, pues siendo General en Mallorca, murió en la campaña, fue hijo el noble Guillen, vuestro primo. Pintaba en su escudo siete Panes tostados, sobre campo de plata; en memoria de la extraña milagrosa accion, tenida por verdadera, que despues de haber comido el Rey y su Corte, sobró doble pan del que habia puesto en la mesa.

## JAYME DE MONCAYO.

## TROBA CCCXL.

340

Íx dels Pirineus un ram de muntanya  
 Que dihuen Moncayo, poblada de Llochs,  
 E de molta gent, de forza é de manya:  
 Jaques de Moncayo, Infanzó, ne apanya  
 Un bon E quadre ab llanzas è estochs  
 Contra els rebelats de Murcia è Castella.  
 Dividix lo escut: en lo camp de argent  
 Posa Encina verda, é al costat de aquella  
 Una Flor de Llis sobre b'au, molt bella.  
 Huit per premis gotja à Asp è Clevillent,  
 Que volguè lo Rey poblàs ab sa gent.



De la cordillera que viene de los Pirineos, se levanta el Moncayo. Está toda ella poblada de lugares, habitados por gente belicosa y fuerte; entre los quales Jayme de Moncayo armó un Esquadron de espada y lanza, y marchó con ellos contra los rebeldes de Castilla y Murcia. Obligado el Rey Don Jayme á sus servicios, le dió en premio á Aspe y Clevillente, queriendo les poblase con su gente. Pintaba en su escudo partido, en campo de plata, una Encina verde; y en el de azul, una Flor de Lis de oro.

## PEDRO DE MONCLÚS.

## TROBA CCCXLI. 361

Pere de Monclús, Noble en lo Comptat  
 Es de Barcelona, de temps molt antich,  
 E home de remensa, trovantse obligat  
 A servir son Rey per sa calitat.  
 Assistí en lo Puig, quant per lo enemich  
 Se asaltí la Plaza; demprés en Valencia,  
 Alcira è Biar, obrá com valent  
 En tota ocasió, è en la resistencia,  
 Que feu Benbacor, fonch per sa experiencia  
 Rendit lo rebel. Montea de argent  
 Sobre negre usaba, ab Liri lluent.



Pedro de Monclús, Noble y hacendado en el Condado de Barcelona desde tiempo inmemorial, conociendo le corria obligacion de servir à su Rey, asistió en el Puig, quando los Moros asaltaron el castillo; luego en Valencia, Alcira y Biar, obrò como valiente Soldado; y en la resistencia que hizo Benbacor, fue rendido el rebelde por su mucha experiencia. Pintaba en su escudo un Monte y Flor de Lis de plata, sobre campo negro.

## JAYME MONMACIP.

## TROBA CCCXLII. 362

Jaume Monmacip vingùe de Alemanyà,  
 Antich Caballer, cercada Valencia,  
 E en ella servíot, tingùe modo ò manya  
 De adquirir del Rey afició tamanya,  
 Que nit è de dia no li fea ausencia,  
 Dormint en sa Tenda, è mentjant ab ella.  
 Deixà heretat de gran Patrimoni,  
 Que hui gotja el fill. En lo camp bermell  
 Del pavés portaba de negre lo Aucell  
 Dels Emperadors, en fe è testimoni  
 De eser descendent de ells per matrimoni.



Jayme Monmacip, antiguo Caballero de Alemania, vino à la Conquista, estando cercada Valencia; y se dió tan buena maña para ganar la voluntad del Rey Don Jayme, que no le dexaba de dia ni de noche, pues dormia en su misma Tienda, comiendo en su compañía. Por lo que le dexò el Rey heredado con un pingüe Patrimonio, que hoy posee su hijo. Pintaba en su escudo, en campo encarnado, el Aguila que usan los Emperadores de Alemania, en fiel testimonio de ser descendiente legitimo de la sangre imperial.

## JAYME MOMPALAU.

## TROBA CCCXLIII. 363

Aquest Palau de or, en camp colorat,  
 Es dels Mompalaus la divisa certa.  
 De la alta Alemanya à Francia han pasat,  
 Pera llibertarla de la impietat  
 Dels Alarbs è Moros, tenintla deserta;  
 De allí à Catalunya, à Borrell servint,  
 Mostra varen dar de noble ascendencia;  
 Llochs è dignitats del Compte atquirint.  
 Jaume Mompalau estiguè assistint  
 Al Rey vostre Pare ab gran diligencia;  
 Rich è prosperat lo deixà en Valencia.



Un Palacio de oro, en campo encarnado, era la divisa de los Mompalaus, que de Alemania pasaron à Francia, à libertarla de la impiedad de los Moros que la tenían despoblada: De allí se alistaron para miitar en Cataluña, baxo el mando del Conde Borrell de Barcelona, y le dieron muestras de su noble ascendencia. En premio de sus hechos adquirieron muchos lugares, y altos empleos. Jayme Mompalau, que asistió al Rey Don Jayme con prudencia y valor, quedó domiciliado en Valencia con muchas riquezas.

## GUILLEN MONREAL.

## TROBA CCCXLIV. 364

La Bola terrestre, que mirau grabada,  
 Que un Lleó tot negre sustenta ab les mans,  
 Sobre camp de argent, portaba pintada  
 Guillem Monreal, quant desde Igualada  
 Aplegà à Peníscola, poch dies abans,  
 Que rendira el Moro aquell fort castell.  
 Après en lo Puig, Valencia è Biar,  
 Berenguer son fill asistí per ell  
 En tota la guerra; gotja en Mascarell  
 Lo Delme del Bisbe, perque el va comprar;  
 Hacienda en Valencia è Guadasuar.



Guillermo Monreal, que vino desde Igualada pocos dias àntes que el Moro entregara el Castillo de Peníscola, pintaba en su escudo un Leon de negro, que sustenta con sus manos el Globo terrestre, en campo de plata. Asistió valerosamente despues por él en el Puig, Valencia y Biar, su hijo Berenguer, durante toda la guerra. Goza en Mascarell el Decimo que le compete el Obispo, por haberlo comprado, y tambien hacienda en Valencia y en Guadasuar.

## BERNARDO MONREDON.

## TROBA CCCXLV. 365

Bernat Monredò, per significar  
 Son agnom è fets, la Esfera del mon  
 Que un Lleó sustenta, ha volgut pintar  
 Sobre camp de argent. Home singular  
 Fonch als Sarrahins, puix quant eil asom,  
 Ningú le esperaba en la escaramuza,  
 Vcent sa banderola. Es de Barcelona  
 De solar autich; è nunca refusa  
 Entrar en bitalla entre la confusa  
 Turba dels Alarbs: del Lloch Capaymona,  
 En lo Vall de Xeta, el Rey lo empadrona.



Bernardo Monredon pintaba en su escudo una Esfera, que sustentaba un Leon, en campo de plata, significando con esta emblema sus hechos y apellido. Fue muy singular para los Moros: pues en las escaramuzas apenas divisaban su bandera, huían precipitadamente. Era natural de Barcelona, de nobleza conocida, y jamas reparaba en arrojarse entre la muchedumbre de los Moros. El Rey Don Jayme le dió hacienda en el Lugar de Capaymona del valle de Xeta.

## MELCHOR MONSERRAT,

## TROBA CCCXLVI. 366

De aquella mustanya, hon depositada  
 Etiguè la Imatge de nostra Patrona,  
 Quant à Espanya el Moro la deixà asolada,  
 È per un miracle après fonch trovada  
 En temps de Jofrè, Compte en Barcelonès  
 Meljor Monserrat de sos Ascendents  
 Pren lo nom è armes, perque ab devoció  
 La primer Esglesia (desde els fonaments)  
 Que tinguè Maria, ab tots cumpliments  
 Entre aquelles brenyes, fonch dells fundació:  
 Lo Rey dell tenia bona estimació.



Del monte en que quedò escondida la Imagen de nuestra Señora; quando los Moros destruyeron à España, y milagrosamente fue hallada en tiempo del Conde de Barcelona Jofrè, tomó el apellido y divisa Melchor Monserrat, descendiente de los que por devocion costearon la primer Iglesia de Maria entre aquellas à peras breñas. El Rey Don Jayme hizo mucha estimacion del valor de este Caballero.



## GUILLERMO MONSORIU.

## TROBA CCCXLVII. 367

En camp colorat Mont-a daurada  
 Porta en son escut Guillem Monsoriu,  
 Ab la Flor de Llis: serví en la jornada  
 De les dos Mallorques, deixant sa morada,  
 Sen pasà á Valencia, com la historia escriu.  
 Allà en Catalunya, casa è Baronia  
 Gotjaben sons Pares, ab lo sobrenom  
 Del Hoch que atquiriren en la Serrania,  
 Que als Meros guanyaren, quant Borrell vivia;  
 Compte en Barcelona, primer de este nom.  
 Donàli lo Rey titol de Rich Hom.



Un Monte de oro, en campo encarnado, pintaba en su escudo Guillermo Monsoriu, con una Flor de Lis en la cumbre. Sirvió en la jornada de Mallorca y Menorca, de donde pasó á Valencia; era natural de Caluñá, y gozaban sus Padres en aquel Principado Casa y Baronia de Monsoriu, por haberles ganado á los Moros aquel Pueblo en la Sierra, en tiempo del Conde Borrell, primero de Barcelona. El Rey Don Jayme, en atencion á sus proezas, le dió el titulo de Rico-Hombre.

## ALFONSO MONTAGUT.

## TROBA CCCXLVIII. 368

Vinguè de Navarra Namfòs Montagut,  
 Rich Hom de natura, de les dotze cases  
 Que estigien Rey, lo mes conegut.  
 Sembrat de llisonges portaba lo escut  
 De bermell è de or. Usaren mil trazas  
 Los Moros de Alcuia, è de la Ribera,  
 Que estàn desa Xúcar, en Tous è Carlet,  
 Pera defensarse; mes ell de manera  
 Els va perseguir, è tant se eixaspera,  
 Que si'li rendiren: lo Rey per lo fet  
 Li donà estos Llochs en premi è mercet.



Alfonso Montagut, Caballero Navarro, de la mas conocida casa de las doce que elegian Rey, llevaba el escudo losangeado de rojo y oro. Los Moros de Alcuia y la Ribera de parte acá del Xúcar, usaron muchas estratagemas en Tous y en Carlet, para no ser conquistados; pero Montagut frustró sus artilles, y los obligó á rendirse. El Rey Don Jayme, en atencion á estos hechos, le dió los dichos Pueblos, por premio de su valor.

## GUILLERMO MONTAGUT.

TROBA CCCIL. 349

Lo Castell de or, en camp colorat,  
 Que jau sobre brenyes, è per plaza forta  
 Tè dins lo Castell un penyò elevat,  
 Servint de atalaya, de hon lo Soldat,  
 Que la fá, registra tot lo que li importa;  
 Guillem Montagut, noble catalá,  
 Portaba en lo escut, quant vingué á Valencia  
 Del Comptat de Urgell; lo Rey lo igualá  
 Ab lo antecedent, è lloch senyalá  
 Entre los Rich-Homs, sense competencia,  
 Puix sanch è valor gorja per herencia.



Guillermo Montagut, Noble Catalan, que vino á Valencia desde el Condado de Urgel, pintaba en su Escudo un Castillo de oro sobre breñas, en campo encarnado; y por plaza de armas de él un Peñon, que servia para atalayar el Centinela todo lo que estaba á su cuidado. El Rey Don Jayme le igualó con el anterior, señalándole lugar entre los Ricos-Hombres, en atencion á su notoria nobleza y acreditado valor.

## BERNARDO MONTAGUT.

TROBA CCCL. 350

En lo escut daurat, Montanyes agudes,  
 Bernat Montagut, Rich Hom de Navarra,  
 Pinta en la targeta, à qui es just pescudes,  
 Com feya ton Pare, è jamáy hi mudes  
 Lo que ell te dirà; perque si es repara,  
 No tens hui, Senyor, home mes atent,  
 Fuix sab prevenir qualquier accident,  
 E aconsella bé en guerra è en pau,  
 Ab ciencia è prudencia; è així es convenient  
 Estimarlo molt: ja sè que os complau,  
 E que farà honres sempre desitjau.



Bernardo Montagut pintaba en su escudo unos Montes escarpados en campo de oro. Era Rico-Hombre de Navarra: y es muy justo le pidais y sigais su parecer, como lo hacia el Rey vuestro Padre; pues sabe su prudencia prevenir qua quier accidente, y no hay sugeto de mayor gobierno en todo el Exército, aconsejando en paz y en guerra con conocimiento y experiencia; y así es conveniente estimarlo en mucho, aunque ya sè que os complace, y que deseais hacerle honras.

## ARNALDO MONTANER,

## TROBA CCCLI.

351

Arnau Montaner vingué de Cerdanya  
 E trovis al Puig, é pasá á Valencia;  
 Fonch del Sarràhí la cruel guadanya.  
 De Quart, Gírivella, també de Picanya;  
 Cativà la gent ab gran diligencia,  
 Ab que es feu molt rich. Porta en son escut  
 En lo camp de argent, per ser de sa honor,  
 Mont ab Flor de Llis. Vos teniu sabut  
 Lo que per lo Rey fonch este tengut,  
 Fent i gran mercè; è per mes favor,  
 Lo envià á Navarra per Embaixador.



Arnaldo Montaner vino de la Cerdaña, y se halló en la Conquista del Puig. De allí pasó á Valencia, siendo la guadaña contra los Moros. Cautivó muchos de los Lugares de Quarte, Chirivella y Picaña, y sacó infinitas riquezas de las presas. Estimólo en mucho el Rey Don Jayme, y le hizo grandes mercedes. Por mas honor lo envió por Embaxador al Rey de Navarra. Pintaba en su escudo un Monte y Flor de Lis, en campo de plata.

## RAYMUNDO MONTIU,

## TROBA CCCLII.

352

Adorna lo escut Ramon Montoliu  
 De tres Faixes rotges en lo camp daurat;  
 Es de Tarragona, com la llista diu;  
 Serví en lo de Xàtiva, è en un desafiu  
 Peleà valent, cixint mal nafrat.  
 Contra los de Murcia ab deu de acaball  
 Vos acompanyá à sa propia costa,  
 E ab trenta peons, com à bon vasall,  
 Guardant á Petrel, è de Elda lo Vall;  
 Pasà á Guardamar, è en la sua costa  
 Talá los sembrats, com fa la llangosta.



Raymundo Montoliu, natural de Tarragona, vino á la Conquista de Xàtiva, en donde salió mal herido en un desafio. Pasó con diez de caballo y treinta almogavares, acompañandoos contra los rebeldes de Murcia, haciéndoles la costa como buen vasallo, guardando despues á Petrel y al Valle de Elda: pisó á Guardamar, y en su cesta tala ron los sembrados como sucede con la langosta.

## PEDRO MONTORÍS.

## TROBA CCCLIII. 353

Sobre lo camp vert Montea de roig,  
 Ab perfils daurats, pinta en sa divisa  
 Perot Montorís, que nomenen Boig.  
 E una Flor de Llis afitg per son goig.  
 Vingnè de Putiers, pera fer pesquisa  
 De un contrari seu. Trobal en Valencia,  
 E pera vengarse, à campal batalla  
 El desafià; lo Rey evidencia  
 Tenint de este cas, ab sa gran prudencia  
 Als dos feu amiehs, è els portà à Castalla,  
 Perque li fabriquen una gran muralla.



Pedro Montorís, llamado el Bobo, vino desde Putiers, en seguimiento de un enemigo suyo. Encontróle en Valencia; y para tomar satisfaccion de su agravio, le desafiò à campal batalla. Pero el Rey Don Jayme, teniendo noticia de estos ánimos encontrados, les hizo amigos con su grande prudencia, y los conduxo à Castalla, para que le fabricasen una fuerte muralla. Pintaba en su escudo por divisa un Monte encarnado, con perfles de oro, sobre campo verde, y una Flor de Lis en la cima.

## ALFONSO MONTORO.

## TROBA CCCLIV. 354

La Carrasca è Bou, en lo camp daurat,  
 Alfonso Montoro, Noble Cordovès,  
 Portaba en lo escut, quant ell fonch baixat  
 Al siti de Xàtiva; est per bon Soldat.  
 Al Castell de Albayda del Rey fonch comès,  
 Perque les defenses (que mes importaben  
 Pera conservar-lo) fera ab diligencia;  
 E partís la terra entre els que allí estaben  
 Ab el de Castilla, è apresat tractaben  
 En sa població. De sa descendencia  
 Ne hià en Cocentayna, Xativa è Valencia.



Alfonso Montoro, Noble Cordovès, quando vino à la Conquista de Xativa, era conocido por su escudo, en que pintaba un Toro y una Carrasca, en campo de oro. Per ser buen Soldado, se le encomendaron la fortificacion y defenses del castillo de Albayda; y que dividiera las tierras entre los que allí estaban con el de Castilla, que tractaban con actividad de su poblacion. Hay descendientes suyos en Cocentayna, Xativa y Valencia.

## PEDRO MONTULL.

TROBA CCCLV. 355

Vinguè de Tolosa á nostra Conquista  
 En Perot Montull, è donà senyal  
 De sa noble sanch, lo que obrà á la vista  
 Del Rey vostreu Pare, que el posá en la llista  
 Dels que han de cuidar en Villareal,  
 Pera que breument estiga la Obra  
 Ab tot lo primor, que deixá assignat  
 Lo Rey en dibuix; è per zo recobra  
 Fama de prudent. Pinta sens zozobra  
 Flor de Llis de or en camp colorat.  
 De sos bons servicis gran premi ha gotjat.



Pedro Montull vino desde Tolosa á la Conquista, y fueron señales evidentes de su gran valor las operaciones que hizo á presencia del Rey Don Jayme, quien le colocó entre los sobrestantes, para que brevemente se perfeccionasen las obras que en Villareal habia delineado. Por cuyo desempeño recobró fama de prudente. Pintaba en su escudo una Flor de Lis de oro, en campo encarnado. El Rey le premió generosamente por sus buenos servicios.

## GUILLERMO MORAGUES.

TROBA CCCLVI. 356

Una Zarza verda ab Mores madures,  
 Sobre camp de argent, piata en son escut  
 En Guillem Moragues, è es be que procureu  
 De este Català; en les apretures  
 De negocis grans, de aquest hom agut,  
 Pendre son consell; com feu lo teu Pare,  
 Pera fer les Lleis, que tè hui Valencia,  
 Que diem los Furs; è que no es repare  
 En altres Coments, sino que ell declare  
 Lo que se deu fer; perque tè experiència  
 En guerra è en pau, è sana conciencia.



Una Zarza verde cargada de Fruto, en campo de plata; pintaba en su escudo Guillermo Moragues, Noble Catalan, del qual debeis tomar consejo en los apuros de negocios grandes, como lo hizo el Rey Don Jayme en la formacion de los Fursos ó Leyes de Valencia, mandando no se diesen otras interpretaciones, sino lo que èl dixese; por ser hombre experimentado, así en paz como en guerra, y de una conciencia muy arreglada.



## MORLA.

## TROBA CCCLVII. 387

Trovàbas en Xàtiva noble un Prohenzal,  
 Soldat de fortuna, quant Moro de Fez,  
 Com un Filisteu, ab L'aoza é brazal  
 A tots desafia á riña campal;  
 Lo Soldat se enfada de oir la altivez  
 Eixintli al dabant, è al primer confit  
 El derroca en terra, mirantho lo Rey,  
 Dix á tots alegre: *Mort-lha com un Cit;*  
 E mereix molt be, que en lo frontespit  
 De sa casa pose lo Cap de Amuley  
 En camp colorat: Yo os fas Adalit,  
 E done en Mallorca lo L'o h de Enflorit.

En el sitio de Xàtiva se hallaba un noble Provenzal, Soldado de fortuna, y viendo que un robusto Moro de Fez, armado de lanza y escudo, desafiaba á todos, causado de oirlo, se le puso delante, y al primer encuentro, lo derribó en tierra á presencia del Rey, que dixo muy alegre: muerto le ha como un Cid, y merece que en la Portada de su casa ponga sobre campo colorado la Cabeza de Amuley: Yo os hago Capitan, y os concedo el Lugar de Enflorit en Mallorca.

## MUÑOZ.

## TROBA CCCLVIII. 388

Lo escut<sup>a</sup> quartells de or è de roig,  
 Creu de Calatrava sobre lo daurat,  
 Usen los Munyozos de Hinojosa, ab goig.  
 A Terol vingueren contra el Moro boig.  
 Infanzons de estofa, è gran calitat.  
 Après en Valencia varen asi tir  
 Al Rey vostreon Pare, com vos be sabeu.  
 Grans premis tingueren per saber sufrir  
 La guerra vint anys, è de ells se pot dir  
 Que ningú mereix millor que ells la Creu:  
 No puch dir sos fets, porque he de ser breu.

El escudo esquarterado, que tiene los campos de oro y roxo, y en los de oro tiene la Cruz de Calatrava, era la divisa de los Muñozes de Hinojosa. Vinieron á Teruel para pelear contra los Moros. Eran Infanzones nobles, y de ilustre calidad. Luego pasaron á Valencia, asistiendo al Rey Don Jayme, de cuya generosidad recibieron grandes premios, en recompensa de haberle servido veinte años en la guerra; y de ellos se puede decir con verdad, que ninguno mereció mas bien la Cruz. La brevedad me impide referir sus hazañas.

## PEDRO DE MUÑOZ.

TROBA CCCLIX. 359

Lo escut quartetjat en los camps daurats,  
 Creu de Calatrava, quatre Faixes negres  
 Ab Jaquells de roig; porta b n pintats  
 Pere de Munyòz, que de aquells Soldats  
 Què Burgos envia, sabèm que te alegres,  
 Puix ell els governa. Son Pare en les Navas  
 De Tolosa estant, junt à Calatrava,  
 Trenta Alarbs rendì, posantlos les traves;  
 E este que es son fill, imitant les graves  
 Accions de son son Pare, altres tants ne trava;  
 E estant en Biar, les portes desclava.



Pedro Muñoz capitaneaba à los que vinieron de Burgos. Su escudo era cuartelado, tenia sobre oro la Cruz de Calatrava; y sobre plata quatro Fasces negras, con escaques encarnados. Su Padre se encontró en la batalla de las Navas de Tolosa, junto à Calatrava, en la que rindiendo à treinta Moros, les puso grillos. Su hijo Pedro, imitando tan valerosas hazañas, hizo otro tanto que su Padre; y en el sitio de Biar, con intrepidez descerrajó sus puertas.

## ENRIQUE MUÑOZ. 360

TROBA CCCLX.

Cinch Quines de roig, ab los cinch puntets  
 Negres, sobre or, porta Enrich Munyoz,  
 Perque son Ahuelo se trová en los fets  
 De Jaca è de Hosca, lliurant dels aprets  
 En que el Rey En Pere, de cor animòs,  
 Estaba de Moros è Alarbs circuit  
 Entre dos muntanyes, sens tenir eixida.  
 Divisàl Munyoz, que era el Adalitz;  
 A quatre Soldats, dix ab un gran crit:  
 A ells, que son poch; é doná al Rey vida;  
 Tenint per asó premis sens medida.



Cinco Quinas encarnadas con sus cinco puntos, sobre campo de oro, pintaba en su escudo Enrique Muñoz. Su Abuelo se encontró en las acciones de Jaca y de Huesca, librando con su espada al Rey Don Pedro el magnánimo, en la sazón que estaba cercado por los Moros entre dos montes, sin hallar salida. Divisóle Muñoz, que era Capitan, y à quatro Soldados que tenia consigo, dixo en alta voz: A ellos, que son pocos; y arremetiendo contra ellos, dieron la vida al Rey, el qual les premió sin medida.

## GUILLEN DE MUR.

## TROBA CCCLXI.

361

En Guillem de Mur posa una Paret,  
 O troz de Muralla, que tè un gran portell;  
 Sobre camp de vert: dihuen que fonch tret,  
 Quant en Barcelona ab lo *Trabuquet*  
 Un ascendent seu a b furia è tiopell,  
 En lo Mur feu bretja, è així prengué est nom  
 Pera son llinatge. En Xativa ha estat,  
 Quant ella es rendí, e com à Rich Hom  
 Lo tratà lo Rey. Feulo Matjordom  
 E de son Consell, per sa calitat:  
 En Vich tè sa casa, é á ella ha tornat.



Don Guillen de Mur pintaba en su escudo un Lienzo de Muralla, con una brecha, sobre campo verde: dicen que tomò esta insignia para su linage un ascendiente suyo, quando con el *Trabuquete* rompiò el Muro de Barcelona. Asistió al sitio y rendicion de Xativa, y el Rey Don Jayme lo tratò como à Rico Hombre; y por su calidad le hizo su Mayordomo, y de los de su Consejo. Tiene su casa solar en Vique, à donde se volvió concludida la guerra.

## ALFONSO NARVAEZ.

## TROBA CCCLXII.

362

Los Liris de argent, en camp colorat,  
 Que están en centor, Alfonso Narvaez  
 Portaba en lo escut, quant se han rebelat  
 Murcia è Oriola, per haber fiat  
 Del Rey de Granada. Per orla unes trayes  
 Afítg sobre argent; de Galicia baixa,  
 Hon tè son so ar de gent valerosa;  
 En Saix è en Almansa als Moros ultraixa  
 De traydors cobarts: ell sol d sencaixa  
 De Monfort les portes, hon ell hui reposa.  
 A vostre germà portà á Zirgoza.



Las Lises de plata, puestas en centor, sobre campo encarnado, traía por divisa Alfonso Narvaez, quando fiando del socorro del Rey de Granada, se rebelaron Murcia y Orihuela; añadia por orla unas travas sobre plata. Vino de Galicia, donde tiene su solar de gente aguerrida. En Sâx y en Almansa tratò à los Moros de traydores cobardes. Pasando a Monforte, donde hoy reside, èl solo desencaxò las puertas para la entrada. Acompañò à vuestro hermano à la Ciudad de Zaragoza.

## JUAN NAVARRO.

## TROBA CCCLXIII. 363

En lo escut partit dos Faixes de vert,  
 Sobre camp de or, quatre Llances blaves,  
 Ab una targeta, que un Lleó te ingert,  
 Usa Joan Navarro, de qui sabém ceit  
 Fonch vengut de Hosca, hon deixá les traves  
 De fill è muller, per poder millor  
 Servir á son Rey en esta Conquista,  
 Trovantse en Valencia, feu ab son valor,  
 Que los Sarrahins tingueren pavor  
 A les sues mans, del Rey á la vista.  
 Ser parent blasona de Inyigo de Arista.



El escudo partido, con dos Fajas verdes en campo de oro, y quatro Lanzas azules con una targeta que tiene asidas un Leon, es el que usaba Juan Navarro, que vino de la Ciudad de Huesca, en donde para servir mejor al Rey en esta Conquista, dexó los embarazos de hijos y muger. Hallándose en Valencia, hizo prodigios, infundiendo gran miedo á los Moros á vista del Rey Don Jayme. Gloríase de ser pariente del Rey de Navarra Iñigo Arista.

## FERMIN NAVARRO.

## TROBA CCCLXIV. 364

En Fermin Navarro ixquè de Tafalla  
 A sa costa propia: se ví en la Conquista  
 De Pego è de Planes, contra la canalla  
 Que Alazarach tenia; è tant la vasalla,  
 Que tots los Cast-lls que el rebel allista  
 Per seas, li llevà ab facilitat  
 Tres Besants de argent portaba en lo escut,  
 Un Gall è Serpent sobre ells ha pintat  
 (Prudent geroglífic) en camp colorat,  
 Ab que significa lo pronte è astut  
 Que obrá en esta guerra, com es ben sabut.



Don Fermin Navarro vino de Tafalla á su costa propia. Asistió en los sitios de Pego y Planes, contra la chusma que tenia el Moro Alazarac, obligándoles á que abandonasen quantos Castillos habian ocupado. Pintaba en su escudo, sobre campo encarnado, tres Besantes de plata; y un Gall y una Culebra sobre ellos: prudente geroglífico en que dá á entender la vigilancia y astucia con que obraba en las acciones de guerra, como era bien público y notorio.

## BERNARDO DE NAYA.

## TROBA CCCLXV. 365

Estant en Mallorca En Bernat de Naya,  
 Al Rey vos:ron Pare prestà el seu genyò,  
 Pera pelear, quant prop de la Playa  
 Los Moros ixqueren, perque á la soslaya  
 No el puixen ferir: en altra ocasió  
 Trovantse en Valencia, li doná un caball,  
 E el Rey agrait, lo armá Caballer,  
 E li asitgi premis, per lo gran treball  
 De rendirli á Alfandeig è la sua Vall.  
 Un Gos blanch è negre la insania va ser,  
 Sobie camp daurat, que el Rey li f. u fer.



Estando en Mallorca Bernardo de Naya, le dexò al Rey Don Jayme su armadura, para que los Moros que habian salido cerca de la Playa del mar, no pudiesen heirlle al soslayo; y en otra ocasion, estando en Valencia, le ofrecio un caballo: en agradecimiento le armò el Rey Caballero, añadiendole premios, por haberle rendido á Alfandec y todo su Valle; mandándole pintar por divisa, un Peiro blanco y negro en campo de oro.

## PEDRO DE OBLITES.

## TROBA CCCLXVI. 366

Una Banda negra sobre camp dauat,  
 En Perot de Oblites pinta per divisa:  
 Fonch vengut de Tauste, pera ser Soldat,  
 E es trová en Biar al primer combat;  
 Pele de modo, que al Rey fonch precisa  
 Acció de socorrer lo empenyá en que estabas  
 Hom tan valeros, que deu Sarrahins  
 Tenien cercat, è ell ab una clava  
 A tots resistia, è à tots los tiraba,  
 Tenint per defensa los tronchs de dos pins:  
 La fama aquest fet publica ab clarins.  
 De lo Lloch de Almiserá gorja la mitat,  
 E també el Ters-Delme que el Bi. be li ha dat.



Una Banda negra en campo de oro, era la divisa de Pedro de Oblites: vino de Tauste á servir, y se hallò en Biar, peleando de tal arte en su primer funcion, que obligò al Rey á socorrerle en el empeño en que estaba: hombre tan valeroso, que lo tenían cercado diez Moros, y él se defendia y ofendia con una clava, guarecido de los troncos de dos pinos; accion que divulgò la fama Goz la mitad del Lugar de Almiserá, y los Tercios Diezmos que le dio el Obispo.





## BERNARDO OLCINA

## TROBA CCCLXVII.

367

En la Salsadella restá poblador  
 En Bernat Olcina, quant la rendí el Rey.  
 Una Encina verda, ab Bellotes de or,  
 Pinta en camp de roig: foneh home de honor,  
 Puix vingué à la guerra ab la sua grey  
 Contra els Sarrahins de Cervera è Gert;  
 Aquest en Trayguera, è en lo Carrascal,  
 Calig è Rosell, è també en Xiveri,  
 Mostrà son va or, sent Capitá expert,  
 Entre els Caballers dits del Hospital,  
 E en tota ocasió sens tenir igual.



Ganada la Salsadella, quedò por su poblador Bernardo Olcina: pintaba en su escudo una Carrasca verde con el fruto de oro, en campo encarnado. Fue hombre de honor; pues vino à la guerra con su gente contra los Moros de Cervera y Chert. Diò muestras de su esfuerzo en Trayguera, el Carrascal, Calig, Rosell, y Alcalà de Gibert, siendo Capitan de experiencia entre los Caballeros Hospitalarios, y que no reconoció igual en accion alguna de guerra.

## PEDRO DE OLIVA,

## TROBA CCCLXVIII.

368

En Pere de Oliva porta un gran Musol  
 En lo seu escut, que en bon Catalá,  
 Oliva li dihuen, perque fa son vol  
 En la obscuritat, è se entra tot sol  
 A beures el oli que en la llantia està  
 Dins de les Esglesies. Vingué de Tudela;  
 E en Valencia feu preses de importancia,  
 Asaltant de nit tota Centinela,  
 Que està fent la guarda, è à sa forza apelá;  
 Cativant molts Moros ab gran vitgilancia,  
 Perque ab ells tenia segura ganancia.



Pedro de Oliva pinta en su escudo un Mochuelo, que los Catalanes llaman *Oliva*, por hacer su buelo de noche, y entrarse en las Iglesias à chupar el acceyte de las lámparas. Vino desde Tudela; y en Valencia hizo presas de importancia, asaltando por las noches à los Centinelas de los Moros, valido de sus fuerzas: de cuyas acciones le resultaban grandes ganancias, pues los vendia por Esclavos.

## GUILLERMO DE OLIVES.

TROBA CCCLXIX. 369

En Guillem de Olives pinta una Olivera,  
 Sobre camp de argent, en lo seu escut,  
 E lo agnom demostra de aquesta manera.  
 Vingùe de Tortosa, è baix sa bandera  
 Cinquanta Soldats, á qui ha mantengut  
 A sa propia costa, el temps que durà  
 En Valencia el siti: pasà á Bocayrent,  
 A Alcoy è á Biar: feulo Capità  
 De caballs lo Rey; après li donà  
 Per sos molts servicis, è dels de la gent,  
 En Alcoy hacienda, è en feudo á Agullente.



Guillermo de Olives pinta en su escudo, sobre campo de plata, un Olivo, en significacion de su apellido. Vino de Tortosa con cinquenta Soldados, que mantuvo á su costa todo el tiempo que durò el sitio de Valencia. Pasò á Bocayrente, Alcoy y Biar. El Rey Don Jayme le hizo Capitan de Caballos; y le diò en recompensa de sus grandes servicis, y de los de su gente, tierras en la Villa de Alcoy, y en feudo la Villa de Agullente.

## GUILLERMO PEDRO OLMS.

TROBA CCCLXX. 370

Guillem Pere Olms, que es del Rosellò,  
 Tres Olms molt copats pinta en son escut,  
 En lo camp de blanch: vingùe en la ocasiò  
 Que estava lo Rey en Benicarlò,  
 Rendint à Peníscola; è fonch ben vengut,  
 Per ser hom expert en lo art militar,  
 Desde que en les Navas aiti valent.  
 En lo de Murell pogùe conservar  
 Lo eixerit perdut; après va parar  
 A lo de Mallorca: vostreon Pare atent  
 Maestre-Camp lo feu, per ser convenient.



Guillermo Pedro Olms, natural del Rosellon, pintaba en su escudo, sobre campo de plata, tres Olmos copados. Vino en ocasion de estar el Rey en Benicarlò, haciendo la guerra á Peníscola, y celebrò mucho su llegada; pues era hombre muy inteligente en el arte militar, desde que se hallò en las Navas. En Murell pudo conservar el Exército perdido. Pasò despues á Mallorca; por cuyos servicis le condecorò el Rey con el empleo de Maestre de Campo.

## SANCHO OMEDES.

## TROBA C. CLXXI. 371

Caballer de Rodes era Santjo Omedes,  
 Que ab lo Vice-Mestre de sa Relitgió,  
 Serví en la Conquesta: es del Lloch de Argedes,  
 Allá en Catalunya. De aquest les veredes  
 Seguia un germà, fent demostració  
 De sa clara sanch: portaba en lo escut  
 Un Olm per divisa sobre el camp de ora  
 En tall è estatura era molt membrut,  
 Pareixent jagant; peleaba astut,  
 Per lo qual als Moros causaba terror,  
 Puix futgien de ell com un pasador.



Sancho Omedes, Caballero de Rodas (ò de San Juan de Jernsalen) natural de Argedes en Cataluña, sirvió en la Conquista en compañía del Vice-Maestre de su Religion. Siguió sus huellas un hermano suyo, haciendo demostracion de su clara sangie. Pintaba en su escudo un Olmo en campo de oro: era muy corpulento, pues parecia gigante; y peleaba con tal vigor y astucia, que causaba à los Moros un terror pánico el verle, y huían de él precipitadamente.

## ARNALDO DE ORCAU.

## TROBA CCCLXXII. 372

Ès aqueste escut de Arnaldo de Orcau,  
 Que es trovà en les Naves ab lo Rey En Peres  
 È en esta Conquesta, com vos no ignorau,  
 No obstant que era vell. Usà sobre blau  
 Un Sol tot daurat, perque reverbere  
 La fama son nom, pel molt que ha servit  
 Al Rey vostre Pare, quant era minyó,  
 Contra els mal contents, que alzaben lo crif,  
 È à titol dels furs, son gran esperit  
 Atemorizaben, impeding la acció  
 De aquesta Conquesta, esent un Campió.



Arnaldo de Orcau se halló en la batalla de las Navas de Tolosa, y despues quando ya viejo, en la Conquista de Valencia. Pintaba en campo azul un Sol de oro, para hacer brillar mejor los servicios que hizo al Rey Don Jayme en sus primeros años, contra los mal contentos, que à título de defender sus fueros, levantaban el grito contra la Conquista, llegando à atemorizar su espíritu, con ser un Campeon tan invencible.

## ARNALDO DE ORDI.

## TROBA CCCLXXIII. 373

En Arnau de Ordi, Caballer antich,  
 Capità de fama, que es trová en la guerra  
 Del Puig è Valencia, ab la gent de Vich,  
 Saquetja à Carlet, Cotes è Alberich,  
 E de tots los Llochs als Moros desterra,  
 Que están prop del Xúcar, è així facilment  
 Sitiaren à Xátiva, que es rendí à partit.  
 En lo escut de roig pinta de orpiment  
 Una Mata de Ordi, è el nom juntament  
 Ab ella publica, è son apellit.  
 Ser tingué per premi del Rey Adalit.



Arnaldo de Ordi, Caballero antiguo, y Capitan famoso, se encontró en la Conquista del Puig y de Valencia; y recaudillando la gente de Vique, saqueó à Carlet, Cotes y Alberique, desterrando à los Moros que estaban en los lugares inmediatos al Xúcar; con cuya accion facilmente pusieron sitio à la Ciudad de Xativa, que se dió à partido. Significando su apellido, pintaba en su escudo una Mata de Cebada (en Valenciano *Ordi*) de oro, en campo encarnado. Premióle el Rey, haciéndole Capitan.

## RAYMUNDO DE ORIOLS.

## TROBA CCCLXXIV. 374

Estos dos Aucells, que ab la Flor de Llis.  
 De color de blau, en lo camp de or,  
 Pico è garres rotges, usa en son tapiz  
 Ramoa de Oriols, per estar permís  
 En lleis de Armeria, pera son honor,  
 Pendre aquell que quadre al agnom que té,  
 E així ell ha posat estos Pardalets:  
 A vostra Valencia de Franza vingué,  
 E en ella servint ab valor, pogué  
 Conseguir hacienda para dos fillets,  
 Que son per ses mans dels Moros tringets.



Dos Aves nombradas *Oriols*, y una Flor de Lis azul, en campo de oro, pintaba en su empresa Raymundo de Oriols, por ser permitido en las leyes de Armeria tomar qualquiera lo que le quadre, para explicar su apellido. Vino desde Francia à la Conquista de Valencia, donde asistió con valentia y honor, adquiriendo por este medio quantiosa hacienda para sus dos hijos, que por su valor son trinchetas de los Moros.

## O R T I Z.

## TROBA CCCLXXV. 375

Lo escut que mirau, ab lo Estel de or  
 Sobre el camp de roig, es del gran Soldat  
 Que vingué de Avila, é per son valor  
 Sanch é bzarrafes, vos, ó gran Senyor,  
 De cases é terres ben acomodat  
 Deixareu, é rich, pera que poblàra  
 La Vila de Ayora de gent castellana  
 Pera la defensa. E sabent prepara  
 El Moro de Murcia una empresa rata;  
 Certa nit entrà en la barbacana,  
 Robant lo millor de la Atarazana.



El gran Soldado que vino de Avila, y por su sangre y valor bizarro le premiasteis con casas y tierras, traía en su escudo por divisa una Estrella de oro, sobre campo encarnado. Quedó por poblador en la Villa de Ayora, con gente de Castilla, para su defensa. Sabiendo que el Moro de Murcia disponia cierta accion, se entró en la barbacana, y pilló lo mejor que le pareció de su Atarazana.

## RODRIGO ORTIZ.

## TROBA CCCLXXVI. 376

Mostra aquell escut, en que està pintat  
 Un Manoll de Ortigues, que apreta una ma,  
 Sobre camp de or, del nom la mitat  
 De Rodrgo Ortiz, el que se ha trovat  
 Ab gent de Terol, com á Capitá,  
 Quant lo Castell de Ares al Rey se rendí,  
 E quant Burriana estigué sitiada.  
 Mestre de Camp pasá desde allí  
 Al Puig é á Valencia, é en Almoradí  
 Acabá sos dias ab fama extremada:  
 Sou fill es catiu hui en dia en Granada.



Un Manojó de Ortigas, sostenido de una mano, sobre campo de oro, pintaba en su escudo por divisa Rodrigo Ortiz, por ser la mitad de su apellido. Capitaneeando la gente de Teruel, estuvo en la rendicion del Castillo de Ares; y fue hecho Maestro de Campo en el sitio de Burriana: desde donde pasó al Puig y á Valencia. Murió en Almoradí con fama de valeroso Soldado. Su hijo está cautivo en la Ciudad de Granada.



## PEDRO DE PADILLA.

## TROBA CCCLXXVII. 377

Tres Paelles blaves, sobre camp de argent,  
 E tres mitges Llunes, en cada Paella,  
 Portaba en lo escut aquell diligent  
 Soldat de fortuna, Portuguès valent,  
 Pere de Padilla, que ab una gavella  
 Dels Almugabers se trovà en Cervera,  
 En Alcalaten, Cobes, é Belloch;  
 E pasant á Xativa, ab furia accelera  
 Lo combat als Moros, è el Rey considera;  
 Que li deu donar en premi bon lloch  
 Entre els Caballers, per son bon estoch.



Tres Sartenes azules en campo de plata, y tres medias Lunas en cada una de ellas, pintaba en su escudo el Portuguès Pedro de Padilla, Soldado de fortuna, nada perezoso, que con una cuadrilla de Almug vares se encontró en los sitios de Cervera, Alcalaten, los Cuebas y Belloch. Pasando despues á Xativa, aceleró el combatir á los Moros; por cuyo motivo el Rey consideró que por su valerosa espada debia darle lugar entre los Caballeros.

## PALAFOX.

## TROBA CCCLXXVIII. 378

Lo escut colorat, ab Faixes de plata,  
 Que ab Crehuets blaves está dibnixat,  
 Porta Palafox, Rich Hom de la nata  
 De tot Aragò; sa sanch se dilata  
 Tambè en Catalunya, ahon es nomenat  
 Palafoxs de Franca, puix que de allà baixa  
 Sa genealogia. Et per sos treballs  
 Tenguts en la guerra (fent á tots ventaixa)  
 Li donà lo Rey, estant en Navaxa,  
 A Calp, è à Benisa, ab altres vasalls,  
 Pera que mantinga catorce caballs.



El escudo encarnado, con Faxas de plata, cargadas de Cruces azules, es de Palafox, Rico Hombre de primer linca del Reyno de Aragon; y su parentela se extiende por Cataluña, donde los nombran: Palafoxs de Francia; porque vino de aquel Reyno su genealogia. En atencion à lo mucho que trabajó en la guerra, haciendo à todos ventaja, le dió el Rey Don Jayme estando en Navaxa, à Calpe, y Benisa, y otros pueblos, con la obligacion de mantener catorce caballos.



## BERNARDO DE PALAU.

## TROBA CCCLXXIX. 379

Lo Palau de vert sobre camp daurat,  
 Ab les cantoneres del mateix color,  
 Portaba en lo escut un valent Soldat,  
 Que de Catalunya ab gent fonch baixat,  
 Contra los de Murcia, per guanyar honor,  
 Bernat de Palau es son apellit,  
 E Lleyda sa Patria, Bugarra è Capdet  
 Per ell se rendiren, per ser home ardit,  
 En lo asalt de Murcia en ixquè ferit,  
 Tant, que per sa cura li feren merced  
 A ell è à son fill del Lloch de Gilet.

Un Palacio todo verde, en campo de oro, pintaba en su escudo por divisa Bernardo de Palau, natural de Lérida en Catalunya, el que con gente de su tierra baxó por ganar honor, contra los rebeldes de Murcia. Rindió à Bugarra y Caudete, y con sus ardidés logró otras acciones grandes. En el asalto de Murcia salió herido, y en recompensa le hicisteis merced à él y à su hijo del Lugar de Gilet.

## JUAN PALAVECINO.

## TROBA CCCLXXX. 380

Dividix lo escut Joan Palavecino,  
 En Creu Potenciata, negra, sobre el or,  
 E dotze Jacquells. Este de contino  
 Se precia tenir junt del Apenino  
 Sa casa è solar, de millor honor,  
 Que es trova en Italia. Noble Genovés,  
 Ab dos Barques groses serví ab bastiment  
 Al Rey en Mallorca, è en Valencia après,  
 Durant la Conquesta; è per lo interés  
 Que tingué lo Rey, premià bastantment,  
 Ab que en Alacant se restà content.

Juan Palavecino dividia su escudo, ponien o Cruz Potenciata de negro en campo de oro, y doce escaques. Se precia de ser de lo mejor de Italia, teniendo su casa solar junto al monte Apenino. Sirvió este noble Genovés, trayendo provisiones en dos grandes Buques para la Conquista de Mallorca, y despues durante la Conquista de Valencia; por cuyos interesantes servicios lo premiò el Rey Don Jayme magnificamente, y se retirò à Alicante contento y satisf.cho.

## PEDRO PALECI.

TROBA CCCLXXXI. 381

Gentil Home fouch Pere Paleci  
 Del Rey vestron Pare; per noble è valent,  
 Lo tingué en estima après li servi:  
 D' Uxier de ses armes; en camp carmesí  
 Portaba un Lleó, ab orla de argent.  
 En tota ocasió mostres va donar  
 De sa noble sanch è de son valor  
 Contra los infels, è vingué á alcanzar  
 Grans premis del Rey en lo Ballestar,  
 E també en Morella; è per ferti honor,  
 Lo enviá á Castella per Embaixador.



Pedro Paleci fue Gentil-Hombre del Rey Don Jayme, y lo tuvo en mucha estima por noble y valiente. Sirvióle despues de Uxier, cuidando de sus armas. Pintaba en su escudo por divisa un Leon, sobre campo carmesí, con orla de plata. Siempre dió muestras de su valor y sangre, peleando contra los Moros, y logió grandes premios en el Ballestar y Morella. Para mas recompensa de sus distinguidos servicios, lo envié el Rey por Embaxador á Castilla,

## GUILLERMO PALLÁS.

TROBA CCCLXXXII. 382.

De Arnaldo de Mir, Compte de Pallás,  
 Es vengut Guillem, que ha pres lo renom,  
 Per ser descendent, segons be sabràs  
 (Rey molt poderós) quant llegit habràs  
 De Aragó la Historia: fouch est un Rich-Hom,  
 Que estigué en la guerra contra el Moro boig,  
 E feu ab sa gent faanyes de fama.  
 Pinta en son escut, sobre lo camp roig,  
 Tres Palles de or, que li donen goig,  
 Puix son del agnom mes clar epigramas  
 Per servir al Rey sa hacienda derama.



Guillermo de Pallás, descendiente de Arnaldo de Mir, Conde de Pallás, de quien tomó el apellido, segun lo asegura la historia de Aragon, era Rico-Hombre, y se manifestó un valeroso Soldado, que con intrepidez hizo hazañas famosas en la guerra contra los Moros. Pintaba en su escudo tres Pajas de oro, sobre campo encarnado, que simbolizan su apellido. Fue tan amante del Rey, que por servirle gastó su hacienda profusamente.

## P A R D O.

## TROBA CCCLXXXIII. 383

De Galindo Aznar, Compte de Aragó,  
 Fonch fill Endregoto, Senyor de la Casta;  
 La filla del qual casà ab un Baró,  
 Dit Pardo de Abago, prenint per blasó  
 Tres Bastons verdosos: de estos vè la casta  
 Dels Pardos de Aznar, per la linea recta.  
 Aznar Pardo fonch de vostreon Ahuelo  
 Matjordom è amich, è tan fel que af èta  
 (Senyal de la fe è amistad perfecta)  
 Morir en Murell ab gran desconuelo,  
 Perdent Rey è un fill, feante de asó duelo;



De Galindo Aznar, Conde de Aragon, fue hijo Endregoto, Señor de la Casta, cuya hija casó con el Baron Pardo de Abago, tomando por blason de su escudo tres Palos verdes. De estos descien den los Pardos de Aznar por linea recta. Aznar Pardo fuè Mayordomo del Rey Don Pedro II. y amigo tan leal, que en prueba de la fe y perfecta amistad que le profesaba, desecó morir en Murell, habiendo perdido á su Rey y un hijo suyo, mostrando por ello grande desconuelo.

## P E D R O P A R D O.

## TROBA CCCLXXXIV. 384

Del dit Aznar Pardo fonch germà matjor  
 Pere Pardo el vell, que es trobà en les Navas,  
 Junt á Calatrava, è al Rey Almanzor  
 Cremà la estacada, que en lo rededor  
 De sa Real Tenda ab molt fortes traves,  
 Pera sa defensa fabricat habia,  
 Consiguint victoria; è per esta acció  
 Los tres Bastons verts que en lo escut tenia,  
 Encesos los posen desde aqueste dia  
 Los seus descendents, com á nou blasó,  
 E el que es de la Casta verdader Baró.



Del referido Aznar Pardo fuè hermano mayor Pedro Pardo el viejo, que se halló en la batalla de las Navas, junto á Calatrava, y quemó la empalizada que defendia la Tienda del Rey Almanzor, consiguiendo la victoria el Ejército Christiano. Por esta accion los tres Palos verdes que pintaba en su escudo, los ponen desde entónces encendidos, como un nuevo blason, sus descendientes, que son verdaderos Barones de la Casta.

## JUAN PASQUAL.

## TROBA CCCLXXXV. 385

Sobre lo camp blau posa en un quartell  
 En Janot Pasqual dos Torres de or,  
 Ab una Estreleta, è en lo altre un Agnell  
 En forma de Agnus, è del peu de ell  
 Sortix una font. Sa sanch è valor  
 Es ben coneguda; son antich solar  
 Es allà en Vizcaya. Estigù en Xixona,  
 Quant la guayà el Rey, hon se va quedar,  
 E hui en Alacant viu pera getjar  
 Los premis è honres que li son corona;  
 Nuix la fama ab trompes los llurs fets pregona.



Juan Pasqual pintaba en su escudo esquartelado, dos Torres de oro y una Estrella, sobre campo azul; y en la otra parte un Cordero ò Agnus, de cuyo pie sale una fuente. Fueron sus acciones, como su sangre, muy distinguidas; descende de Vizcaya; y se hallò en el sitio y toma de Xixona, donde se quedò. Hoy està domiciliado en Alicante, para disfrutar los premios que le honran, pues publica la fama sus proezas.

## ROQUE PEGUERA.

## TROBA CCCLXXXVI. 386

Noble Catalá era Roch Peguera,  
 Home de remensa, que à sa costa propia  
 Trenta homens posà diners de Trayguera,  
 Que els va conuir del Lloch de Cervera,  
 La de Catalunya, ab los quals se apropia  
 Envés de la Jana, à la qual ma trata  
 Los camps è sembrats: portaba en lo escut  
 Un Lleó bermell, sobre camp de plata,  
 Ab orla de vert. Son fill es Pirata,  
 Com vos be sabeu, causant inquietut  
 En totes les costes ab sols un Llaut.



Roque Peguera, noble Catalan, puso treinta hombres dentro de Trayguera, los que conuxo de Cervera de Cataluña; y con ellos se aproximò à la Jana, talando sus campos y sembrados. Pintaba en su escudo, sobre campo de plata, un Leon encarnado, con orla verde. Su hijo hace el corso, teniendo asombrada toda la costa con solo un Laud que va comandando.



## ARNALDO PELLICER.

288 TROBA CCCLXXXVII. 387

En lo escut partit, hon se veu un Peix  
 Que li oihuen Llisa, en lo camp de or,  
 E tres Faixes rotges en lo camp mateix,  
 De Arnau Pellicer es, el que mereix  
 Per sa illustre sanch, com per son valor,  
 Que vos li fasau la mercè que esperas;  
 Puix Ramon son pare vingué à la Conquista  
 A sa costa propia, è es posà en frontera  
 De Canals è Xàtiva, tenint à barrera  
 A vostreu Cunyat, pera que no envista  
 Per part de Montesa, que prop de allí dista.



Arnaldo Pellicer dividia su escudo, poniendo à una parte el Pez-Liza, y en la otra tres Faxas encarnadas sobre campo de oro. Su sangre y valor son acreedores à que le agradeis con lo que ospide, en atencion à que Ramon su padre vino à la Conquista à su costa propia, y se puso al frente de Canals y Xàtiva, teniendo à raya al Rey Don Alfonso de Castilla, para que no entràra por la parte de Montesa, en la que estaba acampado.

## GELACIAN PEÑA.

TROBA CCCLXXXVIII. 388

Galacian de Peña vingué de Tolosa  
 A servir al Rey, quant en Burriana  
 Estaba lo Eixercit: apenes reposa  
 De lo caminet, quant impetuosa  
 Esquadra de Moros, tota gent villana,  
 Ab gran griteria intentà ne alzara  
 Lo Rey vostreu Pare lo siti posat:  
 E ixqué Galacian, oint la algazara,  
 E els feu retirar; en lo escut declara  
 Lo nom una Peña, en lo camp daurat,  
 Ab Matas è Flors, que de ella han brotat.



Galacian de Peña vino desde Tolosa à servir al Rey Don Jayme estando puesto el sitio à Burriana; no tuvo lugar para descansar, pues junto un gran esquadron de Moros, aunque de gente iustica y villana, pretendieron con su vocería intimidar los nuestros, para que se alzase el sitio, pero saliendo Galacian con los suyos, los hizo retirar. Pintaba en su escudo por divisa una Peña con Matas y Flores nacidas de ella, sobre campo de oro.

## PEDRO PEÑAROJA.

## TROBA CCCLXXXIX. 389

Entre Penyes rotges lo Castell daurat,  
 Lo agnom significa de aquell Caballer  
 Que vingué de Franza: è com gran Soldat  
 Feu moltes fazanyes ab facilitat;  
 Pere Penyarotja, dit de Mompeller,  
 Que es ben conegut: estiguè en Valencia,  
 Hon fench ben premiat per lo Senyor Rey,  
 Aprés en Alcira doná la evidència  
 De son gran valor, è molta experiència  
 En lo art militar; així ab justa lley  
 En Valencia està servint com Virey.

Un Castillo de oro, entre unas Peñas rojas, pintaba en su escudo Pedro Peñaroja, de Mompeller, significando así su apellido. Este Caballero vino de Francia, y como gran Soldado, hizo muchas acciones de valor. Estuvo en Valencia, donde fue premiado por el Rey Don Jaime; despues en el sitio de Alcira manifestó su mucho valor y experiencia en el arte militar; por lo que en justa recompensa obtuvo el empleo de Virey de Valencia.

## EXIMEN PERALTA.

## TROBA CCCXC. 390

De les dotze Cases que elitgiren Rey,  
 Quant los pobres Godos á la alta Navarra  
 Dels Moros fuixqueren ab sa propia Grey,  
 Pera conservar la christiana lley,  
 Perque son rigor ab furia desgarra  
 Al que no la deixa; una de elles es  
 La que se intitula de Enecon Peralta.  
 De ella descendix aquell Montanvès  
 Eiximen Peralta, que sobre el pavès  
 Porta un Grifo de or, que en lo roig esmalta,  
 La Creu dels Templaris lo seu pit exalta.

De las doce Casas que eligieron Rey, quando las reliquias de los Godos se refugiaron á Navarra, huyendo de la crueldad de los Moros, por conservar la Católica Religion, pues acababan con el que la profesaba. es una la que se titula de Enecon Peralta, de la que descende el valeroso Montañés Ximen Peralta, que pintaba en su escudo, sobre campo encarnado, un Grifo de oro. Era Caballero de la Religion de los Templarios, y su Cruz adornaba su pecho.

## GIL DE PERALTA.

TROBA CCCXCI.

391

Rich Hom de natura es Gil de Peralta;  
 Aragó è Navarra lo antich abolori  
 Publiquen, è saben de que res li falta.  
 De or é de argent son escut esmalta  
 En quatre quartells; de gran territori  
 Lo Rey vostreon Pare lha remunerat,  
 Per lo que ha servit á sa costa propia  
 Ab gent de acaball, en forza è bondat  
 Ha excedit á molts, è en capacitat,  
 E molt liberal de tot se despropia,  
 E de ses fazanyes ne tenui vos copia.



Gil de Peralta, Rico Hombre por naturaleza, cuya antigua ascendencia publican Aragon y Navarra, esmalta su escudo esquarterado de oro y de plata. Quedó premiado generosamente por el Rey Don Jayme, en atencion á sus grandes servicios en la guerra, en la que mantuvo á su costa un escuadron de gente de acaballo. Era muy capaz, de mucha fuerza y bondad, y tan liberal, que de quanto tenia se desapropiaba. Vos tenciis copia de todas sus hazañas.

## PEDRO DE PEREA.

TROBA CCCXCII.

392

En Peròt Perèa vingùe de Terol,  
 En la alta Alemania, á sa propia costá;  
 Quant en Burriana, ans de eixir lo Sol,  
 Lo Rey vostreon Pare feu que el fenevol  
 Fes la bateria; ell feya la posta  
 Ab la sua gent, pera resistir  
 La cixida dels Moros, ab que facilment  
 Es guanyà la Plaza, è vingùe á obtenir,  
 Que al Aguila negra poguès afitgir  
 Cinch Perates verdes, en lo camp de argentí  
 Publica, Senyor, ser de vos parent.



Pedro Perèa, desde Tirol, en la alta Alemania, vino á su costá propia al sitio de Burriana, en ocasion que ántes de amanecer habia dispuesto el Rey Don Jayme armar en el fenebol, y baticesen la muralla Perèa estaba aposado con su gente, á fin de resistir la salida que se presumia harian los Moros; per cuyo medio se ganò facilmente la plaza; y le mandò el Rey, que á la Aguila negra que llevaba en su escudo, añadiese cinco Peras verdes, sobre campo de plata. Publica ser de vuestra sangre.

## RAYMUNDO PERELLÓS;

## TROBA CCCXCIII. 393

Ramon Perellós, que en les dos jornados,  
 Que feu á Mallorca lo Rey vostre Pare,  
 Ixqué mal nafrat de moltes llanzades,  
 De les quals curá; è en les emboscades  
 Que en Valencia es feren, sense que repare  
 En los grans perills, sempre el primer fench;  
 Porta per divisa tres Peretes de or,  
 Sobre colorat; de sa casa el tronch  
 Està allà en Tolosa, si yo no em confonch;  
 Desde Carlo Magno gotja de est honor  
 Oriola è Murcia saben son valor.



Habiendo salido mal herido de punta de lanza en las dos jornadas que hizo á Mallorca, en compañía del Rey Don Jayme, Raymundo Perellós, convalació, quedando agíl para la guerra; y en las emboscadas que en el sitio de Valencia se hicieron, fue siempre el primero. Llevaba por empresa en su escudo tres Peras de oro, sobre campo encarnado. Viene su origen de Tolosa, gozando muchos privilegios, desde el tiempo de Carlo Magno; y su valor fue bien conocido en Murcia y Orihuela.

## FERNANDO PEREZ.

## TROBA CCCXCIV. 394

Es de Fernan Perez lo escut colorat,  
 Ab cinch Peres verdes, perfilades de or.  
 En guerra è en pau de tots estimat,  
 Prudencia è valor nunca li han faltat  
 En tota ocasió, Son solar é honor  
 Es en Ribagorza; ixqué de sa casa  
 A lo de Mallorca, è demprés á Ibiza;  
 Ab sa gent serviat, á Valencia pasa.  
 Sent Repartidor, ell trová la traza  
 Pera dar los premis, ab lo que eterniza  
 Lo nom de son Rey. Huí viu en Benisa.



Fernando Perez pintaba en su escudo cinco Peras verdes, perfiladas de oro, en campo colorado. En paz y en guerra fue muy estimado de todos, por su prudencia y valor. Desciende de Ribagorza, donde tiene su casa solar. Sirvió al Rey con su gente en Mallorca, luego en Ibiza, y despues en el sitio de Valencia. Ordenó el modo de repartir los premios entre los beneméritos; con que hizo inmortal el nombre de su Rey. Ahora está domiciliado en Benisa.

## ARNALDO PEREZ.

TROBA CCCXCV. 395

Tres Peretes de or, sobre lo camp blau,  
 Pinta Arnaldo Perez en lo seu escut,  
 Infanzò Navarro; é si be mirau,  
 Trobareu en ell, que ha afetgit un Tau  
 Per la hazanya obrada en Calatayut  
 Contrá tres Alarbs que tenia el Moro,  
 De un Ahuelo seu, nomenat Antoni:  
 Es home de forzes, puix ab un ch morro  
 Alfaqú de Oada, com si fos cacherro,  
 Es carregà ab ell; yo fas testimoni,  
 Que tinch gran noticia de son aboloria



Arnaldo Perez, Infanzon Navarro, pintaba en su escudo tres Peras de oro, sobre campo azul; y en memoria de la hazaña que hizo un abuelo suyo, llamado Antonio, en Calatayud contra tres Moros, añadió la Cruz, ó Tao de San Antoniò Abad; fue hombre de fuerzas, pues habiendo peleado con un Alfaqú de Oada, se lo cargò acuestas, como si fuera un cachorrillo. Yo soy testigo de ello, y de que es muy antiguo y conocido su linage.

## RAYMUNDO PERPIÑAN.

TROBA CCXCVI. 396

Ramon Perpinyá tres Pinyes de or,  
 En lo camp de vert, pinta en son escut;  
 Catalunya es sa patria è honor.  
 Fonch de vostreñ Pare (per son gran valor,  
 Experiencia è san-h) molt ben conegut,  
 Quant estant en Xativa se mostrà valent,  
 E ab una rodela trepà la muralla,  
 Resistint les pedres, que ab coratge ard nè  
 Els Moros tiraben; mes ell diligent  
 Despejà lo puesto de aquella canalla,  
 E així lo Castell al Rey se avasalla.



Pintaba Raymundo Perpiñan en su escudo tres Piñas de oro, en campo verde; era natural de Cataluña, y por ser sugeto muy versado en el arte militar, de noble sangre y grande esfuerzo, era muy conocido del Rey Don Jayme, m yormente quando con espada y rodela trepò por la muralla de Xativa, resistiendo las muchas piedras que con furia tiraban los Moros; subió à ella, y desalojó la infame canalla de todo aquel recinto; rindiéndose por tal accion el Castillo.



## JUAN PERTUSA.

## TROBA CCCXCVII 397

Lo escut quarterjat, ab Tringet è Pera,  
 En les camps daurats, es de Joan Pertusa,  
 Que del Roselló vingué à la frontera,  
 Contra els Sarrahins, ab una Bandera  
 De Soldats expert; ab que no se escusa  
 Lo Rey vostreon Pare per moltes rahons  
 Donarli lo Ofici de Caballeriz.  
 Quant entrà en Valencia, lo escut è espolons,  
 È el fre del Caball, que son provisions  
 Del que tè el Ofici, li doná feliz;  
 Deixantho en la Seu cubert de un terlliz.



Juan Pertusa vino desde el Rosellon à la frontera con una Bandera de Soldados expertos, para servir en la guerra contra los Moros. Por las muchas hazañas que este Caballero hizo, se vió obligado el Rey Don Jayme à conferirle el cargo de su Caballerizo. Quando entrò triunfante en Valencia el Rey, quedaron en poder de Pertusa, por derecho de su oficio, el freno del Caballo, el escudo y espuelas, que dexó en la Seo, y colocó despues sobre su Capilla. Pintaba en su escudo, dividido en quarters, Peras y Trichetes, sobre campos de oro.

## FERNANDO DE PINA.

## TROBA CCCXCVIII. 398

Fernando de Pina, Capitá de Guarda  
 Del Rey vostreon Pare, serví en la Conquista  
 De les dos Mallorques, è res li acobarda  
 Pera pelear (contra la bastarda  
 Nació dels Alarbs) del Rey à la vista.  
 Fonch ell lo primer que entrà en la Ciutat,  
 Après en lo siti posat à Valencia,  
 Mostrá son valor; è al darrer asalt  
 Mori de una flecha. En camp colorat  
 Té una Piña de or, del nem consequencia.  
 Son fillet en Murcia serví ab dilligencia.



Era Fernando de Pina Capitan de la Guardia del Rey Don Jayme: sirvió en la Conquista de las dos Mallorcas; sin acobardarle la multitud de los Alarbes, peleaba à vista de su Rey. Fue el primero que entró en la Ciudad: despues en el sitio de Valencia mostró su valor; pero en el último asalto, murió de un flechazo. Pintaba en su escudo una Piña de oro, en campo encarnado. Su hijo sirvió muy vigilante en la jornada de Murcia.

## SANCHO PINA

## TROBA CCCIC. 399

Les dos Pinyes verdes porta Santjo Pina;  
 Sobre camp de or (Infanzò es de Jaca);  
 E un Bastò nugós: en la disciplina  
 Del art militar, contra la canina  
 Canalla dels Moros, ab sols una estica  
 Se doná á conèixer, estant en lo Puig;  
 Après en Valencia lo premiá lo Rey,  
 Perque peleà ab Alima-Buig,  
 Prop de Cocentayna, que si no li fuig,  
 No deixara cap de la mala lley:  
 Goza per azò á Benidoley.

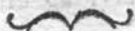


Los Pifias verdes sobre campo de oro, y un Palo nudoso, llevaba por emblema Sancho Pina, Infanzon de Jaca, tan experto en el arte militar, que armado de una estaca se dió á conocer en el sitio del Puig; luego en Valencia lo premiò el Rey, porque peleò con Alima Buig, cerca de Cocentayna; y á no ponerse en fuga, acabara con él y toda su gente. Logra en premio de todo esto el Pueblo de Benidoley.

## XIMEN PEREZ DE PINA;

## TROBA CCCC. 400

Ximen Perez Pina, noble Aragonès,  
 Porta en son escut tres Pinyes de roig,  
 En lo camp de plata: Hosca dihsen que es  
 Son antich solar: Est, ab los demès  
 Que de ella baixaren contra el Moro boig  
 Al siti de Xativa, peleà valent  
 Del Rey á la vista; é quant fonch guanyat  
 Lo Castell menor, sen pasà á Moixent,  
 E el terme cremà: Morí de repent  
 Ab dolor del Rey, que molt lo ha plorat;  
 Espera de Vos son fill ser premiat.



El noble Aragonès Ximen Perez de Pina, cuyo solar es de la Ciudad de Huesca, pintaba en su escudo tres Pifias encarnadas, sobre campo de plata: vino á la guerra estando sitiada Xativa: peleò valerosamente durante el asedio; y habiendose ganado el pequeño Castillo, se pasó á Moxente, y quemò todo el término. Muriò repentinamente, con gran sentimiento del Rey Don Jayme, que le estimaba mucho. Por sus servicios es acreedor su hijo á que le premieis.

## JAYME DE PINA;

## TROBA CCCCI. 401

En lo tronch de un Pi està una Sardeta,  
 Que en la boca baixa una Pinya verda:  
 Empresa es antiga, que el nom interpreta  
 De Jacques de Pina, que el Lloch de Faldeta,  
 Regne de Navarra, pera que no es perda,  
 De sa clara sanch conserva el solar,  
 E guarda memoria dels Comptes de Foix  
 Afèrmau lo Rey en particular,  
 Que era descendent, è no es pot ductar  
 Ab tal testimoni, que no tè reproig.  
 Hacienda tinguè en Canet lo Roig.

Jayme de Pina, para significar su apellido, pintaba en su escudo un frondoso Pino, sobre campo de plata; y una Hardilla que baxaba de el con una Piña verde en la boca. Tiene su antiguo solar en el Lugar de Faldeta, Reyno de Navarra, conservando la memoria de los Condes de Fox, de quien el Rey Don Jayme afirma ser descendiente; lo que no se puede negar con testigo tan calificado. Tuvo en premio de sus servicios hacienda en el Lugar de Canet el Roig.

## GARCERAN PINÓS.

## TROBA CCCII. 402

Les tres Pinyes verdes son ben conegudes,  
 Sobre camp de or, que porta en lo escut  
 Garcerà Pinós: les tè ben hagudes  
 De sa Baronia; è sens que em pescudes  
 Del solar è sanch, è de hon es vengut,  
 Te dirè, que baixa dels nou Capitans  
 Que dels Sarrachins que tiranizaben  
 Tota Catalunya, foren gavilans;  
 Puix los Corps llanzaren ab penes è afans;  
 E nou Baronies per ells se fundaren,  
 Puix à Catalunya ab sanch rescataren.

Tres Piñas verdes, sobre campo de oro, llevaba en su escudo Garcerán Pinós; cuyas armas tiene bien merecidas por la Baronia, pues desciende de los nueve Capitanes que como gavilanes arrojaron de Cataluña à los cuervos Sarracenos, que tenían tiranizada la tierra; y fundaron las nueve Baronías, para ellos y sus sucesores, rescatando con su sangre el Principado.

## PEDRO MARIMON DE PLEGAMANS.

TROBA CCCCIII. 403

Guanyada Valencia, ajuntá lo Rey  
 Prelats è Richs-Homes, è aitra nob'e gent,  
 Pera que entre tots fesen una Lley,  
 Ab que es governás tota aquella grey,  
 Que en ella deixaba ab molt lluiment.  
 Pere Marimò, èit lo Plegamans,  
 Valent Català, sàbi en Barcelona,  
 Hu dels Nobles fonch entre els Catalans  
 Que feren los Fuers. Juntas dues Mans  
 Porta sobre or, que son nom blasona;  
 La prudència de ell la fama pregoná.



Luego que se ganó Valencia, juntó el Rey Don Jayme los Prelados, Ricos Hombrés, y demas Nobles, para que à consulta de todos se hiciese una Ley, con la que se gobernasen los que dexaba con tanto lucimiento en la Ciudad. Pedro Marimon de Plegamans, de Barcelona, Cat lan valiente, y muy docto, fue uno de los Nobles de Cataluña que concurrieron à formar los Fueros. Pintaba en su escudo por divisa dos Manos enlazadas, sobre campo de oro. Su gran prudencia la publica la fama.

## PEDRO POBLET.

TROBA CCCCIV. 404

Les rames de tin Olm porta replegades,  
 Sobre camp de or, Pere de Pobler,  
 Tot molt ple de fulles: vingué de Olmeades  
 A servir al Rey ab dos Camarades:  
 En lo Vall de Xeta, los Llochs de Beniamet,  
 Tollo è Costurera, lo Rey li doná,  
 Per los bons servicis que feu en Valencia,  
 Xtiva è Alcoy; è espera tindrà  
 De Vos premis grans, puix fonch Capità  
 De Cabalis en Murcia, è sa diligencia  
 La Ciutat rendí á vostra clemencia.



Pedro de Poblet vino con dos compañeros à servir al Rey Don Jayme desde el Lugar de Olmeades. Distinguióse en los sitios de Xativa, Valencia y Alcoy, por cuyo motivo le dio el Rey en premio los Lugares de Beniamet, Tollo y Costurera, en el Valle de X.ta. En la Conquista de Murcia fue por Capitan de la Caballeria, debiéndose à su diligencia la toma de aquella Ciudad; y espera de vos recompensas estos servicios. Pintaba en su escudo, sobre campo de oro, un Olmo verde muy copado.

## GIL POMAR.

## TROBA CCCCIV. 405

Cinch Pomes daurades, en camp colorat,  
 Del present escut, son de Gil Pomar,  
 Les armes antigues, que sempre ha portat,  
 E lo agnom publiquen: ser ell haprobat  
 Del Rey Mesnader, é que té el solar  
 E ca a en Navarra, molt prop de Sangüesa.  
 La hacienda è persona, é tamè sos fills  
 Li ha oferit al Rey, pera que la empresa  
 Puga proseguir. Ell poblá à Carpesa,  
 E estant en Gandía, tingué grans perills,  
 Per haber eixit à cazar Conills.



Cinco Manzanas de oro, sobre campo ensarnado, son las armas antiguas de Gil Pomar, noble Navarro, y de la familia Real, las mismas que siempre ha usado, en alusion à su apellido: cerca de la Ciudad de Sangüesa tiene su casa solar; y con la ocasion de la guerra, ofreció à su Magestad su hacienda, persona è hijos, para proseguir su empeño. Pobló el Lugar de Carpesa; y estando en Gandía, se vió en muchos riesgos, por perseguir á los que como conejos se escondian y amadrigaban, haciendo daño à los nuestros.

## PEDRO DE PONT.

## TROBA CCCCVI. 406

En Pere de Pont serví en la Conquista  
 D: Alcira è de Xàtiva, hon fonch heretat;  
 Dels fets de ses armes li fonch Coronista  
 Vostron Pare el Rey, que el posà en la llista  
 Del Consell de guerra, per eixeritat  
 En lo art de milicia. Per armes portaba  
 En lo seu pavès un Pont tet de blau,  
 Sobre camp de or. Sapiu que getjaba  
 De Algiòs los Delmas. Una mort lo grava  
 Que eis vena al Cabildo, per lliurarse el frau.  
 El perdó del Rey prega que li hatau.



Sirvió Pedro de Pont en las Conquistas de Alcira y de Xàtiva, en donde fue heredado. De las acciones guerreras de este gran Soldado fue Coronista el Rey vuestro Padre, y le puso entre los de su Consejo de Guerra, conociendo lo experto que era en el arte militar. Pintaba en su escudo un Puente azul, sobre campo de oro. Sabed que poseia los Diezmos de Algiòs; y una muerte le obligó a vender os al Cabildo, para resarcir los daños: por lo que os suplica le indultéis con el Rey.



## JUAN DE PORRAS.

TROBA CCCCVII. 407

Les cinch Flors de Lis de blau è de or,  
 Sobre camp de argent, son de Joan de Porras,  
 Que vingùe de Huesca à ser Vehedor  
 Del Eixerçit vostre, contra Aben-Bacor,  
 Sarralh rebel, que als Castells è Torres  
 De Planes è Pego, Valls de Trevadell,  
 Gorga è Guadalest, del Rey vostreu Pare,  
 Lis feya la guerra, que li costa á ell,  
 Y à vos gran treball; mes perdé la pell  
 Lo Moro traydor: Afitg unes Porres  
 De vert sobre argent, è entre elles dos Torres.



Juan de Porras vino de Huesca, y fue Vehedor del Exército contra Aben-Bacor, Moro rebelde, que en los Castillos y Torres de los Lugares de Planes y Pego, Valle de Trevadell, Gorga y Guadalest, hacia la guerra al Rey vuestro Padre; y aunque à èl y à vos costò mucho trabajo el vencerle, al fin fue muerto el Moro traydor. Pintaba en su escudo, sobre campo de plata, cinco Flores de Lis de azul y oro, à que añadió unas Clavas verdes, tambien en campo de plata, y dos Torres entre ellas.

## JAYME PORTADORA.

TROBA CCCCVIII. 408

Jaume Portadora demostra lo agnom,  
 Que de antich lo tè, en camp colorat  
 En la Portadora, que este Gentil Hom  
 Posta ben daurada: alcanzi renom  
 En totes les guerres en que se ha trovat;  
 Après que vingùe desde Mompeller,  
 Hon te son solar: asisti en lo Puig,  
 Après en Valencia com aventurer;  
 E en Xàtiva fonch lo Soldat primer  
 Que tiànguè grans premis pera son refuigi  
 Es casat ab filla de Joan Fababuig.



Para demostrar su apellido Jayme Portadora, pintaba en su escudo, sobre campo encarnado, una Portadora de oro; vino desde Mompeller, y por sus guerreras acciones se distinguiò en la campaña. Estuvo en la Conquista del Puig y en la de Valencia como aventurero, y en la de Xàtiva fue el primer Soldado que obtuvo grandes premios para su acomodo. Es casado con la hija de Juan Fababuig.

## PEDRO PRÓXITA.

TROBA CCCCIX. 409

Baix lo Castell blanc les Oles del mar  
 Pinta Pere Próxita en lo seu escut;  
 Est el matrimoni que es va efectuar  
 Ab Constanza bella, vingué a proposar  
 Ans de la Embaixada, lo qui es convengt  
 Entre vostre Pare é lo Rey Manfredo,  
 Pare de la Infanta de la gran Sicili.  
 És home de crèdit, puix que sens enredo  
 Trametè el desp'ig; espera que cedo  
 Li fasau mercè, honrant sa familia,  
 Per tenir mes llustre, si se domicilia.



Bajo un Castillo de plata pintaba las Olas del mar en su escudo por divisa Pedro Próxita. Este ent bló antes de la embaxada el matrimonio que se ajustò entre el Rey Don Jayme I. y Doña Constanza hija del Rey Manfredo de Sicilia. Es hombre de gran reputacion, pues sin obstá ulo alguno envió los despachos; espera que le haréis presto merced, honrando su familia, para gozar de mas premiaencias donde se domicilie,

## GUILLERMO PUIG-GAT,

TROBA CCCCX. 460

Pinta un Gat montès Guillem de Puig-gat  
 En lo seu escut, sobre una Mont nya,  
 E als peus un Conill en camp colorat,  
 Ab que son agnóm clar ha demostrat.  
 A buscar fortuna vingué de Bretanya;  
 Tinguèla molt bona, servint en lo Puig,  
 Valencia, è Biar, è en Murcia també,  
 Quant vostre Cunyat acudí al refuig  
 De son Sogre el Rey; perque el Moro fuig  
 De ser son vasall. Puig-gat obtingué  
 Premi en Oriola per servir molt be.



Un Gato montès sobre un Monte, y à sus pies un Conejo, en campo encarnado, era la divisa de de Guillermo Puig-gat, con que manifestaba su apellido. Vino à buscar fortuna desde Bretaña, y la logró muy buena viviendo en las Conquistas del Puig, Valencia y Biar; y tambien quando en la rebellion de Murcia nuestro Cuñado pidió socorro à su Suegro el Rey nuestro Padre: logró muchos premios en Oriuela por sus heroicas hazañas.

## JAYME PUIG-MOLTÓ.

## TROBA CCCCXI. 411

Jayme Puig-moltó porta sobre roig  
 Un Castell de argent, ahon està arrimada  
 Una Escala negra, è un Moltó que goig  
 Ne causa mirar-lo: vingué de Monroig,  
 Lloch de Catalunya; y en una jornada  
 Adquirí renom de valent Soldat,  
 Quant estant en Xativa, lo enviá á Montroy  
 El Rey vostreñ Pare, que se havia alzat  
 Ab los de Real, è els de Monserrat;  
 Sutgetals á tots, è sen pasá á Alcoy  
 A casar son fill ab Joana Godoy.



Jayme Puig-moltó llevaba por su empresa, sobre campo encarnado un Castillo de plata, arrimada á él una Escalera negra; y b xo un hermoso Carnero. Vino á la Conquista desde Monroig en Cataluña: adquirió fama de valeroso Soldado. Quando desde Xativa lo envió el Rey Don Jayme á Montroy, cuyo Pueblo, con los de Real y Monserrat, se habia sublevado: logró sujetarlos; y concluida la comision, se pasó á Alcoy, dende casó á su hijo con Juana Godoy.

## BERNARDO DE PUIG-VERT.

## TROBA CCCCXII. 412

Bernat de Puig-vert portaba en lo escut,  
 Sobre camo de argent, Montsa de vert,  
 Ab un Lliri blau, per ser conegut  
 En tot Roselló; de allà fonch vengut  
 Ab lo Tio vostre: fonch home de acert  
 En tota la guerra, com Vos be saben,  
 Puix que vostreñ Pare ne doná noticia  
 En sos Comentaris, que als Moros molt greu  
 Era lo seu nom. Gorja hui á Relleu,  
 Planes, è sos Valls; lo Delme è Primicia  
 De Alcoy è Biar, que ha tret per justicia.



Bernardo Puig-vert, que era muy conocido en el Rosellon, vino en compañía de vuestro Tio, y fue hombre de mucho acierto en las cosas de la guerra; causaba asombro á los Moros el oír nombrarle, como refiere en su Historia el Rey Don Jayme. Goza hoy á Relleu, Planes, y sus Valles; y el Dizmo y Primicia de Alcoy y Biar los ha adquirido en tela de juicio. Pintaba en su escudo por divisa un Monte verde, en campo de plata, y una Flor de Lis azul.

## GUILLERMO PUJADAS.

## TROBA CCCCXIII. 413

La Montea de or, ab la Flor de Llis,  
 Sobre camp bermell, de Guillem Pujades  
 Es divisa certa; de est ne feu pesquis  
 Lo Rey vostre Pare; per Caballeris  
 Portà à Mallorca: è moltes vegades,  
 Confiant en ell, per portarlo prop,  
 Consegui lliurarse de perills molt grans,  
 Son fill En Benet estant en Polop,  
 Los Moros de Chirles os feyen estorb,  
 E en una emboscada os lliura de afans,  
 Eixint lo primer à guanyar lo alban.

Un Monte de oro con una Flor de Lis en su cima, sobre campo encarnado, era la divisa de Guillermo Pujadas, el qual fue por Mayordomo del Rey Don Jayme á la Conquista de Mallorca, y varias veces escapó el Rey de algunos peligros, por acompañarle Guillermo. Su hijo Benito, estando sitiado el Lugar de Polop, y estorbando su entrega los Moros de Chirles, hizo una emboscada, y les tomó los pasos, con cuyo proyecto logró la rendición del Pueblo.

## RODRIGO PUJALT.

## TROBA CCCCXIV. 414

Rodrigo Pujalt en Xativa está  
 Com Conquistador, gojtant de bon premi,  
 Per ell mereixcut, porque treballà  
 En esta Conquista; diuse que deixà  
 Ab lo Infant Fernando, è los de son germi,  
 Portaba en lo escut sobre camp d'aur  
 Una alta Montanya, ab que significa  
 Part del s'u agnom: fench molt estimat,  
 Del Rey vostre Pare, è del Tio amat,  
 Perque puntual als perills se aplica:  
 E la fama ab trompes son valor publica.

Rodrigo Pujalt despues de haber conjuvado por su parte á la Conquista de Xativa, está gozando de los premios que como Conquistador le corresponden. Este esforzado guerrero vino con el Infante Don Fernando y los suyos; fue muy querido de vuestro Padre y de vuestro Tio, en atención á que era el primero que se presentaba en los mayores peligros, publicando la fama sus heroicas proezas. Pintaba en su escudo un elevado Monte en campo de oro, en significacion de su apellido.

## PEDRO PUJASOL.

## TROBA CCCCXV. 415

Tractant reduir lo Rey vostron Pare  
 Lo Regne de Murcia, que estis rebelat  
 A Nansós son gendre: sense que repare  
 En los gastos grans, manà que es prepare  
 Tot Soldat è Noble. Primer sha trobat  
 Pere Putjasol, baixant de Olmeades  
 Ab gent de acaball: est portaba un Sol  
 Sobre camp de roig, que entre les quebrades  
 Ix de una montanya; puix moltes vegades  
 Estiguè en perills, peleant tot sol.  
 Hacienda molt gran gotja hui en Buñol,

Pensando el Rey Don Jayme reducir al Reyno de Murcia á la debida obediencia del Rey Don Alfonso su yerno, mandò que todo Soldado y Noble se preparasen para esta jornada. El que primero se presentó fue Pedro Fijasol, que vino de Olmeades con gente de acaballo. Llevaba en su escudo por empresa un Sol que asomaba su frente por entre una cascada, sobre campo encarnado. Fue valerosísimo, y estuvo muchas veces en peligro peleando solo. Tiene considerable hacienda en la Villa de Buñol,

## PEDRO PUJAZONS.

## TROBA CCCCXVI. 416

Pierres Putjazons porta per senyal  
 En lo seu escut lo Mont del Calvari,  
 Perque allà en Tolosa (de hon es natural)  
 Un abuelo seu, contra la bestial  
 Furia dels heretges, que en un Santuari  
 Estaben fent trozos tres Creus que allí havia  
 Veent tal sacrilegi, ell encontinent,  
 Ab valor molt gran, que pareix tenia  
 Lo zel de Fines, feu carniceria,  
 Matantlos à tots, la vila perdent:  
 Lo Lleó è Calvari pren son descendent.

Pedro Pujazons llevaba por empresa en su escudo el Monte Calvario, porque en Tolosa (de donde era natural) viendo un abuelo suyo á unos hereges que en un Santuario hacian pedazos tres Cruces que allí havia, horrorizado de tal sacrilegio, vestido de igual zelo al de Fines, les dió muerte á todos, perdiendo èl tambien la vida. El Leon y Calvario tomó por armas este su descendiente.



## GUILLERMO RABAZA.

## TROBA CCCCXVII. 417

La Rabaza verda sobre camp d'aurat,  
 Lo agnòm nos declara de aquell Provençal,  
 Que serví en les guerres ab puntualitat,  
 Guillermo Rabaza, à qui han nomenat  
 Lo de Mompeller. Est de son caudal  
 Gent portá à Mallorca, é també á Valencia,  
 Ab lo qual pogué adquirir hacienda,  
 Que está gojant hui, é així ab evidència  
 Mereixen sos fill, é sa descendencia  
 Ser de vos honrats ab molta vivienda,  
 Perque entre els germans no hatja contienda!



Guillermo Rabaza, noble Provençal de Mompeller, sirvió con prontitud y valor en todas las ocasiones que se le confiaron. A sus costas conduxo gente á Mallorca y Valencia, por lo que adquirió hacienda bastante, que posee en el día pacíficamente; con igual premio merecen sus hijos y descendientes que los honreis dándoles con que poder pasar, porque no resulten reyertas entre los hermanos. Pintaba en su escudo, sobre campo de oro, una Rabaza verde, en demostracion de su apellido.

## VALERO DE RADA.

## TROBA CCCCXVIII. 418

Aquesta Creu negra, com de Calatrava,  
 Sobre camp de or portaba en lo escut  
 Valero de Rada, quant desde Jarava  
 Fonch vengut al Puig, al temps que la Brava  
 Batalla Zahen, Rey tirà é astut,  
 Comenzar volia, p r desaloixar  
 Als que forts estaben en aquell castell  
 Ab trenta C balls, en un olivar  
 Se emboscà advertit, hon pogué matar  
 Als que es retiraben ab confus tropell.  
 Terres goja en premi en Masamagrell.



La Cruz negra, como la de Calatrava, en campo de oro, era la divisa de Valero de Rada, que vino desde Jarava á la Conquista del Puig, á tiempo que el tirano y astuto Rey Moro Zien quería desalojar á los Christianos de su posicion que tenian en el Castillo. Embo còse con treinta de caballo en un olivar, con cuya traza pudo matar á quantos huían dispersos y sin órden. En premio tuvo algunas posesiones en Masamagrell.

## PEDRO RAJADELL.

TROBA CCCCXIX. 419

En lo escut portaba Pere Ratjadell,  
 Cara á de tonor, declarant lo agnom,  
 Lo Peix dit Ratjada, sobre camp bermelle  
 Sa c sa é solar en lo camp de Urgell  
 Está situada: gotja de Rich Hom  
 Lo títol é honrs. Serví en la Conquista  
 Ab gent de à caball. A Castellonet  
 Ha tengut per premi, é perque resista  
 La furia dels Moros, que están á la vista  
 Del Castell de Chio, per Rafalanet  
 Lo Rey li trocà, perque els fera tret.

Para declarar su apellido el honrado Catalan Pedro Rajadell, pintaba en su escudo una *Rachada* (Raya ó Rayada) en campo encarnado. Tenia su casa solar en el Campo de Urgel, y gozaba los titulos y honores de Rico-Hombre. Sirvió en la Conquista con gente de à caballo. Logró en premio à Castellonet; y con el fin de que resistiera à los Moros que estaban à la vista del Castillo de Chio, el Rey Don Jayme se lo permutó por Rafalanet.

## BERNARDO RAJADELL.

TROBA CCCCXX. 420

Altre Ratjadell, que te nom Bernat,  
 Per diferenciarse del que vos tinch dit,  
 Portaba en lo escut un Sol colorat,  
 Sobre camp de or. Dihuen ni ha tocat  
 Quant vingué à Valencia, el ser Adalit  
 D ls Soldats de Urcell; é quant en Llutgent  
 Lo Castell de Chio del Moro es guanyá,  
 Lo feren A cair (puix era valent)  
 Perque be el guardás son cuidado atent.  
 A Castellonet en premi lo apanya  
 Lo Rey per sos fets, é sa bora manya.

Otro Rajadell, llamado Bernardo, por diferenciarse del antecedente, pintaba en su escudo un Sol encarnado en campo de oro. En la Conquista de Valencia fue Capitan de la gente de Urgel; y quando en Luchente se ganó à los Moros el Castillo de Chio, quedóse por Alcayde, para que su valor lo defendiese de qualquiera invasion; y viendo el Rey su distinguido mérito, le dió el Lugar de Castellonet.

## ALFONSO REBOLLEDO.

## TROBA CCCCXXI. 421

Tres Tronchs ab ses Fulles posa en son escut,  
 Sobre camp d'aurat, Namfós Rebolledo,  
 Y son de Rebollo, home conegut  
 En Hosca, è en Jaca, de hon fench ell vengut:  
 Lo Rey vostreon Pare lo envià à Toledo,  
 Pera que ajustàra li forma, è la traza  
 Còm farà la guerra contra els rebelats  
 Sarrahins de Murcia; res no li embaraza  
 Pera be ajustarlo, tornàs en à casa:  
 En Altea el Rey li donà heretats;  
 De Rich Home gotja hui les diguitats:



Alfonso Rebolledo, fue muy conocido en Huesca y Jaca, de donde vino à la Conquista. El Rey Don Jayme lo enviò à Toledo para ordenar el modo de hacer la guerra à los rebeldes de Murcia; nada le embarazò en esta comision, pues lo compuso todo à satisfaccion del Monarca, y volviòse à su casa. Consignòle el Rey muchas heredades en Altea, y hoy goza la dignidad de Rico-Hombre, pintando en su escudo tres Ramas con Hojas verdes de Rebollo, en campo de oro.

## PEDRO REQUESENS.

## TROBA CCCCXXII. 422

Pere Requesens, Rich Hom de natura,  
 Català de estofa, vingué à la Conquista  
 Ab gent de sa casa: caygué en picadura  
 Al Rey vostreon Pare, per veurel procura  
 En tota ocasió no pedre de vista  
 Ses obligacions, peleant valent.  
 Est porta en lo escut pera sa divisa  
 Tres Rochs de Axedrez sobre camp de argent;  
 Y èstos son de blau. Publicas parent  
 Dels Valois de Franza, è Comptes de Guisa,  
 E á vos ha constar, feta la pesquisa.



Pedro Requesens, Rico-Hombre de naturaleza en Cataluña, vino à la Conquista con gente de su jurisdiccion. Al Rey Don Jayme le cayó en gracia, porque no perdió de vista las obligaciones de Soldado, peleando valerosamente. Pintaba en su escudo tres Rochs (ò Piezas de Axedrez) de color azul, sobre campo de plata. Se gloria de ser pariente de los Valois de Francia, y Condes de Guisa, de lo que estais sabedor por haber hecho averiguacion sobre el asunto.

## RAYMUNDO DE RIBELLES.

TROBA CCCXXIII. 423

Ramon de Ribelles, descendent de aquell  
 Gisbert de Ribelles, que sabèm per cert,  
 Que pasà de Franza juntament ab ell  
 Otger Catazlòt; son escut fa bel  
 Ab Leò rapant de color de vert,  
 E planges de roig, sobre lo camp de or.  
 Es de Ballester (dit lo de Gisbert)  
 Barò en Catalunya, gozant el honor  
 De Alcutia, è sos Llochs, per son gran valor  
 Contra els Sarrahins son vot fonch acert,  
 Puix en la milicia fonch hom molt expert.



Raymundo de Ribelles, descendiente de Gisberto de Ribelles, que pasó desde Francia en compañía de Oto Catazlot à España, pintaba en su escudo un Leon verde con manchas encarnadas, en campo de oro. Es Barón de Ballester de Gisbert, en Cataluña, disfrutando por honor la Alcutia, y los Lugares comarcanos; y en atencion á su gran valor y experiencia en la guerra contra los Moros, fue su voto seguido del Rey, por el singular acierto que siempre tuvo.

## GUILLERMO RIPOLL.

TROBA CCCXXIV. 424

De la vitgilancia geroglífich es  
 Lo Gall, perque sempre està vitgilant.  
 Guillermo Ripoll, noble Gironés,  
 Valent com un Cit, pinta en son pavés,  
 Sobre lo camp de or un Gall blau, cantant;  
 Per manifestar lo be que ha servit  
 En Valencia, è Xàtiva, è en altres jornades,  
 E lo que ha pasat de dia è de nit,  
 Fent les centineles; è aixi ha conseguit  
 Gran premi è favor, de semblants velades,  
 E perque à Castilla aná dos vegades.



Es el Gallo geroglífico de la vigilancia, por estar siempre en vela: y así Guillermo Ripoll, noble Geronés, va iente como un Cid, pintaba en su escudo un Gallo azul, en ademan de cantar, en campo de oro; queriendo manifestar con tal empresa lo bien que habia servido en las Conquistas de Valencia, Xativa y otros Lugares; y lo que toleró en la guerra dia y noche, estando de centinel. Ganó muchos premios y favor por semejantes fatigas, y porque pasó dos veces à Castilla.

## BERNARDO RIPOLLÉS.

TROBA CCCXXV. 428

Un Gall colorat en lo camp de argent  
 Portaba en la adarga Bernat Ripollés,  
 Quant de Perpinyá vingué diligent  
 Contra los Infels, per ser hom atent  
 A sa obligació; Rich Home puix es  
 Dins de Catalunya, ab justa rahó  
 Lo Rey voston Pare es veu obligat  
 De premi rlo molt, perque en la ocasió  
 Que lo Rey Zahen intentá la acció  
 De cobrar lo Puig, Ripollés cridant:  
 Sent Jordi, é á ellis, Moro no ha restat.

Bernardo Ripollés, atendiendo á la obligacion de su sangre, vino desde Peñiñan á la Conquista. Era Rico-Hombre en Cataluña, y en atencion á esto se vió obligado el Rey Don Jayme á dexarle bien premiado: y porque en la ocasion que el Rey Zaen intentó recobrar el Castillo del Puig, gritando Ripollés: *San Jorge y á ellos*, no quedó Moro á vista en aquella batalla. Pintaba en su escudo un Gallo encarnado en campo de plata.

## RAYMUNDO REQUER.

TROBA CCCXXVI. 426

A Rmon Requer, que era Catalá,  
 Li doná lo Rey (guanyada Valencia)  
 La terra é la casa del camí que va  
 En ves de Ruzafa; é fundada está  
 Sobre unes penyetes; perque ab diligitencia,  
 Quant Zahen ixqué á fer lo contrat,  
 Requer la guanya. En lo escut portaba  
 Un Lleó de negre, que tenia un Ast,  
 O troz de sagitta, que ab les mans la guart;  
 A trozos é á mosos, é als peus una aljaba;  
 Sobre camp de argent, tot asó pintaba.

Luego que se ganó Valencia, premió el Rey Don Jayme el valor y osadía del Catalán Raymundo Requer, dándole tierras y la casa del camino que va hacia Ruzafa, fundada sobre unas peñas; por haberla ganado poco ántes que Zien saliese á hacer el contrato de la entrega. Pintaba en su escudo un Leon de negro, y en sus manos un pedazo de Saeta, que rompía á bocados, y una Aljaba á sus pies, sobre campo de plata.





## GUILLERMO DE RIUS.

## TROBA CCCXXVII. 427

En Guillem de Rius vingué diligent  
 A servir en Murcia contra els rebelats.  
 A vostreun Cunyat Namfós lo prudent,  
 Portant á sa costa molt lluida gent,  
 E per son valor foren castigats:  
 Tingué en Oriola el premi degut.  
 Un Lleó de roig per armes portaba,  
 Sobre camp de argent, en lo seu escut,  
 Que á un castell de vert arriat estaba,  
 Un Moro en lo alt ab senyera blava,  
 Que lay abatia. De vos fonch teugut.  
 Per home prudent, è en armes astut.

Guillermo de Rius acudió diligente á militar contra los Moros rebeldes, que en Murcia se habian levantado contra el Rey Don Alfonso, trayendo gente muy lucida á sus expensas, y por su valor fueron castigados; tuvo el premio correspondiente en Orihuela. Llevaba por armas, en campo de plata, un Leon encarnado, arrimado á un Castillo verde, y en su cumbre un Moro abatiendo una Bandera azul. Fue bien conocido del Rey Don Pedro por su valor y prudencia en las acciones marciales.

## GUILLERMO DE RIUSEC.

## TROBA CCCXXVIII. 428

Del Lloch de Sant Pol en la Baronia,  
 Diti Llobregat, que dels Cervellons.  
 Era nomenada, ab gran bizzarria  
 Guillem de Riusec, que era hom de osidia,  
 Vingué á la Conquista, è en les ocasions  
 Que la guerra porta, mostrá son valor,  
 È sa clara sanch donantli molt goig  
 Al Rey vostreun Pare. Tres Bandes de or,  
 E altres tres de blau, sobre elles sa honor,  
 Pefila en lo escut, sobre lo camp roig,  
 A Oiva lo Rey li deixá en aproig.

Desde el Lugar de San Pol en la Baronia de Llobregat, nombrada de los Cervellones, vino con mucha ostentacion á la Conquista Guillermo de Riusec, muy osado y valiente, mostrando su ardor militar en las ocasiones que le presentaba la campaña; y acreditando en ellas su espíritu y la clara sangre que circulaba en sus venas, con satisfaccion del Rey Don Jayme que se alegraba sobre manera de verle pelear. En recompensa á sus proezas logró la Villa de Oлива. Pintaba en su escudo, sobre campo encarnado, tres Bandas de oro, y tres azules sobre ellas.

## GUILLERMO DE ROCA.

TROBA CCCXXIX. 429

Lo Castell guardaba un Soldat valent,  
 De la fort Montesa, natural de Francia,  
 Soldat de fortuna, quant ab molta gent  
 Lo Rey de Castella ab danyat intent  
 Guanyar procuraba; mes la virgilancia  
 De Guillem de Roca (que est era son nom)  
 Sabè tolerar del Rey los combats,  
 Fent alzar lo siti, è adquirí el cognom  
 Roca el de Montesa. Usaba este hom  
 Un Roch de or en blau, è en los dos costats  
 Flor de Llis daurada dels antepasats.



Guardaba el Castillo de Montesa un valeroso Soldado de fortuna, natural de Francia, en ocasion que el Rey de Castilla, con dañado intento, vino à conquistarle con un grande Exército; pero la vigilancia de Guillermo de Roca (que este era su nombre) supo sufrir los combates del Rey, obligándole à levantar el sitio, y adquirió por esta accion el renombre de Roca el de Montesa. Pintaba en su escudo un Roque de oro (pieza de Axedrez) sobre campo azul, y dos Flores de Lis á sus lados.

## PEDRO ROCA.

TROBA CCCXXX. 430

Pere Roca era ab gent de Carlada  
 (Lloch de Catalunya) quant en Oriola  
 Se juntà lo Exercit, pera la jornada  
 Que comenzà el Rey, perque rebelada  
 Se trobaba Murcia. En la banderola  
 Est pintat tenia un Roch de Axedrez  
 De finisim or, sobre camp de roig.  
 Estant en Capdè, à un Moro de Fez  
 Li tallà la goifa de sols un revès,  
 En vostra presencia, que os donà molt goig.  
 Posa per cimera un polit Galoig.



Pedro Roca mandaba la gente de Carlada, lugar de Cataluña, quando se juntò en Orihuela el Exército del Rey, y pasó à Murcia contra los rebeldes à Don Alfonso. Pintaba en su escudo un Roque de Axedrez, de oro, sobre campo encarnado. Estando en Capdè, le cortó de un revès el garguero à un Moro de Fez, lo qual causò particular alegria al Rey Don Pedro. Puso por cimera un hermoso Penacho.

## JUAN ROCABERTI.

TROBA CCCCXXXI. 431

Es de Peralada Senyor absolut,  
 Per gracia de Deu, Joan Rocaberti,  
 Que la han posseïta (com es ben sabut)  
 De ans que en Catalunya Comptes harja agut,  
 Los de son llinatge; puix en son distrit  
 No coneixen feudo. Sabeu que bastant  
 Ha servit al Rey, è os es prop parent  
 Per la part del Pare, è per Violant  
 La tercera Ahuela. Dos Barras penjant,  
 Ab los Rochs de roig, pintà sobre argent;  
 E espera de Vos premi competent.



Es Señor absoluto de Peralada, por la gracia de Dios, Juan Rocaberti, cuya posesion (según consta á todos) fue disfrutada por los de esta familia de tiempo inmemorial, aun ántes que hubiese Condes de Barcelona, sin conocer ni pagar feudo en todo su distrito. Es evidente que este Caballero sirvió mucho al Rey, y es cercano pariente vuestro por la parte de Padre, y por Violante vuestra tercer Abuela. Pintaba en su escudo dos Barras, y Roques encarnados en campo de plata.

## GUILLEN ROCAFULL.

TROBA CCCCXXXII. 432

Del tronch de En Ramon, que de Mompellen  
 Era antich Senyor, En Guillem naixqué;  
 Bonch Cosingerma de Jaume el Primer,  
 Rey è Pare vostre. Aquest Caballer  
 Rocafull li d'yen, è per fills tingué  
 A Ramon è à Arnau, que foren cridats  
 Per la vostra Ahuela la Reyna Maria  
 A la successió de tots los Estats,  
 Que ella de son Pare heretà è tingué.  
 En Valencia è Murcia son molt estimats  
 Lo Roch è Corneta de or en roig pintats.



Del tronco de Ramon, que fue antiguo Señor de Mompeller, nació Guillen, primo hermano del Rey Don Jayme, à quien llamaban Rocafull; y guvo por hijos à Raymundo, y à Arnaldo, que fueron llamados por vuestra Ahuela la Reyna Maria à la sucesion de los Estados que ella heredò de su Padre. Son muy estimados en Valencia y Murcia el Roque y Corneta de oro que pinta en su escudo sobre campo encarnado.

## PEDRO ROCAMORA.

## TROBA CCCCXXXIII. 433

Monsiur Rocamora, à qui hui dièm  
 Pere Rocamora, Frances de nació,  
 De la Septimania, que vingùe sabèm,  
 Ab gent è cabells contra lo blasfem  
 Moro de Granada, en bona ocasiò,  
 Volent recobrar à Murcia, è sa terra,  
 Que havia perdut, è vostron Cunyat  
 Guanyara animós, mentres feva guerra  
 Son Pare à Sevilla: En lo escut encerra  
 Lo Roch de Axedrez, sobre lo daurat,  
 De color de blau: fench molt gran Soldat.



De Pedro Rocamora, frances de nacion, sabemos que vino de la *Septimania* con gente y caballos contra el blasfemo Moro de Granada, en la ocasion oportuna de querer èste recobrar à Murcia, y su Reyno, que havia perdido, y se lo habia conquistado vuestro Cuñalo, mièntres que su Padre hacia guerra à Sevilla. Fue Soldado muy valiente; y en su escudo pintaba un Roque de Axedrez azul, sobre campo de oro.

## JAYME ROIG.

## TROBA CCCCXXXIV. 434

Mitg Sol colorit, è mitg Roch de roig,  
 Sobre camp de or, portaba en lo escut  
 Quant à la Conquista vingùe Jacques Roig,  
 Noble Provençal, que li feu gran goig  
 Al Rey vostron Pare, per ser conegut  
 Del temps que en Mallorca el ven pele r.  
 Assistè en lo Puig, après en Valencià;  
 E per sos servicis gotja en Campanar  
 De molt bona hacienda. Son fill va pasar  
 A Moixent è Ayora, è allà la potencia  
 De vostron Cunyat feu gran resistencia.



Jayme Roig, noble Provençal, vino à la Conquista con gran contento del Rey Don Jayme, pues lo havia visto pelear en la Conquista de Mallorca; assistió en la del Puig, y en la de Valencia: y por sus hazañas obtuvo mucha hacienda en el Lugar de Campanar. Su hijo pasó à Moxent y Ayora, y se opuso à las huestes de Alfonso Rey de Castilla, resistiendo sus valerosas esquadras. Pintaba en su escudo medio Sol, y medio Roque de Axedrez encarnado, sobre campo de oro.

## GUILLERMO ROIZ.

## TROBA CCCCXXXV. 435

Aquestes Panes, en centor posades,  
 De color de or, en camp colorat,  
 Guillem Roiz tè, y les han usades  
 Tots sos ascendents, tenintles guanyades  
 En Xaca, è en Hosca, perque se han trobat  
 Contra els Sarrahins: De Aragó es vengut  
 Seguint à son Rey, quart en Burriana  
 Fonch posat lo siti, è en ella ha tengut  
 Lloch molt principal, à sa sanch degut.  
 Perque fonch azot de la gent Pagana,  
 Feuli el Rey mercè del Lloch de Sollana.



Guillermo Roiz que vino desde Aragon acompañando al Rey Don Jaime, en ocasion de estar puesto el sitio á la Villa de Burriana. pintaba en su escudo Panes de oro, puestas en centor, sobre campo encarnado: divisa que usaron sus ascendientes, que pelearon contra los Moros en las guerras de Jaca y Huesca. Obtuvo los primeros cargos en la milicia, segun correspondia à su sangre: y por haber sido el azote de los Paganos, le hizo el Rey merced del Lugar de Sollana.

## VASCO DE ROMEU.

## TROBA CCCCXXXVI. 436

Vasco de Romeu baixà de Galicia  
 En temps de Namfòs, vostreon Visabuelo,  
 Per ser molt expert en tota Milicia,  
 Puix dels Sarrahins sab be la malicia;  
 E per sa venguda tingué gran consuelo  
 Lo Rey de Aragó; puix rich lo ha deixat.  
 Portaba en lo escut, sobre camp de plata:  
 Un Aguila negra, è baix ha plantat  
 Ab Lliu de blau, sobre or fixat,  
 Dos rams de Romero. Son net arrebatat  
 Altie modo de armes, com así es relata.



Vasco de Romeu vino de Galicia en tiempo del Rey Alfonso vuestro Visabuelo, por ser muy experto en todo género de armas, y que penetró la malicia de los Saracenos: por lo que su llegada causó mucho consuelo al Rey de Aragon, y le hizo rico. Pintaba en su escudo, sobre campo de plata, una Aguila negra, y debaxo un Lliu azul, y dos ramos de Romero, sobre campo de oro. Su nieto usó de diferente escudo de armas del que aquí se relata.



## GUILLERMO ROMEU.

## TROBA CCCCXXXVII. 437

Rich Hom de Aragó es Guillem Romeu,  
 Que porta en lo escut un Roquet de blau,  
 Sobre camp daurat; è anyadix com veu,  
 Tres Tions de foch, declarant com deu  
 Lo fet que en les Naves la memoria trau,  
 Cremant ab son Pare lo palench del Moro.  
 Contra vostreu Pare disgustat lo viu,  
 Perque li feu traure contra son decoro  
 De sa tenda un home, è així fet un toro,  
 Lo des fià; mes lo Rey li diu:  
 No sent vostra tenda, no hia desafiu.

Guillermo Romeu, Rico-Hombre de Aragon, pintaba en su escudo por empresa un Roque azul en campo de oro, y tres Tizones de fuego, declarando con ello el valeroso hecho de quemar, en compañía de su Padre en la batalla de las Navas, la estacada del campo del Moro. Tuvo una desazon con el Rey Don Jayme, por haber mandado este sacar de su tienda à uno que se habia refugiado à ella; y lo sintió tanto, que desafió al Rey; pero este le dixo: *No es vuestra la tienda, sino mia, conque no hay ley para admitir el desafio.*

## FELIX ROS.

## TROBA CCCCXXXVIII. 438

Lo Urso ò Bohuet, que tè sobre sí  
 Rosa colorada en lo camp de argent,  
 Es de Felix Ros, apelat de *Ursí*.  
 De Roma la Santa contra el Sarrahí,  
 Vingùe á la Conquista, ab luita gent.  
 Foch este tramès per lo Pare Sant  
 Gregori Novè, portant la Cruzada,  
 Com Confaloner; è anaba dabant  
 Ab Senyera blava, que causaba espant  
 Als Alarbs, al veure que la tè arbolada.  
 Gotja hui en Valencia una hacienda honrada.

El Oso, ò Toro que tiene sobre sí una Rosa encarnada en campo de plata, es de Felix Ros, llamado de *Ursino*; vino de la santa Ciudad de Roma con gente muy lucida á la Conquista contra los Sarracenos, enviado por la Santidad de Gregorio IX. con la Cruzada, como su Porta-Estandarte. Iba delante del Ejército con una Bandera azul, causando espanto á los Alarbes, quando la veían tremolar en el ayre. Hoy goza en Valencia una hacienda muy decente.

## CONSTANTINO DE ROS.

## TROBA CCCXXXIX.

439

Lo escut à quartells, que té un Lleó rapant,  
 En lo camp de argent; cinch Rose de roig,  
 Sobre lo daurat; es de aquell Marjaut  
 Que vingué á sa costa de part de Llevant,  
 E el Rey vostre Pare ne tingué gran goig,  
 Per portar sa nau moltes vitualles  
 De sustento, é robes: Constantin de Ros  
 Tenia de nom; est á les muralles  
 De Valencia estant, en dues batalles  
 Que tingué ab los Moros, ixqué victoriós.  
 E el Rey lo ha fet rich, dantli à Bonrepós.



El escudo esquartelado, que tiene un Leon rapante en campo de plata, y cinco Rosas encarradas sobre el de oro, es de aquel Mercader que vino de Levante, con mucho gozo de vuestro Padre, por traer en su navio muchos géneros, ropas y víveres. Llamábas: Constantino de Ros. Junto á las murallas de Valencia salió victorioso en dos ataques que tuvo con los Moros. Sin recompensa de ello el Rey Don Jayme lo hizo rico, dándole el Lugar de Bonrepós.

## GUILLEN ROSELL.

## TROBA CCCXL.

440

Es est Castell roig, è Ones de mar,  
 Sobre les quals bola aquell Oriol,  
 De Guillem Rosell, que quant lo va armar,  
 Li doná lo Rey, per manifestar  
 Lo que en Oriola, com fort Espanyol,  
 Obrá son valor contra els Sarrahins,  
 Que rebels è astuts, entregar volien  
 La Ciutat als Moros, que eren Granadins,  
 Sabentho Rosell, avià als vehins,  
 Que als traydors mataren, aixi com venien,  
 Que á tots no pogueren, puix sen enfutgien.



Un Castillo encarnado, á quien bate el mar con sus olas, y sobre ellas vuela la avecilla Orion, son las armas que le dió el Rey Don Jayme á Guillen Rosell, quando lo armó Caballero, manifestando con ello las acciones bizarras que como valeroso Español hizo en Orihuela contra los rebeldes que querían entregar la Ciudad á los Moros de Granada; lo qual sabido por Rosell, avisó á los Vecinos, para que asesinasen á los traydores, y convenidos á ello, aunque acabaron con muchos, no pudieron con todos, á causa de haber huido, tomando su ruina.

## GUILLEN ROTGLÀ.

TROBA CCCXLI. 441

En aquest escut un Roser frondós,  
 Tot molt ple de Roses, en lo camp de argent,  
 Guillem Rotglà posa: home Generós.  
 Vingué de Tolosa: est fonch venturós  
 En lo desafiú de un Moro valent,  
 Que iqué de Valencia ab gran arrogancia,  
 Per vengar la mort de un pare è germà,  
 E al Real se apropia, hon está la estancia  
 De Guillem Rotglà; è à poca distancia  
 De temps prelcant, ma y cap li ha tallat.  
 La nova Alqueria lo nom li ha posat.



Guillen Rotglà, Generoso, vino desde Tolosa à la Conquista de Valencia. Pintaba en su escudo, sobre campo de plata, un Rosal pomposo cargado de Rosas: fue muy afortunado en el desafio de un arrogante Moro que salió de la Ciudad para vengar la muerte de su padre y hermano, pues acercándose al Real por la parte que estaba Rotglà, salió este, y empezaron el combate; pero à poco rato, de una cuchillada le cortó la cabeza y mano al dicho Moro; por cuyo hecho tomó su nombre la inmediata casa de campo.

ALFONSO DE ROXAS.

TROBA CCCCXVII. 442

Cinch Estels de blau en lo camp de or  
 Alfonso de Roxas pinta en son escut,  
 Vengut de Burreva, com à Rich Senyor,  
 Ab armes è gent, è per son valor  
 Lo Rey vostre Pare en molt lo ha tengut;  
 Puix que Capitá el feu de Caball,  
 Per pasar à Murcia, quant se rebelá  
 Contra el Rey Nansós. Tingué molts treballs,  
 Perque venint Moros ab sos Espingalls,  
 De mort lo feriren, mes ell se escapá.  
 Lo Rey de Castilla en Eix lo deixá.



Cinco Estrellas azules en campo de oro pintaba en su escudo Alfonso de Roxas; como Señor poderoso vino con gente armada desde Burreva, estimando en mucho el Rey Don Jeyme su venida. Conociendo su valor, lo hizo Capitan de Caballos, en ocision de pasar à Murcia à castigar la rebeldia de los que se alzaron contra el Rey Don Alfonso. Padeció mucho en esta jornada, pues fue herido de muerte por algunos Moros que con sus Espingardas le acometieron: pero pudo escaparse de ellos. Lo dexó el Rey de Castilla acomodado en la Villa de Elche.

## PEDRO RUBÍ.

## TROBA CCCXLIII. 443

Un Anell de or sobre camp de blau,  
 Ab un bell Rubí, que en lo escut es ver,  
 En Pere Rubí per divisa trau,  
 Que el agnom declara; sè que vos mostrau  
 Tenirli afició, puix que res té seu,  
 Perque entre els Soldats tot ho repartix.  
 Sa Patria es Girona, é habita en Valencia.  
 Gotja á Serratella, é també á Terrig,  
 E part de Canet, que lo Rey li afig  
 Per sos bons servicis, puix que té experiència.  
 En lo art militar, é molta prudencia.



Para manifestar su apellido, llevaba por divisa Pedro Rubí, en campo azul, un Anillo de oro, y en él engarzado un Rubí precioso. Fue muy querido del Rey Don Pedro, que conocia su desinterés, sin tener nada propio, pues sus haberes los repartía entre los Soldados. Era natural de Girona, y habitaba en Valencia. Poscia á Serratella y Ferrig, añadiendo la benignidad del Rey en pago de sus servicios y pericia en el arte de la guerra, de que tenia mucha experiencia, parte de las tierras del término de Canet.

## JUAN RUIZ DE CASCANTE.

## TROBA CCCXLIV. 444

Joan Ruiz de Cascant, de Navarra ix jué  
 Contra els rebelats á vostreu Chuyat:  
 Ha pres lo renom del Lloch, en que té  
 La casa é solar, com nos donen fe  
 Les cixecutories que ell nos ha mostrat  
 De un ahuelo seu, que vingué de Francia.  
 Porta en son escut Barres de Aragó,  
 E una Banda blava, fentli concordancia  
 Quatre Flors de Llis, de que fa jactancia,  
 En lo camp de or, son antich blasó:  
 En forces é manya fench altre Sansó.



Juan Ruiz de Cascante baxó de Navarra contra los rebeldes al Rey Don Alfonso de Castilla; tomó el nombre del Lugar de su domicilio, segun los papeles y executorias que presentó de un Ahuelo suyo que vino de Francia. Pintaba en su escudo las Barras de Aragon; y una Banda azul en campo de oro, con quatro Flores de Lis del mismo color, que son las de su sangre. Fue este valeroso Soldado en miña y fuerzís un segundo Sansón.

## BERNARDO RULL.

## TROBA CCCXLV. 445

Lo escut colorat, tres Caps en centor  
 De Alarbs Sarrahius, porta Bernat Rull,  
 Que mostren ser Reys, segons el honor  
 De la blanca llista, que à la rededor  
 Del cap se lligaben, baix lo cabell rull.  
 Quant lo Rey Zahen ab gran aparat  
 D: gent, e caballs, volguè pendre el Puig,  
 Rull allí es trobat eixint al rebato,  
 Los tres Caps de Alarbs donà de barato,  
 E quiza mes foren, si Zahen no fuig,  
 Tornant e à Valencia, que fonch son refuig.



Quando el Rey Zaen con su poderoso Exército de infantes y caballos quiso recuperar la Fortaleza del Puig, se halaba allí Bernardo Rull, el qual saliendo al rebato, peleó valerosamente, cortando por su mano la cabeza à tres Reyes Moros, y à no huir Zaen precipitadamente à Valencia, hubiera corrido igual fortuna. Tomó por empresa las tres Cabezas de Reyes Moros, sobre campo encarnado, segun se distinguen por la banda blanca que se ceñian à la raiz del pelo.

## JAYME SABATER.

## TROPA CCCXLVI. 446

La Sabata negra, molt puntiaguda,  
 Jacques Sabater, è una Flor de Llis,  
 Porta en la targeta. Lo R: y lo saluda,  
 Per Aventurer, sabent ve en sa ajuda  
 Ab gent valerosa, que iquè de Paris  
 A sa costa propia, tots de bon llinatge  
 Trovantse en lo el Puig, peleà acaball  
 Ab pujanza tanta, que obligà que baixè  
 De un repeig lo Moro, perdent lo albatge,  
 Que adquirí tenia, no sans gran treball,  
 Fugint del Frances, pegant cap aball.



Un Zapato negro puntiagudo, y una Flor de Lis en campo de oro, era la divisa de Jayme Sabater, à quien el Rey Don Jayme saludó como à Ayentarero, pues fué el capataz de un lucido esquadron de gente noble que yizo de Paris, mantenidos à su costa. Estrando en el Puig, quando los Moros quisieron apoderarse de aquel Castillo, peleó Sabater acaballo con tal pujanza, que hizo retroceder el Exército Moro, perdiendo el ventajoso terreno que habia conseguido con mucho trabajo, poniéndose en desconcertada y vergonzosa fuga.



## BENITO SABURGADA.

## TROBA CCCCXLVII. 447

Benet Saburgada, que de Catalunya  
 Ab gent de acaball visqué à la Conquista,  
 Noble è Generós de sa antiga alcuña,  
 En lo seu pavés per armes acunya,  
 Oles de la mar; sobre elles allista  
 Tres Roses bermelles en lo camp de ora,  
 Restás en Mallorca un fill heretat  
 En terres è Llochs: è afg à sa honor  
 La Carrasca verda; perqu: son matjor  
 Pere de Fortea hereu lo ha deixat.  
 Ell è el segon fill al Puig han pasat.



Benito Saburgada, que vino desde Cataluña con gente de acaballo à la Conquista de Valencia, fue Caballero de antiguo solar. Pintaba en su escudo Olas de mar, y sobre ellas tres Rosas encarnadas, en campo de oro. Dexó un hijo en Mallorca, muy rico con casas, heredades y Pueblos; èste añadió à dichas armas una Encina verde, en memoria de Pedro de Fortea, que lo dexó por universal heredero de sus bienes. Benito y su hijo segundo pasaron despues à la Conquista del Puig.

## XIMEN SADA VA.

## TROBA CCCCXLVIII. 448

De Ximen Sadava, è de sos dos fills  
 Nobles de Aragó, en fa gran recort  
 Lo Rey en sa historia, perque foren illa  
 Entre los demes, que en tots los perills  
 Que el Rey se temia, que lo feren tort,  
 Eren los primers per sa defensa.  
 Son antich solar es lo Lloch de Brenya,  
 Hon hui estàn gojant llarga recompensas  
 E lo fill matjor per armes empresa,  
 Sobre color blau, la blanca Cigüença,  
 Que jau ab un peu en la seca peña.



En la historia del Rey Don Jayme se hace particular mencion de Ximen Sadava y sus dos hijos, Nobles de Aragon, que se opusieron los primeros à todos los peligros, defendiendo al Rey de las flechas. Tienen su solar antiguo en el Lugar de Bròña, en donde gozan por premio una pingüe hacienda. Pinta el hijo mayor en su escudo en campo azul una Cigüena blanca, que descansa con un pie sobre la árida peña.

## PEDRO SALANOVA.

## TROBA CCCCIL. 449

Pere Salanova ix de Zaragoza  
 Ab trenta Soldats, dos dells eren fills,  
 Los demes vasalls, è per la Alventosa  
 Pa aren al Regne, hon feren gran brosa  
 Contra la Morisma, sens por del perills  
 De tanta canalla que havia en Vivel,  
 En Pina è Barraques, en Begis è Andilla,  
 Defensant la terra: Usaba un Castell,  
 Sobre camp de or, anyalint sobre ell  
 Un Lleò rapant. Allà en Avanilla  
 Cativà vint Moros, que posà en trahilla.



Pedro Salanova salió de Zaragoza con treinta Soldados, dos hijos suyos, y los demas vasallos; y pasando por el Lugar de Alventosa, entraron en el Reyno de Valencia, donde hicieron grandes estragos en los Moros, despreciando la muchedumbre de ellos que habia en Vivel, Pina, Barracas, Begis y Andilla, defendiendo aquella comarca. Pintaba en su escudo un Castillo en campo de oro, y sobre él un Leon rapante. Este valeroso guerrero venció á veinte Moros en Avanilla, Reyno de Murcia, y los traxo prisioneros,

## BERENGUER SALELLES.

## TROBA CCCCL. 450

Pinta en son escut Berenguer Salelles  
 Les Mansions que es fan en un Salinar  
 Prop de la marina, è dos Ninfes belles,  
 Que de or ab taces recollixen elles  
 De la Sal les gieves, volent demostrar  
 Ab est geroglífich lo seu propi agnom;  
 Que pera triuñar se deu prevenir  
 De ciencia è paciencia el que es prudent hom,  
 Puix estes virtuts tenen de sal nom;  
 Perque la Sal-elles li han de repartir;  
 Premiàl lo Rey molt en Benigir.



Pintaba en su escudo Berenguer Salelles las divisiones que se forman en un Salinar cerca de la marina; y dos hermosas Ninfas que con tazas de oro están cogiendo los terrones; queriendo demostrar con tal divisa su apellido; y que para alcanzar triunfos y victorias se debe armar el que es prudente, de ciencia y paciencia, pues tienen estas virtudes el nombre de sal, y han de comunicarse. Premiòle el Rey Don Jayme en Benigir.

## GUILLERMO SALES.

## TROBA CCCCLI. 451

En Guillem de Sales estaba en lo Puig,  
 Quant lo Rey Zahen perdè la victoria:  
 Aquest se oferí, per ser home d'iuig,  
 No obstant que nafrat (pergue nunca fuig)  
 Estaba en la cara, dar part de esta gloria  
 Al Rey vostron Pare, que en Hosca es tri  
 E així lo tramès breu, corient la posta,  
 Guanyant les albricies. En lo escut portaba,  
 Per ser conegut, sobre vert la Clava  
 De Hércules Tebà: hui viu en Amposta,  
 Rich é poderòs, guardantvos la costa.



Estaba Guillermo de Sales en el Puig, quando se dió la batalla, y quedó derrotado el Rey Mero Zaen; y aunque herido en el rostro, se ofreció llevar la buena nueva al Rey Don Jayme que estaba en Huesca: le disteis los pliegos, y tomando la posta, ganó las albricias. Pintaba en su escudo, por ser conocido de todos, la Clava de Hércules Tebano, en campo verde. Hoy está en Amposta rico y poderoso, guardando la costa del mar.

## GUILLERMO SALINAS.

## TROBA CCCCLII. 452

En Guillem Salines gotja á Campanar  
 Per mercè del Rey, é per capitol  
 Lo ters delme te, de qui el va comprar.  
 Sa divisa es part de un Salinar  
 En lo camp de roig; é sobre ell un Sol  
 Afitg tot daurat. Ab bona fortuna  
 Fonch vengut de Jaca, gobernant la gent  
 Que de allí baixí e ntra la bahuna  
 Canalla dels Moros. Ha servit de una  
 Pus de dotce anys, é així vos atent  
 Lo deuen premiar, com sabí é valent.



Guillermo Salinas posee el Lugar de Campanar por gracia del Rey; y por ajuste con el que lo compró, goza del tercio-diezmo. Parte de un Salinar, en campo encarnado, y sobre él un Sol de oro, es su propia divisa. Vino con buena suerte desde Jaca, capitaneando su gente contra los Moros. Ha mas de doce años continuos que os está sirviendo, y así debeis premiarle por sabio y valeroso.

## PEDRO DE SALORT.

## TROBA CCCCLIII. 453

Lo agnom representa Pere de Salort  
 Ab unes Salines vora de la mar,  
 En lo camp de argent, è un Vergell, ú Hort,  
 Sobre camp daurat; ixquè de Monfort,  
 Etop de Barcelona, volenteu trovar  
 Entre los demes Richs Homs de remensa,  
 Que al Puig acudiren, seguint á son Rey  
 Contra els Sarrabins, fent ell la despena  
 A la sua gent; è així en recompensa  
 Premis ha tngut, segons justa lley,  
 Que els va repartir entre els de sa grey.



Para manifestar su apellido Pedro de Salort, pintó en su escudo unas Salinas cerca del mar, en campo de plata, y un Huerto ó Vergel sobre oro. Salió de Monfort, cerca de Barcelona; queriendo asistir en compañía de los Ricos Hombres que pasaron al Puig, siguiendo á su Rey contra los Moros: mantuvo á propia costa á su comitiva: estos servicios fueron bien compensados, y repartió todo lo adquirido entre los suyos.

## RODRIGO DE SALCES.

## TROBA CCCCLIV. 454

Rodrigo de Salces en Rafalaixat:  
 Lo Ters-Deíme te, è tot Senyoriu;  
 Que del Rey è el Bisbe per premi ha gotjat:  
 De lo que serví, è haberlo poblat.  
 Estiguè en Alcoy, è vora del Riu  
 Ab sols vint caballs rompè un Esquadrò,  
 Cativant cent Moros, è à son Adalís;  
 E el Rey vostreu Pare, quant fonch la ocasió  
 De anar vos á Murcia, li entregá el Pendò.  
 En la faixa rötja de blau un Cabrit:  
 Porta sobre plata, è baix un Polit.



Rodrigo de Salces asistió á la Conquista de la Villa de Alcoy, y á orillas del río con veinte caballos desbarató un escuadrón de Moros, haciendo prisioneros á cien hombres con su Comandante. Fue muy estimado del Rey Don Jayme; y pasando con vos á Murcia, le entregó el Real Pendón. Pintaba en su escudo, sobre campo de plata, una Faja encarnada, cargada de un Cabrito azul, y baxo un Pavo real. Por sus servicios y haber poblado el Lugar de Rafalaxat, le concedieron el Rey y el Obispo su Tercio-Diezmo, y todo Señorío.

## PEDRO SALVADOR.

## TROBA CCCCLV. 155

De les docte Cases que tenen en Soria  
 Son antich solar, ab tot lo govern  
 De aquella Ciutat, segons hia memoria,  
 Pere Salvador mostrà cixecutoria  
 De ser de una de elles: este feu etern  
 Son nom y apellit, servint en Valencia,  
 Xàtiva è Alcoy, è també en Moixents;  
 Vos Senyor sabeu sa molta experiència;  
 Aspes de or en blau te en circumferència,  
 E una Aguila porta sobre camp de argent.  
 Poblador està del Lloch de Agullent.



Segun las executorias que ha manifestado, descien de Pedro Salvador de una de las doce Casas que en la Ciudad de Soria tienen su solar antiguo para el gobierno de ella. Este valeroso Soldado hizo eterno su nombre y apellido sirviendo en Valencia, Xàtiva, Alcoy y Moxente; fue muy experimentado en ardidés de guerra. Pintaba en su escudo un Aguila en campo de plata, y por orla sobre campo azul Aspas de oro. Este es el que ha poblado el Lugar de Agullente.

## PEDRO SALVADOR.

## TROBA CCCCLVI. 156

Lo escut que es seguix, Pere Salvador,  
 Natural de Vich, usaba en la guerra,  
 Quant vingué á Valencia, com home de honor;  
 Ab gent de acabell, per ser Vervesor  
 Rich en Catalunya. De un Moro de Serra,  
 Per sos bons servicis, goja la heretat.  
 Sis Estrelles de or, sobre camp de blau,  
 E Lluna de argent en mitg ha pintat  
 De la sua adarga. Ab vos se ha trovat  
 Contra Aben Bacor, è així no ignorau  
 Sa sanch, è valor, puix lo consultau.



Pedro Salvador, natural de Vique, y Caballero hacendado en Cataluña, vino como hombre de honor á la Conquista de Valencia con gente de caballo. Peleó á vista del Rey Don Pedro contra el Moro Aben Bacor, dando á conocer su valor y su sangre; y de él se valia el Rey para sus operaciones. En premio de sus hazañas goza la heredad de un Moro de Sierra. Pintaba en su escudo por divisa seis Estrellas de oro, sobre campo azul, y un Creciente de plata en medio de ellas.



## FERNANDO DE SANCHEZ.

## TROBA CCCCLVII. 487

Del tronch de Namò, Segon de Aragó,  
 Fonch fill En Fernando, apelat de Sanchez,  
 Compte en Perpiayà, també en Rossilò,  
 De Vos segon Tio, que fonch gran varò,  
 Encara que vos per les asetjances  
 De molts embetjosos, ab ell estiguereu  
 Disgustat un temps; mes desenganyat,  
 Del Rey vostre Pare, la pau ab ell fereu  
 Son fill natural, à qui vos traguereu  
 De Pila, os servix, è li habeu donat  
 De Aragó les Armes, è el Banch platetjat.



Del tronco de Alfonso II. de Aragon salió Fernando Sanchez, Conde de Perpiñan y del Rosellon, Tio vuestro en segundo grado; hombre grande en sus operaciones, aunque por las asechanzas de muchos envidiosos con vos tuvo sus reyertas; pero os desengañó el Rey vuestro Padre, y se hizo la paz entre los dos. Su hijo natural, à quien sacasteis de Pila, y en el dia os sirve con gran valor, pintaba en su escudo por armas las de Aragon, y el Lambel de plata que le asignasteis.

## PEDRO SANCHO.

## TROBA CCCCLVIII. 488

La Banda daurada en lo camp de blau,  
 Ab un Cisne blanch, es de Perot Santjo,  
 Ab Estrelles de or, conforme miraus;  
 Es antich fidalgo, fill de Santjo Arnau,  
 A qui vostre Pare li senvilà rantjo  
 Prop la sua Tenda, quant sobre Valencia  
 Tenia lo siti. Donàli à Rosell,  
 È à Canet lo Roig, perque ab sa prudencia  
 Poblà à Vinaròz, è ab gran diligtencia  
 Reforzà en Cervera son antich Castell,  
 E per son cuidado lo feu fort è bell.



La Banda dorada en campo azul, un blanco Cisne y Estrellas de oro, son la divisa de Pedro Sancho, hidalgo muy antiguo, è hijo de Sancho Arnau, à quien el Rey Don Jayme señaló lugar en el Ejército cerca de su Tienda, en ocasion de tener sitiada à Valencia. En premio de haber con su cordura poblado à Vinaròz, y reforzado con su estudio el Castillo de Cervera haciéndole fuerte y hermoso, le dió el Rey los Lugares de Rosell, y Canet el Roig.

## FRANCISCO SANCHO.

## TROBA CCCCLIX. 459

Les armes Reals, ab lo Ganso blanch,  
 Que està sobre penyes, en camp colorat,  
 Pinta Frances Santjo, que es home molt franch:  
 Est vingué à la guerra del Lloch de Montblanch,  
 A sa costa propia, è fònh gran Soldat  
 En lo fet del Puig, com també en Valencia,  
 E dempres en Xativa. Manàli lo Rey  
 Que ab trenta Caballs fera diligencia  
 De impedir lo pas, è fer resistencia,  
 No entraren los Moros en Benidoley,  
 Y als de Finestrat los posara lley.



Desde el Lugar de Montblanc vino à la guerra à su costa propia Francisco Sancho, hombre muy desinteresado. Su mucho valor lo dió à conocer en el cerco del Puig, y en los sitios de Valencia y Xativa. Mandòle el Rey que con treinta Caballos procurase impedir no entrasen los Moros en el Lugar de Benidoley, y conuiera à los de Finestrat; cuyas comisiones cumplió à satisfaccion de su Magestad. Pintaba en su escudo las Armas de Aragon, y un Ganso blanco sobre una peña, en campo encarnado.

## JAYME SANZ.

## TROBA CCCCLX. 460

Rich Hom de natura era Jacques Sanz,  
 Dels Comptes de Ala, en la gran Saxonia,  
 Descendent molt cert: este per ses mans  
 En Mallorca obrà fasanyes molt grons,  
 Que al Rey obligaren, ne fera memoria  
 En los Comentarís: fònh Repartidor  
 De lo que es guanyà en aquella guerra  
 Entre los Soldats; è per ferli honor,  
 A la Ala bermella, sobre blau color,  
 Li asitgí les Armes de la nostra terra:  
 Solament son nom als Moros aterra.



Jayme Sanz, Rico-Hombre por naturaleza, era descendiente de los Condes de Ala en Saxonia. Hizo en Mallorca hazañas famosas, que obligaron à que el Rey Don Jayme hiciera de èl memoria en sus Comentarios. Fue el que repartió entre los Soldados el botin de aquella guerra. Añadiòle el Rey las Armas de Aragon à la Ala encarnada que pintaba en su escudo, sobre campo azul. Los Moros temblaban de oir su nombre solamente.

## JUAN SARRIÀ

## TROBA CCCCLXI. 461

Este erent que tè en camp colorat  
 Una Faixa de or, ab Jaquells de negre,  
 E un Espi montès, à un Abre arrimat,  
 Sobre camp de or, es de aquell Soldat  
 Que vingué de Jaca: est per fer alegre  
 Al Rey vostron Pare, oferí entregarli  
 Rendides les Valls de Enguera é Ayora,  
 Si doscents Soldats volia fiarli.  
 Complí lo promès, è el Rey gustà darli  
 A Joan Sarrià lo cognom de Ayora;  
 E com Poblador mes que à tots millora.

Juan Sarrià, Soldado valeroso, que vino desde Jaca á la Conquista de Valencia, por hacerle al Rey placer, le ofreció, que si le confiaba doscientos Soldados, le entregaria desde luego rendidas las Valles de Enguera y Ayora; y habiendo adherido á su proposicion, cumplió lo prometido; por lo qual mandó el Rey que añadiese á su apellido de Sarrià, el de Ayora; y le mejoró en la reparticion de tierras, como Poblador de la enunciada Villa. Finaba en su escudo una Banda de oro con Escaques negros en campo encarnado, y un Puerco Espin arrimado á un Arbol, en campo de oro.

## GUILLEN SARRIA.

## TROBA CCCCLXII. 462

Guillem Sarrià pinta per divisa  
 Cinch Petjines de or, sobre camp bermell;  
 Compostela es, segons nos avsa,  
 Son antich solar, la historia precisa,  
 Que de ses fasanyes nos deixà Vendrell.  
 Portá de Galicia gent moit valerosa,  
 Quant vostron Cunyat estigué en Mixent,  
 Tragué cent Soldats, è en Pinet se posa  
 Guillem Sarrià, è tan fort lo acosa,  
 Que el feu retirar ab tota la gent;  
 E en premi lo Rey li oferí à Ontinient.

Guillem Sarrià pintaba por divisa en su escudo cinco Veneras de oro, en campo encarnado. Este, segun Vendrell, tiene su casa solar en la Ciudad de Compostela, en Galicia: vino á la Conquista acompañado de valientes soldados. En ocasión que el Rey Don Alfonso de Castilla estaba en Monzente, Guillem Sarrià escogió cien Soldados, y se puso en Pinet, acometiendo á las huestes del Rey con tal valor, que lo hizo retirar con todo su Ejército. En premio de es a hazaña le ofreció el Rey Don Jayme á Ontiniente.

## VICENTE SATORRES.

## TROBA CCCCLXIII. 463

En lo escut à frange portaba en camp de or  
 En Vicent Satorres dos Torres bermelles,  
 E un Lleó en camp vert. Sabèm que sa honor  
 E solar antich lo tè en Mirasflor,  
 Del Comptat de Urgell. Ha seguit les huelles  
 Del Rey vostreon Pare en tota la guerra,  
 Servintli de Uxer. Portant lo pavès  
 E el Capell de Ferro: son valor aterra  
 Al Moro en Moixent. Vos à la Inglaterra  
 Per gena lo enviareu; è de allà ha tramès  
 Pera lo de Murcia mes que eus ha promès.

Vicente Satorres, cuyo solar antiguo fue en Mirasflor, del Condado de Urgel, sirvió à vuestro Padre con el honor de Criado de Cámara en todas las guerras, llevando su pavés y celala. En Moixente aterrò à los Moros su valor. Quando le enviasteis à Inglaterra por gente, envió à Murcia mas de la que habia prometido. En su escudo à frange pintaba sobre campo de oro, dos Torres encarnadas; y dos Leonés del mismo color, en el verde.

## RAYMUNDO DE SEGUINO.

## TROBA CCCCLXIV. 464

De la vostra Mare la Reyna Violant,  
 Que vingué de Ungria, Ramon de Seguinó  
 Fonch lo Gentil-Hom, à ella acompanyant  
 Sempre que à oír Misa anaba, el Disant,  
 E la guardia feya sempre de contino,  
 La espasa en la ma, contra el Sarrabl.  
 Portaba en lo escut dos Faixes daurades,  
 Sobre camp de vert: lhort de Alazadí,  
 (Que està dins Mislata) ab son Alholí  
 Li donà lo Rey, è mes dos jovades  
 Ab dècimes totes al Bisbe pagades.

Raymundo de Seguinó fue Gentil-Hombre de Cámara de la Reyna Doña Violante vuestra madre, que vino de Ungria; y la acompañaba siempre que salía à Misa los dias solemnes, y hacia siempre la guardia con espada en mano contra el Sarraceno: pintaba en su escudo dos Bandas de oro en campo verde. En remuneracion de sus servicios le dió el Rey el Huerto de Alazadí, que está deneto del Lugar de Mislata, con su Alholí ó Almacen, y dos yugadas de tierra, con los Diezmos que antes pertenecian al Obispo.

## DIONISIO SAN FELIX.

TROBA CCCCLXV. *465*

Donís Sent Feliu, frances de nació,  
 Vinguè de Burdeus, Caballer Templari,  
 Ab lo Vice-Maestre de sa Relitgió.  
 Estant vostron Pare dins de Sarríó  
 Prevenint la gent è lo necessari  
 Pera fer la guerra contra Burriana,  
 En ella es trobá aquest Caballer  
 Ab un nebot seu, y el Rey li acomana  
 Poblara á Molvedre ab la barbacana.  
 Porten per divisa, que els causa plaer,  
 Quartetjat lo escut de or y rosicler.



Hallándose el Rey Don Jayme en Sarrion previniendo la gente y de-  
 mas necesario para el sitio de Buerriana; vino de la Ciudad de Burdeos Dio-  
 nisisio San Felix, de nacion frances, y Caballero Templario, en compañía  
 del Vice-Maestre de su Religion; y habiendo servido en la citada guerra  
 con un sobrino suyo, le mandó despues el Rey poblara á Murviedro y su  
 barbacana. Usaban su escudo esquarterado de oro y roxo.

## SAN JUAN.

TROBA CCCCLXVI. *466*

En lo escut de blau, sobre un Llibre blanch  
 Ramon de Sent Joan porta el Corderet  
 De seu Joan Batiste: vinguè de Montblanch,  
 E era lo primer que feya el alblanch  
 Ab molt gran valor, è ánimo discret:  
 Conseguí en Alcoy aquella victoria  
 Contra Alazarach, Moro rebelat;  
 Sent vos General, haguereu la gloria  
 De aquella batalla, è així os fas memoria;  
 Perque Vos premien de aqueste Soldat  
 Un fill que li resta mal acomodat.



Pintaba por empresa en su escudo sobre un Libro de plata el Cordero  
 de San Juan Bautista, en campo azul, Raymundo de San Juan, que vino  
 desde Montblanc á la Conquista de Valencia, siendo el primero que con  
 discrecion y valor se arrojaba contra el Ejército enemigo. Rindió á Ala-  
 zarach, Moro rebelde, que se había apoderado de la Villa de Alcoy, y  
 vos como General, tuvisteis la gloria de esta batalla: lo qual os acuerdo,  
 para que premieis un hijo que le queda con poca hacienda.



## JUAN SAN RAMON.

## TROBA CCCCLXVII. 467

En lo escut partit, sobre camp de argent  
 Janot Sent Ramon pinta una Campana;  
 E baix sobre blau, un Estel lluent.  
 Es originari, segons diu la gent,  
 De la antiga Etruria, dita hui Toscana.  
 Així ti en Mallorca ab gent de sa casa,  
 Que á sa costa propia sustentá en la guerra:  
 Ap ès en Valencia son valor arrasa  
 A tot Sarràhí, è per zo no escasa  
 La fama, son nom publica en la terra;  
 De Murcia el rebel de son nom se emperra.



Juan de San Ramon pintaba en su escudo partido una Campana en campo de oro; y baxo de ella, en campo azul, una resplandeciente Estrella. Desciende de la antigua Etruria, ahora Toscana. Sirvió en Mallorca, manteniendo á su costa la gente que trala consigo; y en Valencia no dexó su valor Sarraceno á vida. La fama publica sus proezas, y dilata su nombre por el mundo; y por esto los rebeldes de Murcia se emperraban de oírle nombrado.

## VICENTE SAN VICENTE.

## TROBA CCCCLXVIII. 468

Vicent Sent Vicent pinta en son escut,  
 Sobre camp de plata, Campana de blau,  
 E la Flor de Llis, que li ha pertanygut,  
 Ab dos Aucellets, per haber venut  
 De Franza á la guerra, com la Historia trau;  
 De sa bizarría noticia teniu,  
 Puix los rebelats á vostre Cuyat,  
 Estant sobre Murcia, els guanyá en lo riu  
 Lo pas è la entrada, segons que yo viu:  
 Sent per esta acció de Namfós premiats;  
 E per vos, Senyor, igualment ho ha estat.



Vicente San Vicente, pintaba en su escudo, sobre campo de plata, una Campana azul, y la flor de Lis, con dos Avecillas, por descender de Francia, segun nos dice la Historia. Os costa de su bizarría: pues hallándose sobre Murcia contra los rebeldes, ganó el paso y la entrada por el rio, como yo mismo lo ví; cuya accion fue premiada por el Rey Don Alfonso vuestro Cunado; è igualmente vos le habeis siempre atendido.

## BERNARDO SIERRA.

TROBA CCCCLXIX. 469

Lo present escut es de Bernat Serra,  
 Que per armes porta en lo camp de argent  
 Lo seu propi agnom. Es de Salvatierra,  
 De solar antic, é vingué à la guerra  
 De Oriola é Murcia ab copia de gent.  
 Après que en lo Puig, com fort Espaayol,  
 Resistir s bè tota la Morisma,  
 Que asaltà la Plaza, en Rafelbunyol  
 Feu matanza gran; è lo Moro vol,  
 Estant en Valencia (per llevar la cisma)  
 Rendir la Ciutat á la Cristianisma.



Bernardo Sierra, cuyo solar antiguo es de Salvatierra, vino á la guerra de Orihuela y Murcia con mucha gente: despues que en el Puig supo resistir como esforzado Español el asalto que dieron los Moros á la Plaza; en Rafelbuñol hizo una gran matanza. Por esta razon estando el sitio sobre Valencia, intimitados los Moros, y desunidos entre sí, quisieron entregar la Ciudad, por evitar los vandos. En demostracion de su apellido, pintaba en su escudo una Sierra, sobre campo de plata.

## BERENGUER SERVENT.

TROBA CCCCLXX. 470

Lo Cervo de blau en lo camp de argent,  
 Que b ix de les mins tè una Lluna rotja,  
 Porta en son escut Berenguer Servent,  
 Que de Perpinyà vingué diligent.  
 El Puig è Valencia, també Ribarotja,  
 Xativa é Alcoy, saben son valor,  
 Per lo qual lo Rey lo heretá en Xixona,  
 E que de ella fora Fiel Repartidor,  
 E en Ibi lo deixa per Conservador  
 Del Castell bermell; puix que sa persona  
 El sabè guanyar, è ara el perficiona.



Berenguer Servent, que vino muy diligente desde Perpiñan, pintaba en su escudo un Ciervo azul, sobre campo de plata, y baxo sus pies una Luna encarnada. El Puig, Valencia, Ribarocha, Xativa y Alcoy, saben muy bien su valor. Por cuya razon el Rey le dió hacienda en la Ciudad de Xixona, y le hizo Fiel Repartidor; y en Ibi lo dexó por Conservador del Castillo Roxo, porque lo supo ganar, y ahora lo está reparando.

## PEDRO DE SESÉ.

## TROBA CCCCLXXI.

Los Besants daurats, sobre color blau,  
 Pere de Sesé pinta en son escut,  
 Que de Zaragoza son oritge trau,  
 Rich-Hom de maynada: es be que sapiam,  
 Que à sa propia costa servint ha vengut,  
 E que son Ahuelo fonch Governador  
 Per lo Rey Namfòs, estant en Castella;  
 Santjo de Sesé fonch atjustador,  
 Pera que Morella tingués per Senyor  
 Al Rey vostreon Pare; è Alagó per ella,  
 Sástago è María, cesant la querella.

Pedro de Sesé, que traía su origen de Zaragoza, y era Rico-Hombre, pintaba en su escudo unos Besantes de oro, sobre campo azul. Vino á servir en el Exército á costa propia. Es justo atendais à que su abuelo fue Gobernador por el Rey Don Alfonso en Castilla. Sancho de Sesé fue el medianoero, para que la Villa de Morella quedase por el Rey Don Jayme, dando por ella á Basco de Alagon las Villas de Sástago y Maria, con lo que cesò todo género de quexa que pudiera tener.

## ARNALDO SEVÀ.

## TROBA CCCCLXXII.

Dues Barres verdes, ab perfils de or,  
 En lo camp de roig pinta Arnau Sevà,  
 E un Cisne tot blanch: per guanyar honor  
 Viaguè de París, è sabeu, Senyor,  
 Que aquest asistí, quant Zihen sen vá  
 De Valencia á Denia, pera convoyar  
 A este desitjat, que sen vá ab sa gent  
 Molt arrepentit, puix sen vá à plorar  
 La mala fortuna: mes Sevà al tornar  
 Tinguè del Rey premi, primer en Torrent,  
 E de allí Sevà sen vá à Picacent.

Dos Barras verdes con perfiler de oro, y un blanco Cisne en campo encarnado, pintaba en su escudo Arnaldo Sevà; éste vino por ganar honor desde París à la Conquista de Valencia, en ocasion que Zien dexando la Ciudad, pasaba à embarcarse à Denia con su Exército, arrepentido y quejoso de su mala fortuna, y que iba à llorar su poca dicha. Comboyò Sevà de órden del Rey, y à su vuelta lo premiò primero en el Lugar de Torrente, y luego en el de Picacent.

## ARNALDO DE SEVA.

## TROBA CCCCLXXIII.

De vert è de roig porta en son escut  
 Arnaldo de Seva, noble Catalá,  
 Un Cisne, que dihuen canta mes que agut,  
 Quant se và morint, è en azò ha volgut  
 Son cognom mostrar: perque Seva es cert,  
 Quant obra millor, del que tè mes cencia,  
 Es tè á la experiència, per formar acert.  
 Recollir procura dos Barres de vert,  
 Pera sustentarlo ab bona concencia,  
 Que imita del Cisne sos fets è cadencia:



Para demostrar su apellido Arnaldo de Seva, noble Catalan, pintaba en su escudo un Cisne de encarnado y verde, del qual dicen los Naturales, que canta mas canoro quando va à morirse. Pues así obró siempre Arnaldo, arreglando su conducta à la de los que tenían mas conocimiento y experiencia, para tener acierto en todo. Añade dos Barras verdes, para prueba de que procura imitar en sus hechos à la cadencia del Cisne.

## BERNARDO DE SEVA.

## TROBA CCCCLXXIV.

Per significar lo nom mes perfet,  
 En Bernat de Seva en lo escut daurat  
 Pinta per divisa un Animalèt  
 Que li dihuen Seva, á qui un Leonèt  
 Mate li vol dar, è ell apresurat  
 Se val de ses garres. Ixquè de Valencia  
 Zahen al Eixerçit; è perque repare,  
 A Bernat se exig fera resistència;  
 Lo Moro sen và fútgint sa presència:  
 E el Rey dix entónçes: Vaja que no pare,  
 Puix se-va de nos, fastich non pillare.



Un Geroglífico de su apellido quiso mostrar Bernardo de Seva, pintando en su escudo un Animalito llamado Seva, à quien un furioso Leon procura dar alcance, y èl se escapa, aprovechándose de sus piernas. Hizo una salida de Valencia su Rey Zien con muchos Moros, y elegido Bernardo, se opuso á su valor: hayò el Agareno de su presencia, exclamando el Rey Don Jayme: Vayase que no pare; y pues se-va de nuestra vista huyendo, no hay que tener cuidado.

## PEDRO DE SISTERNES.

## TROBA CCCCLXXV.

Quant lo Rey Artús de la gran Bretanya  
 Ab los seus Milorts en taula redona,  
 Donantlos tramuzos, els obligà ab manya  
 Conera els enemichs, que están en Campanya,  
 Tants caps li han de dar, quants tramuzos donas;  
 Dihuit ne caberen á un Milort valent,  
 E els pinta en lo escut, dins de sis dahucts,  
 De or en colorat sobre camp de argent,  
 Que es conten sis-ternes; de est es descendent  
 Pere de Sisternes, que ab sos dos fillets  
 Té hui en Consentayna premi per sos fetçs.



Quando el Rey Artus de Inglaterra estaba con sus Milords comiendo, y usò del ardid de darles altramuces á cada uno, con obligacion de que por cada altramuz le habian de entregar, estando en campaña, igual número de cabezas de enemigos; le cupieron diez y ocho á un Milord valiente, los que coloca de oro en su escudo, sobre campo de plata, dentro de seis dados de color roxo, que hacen seis ternas; en lengua lemosina sis ternes, de cuyo Milord descien le Pedro de Sisternes, el que con sus dos hijos goza por premio la Villa de Cocentayna.

## BERNARDO DE SOLANES.

## TROBA CCCCLXXVI.

Bernat de Solanes, que lo agnom demostra  
 Un bell sol daurat en lo camp de vert,  
 Ab gent de Conflent ell pasà la mostra  
 Sobre Burriana, é ab manya desmostra  
 La paret dels murs; è es tingué per cert,  
 Que fonch lo valor de la sua gent  
 Causa, que rendiren los Moros la Paza.  
 El Puig é Valencia, Xativa é Moixent  
 Ploraren sos fetçs, puix que dilitgent  
 Per guanyar honor, ixia á dar caza  
 A les Centineles, posantlos mordaza.



Bernardo Solanes, para demostrar su apellido, pintaba en su escudo un Sol resplandeciente en campo verde. Vino con gente de Conflans á la Conquista de Valencia, y llegó á tan buena ocasion, que con su valor y maña desmoronó la muralla de Burriana, contribuyendo su esfuerzo á que los Moros rindiesen la Villa. Luego en el Puig, Valencia, Xativa y Moxente lloraron los enemigos sus atrojadas hazañas; pues por ganar honor, se apoderaba de las Centinelas enemigas, é inmediatamente les ponía mordazas, por que no gitasen.



## JUAN SOLER.

## TROBA CCCCLXXVII.

Mates de Cascall, ab lo fruit de cr,  
 Sobre camp de argent, pinta Joan Soler;  
 E Torres daurades afitg per honor,  
 En camp colorat: volent que est color  
 La sanch signifie, que per son valor  
 Derramí dels Moros, è del Rey Zihán,  
 Quant en lo del Puig, ab ll nza è escut,  
 Seguintio els Soldats de la sua tron,  
 Que com forts lleo s fins al Almacen  
 Del Rey Moro roben, ab que fonch venzut.  
 Son solar antich es Calatayut.



Unas Matas de Adormideras con el fruto de oro, en campo de plata; y dos Torres doradas en campo encarnado, pinta en su escudo Juan Soler, para acordar la sangre de los Moros que derramó, y hasta del mismo Rey Zaen, quando en el Puig con lanza y escudo, él y los suyos como fuertes leones le siguieron, llegando hasta el Almacen de los Moros, saqueándolo, y quedó desbaratado el Ejército Agareno. Es Juan Soler oriundo de la Ciudad de Calatayut.

## RAYMUNDO DE SOLER.

## TROBA CCCCLXXVIII.

Pinta son escut Ramon de Soler,  
 En camp blau un Sol posa per divisa,  
 E un Lleó en camp de or afitg per escut  
 En Lleó de Franza nat, è Caballer  
 De antiga prosapia, segons que ens avisa  
 Lo Rey vostreon Pare, que el favori molt,  
 Així per sa sanch, com per atrevir;  
 Puix quant en Albayda, al pasar lo pont  
 Alazarach Moro se oposà denfront,  
 En campal batalla victoriós ha cixit,  
 Per son ardimènt, è gran esperit.



Raymundo de Soler, era natural de Leon de Francia, y Caballero de antiguo solar, segun lo acredita la Historia del Rey Don Jayme, el que le favoreció mucho, no tanto por su nobleza, como por su arrojada valentia; pues p siendo el puente de Albayda, el Moro Alazarach se le opuso à que pasase; y Soler en batalla campal derrotò à los Moros, con un ardimiento valeroso, saliendo con Victoria. Pintaba en su escudo un Sol de oro sobre campo azul; y un Leon en el de oro.

## ALFONSO SOLER.

## TROBA CCCCLXXIX.

Alfonso Soler viu ara en Xixona  
 Ben acomodat: vingué de Galicia  
 A lo de Biar; la fama pregoná,  
 Que es portá allí be, è el Rey se aficioná  
 De son gran valor, è així el beneficia  
 En cases è terres, De Tibi el Castell  
 Li doná á guardar. Porta en son escut  
 Tres Torres de plata, sobre camp bermell,  
 En centor posades: en Benicapsell  
 De la Vall de Planes, á un Moro ha venzut,  
 Que ab doscents florins al Rey ha venut.



Alfonso Soler, que vive en Xixona bien hacendado por los servicios de la guerra, vino desde Galicia, quando estaba puesto el sitio á la Villa de Biar, en donde se portó con gallardía è intrepidez; por sus hechos se le aficionò el Rey, y le hizo merced de casas y tierras. Hizole Alcaide del Castillo de Tibi. En Benicapsell, del Valle de Plaanes, venció á un Moro, el qual vendió al Rey por precio de doscientos florines de oro. Pintaba en su escudo tres Torres de plata en centor, sobre campo encarnado.

## ARNALDO SORELL.

## TROBA CCCCLXXX.

Estos dos Sorells sens ones de mar  
 Sobre lo camp de or, indiquen lo nom  
 De Arnal de Sorell, á qui el Rey va armar  
 Estant en Mallorca, perque va posar  
 Sobre la muralla primer que tot hom  
 La Real senyera. Après en Valencia  
 Peleà molt be contra el Sarrahí,  
 Que es fortificá, per sa congruencia  
 En Puzol, è allí en la resistencia  
 Ixquè mal nafrat, è en lo Puig morí.  
 Un fill bona hacienda tè en Algemesi.



Arnaldo de Sorell peleó valerosamente en la Conquista de Mallorca, siendo el primero que puso el real estandarte sobre la muralla: por cuya accion le armò Caballero el Rey Don Jayme. Siguió la guerra, y en Valencia mostró su valor contra los Moros, que se fortificaron en Puzol: por enya resistencia salió mal herido, y murió en el Puig. Pintaba en su escudo dos Peces, llamados *Soreles*, sobre campo de oro. Su hijo está heredado en Algemesi.

## ALFONSO DE SOTO.

## TROBA CCCCLXXXI.

Es aquest escut de molta arboleda,  
 Població de Aucells é de animalets  
 De Alonso de Soto, que la sanch hereda  
 De sos ascendents; seguint la vereda,  
 Vingué á la Conquesta; è en ella sos fets  
 Foren aplaudits. E perque en Galicia  
 La debesa ò bosch Soto se apellida,  
 Lo agnom en les armes prengué de justícia;  
 Sobre camp daurat. Lo Rey lo acaricia,  
 Pagantli la cura de una gran ferida,  
 Ab que de son mal facilment se olvida.

Alonso de Soto pintaba en su escudo una frondosa arboleda ó bosque; habitacion de diferentes páxaros y animales, en campo de oro, demostrando con ello su apellido; pues en Galicia de donde descendia, llaman á los bosques Sotos. Vino á la Conquista, donde fueron aplaudidas sus hazañas; y habiendo salido gravemente herido en cierta accion, le pagó el Rey la cura, con cuyo favor se olvidó de su dolencia.

## JUAN SUAU.

## TROBA CCCCLXXXII.

Los quatre quartells que en lo escut miraw,  
 A qui el dividix un perfil de negre,  
 Sos camps tots de or, son de Joan Suau,  
 Que vingué de Urgell; é vos no ductau,  
 Hom ser de remensa, puix feren li entregue  
 Vostron Pare el Rey la Real Senyera  
 Contra los de Murcia, que ell sabé guardar  
 Anant á Abanilla, sabent que lo espera  
 Emboscat lo Moro: cenyint la Bandera  
 Baix de la coraza, entrà á pelear  
 Ab tan gran valor, que el feu retirar.

Juan Suau, que vino de Urgel, y á quien por vuestra mediacion vuestro Padre confió el Real Paden en la guerra contra los Moros de Murcia, es consta que fue hombre de mucha hacienda y gran valor, pues sabiendo quando iba á Abanilla, que los Moros le esperaban emboscados; se ciñó el Estandarte debaxo de la coraza, y peleó con tal intrepidez, que los puso en precipitada fuga: llevaba su escudo esquarterado de oro, con perfíles negros.

## GUILLERMO TALLADA.

## TROBA CCCCLXXXIII.

Les tres Faxes negres, sobre camp daurat,  
 En Guillem Tallada portà per divisa,  
 Quant vingué de França, ben acompanyat  
 / b gent valerosa, mes de poca estat,  
 Que ja conchí del país de Guisa:  
 En lo de Mallorca feu coses bizarres,  
 E estant en Valencia, à un Moro de Alger  
 Cativà è rendí, llevant de ses garres  
 Una bona presa daball de ones parres.  
 En Xàtiva el Rey li donà muller,  
 Ab terres è casa, è armàl Cabaler;  
 Filla de Joan Gralla, antich Mesnader.



Tres Faxas negras sobre campo de oro, pintaba per divisa en su escudo Guillermo Tallada, quando vino de Francia. Era muy mozo, y vino capitaneando un esquadron de gente valerosa, que traia del Condado de Guisa. Hizo acciones muy sobresalientes en la Conquista de Mallorca; y en la de Valencia hizo prisionero à un Moro Argelino, quitandole de las manos baxo unos parrales una buena presa. El Rey Don Jayme lo casò de su mano en la Ciudad de Xàtiv con la hija de Juan Gralla, de antiguo solar, y lo armò Caballero, dándole casa y tierras.

## RAYMUNDO TAMARIT.

## TROBA CCCCLXXXIV.

Tè el present escut sobre camp daurar  
 Un Lleò rapant, de color molt negre,  
 Ab corona blanca, que així ho ha posat  
 Ramon Tamarit, per la varitat  
 Que tè del linatge: Es be que se alegre  
 De tal presumpció, puix té en Tarragona,  
 E en sa Vegueria domini no poch.  
 Un Ahuelo s'u la vida abona  
 Ab lo R y Nansos, puix que sa persona  
 Li servia en Fraga, portantli lo estoch;  
 Donàli Ramiro à son fill un Lloch.



Raymundo Tamarit pintaba por empresa en su escudo un Leon negro, rapante con corona blanca, sobre campo de oro, haciendo vanidad de su linage, pues tenia en Tarragona y su Vegueria bastante señorío. Un abuelo suyo expuso su vida por el Rey Don Alfonso, pues servia en Fraga, llevándole su real estoque. El Rey Don Ramiro honró á su hijo, dándole un Pueblo, en atención à los meritos del Padre.

## TAMARIT II.

## TROBA CCCCLXXXV.

Altre Tamarit vingué de Llitera,  
 Com á Capità de la Vegueria,  
 Junt à Tarragona, servi en la frontera  
 Ab molt bona gent; è tant se accelera  
 Contra els Sarrahins, que sa valentia  
 Feu que se entregaren Ortells è Olocau,  
 Palanca è Villoris. Porta en son pavès,  
 Dividit en quartos, Leonet de blau,  
 Sobre camp de plata; è en lo altre travès,  
 Sobre camp d'aurat un Leonet que es  
 De color tot negre, segons que así jau:  
 Son valor è fets Vos no els ignorau.

Otro Tamarit vino à la Conquista como à Capitán de la Vegueria de Llitera, que es à inmediato à Tarragona, y sirvió en la frontera con muy buena gente, acalórándose tanto contra los Moros, que por su intrepidez se logró readir los Pueblos de Ortells, Olocau, Palanca y Villoris. Pintaba en su escudo, dividido en quarteles, sobre campo de plata, Leones azules, y en los de oro Leones negros. Os han sido notorios su valor y hechos hazañosos.

## XIMEN TARRAZONA.

## TROBA CCCCLXXXVI.

Ximen Tarrazona, Rich Hom de natura,  
 Porta en son escut la Zibeta negra,  
 Sobre camp d'aurat. Fonch en qui asegura  
 Lo Rey sos acerts: en tot temps procura  
 Seguir son consell; è ab ell molt se alegra.  
 Los Furs è les Lleys, pera que en repòs  
 Vixquea en Valencia, ell els ha ordenats;  
 Puix en lletres è armes es estat famòs;  
 Té la Baronía dita de Arenòs,  
 È per este premi lo agnom ha mudat,  
 È á son fili el Rey Caballer lo ha armat,  
 Donantli à Pedralva pera son repòs.

Ximen Tarrazona, Rico Hombre de naturaleza, llevaba en su escudo, sobre campo de oro, un Zapato negro. Fue íntimo Consejero del Rey Don Jayme, fiando en él sus aciertos, y alegrándose de su sabiduria. Fue quien formó los Fueros para el gobierno y quietud del Reyno de Valencia, siendo un sugeto condecorado en armas y letras. Es Baron de Arenòs, por cuyo premio mudò su apellido. El Rey armò á su hijo Caballero, y le diò el Lugar de Pedralva para su descanso.



## GELACIAN DE TARBA.

## TROBA CCCCLXXXVII.

Gelacian de Tarba porta en son escut,  
 En lo camp de vert cinch Rodes de carros  
 Infanzò es de Jaca, è ben conegut  
 En tot Aragò, è del Rey tengut  
 Per son Mesnader; puix que molt bizarro  
 El serví á sa costa ab trenta Soldats,  
 Quant en Barriana començá la guerra;  
 E guanyat lo Puig, forca ben premiats  
 En Rafelbunyol, è de allí tornats  
 A Jaca, per ser sa Patria é sa terra:  
 Ell feu la embaixada pera Iaglaterra.

Gelacian de Tarba, noble Infanzon de Jaca, bien conocido en Aragon por su ilustre ascendencia, por ser de la familia Real, sirvió con treinta Soldados pagados á su costa, desde que se puso sitio á Barriana; los quales despues de ganada la Villa y Castillo del Puig, fueron bien premiados en Rafelbunol, desde donde se volvieron á Jaca su Patria; Gelacian fue Embaxador á Inglaterra. Pintaba por empresa en su escudo, sobre campo verde, cinco Ruedas de carro.

## JUAN GIL TARIN.

## TROBA CCCCLXXXVIII.

En Joan Gil Tarin lo escut dividix  
 En dos parts iguals: posa en la primera  
 Sols lo camp daurat, è ademes afitg  
 Sobre camp de blan tres faixes en mitg  
 De color de argent En la primavera  
 De sa etat florida lo nomená el Rey,  
 Pera que Auditor fora del Eixèrcit,  
 E guardàs justicia, conforme la ley,  
 A tots los Soldats, diferents en grey:  
 Seguiu son consell, si volcu bon éxit  
 En vostres empreses, puix es un Trimègista

Juan Gil Tarin llevaba el escudo partido: cuya primera mitad era dorada; y la otra azul, con tres Fajas de plata en medio. Siendo todavia muy jóven, le nombrò el Rey, para que siendo Auditor del Exèrcito, hiciera guardar justicia segun las leyes á todos los Soldados, de qualquiera nacion que fuesen. Es hombre de gran prudencia; y acceitaréis en seguir su consejo, si queréis lograr tuen éxito en vuestras empresas; pues es otro Trimègistro en la sabiduria.

## GUILLERMO DE TERMÈNS.

## TROBA CCCCLXXXIX.

Sobre camp d'aurat pinta cinch Aucells  
 Guillem de Termens, noble Cata à  
 Del Comptat de Urgell, è son tots bermells;  
 Que volant estàn, Vené dos Castells,  
 Fent gent à sa costa, è ab ella talà  
 Tot los Llochs de Uxó, fentne bones preses,  
 Asistí dempres, sitiada Valencia,  
 Hon fonch cativat; è per les despenses  
 De sa llibertat, pagá dos mil peses  
 De pesants de or. Hui tè la Tenencia  
 De Villafamès, per sa conveniencia.



Guillermo de Termens, noble Catalan del Condado de Urgel, vendió des Castillos con que hizo gente que traxo á su costa, y con ella taló todos los Pueblos del Valle de Uxó, haciendo ricas presas; luego que se puso sitio á Valencia, asistió con gran valor á su asedio, en donde fué hecho cautivo, y para su rescate aprontó dos mil monedas ó pesantes de oro. Hoy tiene á su cargo la Tenencia de Villafamès. Pintaba en su escudo, sobre campo de oro, cinco Pájaros encarnados en accion de volar.

## MARCO ANTONIO TINTO.

## TROBA XD.

Una Ala d'aurada sobre el camp de blau,  
 March Antoni Tinto, noble Genovès,  
 Pinta en son escut. Et prestà una Nau  
 Ab les vitualles, de que al Rey li plau,  
 Puix feu la jornada, que havia promès  
 A lo de Mallorca; è ab ella pasa  
 Caballs è pertrets, que fos de importancia  
 Per rendir la Isla, segons declará  
 Lo Rey en la historia, que la Nau paga  
 Après en Valencia ab doble ganancia  
 Hon també ha servit ab perseverancia.



Marco Antonio Tinto, noble Genovès, alargó al Rey Don Jayme para la Conquista de Mallorca una Nave cargada de vituallas: lo qual fue de mucho beneficio para hacer la jornada que habia ofrecido el Rey. Con ella trasportó la Caballería y pertrechos que se necesitaban para ganarla, como lo declara el Rey en su Historia: quien le gratificó generosamente en Valencia, dándole el duplo que valia la Nave. Sirvió en la toma de dicha Ciudad con perseverancia y valor. Pintaba en su escudo por divisa una Ala de oro, sobre campo azul.

## GIL DE TIZON.

## TROBA XDI.

Es de Cadereyta Senyor absolut  
 En Gil de Tizon, descendent de aquell  
 Pere de Tizon, que per la quietut  
 Que seguia al Regne, ab sollicitut  
 A Pere Atarés (que ab furia è tropell  
 Pretenia ser, per mort de Namfós  
 Rey en Aragó, contra Don Ramiro,  
 Vostron quart Abuelo) lo deixà queixós,  
 Fent casar al Montjo, de qui baixau Vos.  
 Uns Tions de foch, pera be cumplir  
 Ab lo agnom, per armes porta en camp zafir.



Gil de Tizon, Señor de Cadereyta, es descendiente del celebre Pedro de Tizon, que por la quietud que se seguia al Reyno, hizo diligencias para que Don Ramiro el Monge, vuestro quarto abuelo, saliese del Claustro, dexase la Cogull, y se casase; todo contra el dictamen de Don Pedro Atarés, que á fuerza de armas pretendia el Reyno de Aragon, por la muerte del Rey Don Alfonso sin sucesion á la Corona. Pintaba en su escudo por divisa unos Tizones ardiendo, sobre campo azul.

## PEDRO TONDA.

## TROBA XDII.

La Torre de argent, Tenda de Campanya,  
 Sobre camp bermell, es de Pere Tonda,  
 Que ixquè de Terol, al qual acompaña  
 Un fill è un nebot, donantse tal manya  
 Contra els Sarrahins, que estaben en Onda,  
 Que prest se rendiren, Pasant á Espadilla,  
 E als Llochs de Mijares, se feren senyors  
 De ganado é roba, omplint la motgilla:  
 Cent Moros lligats, com gos ab trahilla,  
 Al Rey presentaren, que els tornà els millers,  
 Alabant tal fet, que es digne de honors.



Pedro Tonda vino á la guerra contra los Moros, desde Teruel, y en la Villa de Onda, acompañado de un hijo y de un sobrino suyo, se dieron tal maña, que en breve la rindieron; y pasando á Espadilla, y demas Pueblos del rio Mijares, se hicieron dueños de ganados y ropas: pues los entraron á saco; presentaron al Rey Don Jayme cien Moros atados como perros, de los que el Rey les volyió los mejores, celebrando el hecho, digno del mayor elogio. Pintaba en su escudo, sobre campo encarnado, una Torre de plata, y una Tienda de Campaña.

## RAMON TORNER.

## TROBA XDIII.

Virguè de Mallorca En Ramon Torner  
 A sa propia costa, home ya de etat,  
 E duig en la guerra, ab que poguè ser  
 De gran importancia, puix que son parer  
 Sempre fouch del Rey molt ben acceptat,  
 En lo art de milicia tenia experiencia,  
 E així os assistí en Murcia è Ayora,  
 Contra els rebelats, è ab sa diligencia  
 Se rendiren prest. Sa antiga ascendencia  
 Lo Lleò senyala, que de vert colora,  
 Sobre camp de or, puig ningù la ignora.



Don Ramon Torner, que vino de Mallorca á su costa propia, era hombre de madura edad, y práctico en la guerra; y por tanto fue de grande importancia su venida, pues su parecer fue siempre acepto y seguido del Rey, por la pericia que tenia en el arte militar; os acompañó á Murcia y Ayora, contra los rebeldes, debiéndose á su diligencia la pronta rendicion. Su antigua ascendencia la publica el Leon de color verde que trae en su escudo, sobre campo de oro.

## PEDRO DE TORRALLA.

## TROBA XDIV.

Los dos Bous de negre sobrè camp de or  
 Portaba en lo escut Pere de Torralla,  
 Que es en Catalunya antich Vervesor,  
 Allà tè en Pallàs son solar è honor,  
 De tots estimat. Est en la batalla  
 Que donà Zihen als que al Puig guardaben,  
 Assistí valent ab sa Compañia  
 Contra els Sarrahins, que al Castell putjaben,  
 Pretenen rendirlo; mes quants se acostaben,  
 Foren dellexidits, pagant sa osadia,  
 El atreviment, coratge è porfia.



Los dos Toros negros en campo de oro pintaba en su escudo Pedro de Torralla, Señor en Cataluña, que tenia su antiguo solar en Pallàs. En la batalla que dió Zien á los que guardaban el Lugar del Puig, se distinguió valerosamente con su Compañia; escarmentando á los Moros que daban asalto al Castillo, pretendiendo rendirle; pero ellos lo quedaron conforme se acercaban, pagando su osadia y atrevimiento, y el corage y porfia con que se esforzaban.

## PEDRO DE TORRALBA

## TROBA XDV.

Pere de Torralba, usant del agnòm,  
 Pintaba en lo escut una Torre blanca,  
 Sobre lo camp vert. Era Gentil-Hom,  
 E an ich Vervesor, guanyant lo renòm  
 De bon Capità, quant en la palanca  
 Que tè sobre Xuquer lo Lloch de Alcocer,  
 Ab sols vint Soldats resistir pogué  
 A una multitud que del Alzquer,  
 Gavardà é Tous proeuraben fer  
 A Xàtiva atjada. Del Rey obtingué  
 Cases é heretats, é tot ho vené.



Pedro de Torralba, Gentil-Hombre y antiguo Vervesor, ganó el renombre de gran Capitan, quando con solos veinte Soldados pudo impedir el paso de la palanca, ó puente de tablas que sobre el Xucar tenia puesto el Pueblo de Alcocer, resistiendo á una multitud de Moros que de Alzquer, Gabardà y Tous, pretendian dar socorro á la Ciudad de Xativa, sitiada por el Rey Don Jayme. De cuyas reales manos obtuvo premios en casas y hacienda, que despues vendió. En significacion de su apellido, pintaba en su escudo una Torre blanca, sobre campo verde.

## SANCHO DE LA TORRE

## TROBA XDVI.

Santjo de la Torre, Gallego valent,  
 Viu en Oriola ben acomodat  
 En cases é terres, que per diligent  
 Alcanzá per premi, quant lo desatent  
 Moro Granadí, que en ella era Alcayt,  
 Intentà matasen á tots los Christians,  
 Que en ella moráben, oferint favor  
 Del Rey de Granada; mes un dia enans  
 Los fels ho saberén, é ab armes en mans  
 No deixaren Moro. Un Castell de or,  
 Sobre camp de roig posta per honor.



Sancho de la Torre, Gallego valeroso, quedó bien acomodado con casas y tierras en la Ciudad de Oriuela, las quales alcanzó por premio, quando el desatento Moro Granadino, Alcayde de aquella Plaza, intentó matasen á todos los Christianos que en ella moraban, ofreciéndoles el favor del Rey de Granada; pero sabido por los Christianos un dia ántes de la execucion, armandose é infundiéndose en ellos un valor inaudito, no dexaron Moro á vida. Pintaba en su escudo, sobre campo encarnado, un Castillo de oro.



## ALFONSO TORRELLA.

## TROBA XDVII.

Creu de Calatrava, sobre camp d'aurat,  
 Alfonso Torrella porta per divisa,  
 Anyadint al peu Daus de colorat,  
 Entre Daus de argent, ab curiositat:  
 Rich Home de Mesnada; la Historia ens avisa,  
 Era est Caballer. Et tigué en Mallorca,  
 Quant en sa Conquesta fonch tan valerós,  
 Que ab molt poca gent subjegà à Menorca,  
 Après en València la ferida torca  
 E la sanch el Rey, que el feu poderós,  
 Casa è heretats gotja en Bonrepòs.



Alfonso Torrella, segun nos refiere la Historia, era Ric-Hombre de la familia real. Estuvo en Mallorca quando su conquista; siendo tan valeroso, que con muy poca gente sujetó à Menorca. Despues en València en descuen- to de la herida y sangre que derramò, el Rey le hizo poderoso en casas y hacienda, que disfruta en el Lugar de Bonrepòs. Llevaba en su escudo una Cruz de Calatrava, sobre campo dorado, y debaxo escaques de plata, y car- garnados.

## JAYME DE TORRELLAS.

## TROBA XDVIII.

Jacques de Torrellas, que è en Arago  
 Lo solar antich, è es de la mesnada  
 Del Rey vostre Pare, vingué en la ocasió  
 Que es guanyà lo Puig, portant per blasó  
 De la sua alcunya, que es ben nomenada,  
 Tres Torres de blau, sobre camp d'aurat,  
 Portes è finestres de argent adornades.  
 Assisti en València, hon li fonch donat  
 Per premi la casa del Moro Mohafat,  
 Y dos mil tahulles, que están sirna les  
 Prop lo Lloch de Quart, de Vinyes plantades.



Jayme de Torrellas, que tiene su antiguo solar en Aragon, y es de la familia del Rey nuestro Padre, vino à la Conquista en ocasion que se ga- nó el Castillo del Puig, trayendo la divisa de su casa, bien notoria, que son tres Torres azules con puertas y ventanas de plata, sobre campo de oro, Assistió en València, donde le fue dada por premio de su valor la casa del Moro Mohafat, y dos mil tahullas de tierra, plantadas de viñas, situadas en el término de Quart.

## BERENGUER TORRES.

## TROBA ID. T

Tres Torres de roig Berenguer de Torres  
 En lo camp de plata pinta en son escut;  
 Senyor propietari es del Lloch de Torres,  
 De qui ha pres lo agnom; serà be no borres  
 Lo molt que ha servit, après que ha vengut  
 Desde Barcelona à nostra Conquista,  
 Y en ella es mostrá com sabi Adalitz;  
 En Valencia è Xàtiva pelcà à la vista  
 Del Rey vostre Pare, que el posà en la llista  
 Del Consell de guerra; è segons he oit,  
 Ben-Bacor rebel per ell se ha rendit.



Tres Torres encarnadas, sobre campo de plata, pintaba en su escudo Berenguer de Torres, noble Catalan, Señor propietario del Lugar de Torres, de quien tomó su apellido. Este vino de Barcelona á nuestra Conquista. Mereció favores distinguidos del Rey Don Jayme, en atencion á lo bien que se portó en ella, operando como sabio Capitan. En Valencia y Xàtiva peleó à la vista del Rey, quien lo hizo de su Consejo de guerra, y segun he oido, por él se rindió el rebelde Moro Ben-Bacor.

## BENITO DE TORRES.

## TROBA D.

Porta en lo camp blau cinch Castells daurats;  
 En Benet de Torres, noble Català,  
 Que vingué à Valencia ab trenta Soldats,  
 A qui sustentaba, per ser senyalats  
 En los fets de armes; els Llochs de Alcalá,  
 Forcall è les Coves (dempes que lis tala  
 Los camps del seu terme) rendí son valor.  
 E en Valencia, après de intentar la escala,  
 No sens gran treball, lo Rey los senyalà  
 Entre los demes en premi millor,  
 E à Benet feu rich en terme de Ador.



Cinco Castillos de oro, sobre campo azul, ponía por empresa en su escudo Benito de Torres, Noble Catalan, el qual con treinta Soldados que mantenía à su costa, por haberse distinguido en las armas, hizo proezas inauditas. Despues de haber talado los términos de Alcalá, Forcall y las Cuevas, rindió dichos Lugares. Habiendo asistido en la accion de escalar los muros de Valencia, no sin mucho trabajo, el Rey Don Jayme le dió premio sobresaliente à los demas, dexando prosperado à Benito con las posesiones que le dió en el término de Ador.

## BERNARDO TOUS.

## TROBA DI.

Lo present escut, que té lo camp negre,  
 Es de Bernat Tous; dos Faxes de plata,  
 Porta per divisa. Hon naix lo riu Segre,  
 Està son solar, é es be que se alegre  
 Dels premis que gotja: puix lo Rey relata,  
 Haberlo servit així en Burriana,  
 Com també en lo Puig, trovantse en Moncada,  
 En Llíria é la Hiesa, après en Sollana.  
 Xàtiva escalant, de la barbacana  
 Cayguè mal nafrat, ab una estocada.  
 Li ha pagat lo Rey la sanch derramada.

Bernardo Tous tiene su antiguo solar donde nace el rio Segre: debe congratularse por los bienes que goza, pues el Rey hace memoria de haberle servido bizarramente en Burriana, el Puig, Moncada, Liria, la Yesa y Sollana. En el asalto de Xativa, mal herido de una estocada, cayó de la barbacana; por cuyo motivo remuneró su Magestad con donativos la sangre derramada. Pintaba por empresa en su escudo, sobre campo negro, dos Faxas de plata.

## XIMEN TOVIA.

## TROBA DII.

Noble Mesnader, de antiga prosapia,  
 En Ximen Tovia, molt be en la Conquista,  
 De Xativa obrà; é es rahò que es sapia,  
 Que com á valent asaltà la tapia,  
 É la fort muralla, del Rey á la vista.  
 E ventse aslígits, medianer fonch ell,  
 Pera que es tratara de entregar la terra.  
 Son escut es blanch, Ornat de bertell,  
 E Escudets daurats, de que usaba aquell,  
 Ab la Banda negra, que portá en la guerra:  
 Hui guarda el Castell del alt á la Serra.

Ximen Tovía, de noble sangre y antiguo linage, se portó valerosamente en la Conquista de Xativa. No es bien se ponga en olvido la intrepidez con que asaltó, á presencia del Rey Don Jayme, el paredon y su fuerte muralla; y que viéndose atribulados á los Moros, medió para que se rindiesen. Su escudo es blanco con Orla encarnada, y en ella Escuditos de oro, con una Banda negra. Hoy guarda el Castillo que está en lo alto de la Sierra.

## PEDRO TRAMACÉT.

## TROBA DIII.

Rich-Hom de Mesnada Pere Tramacet,  
 Vingué à la Conquesta ab gent de acaball,  
 A sa propia costa: feuli el Rey mercet,  
 Estant sobre Alcira, de Benimacllet,  
 Per los bons servicis, è lo gran treball  
 Que en Onda è Valencia, havia tengut:  
 La casa è solar de est llinatge antich,  
 Es allà en Pallàs, de hon ell es vengut.  
 Pinta per divisa en lo seu escut  
 Faixes de or è blau: viu en Hostal-rich,  
 E son fill menor restà en Alberich.



Pedro Tramacèt, Rico Hombre de Mesnada, vino á la Conquista de Valencia con gente de acaballo que pagaba à su costa. El Rey Don Jayme estando sobre Alcira, en atencion á sus distinguidos servicios, juntamente con lo que pasó en Onda y Valencia; le dió en premio el Lugar de Benimacllet. Es oriundo de Pallàs, de donde vino á esta Ciudad. Pintaba en su escudo Faxas de oro y azules: vive en Hostal rich, y su hijo menor quedó en Alberique acomodado.

## XIMEN TRIHERGUA.

## TROBA DIV.

En Ximen Trihergua, portant la senyera  
 Del seu General Berenguer de Entenza,  
 Ixqué à la batalla, posantse en frontera,  
 Quant Zhen lo Puig sutgetar espera  
 Ab la sua gent, en número immensa;  
 Puix eren cent Moros per cascun Soldat,  
 Dels que tè el Castell pera sa custodia:  
 Mes plè de setgetes al primer combat  
 Morí en la campanya, del Pendon abrazat.  
 Tres Barres daurades posa per memoria  
 Son fill sobre negre, è es la Eixe, utoria.



Don Ximen Trihergua salió á la batalla que dió Zhen Rey Moro de Valencia, queriendo ganar el Castillo del Puig; llevaba el Pendon del General Berenguer de Entenza, y se puso con él á la frente del Exército. Era tan formidable el del Moro, que para cada Christiano habia cien Alarbes. Murió este valeroso Soldado en la accion traspasado de saetas, abrazado con el Pendon. Tres Barras de oro, sobre campo negro, pinta su hijo, en memoria suya, que caracterizan su linage.

## XIMEN URREA.

## TROBA DV.

Vingué á la Conquista En Ximen de Urrea,  
 Rich Hom de Aragò, ab gent de acaball,  
 E Soldats de á peu: Este dien que era  
 Descendent antich dels Duchs de Babiera,  
 Segons que ho mostraben en lo seu medall  
 Tres Bandes de blau, é les tres de plata,  
 Que es insignia certa de aquella gran casa:  
 Sos fets é virtuts la Historia relata.  
 Grans premis lo Rey de donarli trata.  
 En Alcalaten, que ell gustòs abraza,  
 Hon fundà un Castell, que al Moro embaraza;

Vino á la Conquista Ximen de Urrea, Rico-Hombre de Aragón, con gente de acaballo, y Soldados de á pie. Dicen ser descendiente antiguo de los Duques de Babiera, segun lo manifestaba su escudo con tres Fajas azules, y otras tres de plata, insignia cierta de su grande casa. La Historia refiere sus hechos y virtudes; y por ello le ofreció el Rey darle en premio á Alcalaten, que admitió gustoso, fundando un Castillo, para refrescar al Moro.

## RAYMUNDO DE URUMBELLA.

## TROBA DVI.

Ramon de Urumbella, Caballer valent,  
 Cinch Abelles porta postes en centor,  
 Que están colorades, sobre camp de argent:  
 Servi en Ojola ab la sua gent  
 De Génova é Nisa; fentli gran honor  
 Namfos de Castella, quant fonch enviat  
 Per lo Rey son sogre á darli socorro.  
 Contra els Sarrahins, que se han rebelats  
 Perque de Granada molt gran aparat  
 Prometé enviar Abraham Chamorro,  
 De Infants é Caballs, é els dixá del morro,

Cinco Abejas encarnadas puestas en centor, sobre campo de plata, pintaba en su escudo el valeroso Caballero Raymundo de Urumbella. Vino con gente de Génova y Nisa á servir en Orihuela. Hizo mucho aprecio de su persona el Rey Don Alfonso, quando fue enviado á Castilla á darli socorro por parte de su suegro el Rey Don Jayme; pugn se le habian rebelado los Sarraçenos, confiados en los socorros de Infantes y Caballos que prometió enviarles desde Granada Abraham Chamorro, aunque les dexó burlados.



## LOPE VAILLO.

## TROBA DVII.

De Lope Vaillo, dit de Calderò,  
 És aquest escut, en que està en camp vert  
 Un Castell de plata, è per guarnició  
 Set Calderons negres, que es lo antieh blasò  
 De son bon llinatge, que es de Argamacert,  
 Bon Lloch de Galicia. fundat sobre pedra,  
 De hon vingùè à Valencia, sabent que lo Rey,  
 Vostron Pare amat, à tot Soldat medra:  
 Est serví molt be, puix que à Benirredra  
 Obtinguè per premi, segons justa lley;  
 E vos li habeu dat à Benisuley.

Lope Vaillo, llamado de Calderon, pistaba por empresa en su escudo un Castillo de plata, sobre campo verde, y por orla siete Calderos negros, que es el blason de su antiguo linage: el qual es de Argamacert, buen Lugar de Galicia, fundado sobre peña, de donde vino à Valencia, con la certeza de que el Rey Don Jayme galardonaba à los Soldados que acudiam à su servicio. Sirvió con tanto valor y acierto, que le premio condiguamente el Conquistador con el Pueblo de Benirredra, y el Rey Don Pedro le dió despues à Benisuley.

## SANCHO VALENZUELA.

## TROBA DVIII.

Santjo Valenzuela, Capitá de fama,  
 Porta un Lleò negre, sobre camp de argent,  
 Ab Corona de or: És tronch de la rama  
 Que ha restat en Cuenea: al Moro esparrama  
 Eixint à pelea, per lo dilitgent,  
 Los rebels de Murcia tenen experiencia  
 De son gran valor: afitg al escut  
 Jaquells de or è roig, que son evidencia  
 Deis treballs é afans que ab molta paciencia  
 Per servir son Rey en Murcia ha tengut:  
 Viu en Oriola, com teniu sabut.

Sancho Valenzuela, Capitan de fama, pinta por divisa en su escudo un Leon negro, coronado de oro, sobre campo de plata. Es tronco de la rama que ha quedado en Cuenea. Siempre y quando salia à campaña desordenaba las huestes moriscas por su intrepidez. Aì lo han experimentado de su valor los rebeldes de Murcia. Añade al escudo Escaques de oro y encarnado, que evidencian los trabajos y afanes tolerados con mucha paciencia estando sobre Murcia, por servir à su Rey. Reside ahora, como sabeis, en la Ciudad de Orihucla.

## PEDRO VALERIOLA.

## TROBA DIX.

Una Flor de Llis Pere Valeriola  
 Porta ben daurada, sobre camp bermell,  
 En lo seu pendò, que al ayre tremola;  
 Grogues Violetes, que les interpola  
 Per lo camp de bl-u, lo escut en mantell.  
 Son solar Navarra es en Benimerri:  
 Estigué en Mallorca, apres en Valencia,  
 Hon per son valor tingué à Beniferri;  
 Casat fonch ab filla de Janot de Guerri,  
 Caballer Francès, gojant de opulencia,  
 Per sos boas servicis: viu ara en Valencia.



Pedro Valeriola, oriundo de Navarra, y del Pueblo de Benimerri, estuvo en la guerra, quando la Conquista de Mallorca; luego en la de Valencia, y por su acreditado valor le cupo en el repartimiento el Lugar de Beniferri; casó con hija de Juan de Guerri, Caballero Francés: se encuentra rico y opulento por sus buenos servicios; y ahora se ha avccinado en Valencia. Pintaba por armas en su escudo à mantel una Flor de Lis de oro, sobre campo encarnado, y doradas Violetas esparcidas en campo azul.

## VALERIOLA II.

## TROBA DX.

A'tre Valeriola habèm conegut,  
 Sa ascendencia es de molt alt llinatge,  
 Puix de Franza el tè. Est fonch ben vengut  
 Al Puig è Valencia, hon valent è astut  
 O upá grans puestos per son gran coratge.  
 Una Banda rotja pinta en lo escut de or,  
 Ab tres Flors de Llis, que están ben daurades;  
 Lo Rey vostreu Pare lo casl ab Leonor,  
 Dels Centelles filla, fentlo Embaixador  
 Del Rey de Castilla; è en estes jornades  
 Obrà sa prudencia coses senyalades.



Otro Valeriola hemos conocido, cuya ascendencia es de alto linage, pues viene de Francia. Llegò á buen tiempo al Puig, de donde pasó à Valencia; y en las dos acciones por astuto y valiente obtuvo distinguido lugar, en atencion à su valeroso corazon. El Rey Don Jayme lo casó con Leonor, hija de los Centelles, enviándole por Embaxador à Castilla; en cuyas jornadas obró cosas muy señaladas su prudencia. Pintaba en su escudo, sobre campo de oro, una Banda encarnada, con tres Flores de Lis de dicho metal,

## JUAN VALERO.

## TROBA DXI.

Lo Castell de argent, en camp colorats;  
 E també la porta, ab les garitetes,  
 Del mateix color, ab aquell Soldat,  
 Que à fer centinela es veu obligat,  
 Porta Joan Valero, el de les Useres,  
 Vengut de Aragó á nostra Conquesta,  
 Home de valor, de qui es ver lo dir  
 Que ell guardà à Moixent; puix feu que desista  
 Lo Rey de Castella, è que no l'envista,  
 Ointlo cridar: *Valer ò morir*;  
 Deixantse la empresa sense proseguir.



Juan Valero de las Useras, vino desde Aragon á la Conquista de Valencia. Fue valeroso Soldado: De él se puede decir con verdad que guardó á Moixent; pues hizo desistir al Rey Don Alfonso del empeño de atacarle, oyéndole gritar: *Valer ò morir*; y se retiró sin seguir la empresa comenzada. Pintaba por divisa en su escudo, un Castillo de plata con su puerta y garitas escarnadas, sobre campo del mismo color; y un Soldado que está de centinela.

## BENITO DE VALLDAURA.

## TROBA DXII.

La empresa que usá Benet de Valldaura,  
 Es la que ha portar, quant vingué à la guerra;  
 El Ala de Cleves, que era negra, daura  
 Sobre camp de roig; è perquè restaura  
 Son antich solar, è el nom de la terra  
 Que gotjaba en Franza, mitja Flor de Lis  
 Afixqué de or, també en camp bermell.  
 Fonch molt important sa anada à Toris,  
 Puix feu gran servici de daros avis  
 Del intent traydor de Albacor lo vell,  
 Que volgué mataros en Masamgrell.



La empresa que usó Benito de Valldaura, es la misma que traxo quando vino à la guerra: el Ala de Cleves, que era negra, la pone de oro, sobre campo encarnado; y haciendo recuerdo de su antiguo solar, y del nombre de la tierra que poseia en Francia, añadió media Flor de Lis de oro, tambien sobre campo encarnado. Fue muy importante su ida á Toris; pues os hizo un servicio grande con daros aviso de la traicion proyectada por Albacor el Viejo, que queria en Masamagrell daros la muerte.

## ARNALDO VALLEBRERA.

## TROBA DXIII.

Quant los Sarrahins de Oriola é Murcia  
 Rebelats estáben à vostron Cunyat,  
 E al Rey vostron Pare lo fet li denuncia,  
 Pera que li atjude: vingué de Maguncia  
 Arnau Vallebrera, el qual se ha portat  
 En tota la guerra ab tant de valor,  
 Que alcanzá per premi lo Lloch dit de Agost,  
 Pinta del revés tres Bandes de or,  
 En lo camp de blas, é per mes honor,  
 Sobre roig la Liebre muntant al recost,  
 Com en este escut pintat os demost.



Quando los Moros de Oriuela y Murcia se rebelaron contra Don Alfonso de Castilla, vuestro Cuñado, despachó mensageros al Rey y vuestro Padre para que le enviase socorros. Vino á esta sazón de Maguncia Arnaldo Vallebrera, y se portó en toda la guerra con tal valor, que le premiò el Rey con el Lugar de Agost. Pintaba en su escudo tres Bandas de oro puestas al contrario, sobre campo azul; y por mas honor añade, sobre campo encarnado, una Liebre que va subiendo una cuesta ó montañuela.

## GUILLEN VALSECA.

## TROBA DXIV.

Sobre camp de plata tres Jaurons de blau  
 Adornen lo escut de Guillem Valseca,  
 Noble Catalá, y esta empresa trau,  
 Quant vingué à Valencia ab la sua Nau  
 Desde Tarragona, contra los que en Meca  
 De Mahoma adoren lo vil zanearro,  
 Portant virtualles, é gent valerosa,  
 Que de profit foren, perque es darlos marro  
 Als pobres Soldats de valor bizarro,  
 Faltar lo sustentó. A est en Mirarosa  
 Lo Rey li doná la hacienda que goza.



Tres Cabrias azules, sobre campo de plata, adornan el escudo de Guillen Valseca, noble Catalan. Sacó esta divisa, quando vino con su Nave desde Tarragona à Valencia, contra los infames que en Meca adoran el zancarrón de Mahoma. Conducia valerosos Soldados que fueron de provecho en aquella ocasion, à mas de las vituallas para el Exército, porque sin ellas no pueden subsistir en la guerra los de valor bizarro. Premiòle el Rey dándole la hacienda que posee en Mirarosa.



## JUAN VALSECA.

## TROBA DXV.

Entre dos Muntanyes seques è agostades,  
 Un Arbre sens fulles pinta Joan Valseca,  
 Antich Catalá, vengut de Carlades  
 A servir al Rey: en les arrumbades  
 Que en Valencia es feren contra los de Meca,  
 Se ostentà valent, putjant la muralla  
 Ab gran osadia; après en Torrent,  
 En Albal è Silla rendì la canalla;  
 A Carlèt è Alcira al Rey avasalla  
 Per lo seu estoch è la sua gent.  
 E per zò fonch premi lo Lloch de Parcent.



LA Juan Valseca, de antiguo solar en Cataluña, vino de Carlades à servir al Rey Don Jayme; en los ataques que se dieron à los Moros, estando sobre Valencia, se portò con grande esfuerzo. En ocasion que se daba el asalto, escaldò el muro con mucha osadia. Despues pasó à rendir à Torrente, Albal y Silla. Carlèt y Alcira se dieron al Conquistador á impulsos de su estoque, y por el valor de su gente; por estas acciones quedò premiado con el Lugar de Parcent. Pintaba por empresa en su escudo un Arbol seco entre dos Montes àridos y pelados, sobre campo de plata.

## PEDRO VALTIERRA.

## TROBA DXVI.

Rich Hom de natura es Peròt Vallterrà,  
 Com en moltes pa ts de la Historia escriu  
 Lo Rey vost'on Pare; naixquè en Salvaterra;  
 Tè de Franza sanch, è de Ingalaterra.  
 De son Rey fianza fonch, segons se diu,  
 Pera la concordia, que Arago è Navarra  
 Feren entre si. Lo escut è el pavès  
 Repartix de blau, è en aquells embarra  
 Flors de Llis è Bandes en quartells; prepara  
 De color d'antat, que posa al travès;  
 Quatre son les Flots, è les Bandes tres.



Pedro Valtierra, Rico Hombre por naturaleza, como lo publica el Rey Don Jayme en su Historia, fuè natural de Salvatierra; corriè por sus venas la sangre de Francia è Inglaterra. Saliò fianza por su Rey, quando la concordia entre el Monarca Aragonès, y el de Navarra. Su escudo dividi-do en quarteles, contiene tres Bandas de oro, al través, y en la parte opuesta quatro Flores de Lis del mismo metal, sobre campo azul.



## JUAN VALTIERRA.

## TROBA DXVII.

En Janòt Vallterra, Rich Hom de Navarra, oblan  
 Senyor de Sangüesa, è de sanch Real,  
 Perque segòns dihuen, la tè de Mudarra,  
 Estiguè en Mallorca ab gent molt bizarra;  
 Après en Valencia serví puntual;  
 E quant los Moriscos de Eslida en la Serra,  
 De Algimia è Alfara, ab los de Holoçau,  
 Foren rebelats, lo mateix Vallterra  
 Los guanyà els Castells. En lo escut encerra  
 Quatre Bandes de or, sobre color blau.  
 Que al rebès les pinta, com asì mirau.

Don Juan Valtierra, Rico Hombre en Navarra, y Señor de Sangüesa, descendiente de la sangre Real de Mudarra, vino á la Conquista de Mallorca con gente muy lucida: luego despues mostrò su valor en la de Valencia; y quando los Moriscos de la Sierra de Eslida, de Algimia, Alfara y Olocau, se rebelaron, acudió Valtierra, y les ganó todas las fortalezas en que se guarecian. Pintaba en su escudo quatro Bandas de oro, sobre campo azul, puestas al traves.

## PEDRO DE VENDRELL.

## TROBA DXVIII.

Portà en son escut Pere de Vendrell,  
 Sobre camp de blau, una Flor de Llis.  
 De color de argent, è de bermell.  
 Ab gent de acaball guanyà à Mascarell.  
 En una escalada, per tenir avis.  
 De un Moro de pau, natural de Nules,  
 Vers Xativa anant, son valor aspira.  
 A pendre un estol de rocins è mules,  
 Ab forment è ordi, rompent les tramulles.  
 Dels Molins del riu que tenia Alcira;  
 Ell quedà gotjòs; pero el Moro ab ira.

Pedro de Vendrell pintaba en su escudo, sobre campo azul, una Flor de Lis de plata, con orla encarnada. Por aviso de un Moro de paz, natural de Nules, ganó por asalto el Lugar de Mascarell, con la gente de acaball que comandaba. Caminando á Xativa, manifestó su valor, atreviéndose á tomar á los enemigos muchos caballos y mulas cargadas de trigo y cevada. Rompió las presas de los Molinos que tiene Alcira; quedando él por esta empresa con sumo gozo, pero el Moro rebentando de corage.

## ARNALDO VENETO.

## TROBA DXIX.

Arnaldo Veneto vingué del Venecia, un soldat de fortuna; per aventurer en la Conquesta: Senador se precia de aquella Ciutat; è els perills desprecia En tota ocasió; son major plaer Es lo pelear contra els Sarrahins; Donàli lo Rey Terres en Valencia, E el Bisbe el Ters-Deime, per estar velins Tots los armajals, que ab traza è engins Sabè desguasar, per sa conveniencia. Sobre roig Lleó de or porta de Venecia,



Arnaldo Veneto vino de Venecia en calidad de Soldado de fortuna: sirvió de aventurero en la Conquista. Se precia de Senador de aquella Ciudad, y en toda ocasion desprecia los peligros. Su mayor contento es el pelear contra los Sarracenos. El Rey le concedió tierras en Valencia, y el Obispo el Tercio Diezmo, por estar inmediatas a los almarjales que él con máquinas è ingenio supo desaguar, para su mayor utilidad. Trae por divisa el Leon de oro de Venecia, sobre campo encarnado.

## FERNANDO DE VERA.

## TROBA DXX.

Del primer Ramiro, Rey en Arago, El que á sa Madrastra Elvira la bella Defensá valent de aquella traició Que sos fills li feren, son per tradició Descendents los Veres, sens que tinga mell Sa genealogia; y puix ell vestit De veros de blau è de blanch, ixqué Al camp aplazat ab ánimo ardits; Fernando de Vera, per no haber olvit, Los Veros per armes de sa honor prengué Quant en Alacant, á Busot tingué.



Del Rey Ramiro primero de Aragon, que defendió á la hermosa Elvira, su Madrastra, de la traición que sus propios hijos la hicieron, son por tradición descendientes los Veras, sin tener oposicion su genealogia. Y por quanto con ánimo arrogante el salió al campo aplazado, vestido de veros de azul y blanco, Fernando de Vera, por no perder tal memoria, escogió por armas y honor suyo los Veros, quando en Alicante obtuvo á Busot por premio de sus servicios.

## ALFONSO DE VERGUA.

## TROBA DXXI.

Alfonso de Vergua, Rich Hom de mesnada;  
 Tres Columnes blanques en lo camp de blau  
 Porta en son escut, è orla colorada,  
 Ab Escuts Reals: Est en la jornada  
 Que es feu à Mallorca, anaba en la nau  
 Del Rey vestron Pare, per ser Capità  
 En aquell veixell: après en Valencia  
 Asistí en la guerra, è ell facilità  
 Rendir á Zahen, è sollicità  
 La cixida dels Moros, sens ferlos violencias;  
 Era molt astut è de gran paciencia;  
 Gorja en premi á Girles, è el Delme comprá.



Alfonso de Vergua, Rico-Hombre de naturaleza, pintaba en su escudo, sobre campo azul, tres Columnas de plata, y orla escarnada, con Escudos Reales. Fue por Capitan de la nave en que iba el Rey à la Conquista de Mallorca: pasó à Valencia, estuvo en su Conquista; y facilitó que el Rey Moro Zaen se rindiese, solicitando la salida de los Moros sin la menor violencia. Era muy pacífico y de suma perisia. Goza por premio el Lugar de Chirles, y el Diezmo que compró despues.

## JUAN VICENT.

## TROBA DXXII.

Una Font de pedra, ab sos sortidors,  
 Dos Grulles que behuen la aygua de la Font,  
 Porta Joan Vicent, dels Conquistadors  
 De Xàtiva bella, que entre els moradors  
 A qui es repartí, li tocà del mont  
 Una bona part, perquè en sa Conquista  
 La aygua de Bellús llevà á la Ciutat,  
 Quant sitiada estava, En camp colorat  
 Posa aque.ta empresa, que fa bona vista,  
 Es de aquesta hazanya lo escut Coronista.



Una Fuente de piedra con sus surtidores, y dos Grullas que beben su agua, sobre campo encarnado, pintaba en su escudo Juan Vicent, uno de los Conquistadores de Xàtiva. En la reparticion que se hizo entre sus moradores, le tocó muy buena porcion del monte; porque rompió los conductos de Bellús, privando à la Ciudad, estando sitiada, de sus aguas. Esta hazaña recuerda su escudo, fiel coronista, y que forma un aspecto muy agradable.

## BERENGUER DE VIC.

## TROBA DXXIII.

Tres Faxes bermelles, en lo camp d'aurat,  
 Pinta per divisa Berenguer de Vich,  
 Noble Català, que la autoritat  
 Tingué de Auditor, ab tota igualdat,  
 Governant lo Exèrcit, sens tenir amich  
 Que torcer li fes la Justicia Santa:  
 Assistí en Valencia, è en tota la guerra  
 Peleant valent, ab destrea tanta,  
 Que tot Sarrahí de veurel se espanta,  
 E pega à fugir sens trovarne terra.  
 Hui es Embaixador en Ingalaterra.

Berenguer de Vic, noble Catalan, que en el Ejército del Rey Don Jayme tuvo el cargo de Auditor de Guerra, manteniendo la justicia en tan igual peso, que no hicieron caer las balanzas los respetos ni los amigos; asistió en Valencia en toda la campaña, peleando con tal valor y destreza, que al verle los Moros, se atemorizaban, y no hallaban campo para huir. Despues fue por Embaxador à Inglaterra. Pintaba por divisa en su escudo tres Faxas encarnadas, sobre campo de oro.

## BERNARDO VIDAL.

## TROBA DXXIV.

Lo Rey vostre Pare en lo Comentari  
 Escrit per sa ma, de totes les guerres  
 Que tingué ab lo Morø, alaba de sabí  
 A Bernat Vidal, sense fer agravi  
 A tots los demes de les sues terres;  
 E per docte è fiel, de ell se aconsellaba  
 En tota ocasiò, donantli bon lloch  
 En juntes de guerra: aqueste portaba  
 Quartetjat lo escut, è en ell dibuixaba  
 Un Goset de ma tra, sobre camp de groch,  
 E una Ala de negre afitg sobre or.

El Rey Don Jayme en su Comentario de las guerras que tuvo con los Moros, y escrito de su puño, da el honor de sabio à Bernardo Vidal, sin hacer por ello agravio á los de otras tierras: por docto y por fiel, tomaba su consejo en todas ocasiones, dándole distinguido lugar en los Consejos de Guerra. Pintaba en su escudo esquarterado un Perro de muestra, en campo amarillo, añadiendo una Ala negra, tambien sobre oro.

## PEDRO VIDAURE.

## TROBA DXXV.

No ignorau, Senyor, que En Pere Vidaure,  
 De qui es la divisa, que mirant estau,  
 Es Infanzò anti.h, è es be que restaure  
 Vostron Pare el Rey (perque puga traure  
 En lo seu escut la Faixa de blau,  
 En lo camp de argent) lo honor que ha perduts  
 Puix poguè ser Reyna sa Germana bella,  
 Com loy prometè, mediant la virtut  
 De un graa jurament: pero la inquietut  
 Mudable del Rey lo deixà en querella,  
 Que sempre el poder lo just atropella.



No ignorais, Señor, que Pedro Vidaure, cuya es la divisa que estais mirando, es Infanzon antiguo; y así es justo recobre su honor perdido, para que en su escudo pueda poner la Faja azul en campo de plata; porque pudiendo ser Reyna su hermana gallarda, segun se lo prometió mediante juramento el Rey vuestro Padre, trocó su parecer, dexándole mal contento y con quexa; pues el mucho poder á veces traspasa los límites de lo justo.

## VILLADEMANA.

## TROBA DXXVI.

De Villademany, antich Bervesor  
 Del Comptat de Osona, és aquest escutj  
 La Creu de Sent Jordi perfilada de or,  
 Sobre camp de roig, porta per honor.  
 Ab gent à sa costa al Puig ha vengut  
 Per servir son Rey. S, foirza temien  
 Tots los Sarr.hins, estant en Valencia,  
 Xativa è Biar, puix que li falgien  
 Vent sols la bandera: dos fills li morien  
 Estant sobre Murcia à vostra presencia,  
 Soldats de valor è molta paciència.



Lleva por divisa en su escudo Villademany, antiguo Bervesor del Condado de Osona, la Cruz de San Jorge, perfilada de oro, sobre campo encarnado. Vino con gente, que mantenía a su costa, à servir à su Rey, estando en el Puig. Temian su poder los Moros en los sitios de Valencia, Xativa y Biar; tanto, que solq con ver su Estandarte, huían ya de él. Estando sobre Murcia fueron muertos à vista del Rey Don Pedro dos hijos suyos de mucho valor y sufiimiento.



## NARCISO VILLAGRASA,

## TROBA DXXVII.

Vingué de Solsona Narcís Villagrasa,  
 Serví en Murcia, Xàtiva, Valencia è Biar;  
 Ab satisfacció; puix no li embaraza  
 Que el Alcayt de Saix de molta argamasa  
 Fasa dos fortins, per poder guardar  
 Del Castell la entrada: que molt arrogant  
 Lo asaltá è rendí. En premi ha tengut  
 Cases en Valencia, è en Quart heretant  
 (Com es ben notori) mes que lo bastant  
 Pera poder viure, com es un perdut  
 Per lo lliberal, la hacienda ha venut.



Vino de Solsona Narciso Villagrasa, y sirvió en Valencia, Murcia, Xàtiva y Biar, con grande satisfacion del Rey; pues nada le embarazó que el Alcayde de Saix construyese dos fortines de buen material, para estorvarle la entrada; que èl muy arrogante asaltó y rindió el castillo. Tuvo por premio casas en Valencia, y en Quarto hacienda mas que suficiente para mantenerse. (como es público); y por ser liberal, la ha tenido que vender.

## JUAN VILLALVA.

## TROBA DXXVIII.

La Vila de blanch baix de un Sol lluent  
 Porta Joan Villalva en lo camp de blau:  
 Teresa Vidaure tingué per parent,  
 Per part de sa mare; è Ayo, per prudent,  
 Lo feu de sos fils, de que el Rey sen plaué  
 Xèrica guanyada, allí el feu venir  
 Per Alcayt è guarda de la Fortalea,  
 E perque als Misyonis els puga instruir  
 De lo que han de fer, pera be cumplir,  
 Com à fills de Rey; y tan bè se emplea  
 En este treball, que el Rey se recrea.



Un Castillo de plata baxo un Sol resplandeciente, sobre campo azul, pináaba en su escudo Juan de Villalva: era pariente de Teresa Vidaure por parte de madre; por su gran prudencia lo hizo Ayo de sus hijos, con aprobacion del Rey Don Jayme. Ganada Xèrica, le envió por Alcayde de la Fortaleza, y para que instruyese á los niños, que como hijos de Rey debian señalarse y aventajarse á todos en la crianza: lo que executó con tanto cuidado y acierto, que mereció la complacencia del Rey.

## JUAN VILLAMAYOR.

## TROBA DXXIX.

Les dos Torres rotges, que sustentan el Pont;  
 De pedra picada, sobre camp daurat,  
 E la aygua que corre de una clara Font,  
 Joan Villamayor, natural de Alpont,  
 Porta en son escut. Fonch un bon Soldat,  
 Servint en la guerra al Rey à sa costa  
 De Valencia, Xativa, també de Oriola;  
 Talant les campanyes, com fa la llagosta,  
 De Alacant à Murcia, è tota la costa,  
 E en estes eixides feu gran apiola,  
 A tot Sarrahi, que del nom tremola.



Dos Torres encarnadas encima de un Puente de piedra, sobre campo de oro, y las claras vertientes de una fuente, pintaba en su escudo Juan Villamayor, natural de Alpuente. Fue muy buen Soldado, y sirvió à su costa en la guerra de Valencia, Xativa y Orihuela; talando las campiñas, como langosta, desde Alicante à Murcia, y en toda la costa. Hizo à los enemigos tan gran daño en estas correrías, que temblaban solo de oír su nombre.

## RAYMUNDO VILLANOVA.

## TROBA DXXX.

Centelles de blau, formant línecs de or,  
 E en cada Centella Escudet daurat,  
 Ramon Vilanova porta per honor  
 De sa antiga casa, que es lo resplandor  
 De tota la Franca; puix de ella caviat  
 Fonch per Carlo Magno, ab la sua gent,  
 Contra Catalunya, lo Marqués de Trans,  
 Cap de esta familia, è pus prop parent,  
 De la sanch Real; è obrá tan valent,  
 Que llanzà los Moros dels Llochs Catalans,  
 Fundant Baronies en los Pobles grans.



Centellantes azules, que forman líneas de oro, y en cada Centella un escudito dorado, llevaba por empresa Raymundo Villanova, demostrando con ello, ser su origen el de mas esplendor en toda la Francia; pues de ella fué enviado por el Emperador Carlo Magno, con su Ejército contra Cataluña, el Marqués de Trans, cabeza de esta familia, è inmediato pariente de sus Reyes; y obró con tanto valor, que desalojó los Moros que ocupaban los Pueblos del Principado, y fundó Baronías en las Villas de primer orden.

## VILLARRAGUT.

## TROBA DXXXI.

Baixen de Panonia, que hui es diu Ungria  
 Los Villarraguts, de alt è clar llinatge,  
 Branca de Theodoro, el que ab alegria  
 Deixà la Corona, è la Idolatria,  
 Per seguir à Christo, sens por del ultratge  
 Que los seus li foyen, è à Franza sen pasa,  
 Servint en la guerra contra Catalunya,  
 Guanya à Subirats, hon fundà sa casa.  
 De roig è de blanch los Jaquells ell traza,  
 Ab les Flors de Llis, que en los daus acunya,  
 Sent Martí de Fox es ara sa acunya.



Descienden de Panonia, hoy Ungria, los Villarragut, de esclarecido linage, ramà de Theodoro, que con mucho gozo dexò la Idolatria y la Corona por seguir à Christo, sin temor del ultrage que los suyos le hacian, per lo que pasó à Franza sirviendo en la guerra contra Cataluña. G nó à Subirats, donde fundò su casa. Su divisa son Escaquos de plata y encarnado, y en los quadretes sembradas Flores de Lis. Ahora es San Martin de Fox el lugar de su residencia.

## JUAN VILLARRAGUT.

## TROBA DXXXII.

Del primer Theodoro, Rey de part de Ungria,  
 Que Carlos de Franza, nomenat lo Gran,  
 Perque es feu Christià, sens hipocresia,  
 El portè à la guerra en sa companyia,  
 Fentlo Capità de un Exèrcit gran;  
 Joan Villarragut re sa descendencia,  
 Que prengué lo agnom de un Loch que han gotjat  
 No llunt de Leucata los de sa ascendencia;  
 Est ab tres germans sen vingué à Valencia,  
 E servien la guerra. En camp platetjat  
 En lo escut tres Faixes de roig ha posat.



Del primer Theodoro, Rey de Ungria, à quien Carlo Magnò de Francia, en atencion à haber abrazado la Fe de Jesu Christo, lo llevò à la guerra en su compnia, y lo hizo General de un poderoso Exèrcito; descien de Juan Villarragut, que tomò el apellido de un Lugar cerca de Leucata que poselan sus ascendiente. Estè con tres hermanos mas vino à Valencia, y sirvió en la guerra. Pintaba en su escudo, sobre campo de plata, tres Faxas encarnadas.

## PEDRO VILLARASA.

## TROBA DXXXIII.

Lo present escut en lo camp de blau,  
 E les cinch Rosetes de blanch é d'aurat,  
 Pere Villarasa, per divisa trau,  
 Un Francès molt hábil, que obtinguè lo grau  
 En París de Lleys ab solemnitat.  
 Per Jutge de Greuges lo Rey vostreon Pare,  
 Lo feu que vinguera, sabent sa prudencia,  
 Tribunal li assigna, pera que declare  
 Los Furs nous que ha fet, è als pobres ampare,  
 Sens diferenciar dels rich la potencia,  
 Ab que es puga viure en pau en Valencia.



Cinco Rosas de oro y plata y sobre campo azul, pintaba por empresa en su escudo Pedro Villarasa, Frances tan hábil, que obtuvo solemnemente en la Universidad de Paris el Grado de Leyes. El Rey, vuestro Padre, conociendo su prudencia, le hizo venir por Juez de agravias y quejas, y le asignò Tribunal en que declarase segun los nuevos fueros que hizo, y amparase à los pobres, sin hacer diferencia entre los poderosos, con que se pudiera vivir pacíficamente en Valencia.

## BERNARDO VILARRIG.

## TROBA DXXXIV.

Del Comtat de Ampurias vingù diligent  
 Bernat Vilarrig, home de remensa,  
 Que en servir al Rey no tèt impediment;  
 En tota ocasió assistí valent;  
 E son valor fonch de molta valenza.  
 Cinch Faixes de negre, è altres cinch de or,  
 Totes onetjades, pinta en son escut;  
 Rendí á Villahermosa ab molta suor,  
 A Sirát è á Tormo; donàli en honor  
 Lo Rey estos Llochs, premi mereixcut.  
 Es en pau, è en guerra home molt agut.



Del Condado de Ampurias vino presuroso á la Conquista Bernardo Vilarrig, hombre de poder, que no halló impedimento en servir al Rey, porrándose valeroso en toda accion de guerra. Fue su valor de mucho aprecio. Pintaba en su escudo cinco Faxas negras ondeadas, y otras cinco de oro. Rindió con mucho trabajo á Villahermosa, á Sirat y á Tormo, cuyos Lugares le cedió el Rey en premio de sus fatigas militares. Fue hombre de agudo entendimientó, así en paz como en guerra.

## GUILLERMO VILLARNAU,

## TROBA DXXXV.

Sens Torres ni murs, Guillem Villarnau  
 Porta en son escut una Caseria,  
 Que Vila parçix, sobre camp de blau:  
 Era Català; segons que be es traue  
 De la antiga Historia. De la Algarabia  
 Estaba instruit, per haber estat  
 Cinch anys en Alger; è així al Rey serví  
 De Farante fel; ab ell se han tractat  
 Sempre los atjuts, que se han proposat  
 Per Valencia, Xativa, è tot Alfaqui,  
 Que plazes rendiren, com me consta à mi;



En son escudo lleva Guillermo Villarnau en su escudo una Caseria à modo de Villa, sobre campo azul. Era Catalán, segun se colige de la Historia antigua. Estaba bien instruido en la lengua Arabiga, pues estuvo cautivo cinco años en Argel; y así pudo servir de fiel intérprete al Rey: y à mi me consta, que se trataban por su medio todos los ajustes que se propusieron en Valencia y Xativa; y asimismo en todas las demas Plazas que rendian los Gobernadores Moros.

## JUAN VIVES.

## TROBA DXXXVI.

Tres Jaurons daurats, sobre lo camp negre,  
 Porta Joan Vives, dit de Canyamás;  
 Vingué de Ampurdà; ab que feu alegre  
 Al Rey, que ordenà, al dit se li entregue  
 Lo Esquadro volant, perque esparramàs  
 Tots los Sarrahins, que feyen gurtides,  
 Eixint de Valencia contra les tringeres  
 Dels Almugavers; obrà com Alcides;  
 È eixí es just, Senyor, sien agrades  
 Molt be ses fazanyes; è el premi accleres,  
 Puix que fins à hui guarda les fronteres.



Tres Cabrias de oro, sobre campo negro, pintaba en su escudo Juan Vives de Canamás. Su venida deste Ampurdan causò al Rey mucha alegria; è qual ordenò se le confiase el Esquadron volante, para dispersar los Moros que hacian sus correrias; saliendo de Valencia contra las trincheras de los Almugavares: pòtose con valor qual otro Alcides; y así es justo sean recompensadas sus empresas, dándole ya el premio, pues hasta hoy està guardando las fronteras.



## GUILLERMO DE VIVES.

## TROBA DXXXVII.

Per diferenciarse Guillermo de Vives,  
 Una Mata verda, ab les Flors de or,  
 (Que en Castella es diuhen les Flors Sempre-vives)  
 Per tenir aquestes les prerogatives  
 De no marxitar-se, ni perdre color,  
 Pinta en son escut, sobre camp de argent,  
 Agut geroglífich, ab que manifesta  
 Lo seu propi agnòm; afigint prudent  
 La Fenix polida, en foguera ardent,  
 Renovant les plomes, coronant la cresta;  
 Per premiat è rich en Valencia resta,



Por distinguirse Guillermo de Vives, tomó por divisa en su escudo, sobre campo de plata, una Mata verde de *Siempre-vivas* con sus Flores de oro, pues tienen la prerogativa de no marchitarse, ni perder su color: discreto geroglífico que declara su apellido. Añade además una hermosa Fenix ardiendo en la hoguera y renovando sus plumas, á la que pone una corona sobre su cresta. Por premiado y rico se quedó en Valencia domiciliado.

## ALFONSO DE YEPES.

## TROBA DXXXVIII.

Lo Lleó daurat, en lo camp de blau,  
 Ab la Orla verda, è en ella Escudets;  
 Daurats, ab la Banda que de roig hi jau,  
 Es la insignia antiga, que per honra trau  
 Alfonso de Yepes, è per les parets,  
 Fixa de sa casa. A Murcia vingué  
 Ab gent de acaball; è resta heretat  
 Rich en Oriola. El soler que tò,  
 No ignora, Senyor; puix saben molt bé,  
 Que en Burgos està, è que ell ha deixat  
 A son fill menor, à qui heu armat.



Alfonso de Yepes pintaba por empresa en su escudo un Leon dorado, sobre campo azul, y en la Orla verde Escudos de oro, con una Banda encarnada; insignia antigua que heredó de sus ascendientes, y tenia por las paredes de su casa. Vino á la Conquista de Murcia con gente de acaballo, y quedó bien heredado en Oriuela. No ignorais su propio solar, que es la Ciudad de Burgos. Ha dexado en el Exército á su hijo menor, á quien Vos habeis armado Caballero.

## RAYMUNDO ZABATA.

## TROBA DXXXIX.

Vin en Cocentayna Ramonet Zabata  
 De Calatayut: es fill de Don Santjo,  
 Jutge compromís, quant la pau se trata  
 Entre sogre è genitre, sobre si dilata  
 El hu més que el altre los termes è el rancho  
 De les divisions, que del Regne feren  
 Lo Rey vestron Pare è el Rey de Castilla,  
 Quant el Moro el tè; los dos Reys tiaguera  
 Lo que desitjaben, è en Almizra es verena,  
 Ramonet en Murcia al Moro atropella,  
 Y la Abarca de or sobre blau resella.



Ramon Zabata de Calatayud, que está domiciliado en Cocentayna, traía por divisa una Abarca de oro en campo azul. Quando vuestro Padre tuvo sus diferencias con su yerno el Rey de Castilla, sobre los lindes de sus Reynos (no bien desalojados los Moros) fue Juez de Compromiso Don Saicho, Padre de dicho Ramon. Vidronse sus Magestades en Almizra, y se dieron de todo por contentos. En Murcia se señaló Zabata, haciendo destrozo en los Moros.

## GUILLERMO ZAERA.

## TROBA DXL.

La Era de argent, en forma redona,  
 Sobre camp bermell, è dins una Garba  
 De Forment, daurada, la noblea abona  
 De Guillem Zaera, que de Barcelona  
 Vingùè à la Conquista: este feu gran parva  
 En lo Puig, de Moros; après en Valencia,  
 Servì tot lo temps que durà la guerra.  
 Lo Rey agrait, dabant la presencia  
 De tots los Ríchs-Homs, li donà llicencia  
 Qua afixca ses armes; è torne à sa terra,  
 Manantii que abans vatja á Ingalaterra.



Guillermo Zera vino desde Barcelona á la Conquista: en el Puig hizo muchos prisioneros. Pasó á Valencia, y durante la guerra hizo acciones tan dignas de memoria, que el Rey Don Jayme agradecido á sus servicios, á prevención de todos los Ricos-Hombres, le dió licencia para que añadiese las Armas Reales á su divisa, que era una Era redonda, plateada, en campo encarnado, y en medio un Haz de Trigo, de oro, con que abonaba su nobleza. Le mandó pasase encargado á Ingalaterra, y luego se retirase á su Patria.

## JAYME ZAFONT.

## TROBA DXLI.

Jaques de Zafont pintà en son escut,  
 Sobre camp de argent, una Font copiosa,  
 Ab un Unicorn, que com es sabut,  
 En la aygua posant lo seu Cuerno agut,  
 Ell la purifica, perque numerosa  
 Copia de animals, beguen sens pavor,  
 Azó feu Zafont, estant junt á Algar,  
 Posantse de guarda en lo surtidor  
 De unes clares fonts, è fonch ell lo autor,  
 Pera que al Eixercit no puixa danyar  
 El intent del Moro, posant retjalgar.



A imitacion del Unicornio, que segun los Naturalistas, pone el cuerno en el agua ántes de beber, y la purifica de toda ponzoña, y los animales van tras él á beber: Jayme Zafont guardó los pacimientos de las fuentes que están junto al Pueblo de Algar; y el Exército bebió de sus aguas con el seguro de que no las infectó ni envenenó el Moro. En significacion de este hecho, pintó en su escudo una copiosa Fuente sobre campo plateado, y un Unicornio junto á ella en ademan de mojar su cuerno en el agua.

## ARNALDO ZAFONT.

## TROBA DXLII.

Lo Cervo nafrat que beu en la Font,  
 Portá p r divisa, sobre camp d'aurat,  
 Aquell Caballer Arnaldo Zafont,  
 Que saben vingué desde el si mont,  
 A servir al Rey, ab qui hegué travat,  
 Amor è afició, quant era giquet,  
 E el tratà molt est. Asistí en lo Puig,  
 Quant Zaen va gué intentar lo fet  
 De ferli escalada; è prop la paret,  
 Mal nafrat restà; acuí al refuig  
 De Maria Santa, è el Alarb sen fuig.



Un Ciervo herido bebiendo en una Fuente, puesta sobre campo de oro, era la divisa de Arnaldo Zafont, que vino desde el Fiamonte á servir al Rey Don Jayme, quien le tomó mucho cariño, conociéndole desde niño. Hallóse en el fuig, quando el Rey Moro Zaen intentó asaltar la Plaza; y herido de consideracion junto á la muralla, tanto que se persuadia morir, imploró el socorro y auxilio de Maria Santissima, y en esta ocasion el Moro dexó de perseguir su intento, y se retiró.

## RAYMUNDO ZAFORTEA.

## TROBA DXLIII.

Ramon Zafortea, sobre una montanya  
 En lo camp de argent, pinta per divisió  
 La Carrasca verda, è en la orla apanya  
 En blau Flor de Lis: este fonch guadanya  
 De Moros è Alarbs, segons nos avisa  
 Bona relació. Trobás ab son Rey  
 En lo de Mallorques: après en Valencia  
 Tambè es va trovar, hon per justa lley  
 Li tocá per premi, Maurat, Beniquey,  
 E Benifaò; donantli llicencia,  
 Donc à son nebor los Llechs, è la herencia.

Era la divisa de Ramon Zafortea, una Encina sobre un Montè, en campo de plata; y por orla unas Flores de Lis en campo azul. Fue este Caballero la guadaña de los Moros: tan esforzado y valiente, que por sus distinguidas acciones hechas en la Conquista de las dos Mallorcas, y despues en la de Valencia, mereció que el Rey le premiase con los Pueblos de Maurat, Beniquey y Benifató; con permiso que los pudiese dexar en herencia à su sobrino.

## BENITO ZABURGADA.

## TROBA DXLIV.

Era en Rosellò Benet Zagarriga  
 Home de remensa, del Infant Fernando  
 Volgut è estimat: per lo qual se obliga  
 Servirlo en la guerra contra la enemiga  
 Canalla dels Moros; è fent llançar bando,  
 Oferí el sustent á sa propia costa  
 Al que ab ell volgués anar à Valencia.  
 Trenta Almugavars ne pasaren mostra  
 Al entrar del Puig, que foren llagosta  
 De tots los sembrats: Un Lleonet blau  
 Porta sobre plata, que en lo escut miras.

Benito Zagarriga era sugeto de muchos haberes, y muy estimado del Infante Don Fernando, por lo qual se obligò venir à la guerra, è hizo publicar un bando, en que se ofrecia à pagar los prests à todos los que quisieran ir con él à la Conquista de Valencia; y en efecto, juntò treinta peones, que pasaron revista al entrar en el Puig; y con ellos fue talando los sembrados, como langosta. Su divisa era un Leon de color azul, en campo de plata.

## GUILLERMO ZAGUARDIA.

## TROBA DXLV.

Estant en Museros, sixanta Morets  
 Catiuà la host del Rey vostre Pare;  
 Guillem Zaguardia, que per sos bells fets  
 De tots era amat, al Rey per mercets  
 Els hi demanà; dient, no repare  
 Ferli aquesta honra, per estar catiu  
 Bernat Agulló, fill de sa germana;  
 Que oferix doblarlos. E ab este motiu  
 Lo Rey los donà, com la historia escriu.  
 De or è de blau una Partesana  
 Portaba en lo escut, sobre camp de grana;



Estando en Museros, cautivó la huesta del Rey sesenta Moros: Guillermo Zaguardia, que por sus hazañas era de todos estimado, se los pidió al Rey, diciéndole, que no reparase en hacerle tal honra, pues estaba cautivo Bernardo Agulló, hijo de su hermana, y podría cangearlo desde luego con ellos; y en pago de esta merced, ofreció cautivar otros tantos. El Rey Don Jayme, en atencion á tan justo motivo, le hizo la gracia. Pintaba en su escudo por divisa una Partesana de oro y azul, sobre campo encarnado,

## PEDRO ZAMORERA.

## TROBA DXLVI.

En lo escut de plata Pere Zamorera,  
 Noble Català, un Abre del nom  
 Pinta per divisa. Ab una Bandera  
 Vingué à Burriana; après en Cervera,  
 Contra els Sarrhins, adquirí renom  
 De valent è osat; quant volent los Moros  
 Llanzarlo del siti, que posat li es,  
 Ab gran esquadro, bramant com à toros,  
 Feren amenazes, com fan los catjorros,  
 Que solen lladrar, è futgen après.  
 En Valencia el Rey cases li ha tramés.



El noble Catalan Pedro Zamorera pintaba en su escudo un Moral (ò Morera) de quien tomaba su nombre, sobre campo de plata. Vino á servir con una Bandera à la Conquista de Burriana. Ganó renombre de osado y valiente en Cervera; pues en el sitio que la puso, saliendo los Moros en gran número, bramando como toros, en ademan de acometer, hicieron como los gozques, que ladran y se retiran, manteniéndose firme Zarrovira, y haciéndoles gran daño. Heredó en Valencia el Rey Don Jayme, diez y siete casas.



## PEDRO ZAMUDIO.

## TROBA DXLVII.

En Perot Zamudio, dels Reys de Navarra  
 Molt propinch parent, pinta per divisa,  
 En lo camp daurat (sens posarne barra)  
 Tres Faixes de roig, que si be es repara,  
 Tenen forma de ones; la historia' ens avisa  
 Que estiguè en Mallorca, après en Morella  
 Ab gent de acaball, servint en la guerra  
 Contra els Sarrahins. Seguien sa huella  
 Dos fills è un germá, è una esquadra bella  
 De Soldats experts, nats en Salvaterra.  
 Ha casat sa filla ab fill de Gil Serra.

Pedro Zamudio, pariente muy cercano de los Reyes de Navarra, pintó en su escudo tres Fajas encarnadas en forma de olas, sobre campo de oro pero sin barra, que era señal de bastardia. Estuvo en las Conquistas de Mallorca, segun cuenta la historia, y despues en Morella en compañía de sus dos hijos y un hermano suyo, mandando un hermoso esquadron de Soldados veteranos, naturales de Salvatierra. Este Caballero casó à su hija con un hijo de Gil Sierra.

## GILABERTO ZANOQUERA.

## TROBA DXLVIII.

Gisbert Zanoquera, dit de Marimons,  
 Pintá en son pavès un Noguer ab fruit,  
 Sobre camp daurat; en les ocasions  
 Que porta la guerra, entre mols varons  
 Se ostentá valent; per estarne cuit  
 De lo que pasa contra els Sarrahins  
 En les dos Malloiques, servint à son Reya,  
 Estant sobre Xàtiva, en los rebellins,  
 Fouch eil cativat, è en doscens florins  
 En or lo lliuraren, dels de bona lley.  
 Dihuen que de Iviza preten ser Virey.

Gilaberto Zanoquera, dicho de Marimons, pretendia ser Virey de Iviza porque supo acreditarse entre muchos Capitanes siendo muy experto; en la guerra, pues se halló en la Conquista de las dos Malloicas, y sabia las estratagemas de los enemigos. Despues estando sobre Xàtiva; ca sus rebelliones le hicieron prisionero los Moros; y fue rescatado por doscientos florines de fino oro. Su divisa era un Nogal cargado de fruto, sobre campo dorado.

## BARTOLOME ZANOU.

## TROBA DXLIX.

Dihun del Noguer, tenir propietat  
 De fer que se aparten de la sua sombra  
 Les Serpents è Vivores, perque la mitat  
 Del veneno perden, si acas se han gitat  
 Al peu de este abre, fentne dell alfombra,  
 Bertomeu Zanou, Alcalt en Morella,  
 Tanta por causaba (per estar atent)  
 En los Sarrahins, que ninguna mella  
 Al Castell han fet Vinguè de Marsella.  
 Pinta un Noguer negre, sobre camp de argent,  
 En lo seu escut, com home prudent.



Se dice del Nogal, que su sombra tiene especial propiedad para ahuyentar las Culebras y Vivoras, haciendo que pierdan de su veneno, si duermen al pie de dicho árbol. Por esta razon Bartolomé Zanou, Alcalde de la Fortaleza de Morella, causaba tanto pavor á los Moros, por suponerle siempre en vela, que nunca pudieron volverle á tomar el castillo. Pintó en su escudo por divisa un Nogal negro en campo de plata, habiendo venido á la conquista desde la Ciudad de Marsella.

## JUAN PEDRO ZAPATA.

## TROBA DL.

Joan Pere Zapata, que de Santa Engracia,  
 Allà en Aragó, junt Sent Joan la Penya,  
 Era lo Senyor, contra la reacia  
 Canalla dels Moros, ab gran eficacia  
 E puntualitat, per servir se empenya  
 En esta Conquista, portant desde Jaca  
 Cent Almugavars, als que feu la costa.  
 Ab ells valeròs una nit opaca  
 Al Castell de Andilla lo sitià è ataca.  
 Una Abarca negra en lo escut ha posta,  
 Sobre colorat, è à tous que be costa.



Juan Pedro Zapata, que era Señor del lugar de Santa Engracia, cerca de San Juan de la Peña en Aragon, vino desde Jaca, con mucha diligencia, empeñándose á servir en nuestra Conquista con cien peones, que pagó de sus propios. Con ellos una noche obscura sitió y atacó el Castillo de Andilla. Pintó en su escudo por divisa una Abarca negra, sobre campo colorado,

## MIGUEL ZAPORTELLA,

## TROBA DLII.

Un troz de Muralla, tota esportellada,  
 E una Porta gica, Miquel Z. portella,  
 Sobre camp de vert, usà en la jornada  
 Que feu á Valencia, ab un Camarada,  
 Desde Mompeller. Est nt en Morella  
 Lo Rey vostron Pare, esperant la gent,  
 Que de Catalunya anaba baixant  
 Al siti de Nules; este molt atent,  
 Observà una porta, mentre estabèn fent  
 Als murs lo combat; è per ella entrant,  
 Lo seguiren molts, la Vila guanyant.



Miguel Zaportella vino con un compañero desde Mompeller á la Conquista de Valencia, quando el Rey Don Jayme estaba en la Villa de Morella esperando la gente que baxaba de Cataluña para sitiar á Nules. Zaportella, en tanto que combatian el muro, descubrió una puerta, y entrándose por ella, le siguieron muchos, rindiendo y haciendose dueños de la Plaza. En memoria de esta accion, pintó en su escudo por divisa un Lienzo de Muralla arruinada con una pequeña Puerta, sobre campo verde.

## RAYMUNDO ZARROVIRA.

## TROBA DLIII.

Noble Català, Ramon Zarrovira,  
 Vint anys ha servit al Rey vostron Pare  
 Com aventurer, perque sempre aspira  
 A guanyar honor. Son àrmo admira,  
 Quant entra en batalles, sense que repare  
 En la multitud de enemichs Alarbs;  
 E en tota ocasió conseguix la gloria  
 De valent Soldat. En lo Lloch de Escarps  
 De ell futgen los Moros, com solen els barps,  
 De remolinada. Es sa cixecutoria  
 Un Llop sobre or. De ell tindreu memoria.



El noble Catalán Raymundo Zarrovira sirvió veinte años de aventurero al Rey Don Jayme. Con deseo de adquirir honor, despreciaba todo peligro y tan enardecido peleaba, sin reparar en la multitud, que amedrentaba á los enemigos, y siempre se llevaba la gloria. Así sucedió en la función del Lugar de Escarps, que huyeron los Moros dispersados, al modo que los barbos en el agua. Su divisa era un Lobo, sobre campo de oro. Tendréis presentes sus servicios para premiarle su valor.

## BERNARDO ZARZUELA.

## TROBA DLIV.

El escut que te un Estel lluent  
 De or en camp roig, es insignia antiga  
 De Bernat Zarzuela, el que diligent  
 Vingué á la Conquista (segons se averigua  
 Del Rey en la historia) è es trobí en lo Puig,  
 D'impres en Valencia: hon ben heretat  
 Fonch de vostreu Pare. En Xàtiva fuig  
 Lo Moro de Albayda, prenint per refuig  
 Lo Castell de Bélgida, per estar guardat.  
 Ha venut la hacienda del Lloch de Rugat.

Pintaba en su escudo por divisa un Astro brillante de oro, en campo encarnado, Bernardo Zarzuela, que segun la Historia del Rey Don Jayme, vino de los primeros á la Conquista, se halló en el Puig, y despues en Valencia, donde quedó bien heredado. Quando los de Albayda se refugiaron al castillo de Bélgida, estando el Conquistador sobre Xàtiva, fue por guarecerse del valor de Zarzuela. Despues se desprendió de la hacienda que le habia pertenecido en el lugar de Rugat.

## CONCLUSIÓ DEL EDITOR.

## TROBA ULTIMA.

Besa alegre el port, llangeta atrevida,  
 Fàcil y ganosa en acomeditte  
 A afanys y tareas; De quints embestida  
 Desde ara te veig!; Què mal agraida  
 Serà! Si rems portes, no es per engrandirte;  
 Puix sabs que vals poch. O vida confliit;  
 Dels treballs so ega. Molt desconfiada  
 Ja meta has tocat Mes si de descuits  
 C-pítol te fan; sols dels E udits  
 La instrucció admitint, sòlida y fundada,  
 Fes menyspreu de tétichs, à qui res agrada.



Ha sido mucho empeño el querer dar corregidas estas Trobas segun los originales que se han proporcionado: si bien se hubiera podido adelantar mas, teniéndolos á la vista á toda hora; porque tomándose nota, y recurriendo á ellos con diferentes dudas, siempre ocurre que revisar, y algunas se van por alto. Obra en verdad superior á mis fuerzas; pero en vista de lo que se ofrece al Público (que espero lo mirará con benignidad) podrá llevarse adelante el designio de darlas en otra impresion correctas del todo, si concurren los buenos Patricios á este fin, exhibiendo sus MS. con que se puedan ventilar algunas dificultades, aumentándose entonces las variantes que hagan diferente la narracion y concepto.



## NOTA.

Por hallarse anotados muchos Apellidos en las copias que he visto, unos sin blason ni versos, y otros con solo el blason; van estos puestos por su orden al fin de la Lam. XIV. precediendo al guarismo esta señal \* (que igualmente se nota en el Índice); y unos y otros se irgieren en sus respectivos lugares.

Muchos, que con poca variacion se encuentran duplicados (y van puestos los versos en la que ha parecido su situacion propia) llevan la nota & remissiva á dicho Apellido, cuya Troba expresa el blason de la familia, excusando con esto el repetir unas mismas; y aun parece que lo son las de Gil y de Rius, y las de Falces y Salses.

Los Linages que no dexò notados en su precioso manuscrito el P. Joseph Teixidor (cuya copia en dos tomos de folio mayor existe en el Archivo del Real Convento de Predicadores de esta Ciudad) y en el Índice van de letra *bastardilla*, son sacados de los Historiadores Abarca, Beuter, Diago, Escolano, Mares, Ribera, Viciano, Ximeno y Zurita, que escriben ó tocan algo sobre la Conquista y nueva Poblacion de este Reyno: cuyos Apellidos se hallan en la Copia que posee D. Joseph Carbonell, y de quien lo tomó D. Marcos Antonio de Orellana: este la tiene ilustrada con diferentes notas y variantes; y por haberla compulsado con otras, que lo estaban con las del Excelentísimo Señor Conde de Lumieres, del P. Teixidor, Ortí, y otros, es la mas completa: habia sacado la primera en Madrid de otra del Señor Inquisidor D. Manuel Xaramillo, y la conserva como original para qualquier duda que se ofrezca.

Tambien ha hecho mucho al caso para los Escudos y algunas dificultades, la que disfruta y ha copiado de la Biblioteca del Palacio Arzobispal D. Antonio Suarez y Noguera, Ensayador por S. M. en todos sus Reynos.

Pero aunque se han acopiado tantos Apellidos, queda el campo abierto á los curiosos para añadir los de otras muchísimas familias que vinieron á la Conquista, y con sus hechos han dado asunto á los Historiadores y á la fama.

## INDICE DE LOS APELLIDOS DE LA CASA REAL.

<i>Reyes de Sobrarbe.</i>		Ⓒ	De Provenza, Amillant.	11.
		Ⓒ	De Tolosa, Beltran.	12.
García Ximenez.	Troba 1.	Ⓒ	Del Rosellon, Borrell.	13.
Aznar Mitarra.	2.	Ⓒ	De Fox, D. Gaston.	14.
Íñigo Arista.	3.	Ⓒ	De la Cerdaña, Ramon Berenguer III.	15.
<i>Reyes de Aragon.</i>		Ⓒ	De Bearne, Lope Centullo.	16.
Ramiro el I.	4.	Ⓒ	De Urgel, I. Moncada.	17.
Pedro el I.	5.	Ⓒ	II. Córdoba.	18.
Alfonso el I.	6.	Ⓒ	III. Cabrera.	19.
Ramiro II.	7.	Ⓒ	De Mompeller, la Reyna Maria.	20.
Los Condes de Barcelona.	8.	Ⓒ	Va encia antigua.	21.
Jofré el Velloso, de Ansburg.	9.	Ⓒ	Valencia moderna.	22.
De Besalú, D. Oliván Cabreza.	10.	Ⓒ		



## INDICE DE LOS APELLIDOS DE LOS CABALLEROS

Y DEMAS QUE VINTERON A LA CONQUISTA.

<b>A</b> bad.	Troba 1.	Almedóvar.	35.	Avila.	64.
Abadí .	2.	Almoravid.		II.	65.
Abarca.	3.	Amunia.	36.	Ayala.	66.
Abella.	4.	A ós.	37.	Ayerve.	67.
II.	5.	Alpicat.	38.	II.	68.
III.	6.	Alpont.	39.	III.	69.
IV.	7.	II.	40.	<i>Ayora</i> , vide Sarria I.	
V.	8.	Alzamora.	41.	<i>Ayvar</i> .	
Abelló.	9.	Amat.	42.	Azagra.	70.
Ager.	10.	<i>Amats</i> .		II.	71.
Agrumunt.	11.	<i>Amiel</i> .		III.	72.
II.	12.	Andres.	43.	Azlor.	73.
Aguas.	13.	Angleria.	44.	II.	74.
Agü-ro.	14.	Anglesola.	45.	Bæza.	75.
Aguilar.	15.	Añon.	46.	Balaguer.	76.
II.	16.	Ansaldó.	47.	Ballester.	77.
Aguilera.	17.	Antillon.	48.	Barba.	78.
Aguilón.	18.	Antist.	49.	Barberà.	79.
<i>Alabaña</i> , la misma que		Azano.	50.	Bardaixie.	80.
Alabayna.	19.	Aragò.		Bas.	81.
<i>Aladux</i> .		Aragones.	51.	Bataller.	82.
Alagon.	20.	<i>Aranda</i> .		Beamont.	83.
Aapont.	21.	Arbe la.		Belancho.	
Alarcon.	22.	Arbizú.	52.	<i>Belarao</i> .	
Abalat.	23.	<i>Arborser</i> , la misma que		Belenguero.	84.
Abanell.	24.	Arbuxé.	53.	Bellera.	85.
<i>Alberola</i> .		Arciniega.	54.	Belloc.	86.
Albeza.		<i>Ardanza</i> .		Belmonte.	87.
Albiano.		<i>Arenòs</i> , vide Tarazona.		<i>Beltran</i> .	
Albizu , vide Arbizú.		Armengol.	55.	Belvis.	88.
Albornoz.	25.	Arna.	56.	Benavent.	89.
Alcalá.	26.	Arufat.	57.	Beneyto.	90.
Aldana.	27.	Artachò.	58.	II.	91.
II.	28.	Arazona.		Benventut.	92.
Alegre.	29.	Artés.	59.	<i>Berga</i> .	
A em.ñ.	30.	Asin.		Bernat.	93.
A g ü.	31.	Asò.	60.	Bernaü.	94.
<i>Alfambra</i> .		Atienza.	61.	Besora.	95.
Aliga.	32.	Atocillo.	62.	<i>Binges</i> .	
A malric.		<i>Auria</i> .		Bianes.	96.
A mincar.	33.	<i>Aux</i> .		Basco.	97.
II.	34.	Avellaneda.	63.	<i>Blay</i> .	

<i>Bolas</i> .		Casanova.	137.	Colomera	177.
Bonastrós	98.	II.	138.	Conill.	178.
II.	99.	Casell.	139.	Copons.	179.
Boil.	100.	Castelló.	140.	Corbera.	180.
II.	101.	Castellbó.	141.	Corella.	181.
Boix.	102.	Castellet, vide Bernau.		Cornell.	182.
Boixadors.	103.	Castelnou.	142.	Cornella.	183.
Bondia.	104.	Castelló.	143.	Correa.	
Bonescombes.	105.	II.	144.	Costa.	184.
Bonig.	106.	Castells.	145.	Covarrubias.	
Bonivern.	107.	Castelvà.	146.	Coves.	
II.	108.	II.	147.	Còvos.	185.
Bonvehí.		Castro.	148.	Crespl.	186.
Borja.	109.	II.	149.	Cruïlles.	187.
Bornau, vide Bernau.		III.	150.	Cubells.	188.
Bosc.	110.	Castrovieja.		II.	189.
II.	111.	Català.	151.	Cucaló.	190.
Bosco.	112.	II.	152.	Cumuel.	
Bou.	113.	Cava.	153.	Dalmau.	191.
Bihuoga.	114.	Celles.	154.	Daiva.	
Briones.	115.	Centelles.	155.	Dàvila.	192.
Brusca.	116.	II.		Dàza.	193.
Burguñon.	117.	Cerdan.	156.	II.	194.
Cabanilles.	118.	II.	157.	De la Torre, v. Torre.	
Cabestani.	119.	Cervato.	158.	De Olms.	
Cadell.	120.	Cervellon.	159.	Demblanc.	
Cajal.	121.	Cervent, vide Servent.		Deslluc.	195.
Calahorra.		Cervera.	160.	Desmont.	196.
Calatayud.	122.	II.	161.	Despens.	197.
II.	123.	Cervia.	162.	Despes, vide Espès.	
Calatayud, vide Zapata.		Cervillos, vide Alarcon.		Desplá.	198.
Calderon.		Champans.		Despont.	
Caldès.	124.	Cherino, vide Gerino.		Desprats.	199.
Calbo.		Cifre.	163.	Despuig.	200.
Camacho.	125.	Cirera.	164.	II.	201.
Camós.		Cimana.	165.	Diaz.	202.
Campos.	126.	Ciudadella.	166.	Dies.	203.
Canelles.	127.	Civerio.	167.	II.	204.
Canterelles.	128.	II.	168.	Dixer, vide Ixar.	
Capons.	129.	III.	169.	Domenc.	205.
Caramà.	130.	Claramunt.	170.	Doms.	206.
Carbonell.	131.	II.	171.	Don Blasco.	
Carcasona.	132.	III.	172.	Dorils.	207.
Cardona.	133.	Climent.	173.	Duart.	
II.		Cotinat.	174.	Durà.	208.
Caro.	134.	Colibre.		Durall.	
Carrillo.	135.	Colom.	175.	Durbá.	
Carroz.	136.	Coloma.	176.	Durfort.	209.

Enclapès	210.	Foces.	244.	Joanà.	274.
Eptenza.	211.	Folc.		Jofrè.	275.
II.	212.	Fort.	245.	Jordan.	276.
Enveig.	213.	Franc.	246.	Julian.	
Eril.	214.	Franqueza.	247.	Ladron.	277.
Escamilla.	215.	Frigola.	248.	Laguardia, v. Zaguardia.	
Esclapès, vide Enclapès.		Fullalquer.		L nuzà.	278.
Escolano.	216.	Funes.	249.	Latorre, vide Torre.	
Escorna.	217.	II.	250.	Lauria.	279.
Escrivà.	218.	Fuster.	251.	Leon.	
Eslava.	219.	II.	252.	Lesol.	280.
Espada.	220.	III.	253.	II.	281.
Espalanga.		Gallarc, la misma que		Libia.	282.
Esparsa.	221.	Gallac.	254.	L'enda.	283.
Espejo.	222.	Galves.	255.	Liñan.	284.
II.	223.	Garay.	256.	Lizana, v. Maza y Ben-	
Espens, vide Despens.		Garces.	257.	vengut.	
Espigol.	224.	Garcia.	*1.	Llanos.	285.
Espinavell.		Garidella.	258.	Llansol.	286.
Espès.	225.	G. scò.		Llesol, vide Lesol.	
Espùgues.	226.	Gaston.		Lloret.	287.
II.	227.	Gerino.	259.	Llori.	
Estadella.		Gil.	260.	Lluc.	
Estaña.	228.	Gil, vide Azagra III.		Lluesa.	
Estevanà.		Gombau.	261.	Lluesia.	
Exarc.	229.	Gómez.		Lobera.	288.
Exca.		Gonzalez.		Lopez.	289.
Exèrica.	230.	Gralla.	262.	Loris.	290.
Fabra.	231.	Granullàs.	263.	Loro.	291.
Faix.	232.	Granullès.	264.	Lucerga.	292.
Falces.	233.	Grau.	265.	Lucian.	293.
Falcò.		Grillet.	266.	Luna.	294.
Faxardo.	234.	Guadal, la misma que		II.	295.
Febrer.	235.	Gadal.	267.	Luquin.	296.
Fenollar.		Guillen.		Madroño.	297.
Fenollet.	236.	Guimerà, la misma que		Malet.	298.
Fernandez, vide Azagra.		Guimerans.	268.	Malferit.	299.
Ferragut.	237.	Gurca I.		Mallent.	
Ferrandis de Lloris.		II.	269.	Marc.	300.
Ferrandis de Mesa.		Herazo.		Marcilla.	301.
Ferrando.	238.	Heredia.	270.	Marco.	302.
Ferrer.	239.	Heril, vide Ern.		Margarit.	303.
II.	240.	Herrera.		Marimò, v. Plegamans.	
Ferris.	241.	Horta.	271.	Marimons, v. Zanoguera.	
Figuera.	242.	Hijar.	272.	Marpí.	304.
Figuerola.	243.	Hurtado de Liori.		Marrades.	305.
Figueres.		Ibarrí.	273.	Martell.	306.
Figueroles.		Izar, vide Hijar.		Martin.	

Martinez de Vera.	*1.	Manserrat.	346.	Palafaix, y	
Martorell.	307.	Monsonis, v. Català II.		Palafax, la misma que	
II.	308.	Monsoriu.	347.	Palafaix.	378.
Mascó	309.	Montagut.	348.	Palau.	379.
Masquefa.	310.	II.	349.	Palavecino.	380.
Mataplana.	311.	III.	350.	Pileci.	381.
Mata redona.		Montañana.		Pallarés.	
Mataró.	312.	Moctaner.	351.	Pallás.	*5.
Mateu.	313.	Montells.		II.	382.
II.	314.	Montoliu.	352.	Pardo.	383.
III.	315.	Montonis.	353.	II.	384.
Matoses.	316.	Montoro.	354.	Pa qual.	385.
II.	317.	Motull.	355.	Pax.	
Maulcon.	318.	Moràgues.	356.	P-guera.	386.
Mayor.		Moriá.	357.	Pe-gri.	
Maza.	319.	Muñoz.	358.	Pellicer.	387.
Masana.	320.	II.	359.	Peña.	388.
Meca.	321.	III.	360.	Penaroja, la misma que	
Mediona.	322.	Mur.	361.	P. ñ rocha.	389.
Mendoza.	323.	Nadal.		Pera'ta.	390.
Mengot.	324.	Narbona.		II.	391.
Mercader.	325.	Narbonés.		Perea.	392.
Mercer.	326.	Narvaez.	362.	Perellós.	393.
Mesa.	327.	Navarro.	363.	Pera, la misma que	
Mexía.	328.	II.	364.	Perez.	394.
Michavila.		Naya.	365.	Perez II	395.
Miedes.	329.	Nebot.		Perez Bastán.	
Milà.	330.	Negueroles.		Perpiñan.	396.
Miquel.	331.	Nogués.	*3.	Pertusa.	397.
Mir I, vide Mur.		Noguera.	*4.	Piera.	
Mir II.	332.	Nicolau.		Pina.	398.
Miralles.	333.	Ñuñez.		II.	399.
II.	334.	Oblites.	366.	III.	400.
Miró.	335.	Olcina.	367.	IV.	401.
Moles.	336.	O.íva.	368.	V.	
Molina.		Olivella.		Pinó.	402.
Moliner.	337.	Oliver.		Piquet.	
Molins.		O ives.	369.	Pig-mans.	403.
Moncada.	338.	O ms.	370.	Piblet.	404.
II.	339.	Omedes.	371.	Polo.	
Moncayo.	340.	Orcau.	372.	Pomar.	405.
Moncus.	341.	Ordí.	373.	Pont.	406.
Monllor.		Oriols, la misma que		Porres.	407.
Monmacip.	342.	O.íola.	374.	Portadora.	408.
Monp lau.	343.	Otti.		Proxita.	409.
Monreal.	344.	O tin.	375.	Pueyo.	
Monredó.	345.	Ortiz.	376.	Puig.	
Monroy.		Pacilla.	377.	Puig gat.	410.

Puig-moltó.	411.	Ruiz de Cascant.	444.	Sol, vide Lesol.	
Puig-vert.	412.	Ruiz, vide Azagra II.		Solanes.	476.
Puchalses.	413.	Rull.	445.	Sol evila, <i>Per los molts</i>	
Puchlt.	414.	Sabater.	446.	<i>servicis. No trae mas</i>	
Puchasol.	415.	Sabugarda, la misma que		Mosen Febrex.	
Puchasons.	416.	Saburgada.	447.	Soler.	477.
Queralt.	*6.	Sadana, la misma que		II.	478.
Quixal, vide <i>Caixâl</i> .	*7.	Sadava.	448.	III.	479.
Rabaza.	417.	Sagardía, v. Zaguardia.		Sorell.	480.
Raga, la misma que		Sánova.	449.	Sosics.	
Rada.	418.	Salazar.		Soto.	481.
Rachadell.	419.	Salelles.	450.	II.	
II.	420.	Sales.	451.	Stadella.	
Rebollo.	421.	Salinas.	452.	Suasola.	
Requesens.	422.	Salort.	453.	Suau.	482.
Ribelles.	423.	Salses.	454.	Suñer.	
<i>Richèr</i> , vide <i>Riquer</i> .		Salvador.	455.	Tallada.	483.
<i>Rico</i> .		II.	456.	Tamarit.	484.
Ripoll.	424.	Sanper.		II.	485.
Ripollés.	425.	Sanchez.	457.	III.	
<i>Requer</i> , la misma que		Sancho.	458.	Tarazona.	486.
<i>Riquer</i> .	426.	II.	459.	Tarba.	487.
Rius.	427.	<i>Santa Eugenia</i> .		Tarin.	488.
Riusec.	428.	Sana.	460.	<i>Tárrega</i> .	
Roca.	429.	Sarañón.		<i>Teràn</i> .	
II.	430.	Sarrià.	461.	Tèrmens.	489.
Rocabe tí.	431.	II.	462.	Tinto.	490.
Rocafull.	432.	<i>Sarzucla</i> , v. <i>Zarzucla</i> .		Tizon.	491.
Rocamora.	433.	Satorres.	463.	Togueres.	
<i>Rocher</i> .		Saurina.		Tolsà.	
<i>Roda</i> , vide <i>Lesol</i> II.		<i>Sanguino</i> , la misma que		Tonda.	492.
Rodrigo.		Seguino.	454.	<i>Tornel</i> .	
Rodríguez.		Semper.		Torner.	493.
Roig.	434.	Sent Feliu.	465.	Torralla.	494.
Roiz.	435.	Sent Joan.	466.	Torralva.	495.
<i>Romani</i> .		Sentllir.		Torre.	496.
Romeu.	436.	Sent Ramon.	467.	Torrecilla.	
II.	437.	Sent Vicent.	468.	Torrella.	497.
Ros de Ursins.	438.	<i>Sererola</i> .		Torrellas.	498.
II.	439.	Serra.	469.	Torres.	499.
Rosell.	440.	Servent.	470.	II.	500.
<i>Roglà</i> , la misma que		Sesè.	471.	Tous.	501.
Rotglà.	441.	Seva.	472.	Tovia.	502.
Roxas.	442.	II.	473.	Tramaset.	503.
Rubi.	443.	III.	474.	<i>Trierga</i> , la misma que	
<i>Rubio</i> .		<i>Silva</i> .		<i>Triergua</i> .	504.
Rubiols.		Simó.		<i>Tudela</i> .	
Ruiz de Asin.		Sisternes.	475.	Urrea.	505.



Ursi, vide Ros.	502	Verga.		Yañez.	
Urembella, la misma que		Vergua.	521.	Yepes.	538.
Urumbella.	506.	Verneo.		Zabata.	539.
Vai lo.	507.	Vicent.	522.	Zaballa.	
Valda.		Vic.	523.	Zagra.	540.
Valenzuela.	508.	II.		Z font.	541.
Valera.		Viciana.		II.	542.
Valeriolá.	509.	Vidal.	524.	Zaforteá.	543.
II.	510.	Vidaure.	525.	Zagarriga.	544.
Valero.	511.	Vilademañ.	526.	Zaguardia.	545.
Vallbrera.	512.	Villagrasa.	527.	Zalam.	*9.
Valldeura.	512.	Villalva.	528.	Zamorera.	546.
Vallebrera.	513.	II.		Zamudio.	547.
Vallescar.		Villamayor.	529.	Zanoguera.	548.
Vallgornera.		Villanova.	530.	Zanou.	549.
Vallseca.	514.	Villaragut.	531.	Zapata.	550.
II.	515.	II.	532.	Zapata de Calahorra.	
Vallseguer.		III.	*8.	Zapata, vide Calatayud.	
Vallterra.	516.	Villarasa.	533.	Z portella.	551.
II.	517.	Villarig.	534.	Zarrobira.	552.
Valverde.		Villarnau.	835.	Zarroca.	553.
Vennell, la misma que		Villena.		Zarzúcia.	554.
Vendrell.	518.	Vives.	536.	Zesfont.	
Veneto.	519.	II.	537.	Zevallos, vide Alarcoa.	
Vera.	520.	Ximenez.			

## NOTA.

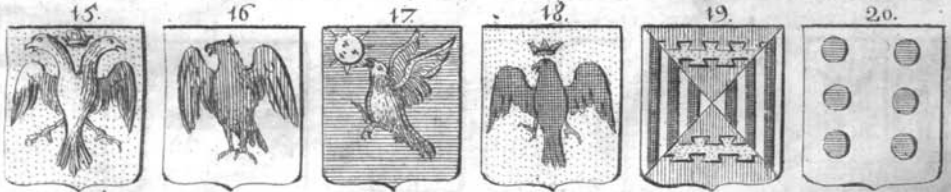
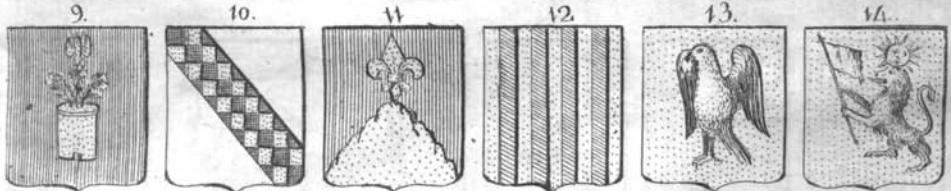
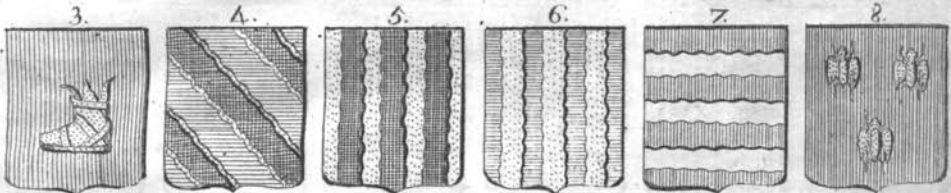
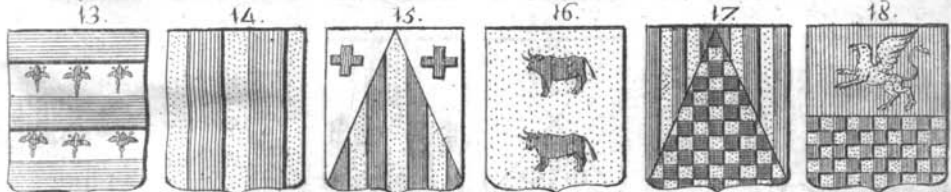
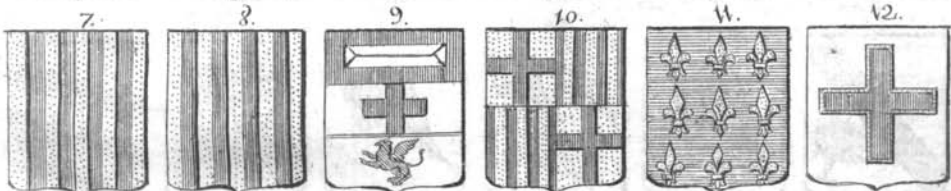
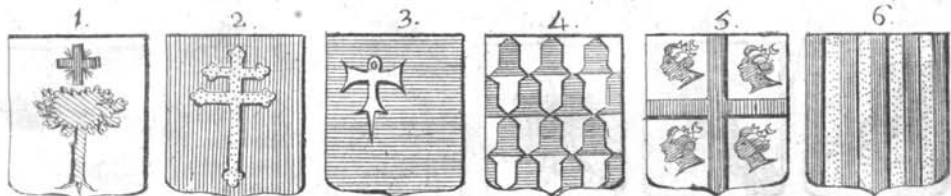
Para que no se eche ménos Apellido alguno, se han puesto las varias pronunciaciones, segun se hallan en diferentes manuscritos; por cuya causa y al haberse ántes grabado los Escudos, se advertirá alguna leve alteracion en este orden alfabético que se ha seguido.

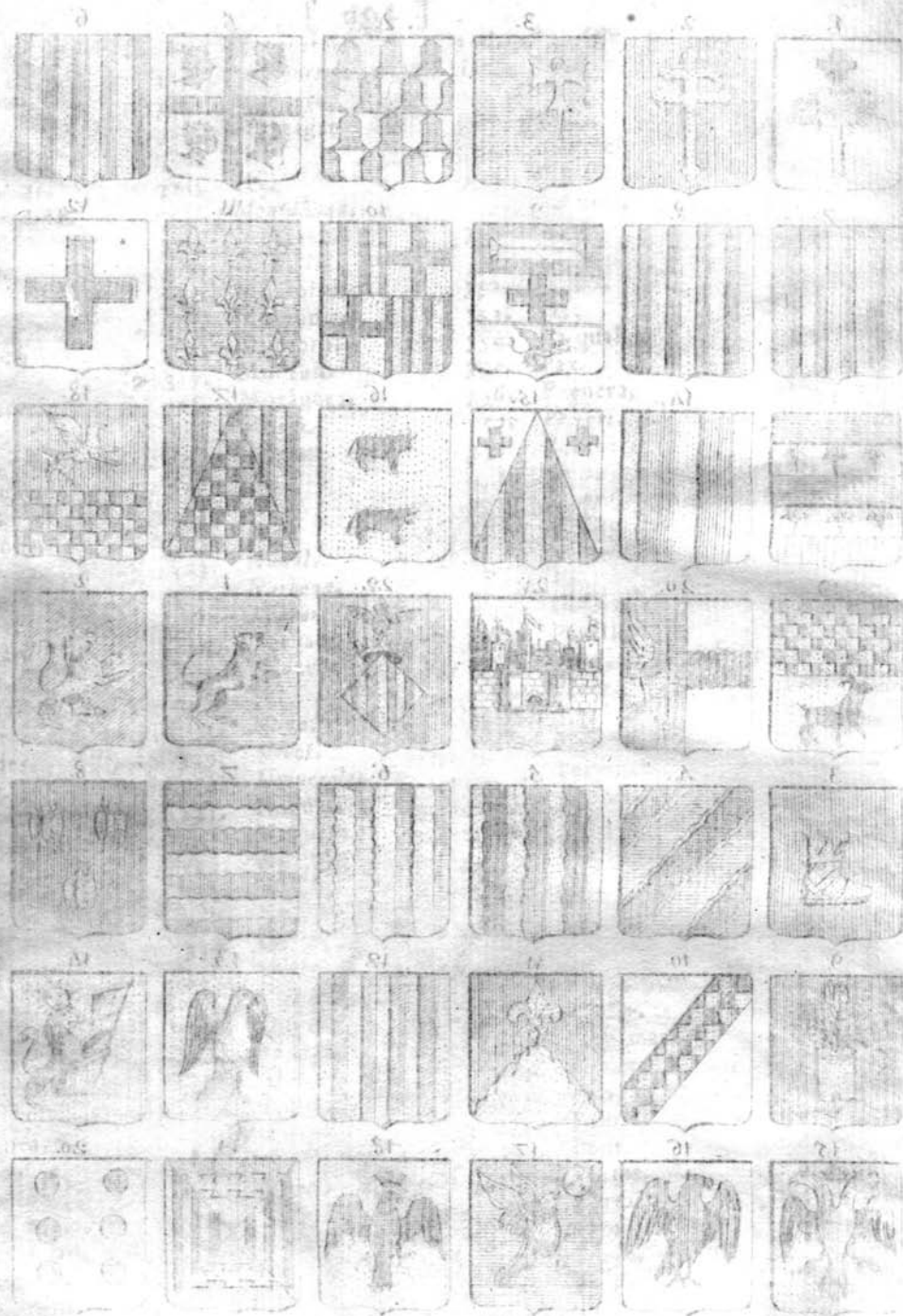
VILLARAGUT III. tiene los mismos versos que el II. excepto los tres últimos que dicen así:

De roig é de blau les tres faixes traza,  
Ab Lleons que tenen lo Escut de sa alcunya.  
Joan Villaragut esta empresa empunya.

Donde se expresa el escudo de armas, que traía Juan Villaragut de su alcunya, que eran tres faixas azules y tres encarnadas, y por soportes dos Leones. Lo que es, bien no se omite, por hallarse en algunos MS. figurado este blason, aunque sin versos; y en otros la Troba duplicada, pues al fin.







21.



22.



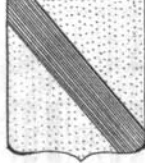
23.



24.



25.



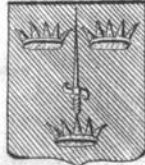
26.



27.



28.



29.



30.



31.



32.



33.



34.



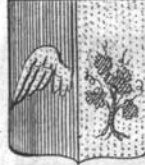
35.



36.



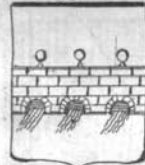
37.



38.



39.



40.



41.



42.



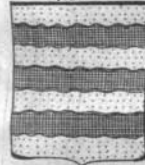
43.



44.



45.



46.



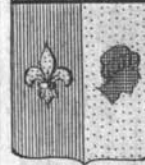
47.



48.



49.



50.



51.



52.



53.



54.



55.



56.



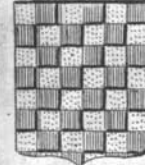
57.



58.



59.



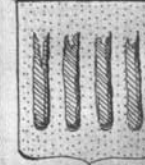
60.

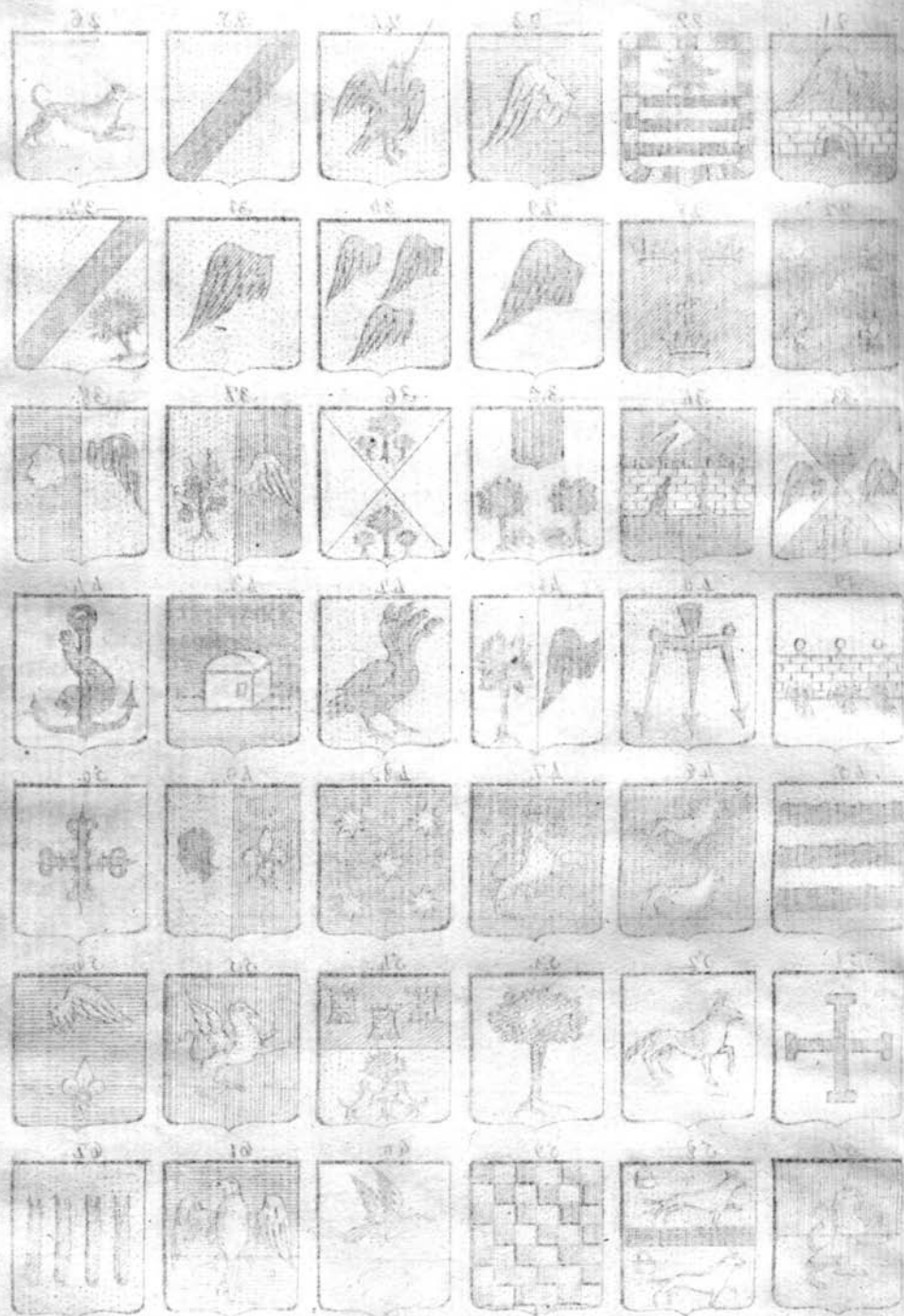


61.



62.







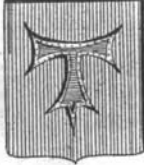
63.



64.



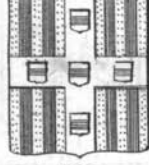
65.



66.



67.



68.



69.



70.



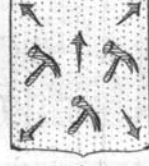
71.



72.



73.



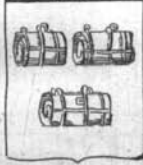
74.



75.



76.



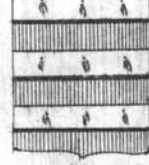
77.



78.



79.



80.



81.



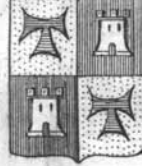
82.



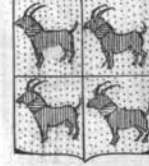
83.



84.



85.



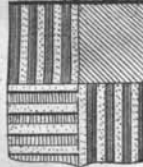
86.



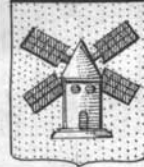
87.



88.



89.



90.



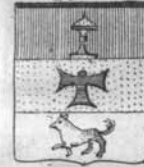
91.



92.



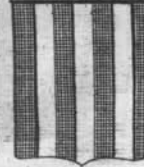
93.



94.



95.



96.



97.



98.



99.



100.



101.



102.

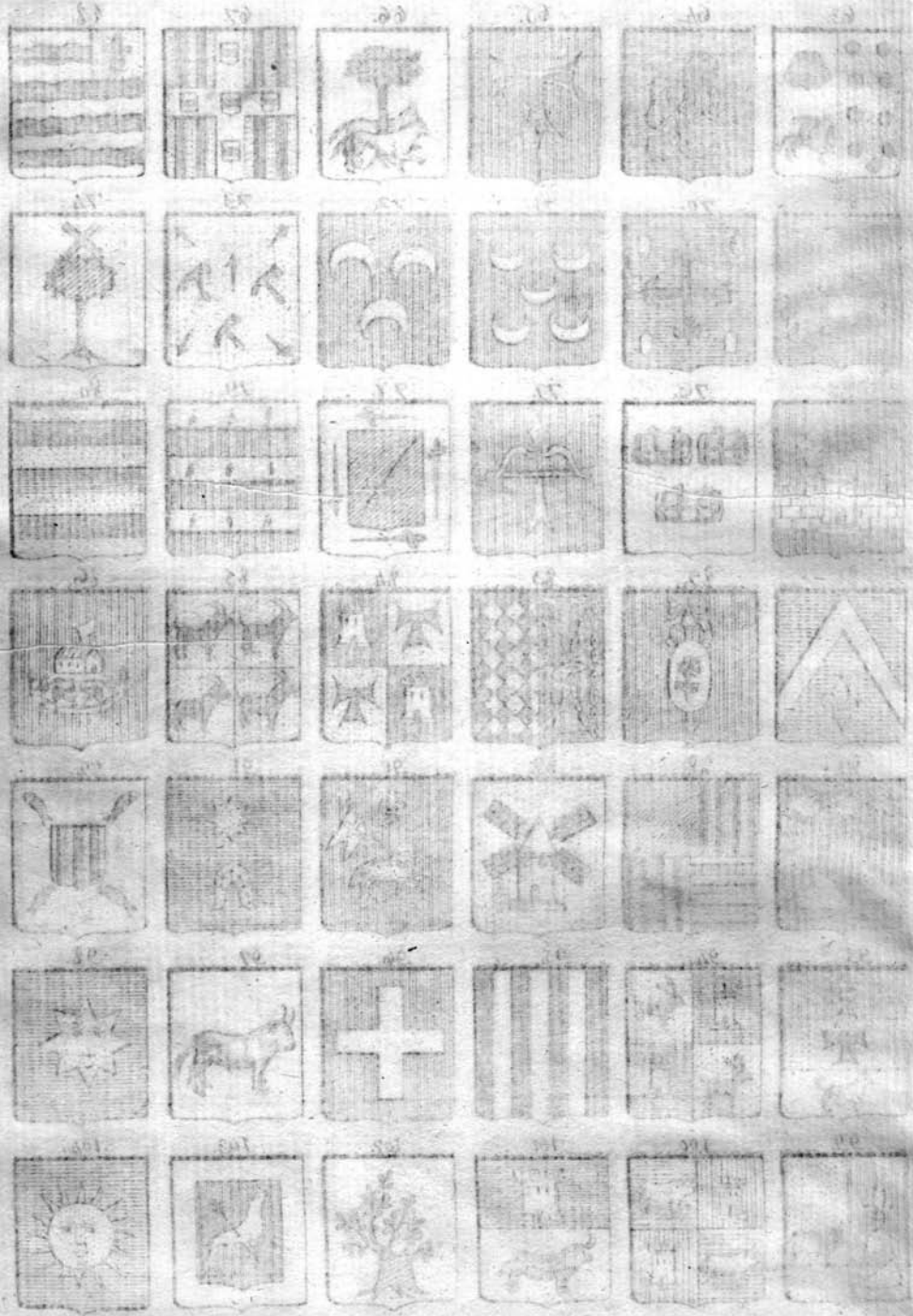


103.



104.





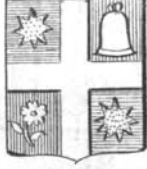
105.



106.



107.



108.



109.



110.



111.



112.



113.



114.



115.



116.



117.



118.



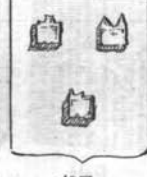
119.



120.



121.



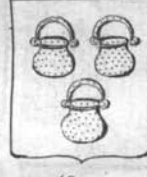
122.



123.



124.



125.



126.



127.



128.



129.



130.



131.



132.



133.



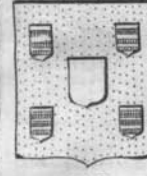
134.



135.



136.



137.



138.



139.



140.



141.



142.



143.



144.



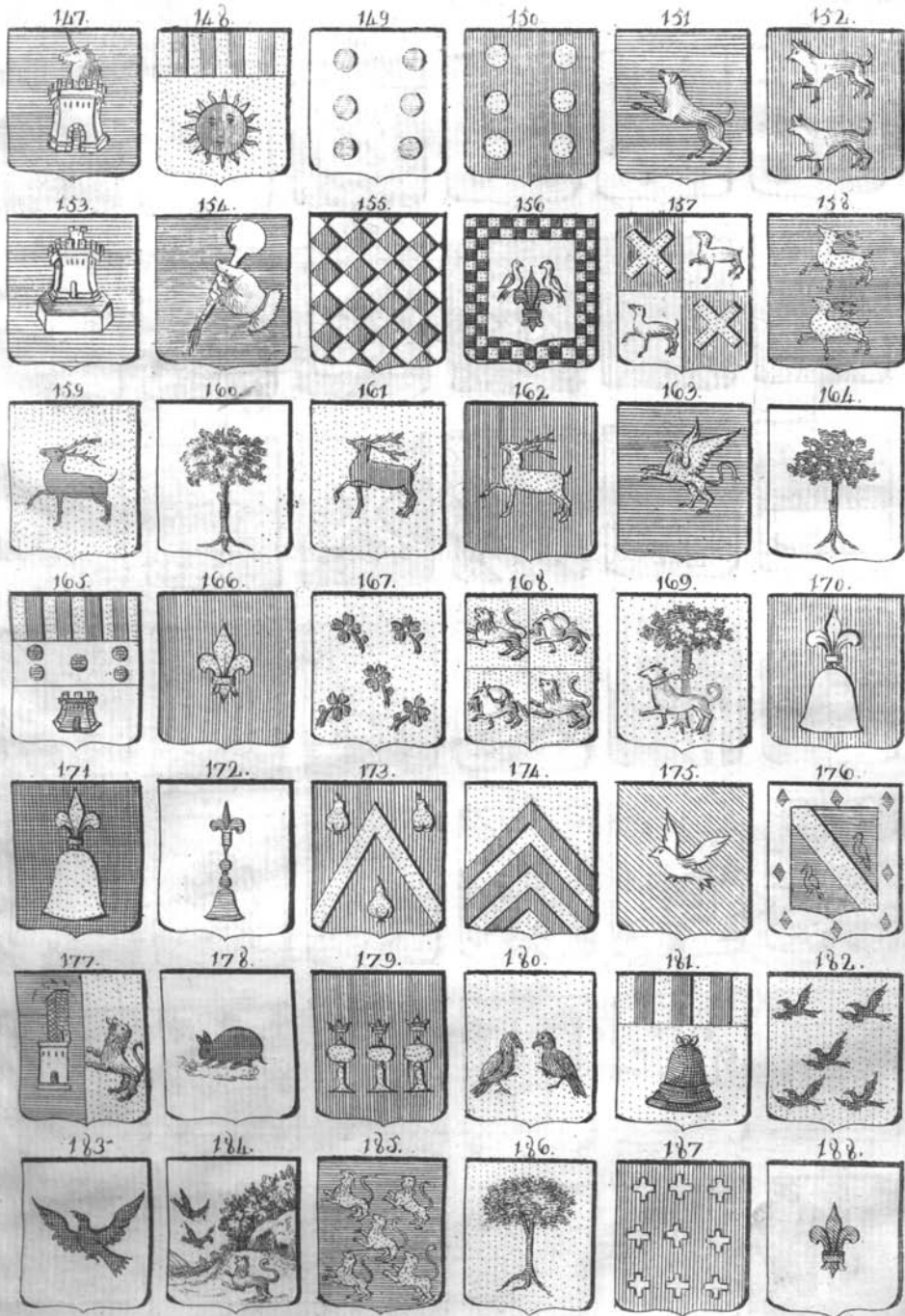
145.



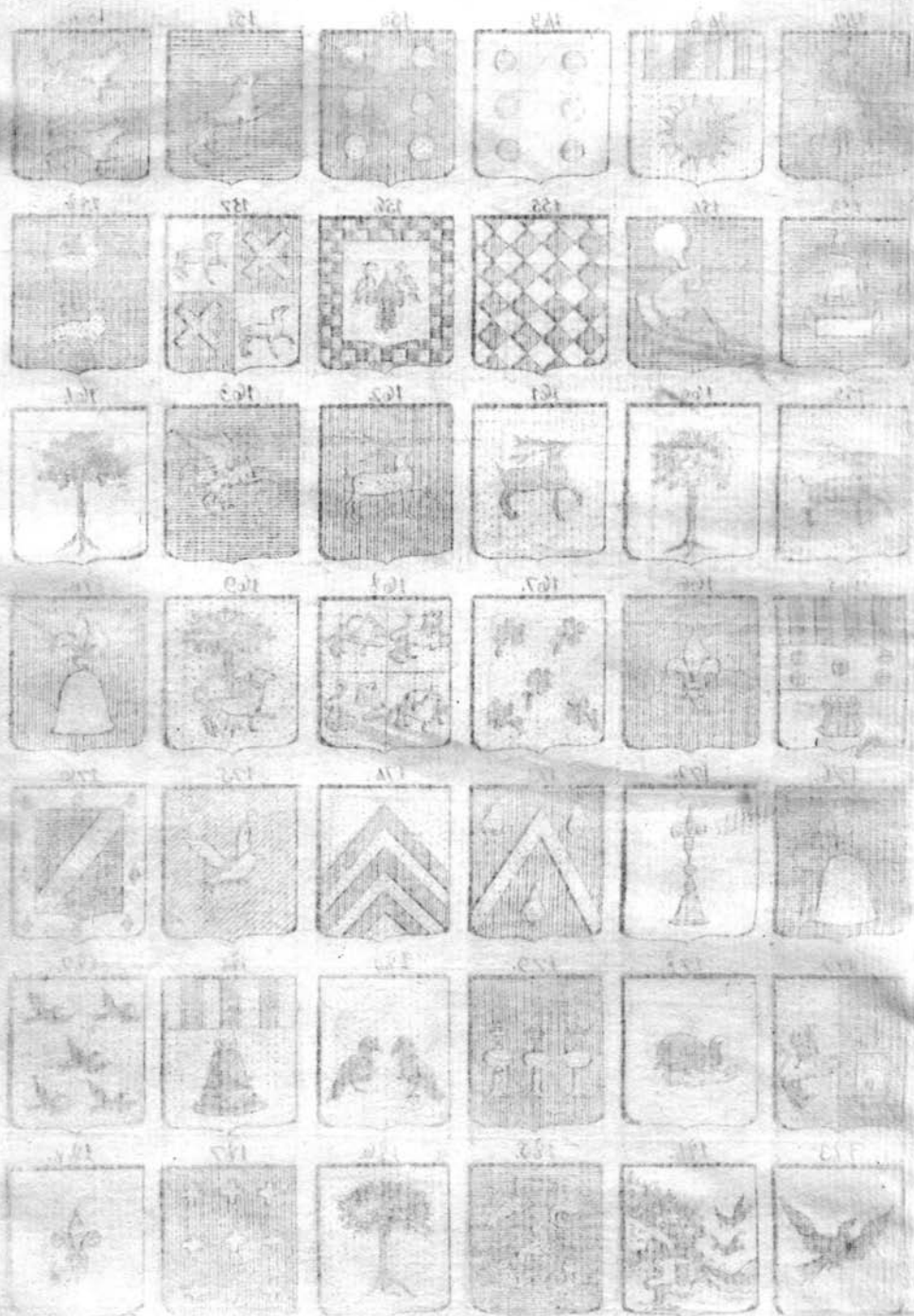
146.











189.



190.



191.



192.



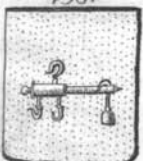
193.



194.



195.



196.



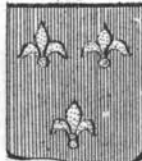
197.



198.



199.



200.



201.



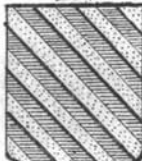
202.



203.



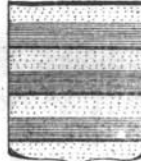
204.



205.



206.



207.



208.



209.



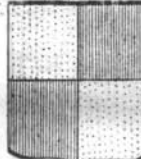
210.



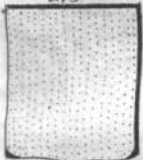
211.



212.



213.



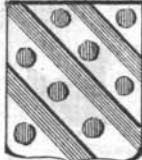
214.



215.



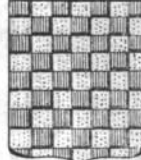
216.



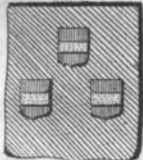
217.



218.



219.



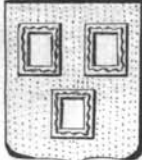
220.



221.



222.



223.



224.



225.



226.



227.



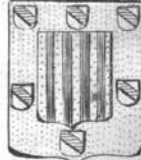
228.

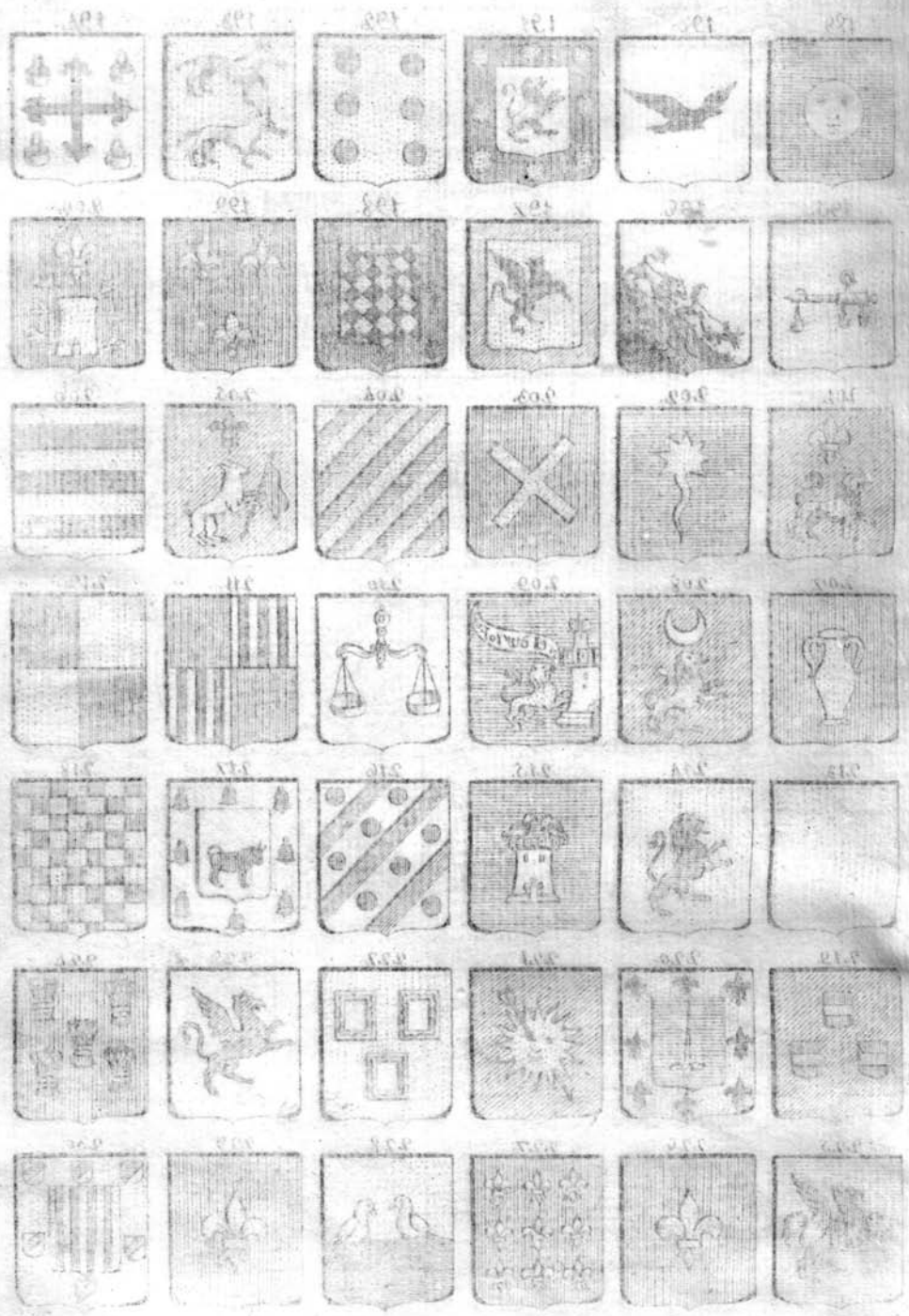


229.



230.

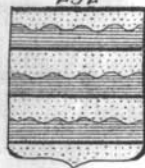




231



232



233



234



235



236



237



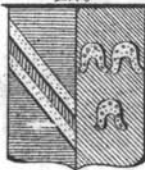
238



239



240



241



242



243



244



245



246



247



248



249



250



251



252



253



254



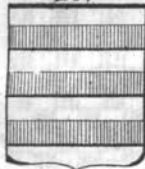
255



256



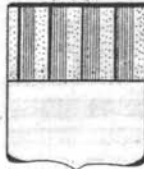
257



258



259



260



261



262



263



264



265



266



267



268



269



270

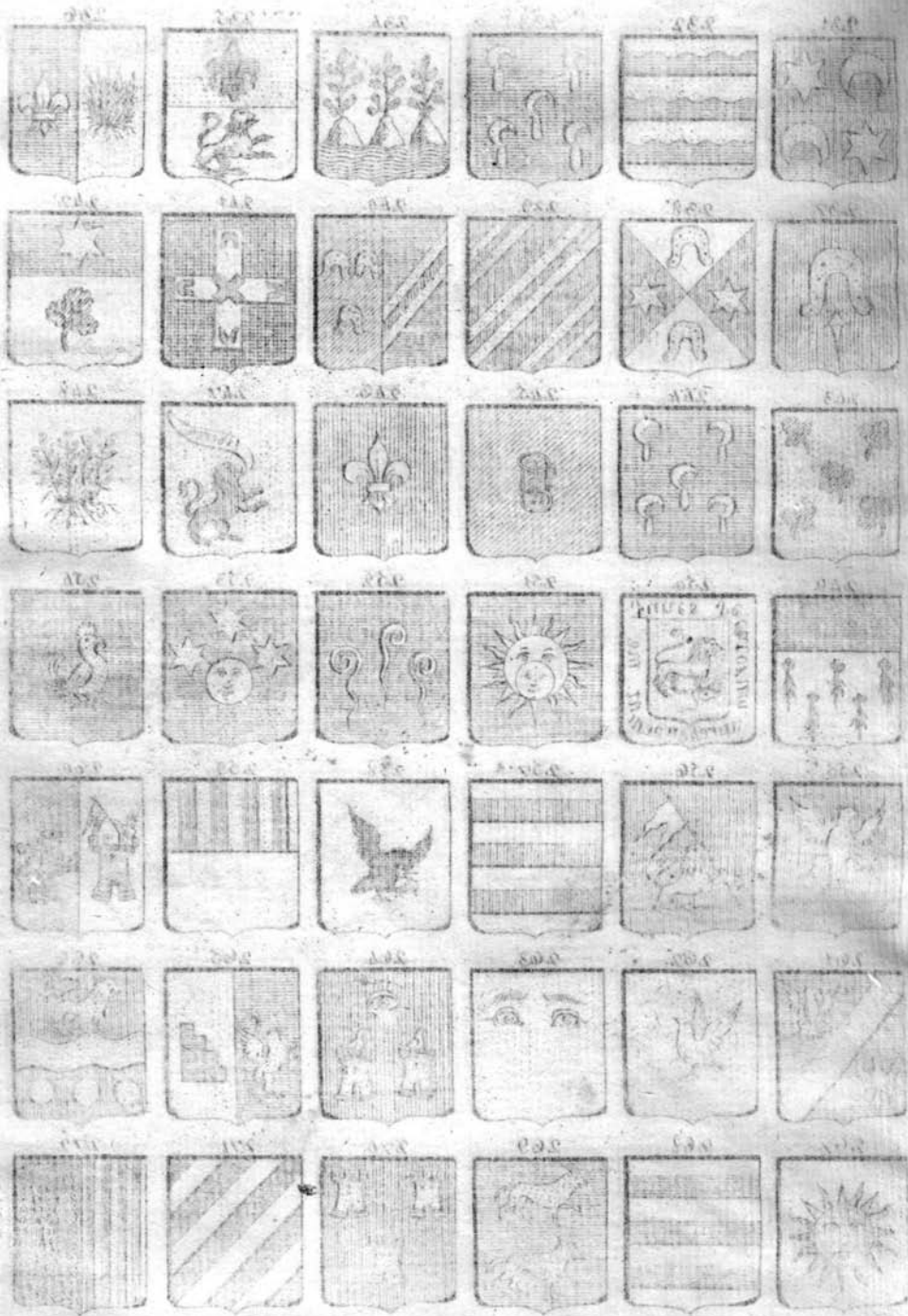


271



272







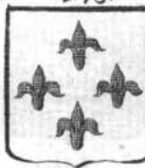
273.



274.



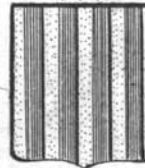
275.



276.



277.



278.



279.



280.



281.



282.



283.



284.



285.



286.



287.



288.



289.



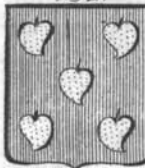
290.



291.



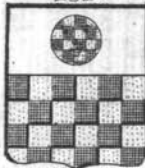
292.



293.



294.



295.



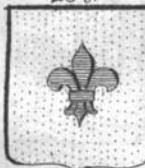
296.



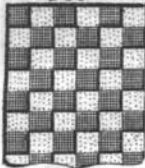
297.



298.



299.



300.



301.



302.



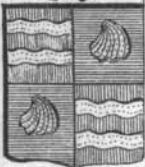
303.



304.



305.



306.



307.



308.



309.



10.



311.



312.

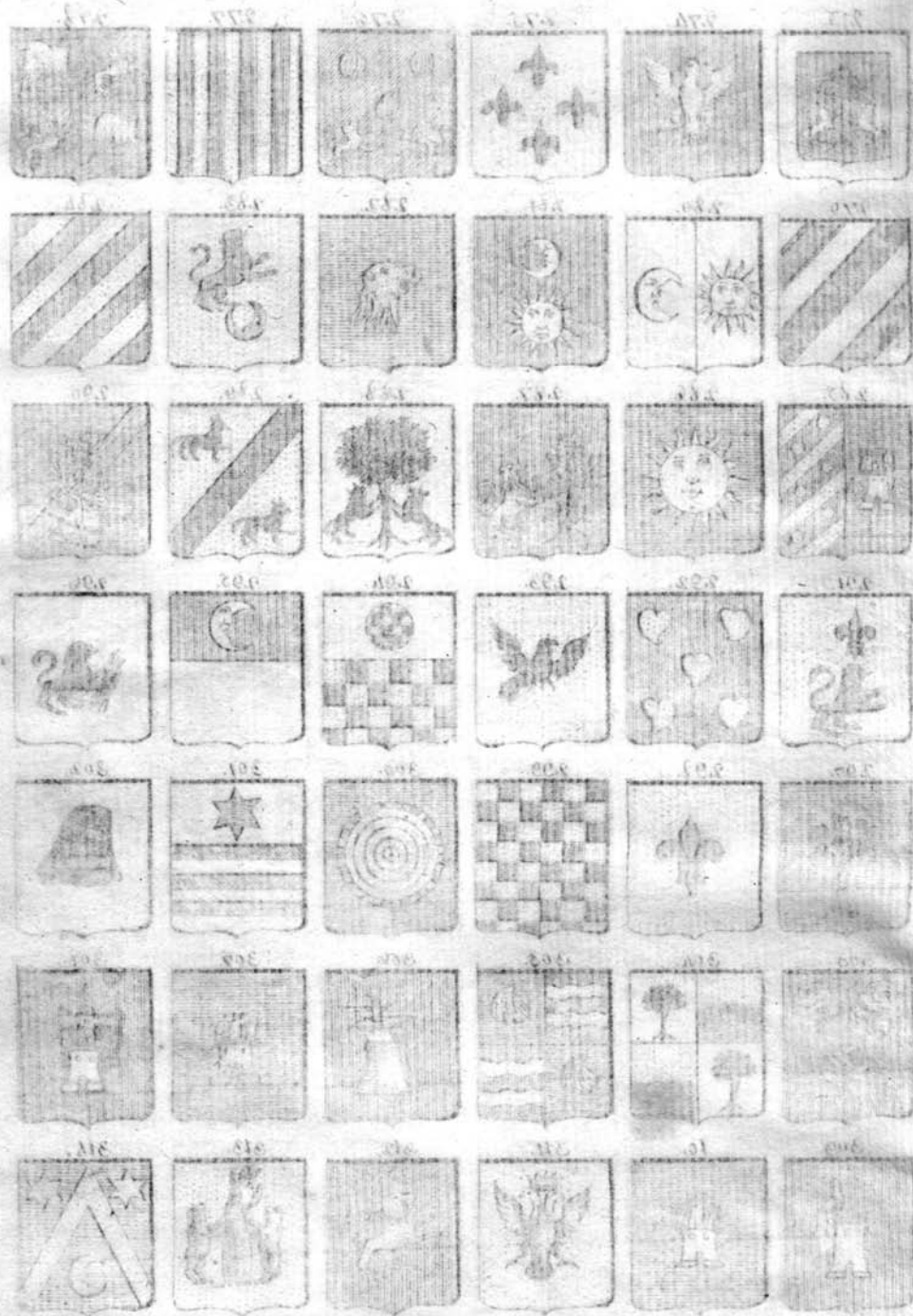


313.



314.





315



316.



317.



318.



319.



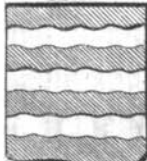
320.



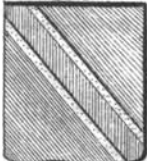
321.



322.



323.



324.



325.



326.



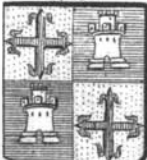
327.



328.



329.



330.



331.



332.



333.



334.



335.



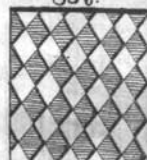
336.



337.



338.



339.



340.



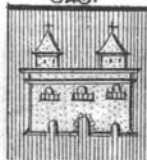
341.



342.



343.



344.



345.



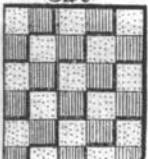
346.



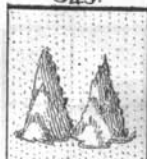
347.



348.



349.



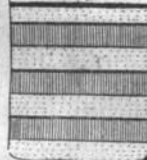
350.



351.



352.



353.



354.

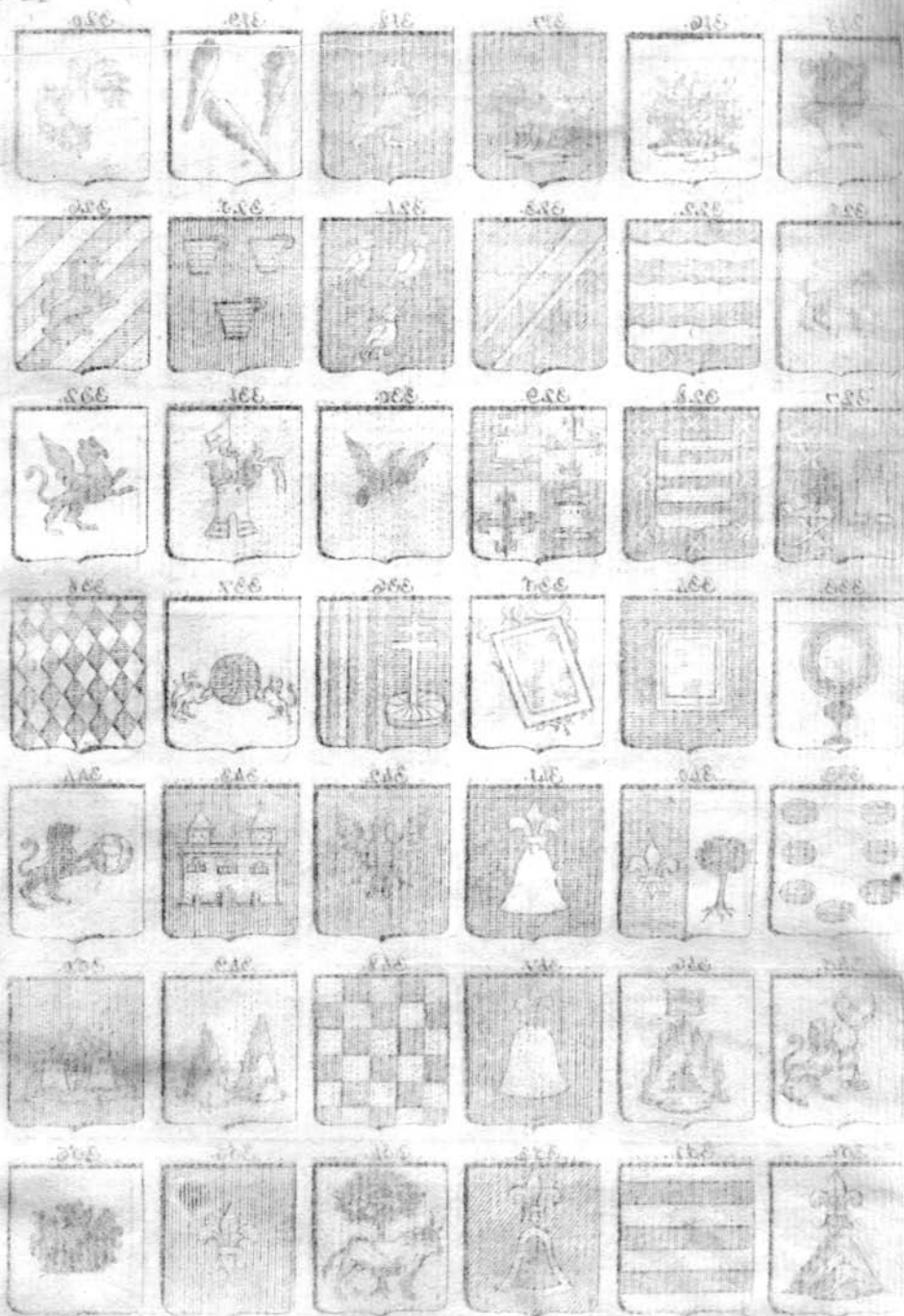


355.



356.





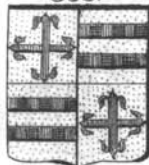
357.



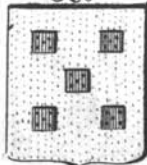
358.



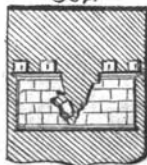
359.



360.



361.



362.



363.



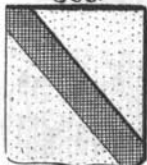
364.



365.



366.



367.



368.



369.



370.



371.



372.



373.



374.



375.



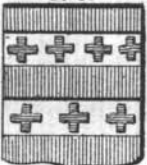
376.



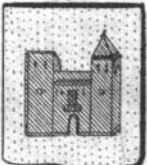
377.



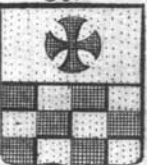
378.



379.



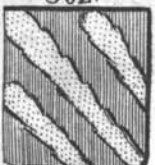
380.



381.



382.



383.



384.



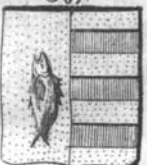
385.



386.



387.



388.



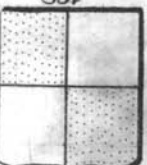
389.



390.



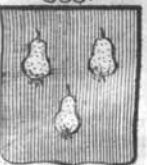
391.



392.



393.



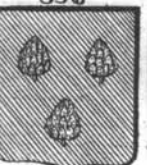
394.



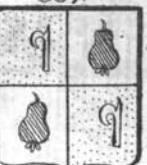
395.



396.



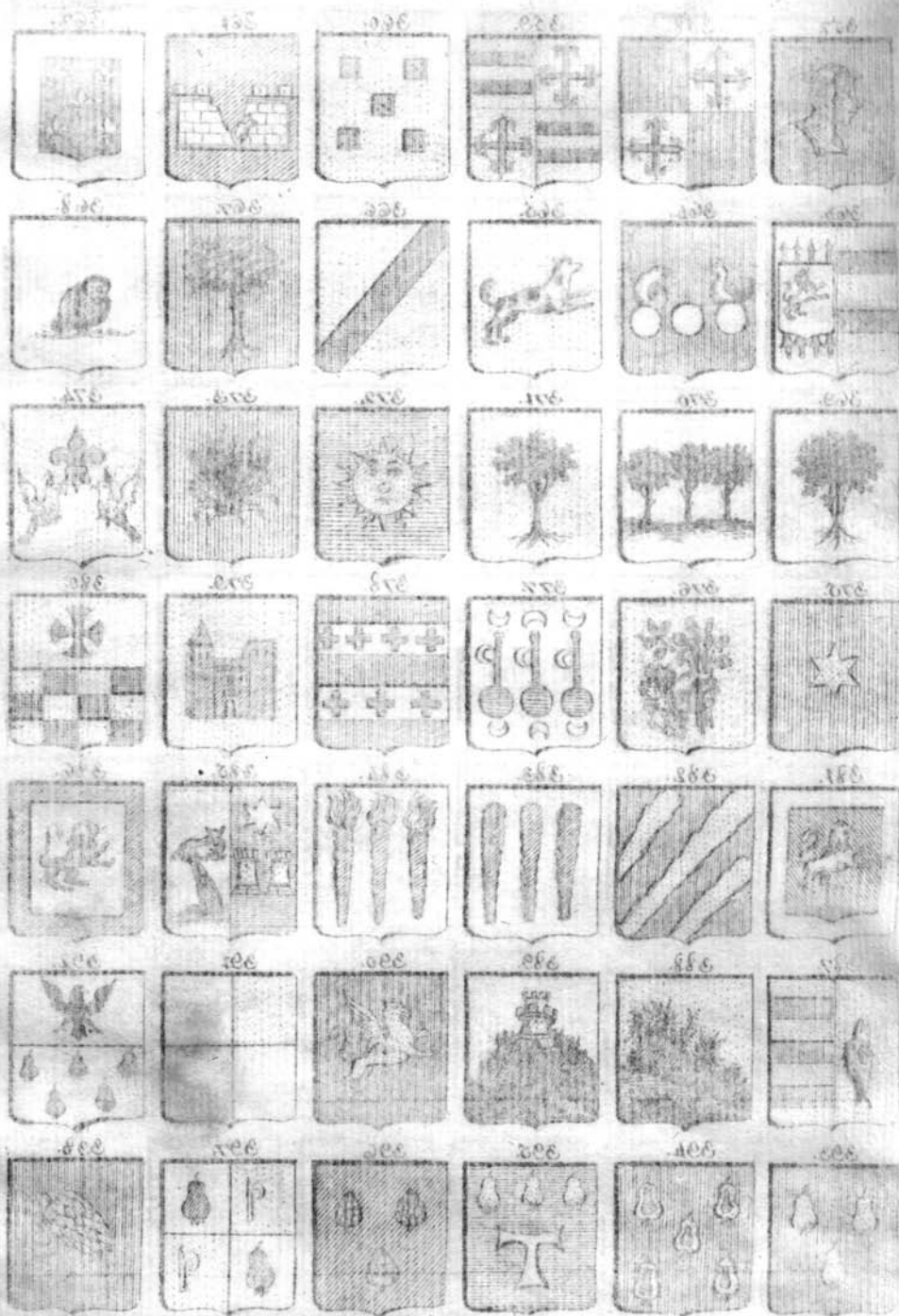
397.



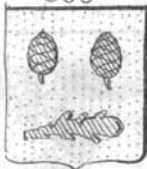
398.







399.



400.



401.



402.



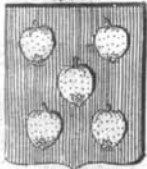
403.



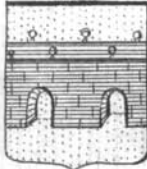
404.



405.



406.



407.



408.



409.



410.



411.



412.



413.



414.



415.



416.



417.



418.



419.



420.



421.



422.



423.



424.



425.



426.



427.



428.



429.



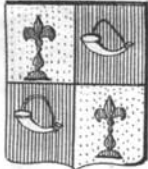
430.



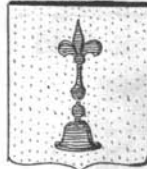
431.



432.



433.



434.



435.



436.



437.



438.



439.



440.





441.



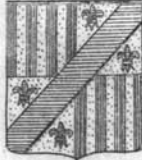
442.



443.



444.



445.



446.



447.



448.



449.



450.



451.



452.



453.



454.



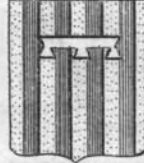
455.



456.



457.



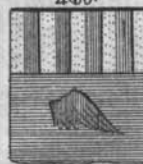
458.



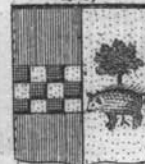
459.



460.



461.



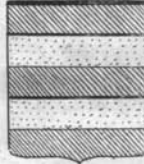
462.



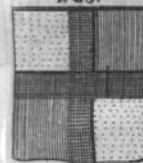
463.



464.



465.



466.



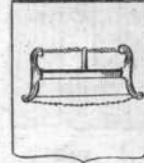
467.



468.



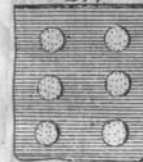
469.



470.



471.



472.



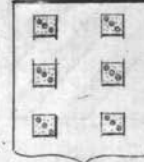
473.



474.



475.



476.



477.



478.



479.



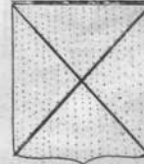
480.



481.



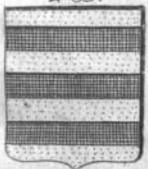
482.







483.



484.



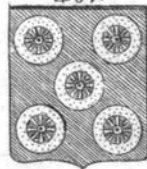
485.



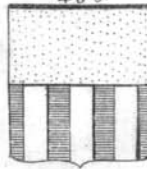
486.



487.



488.



489.



490.



491.



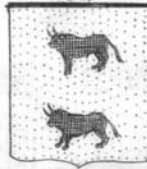
492.



493.



494.



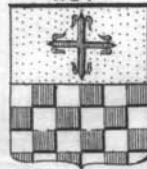
495.



496.



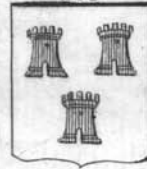
497.



498.



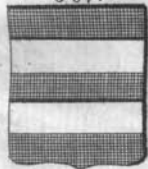
499.



500.



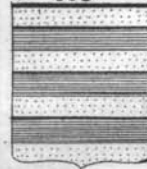
501.



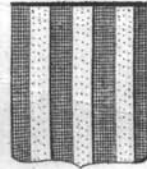
502.



503.



504.



505.



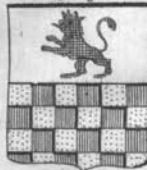
506.



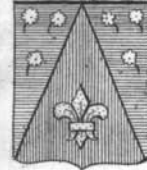
507.



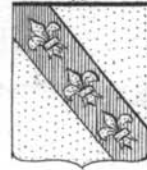
508.



509.



510.



511.



512.



513.



514.



515.



516.



517.



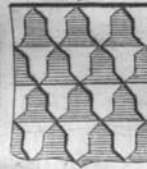
518.



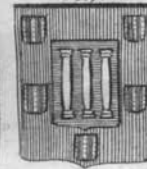
519.



520.



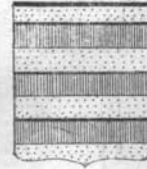
521.



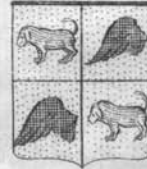
522.



523.



524.





210

211

212

213

214

215



216

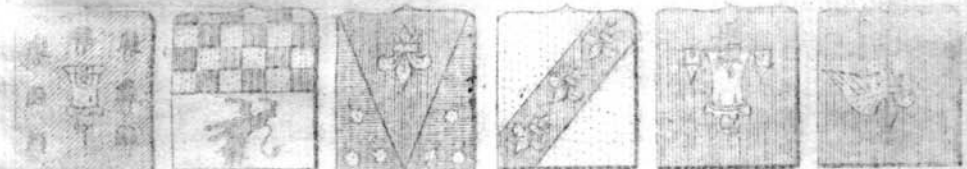
217

218

219

220

221



222

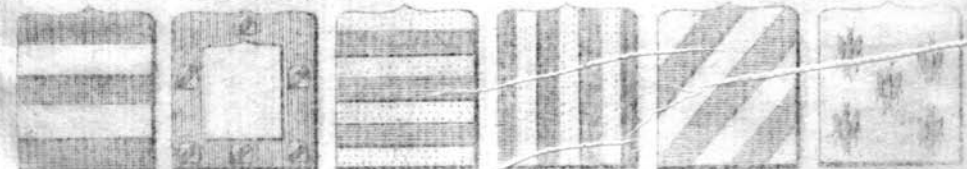
223

224

225

226

227



228

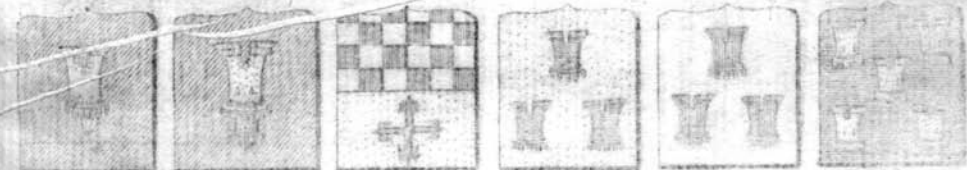
229

230

231

232

233



234

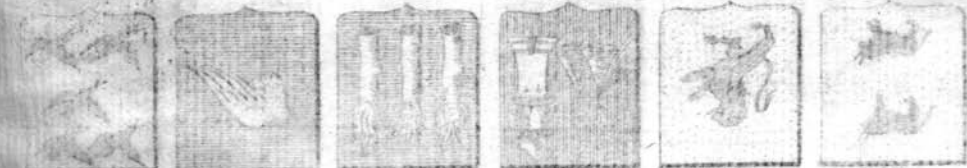
235

236

237

238

239



241

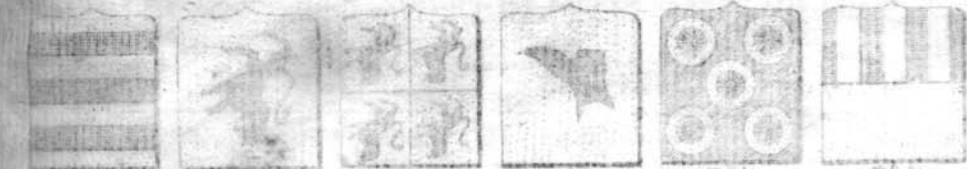
242

243

244

245

246



247

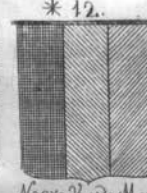
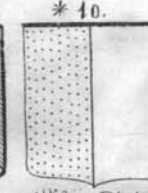
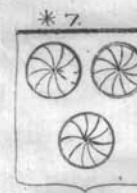
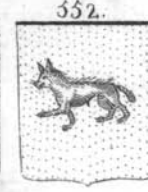
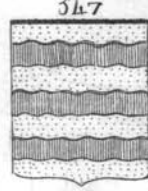
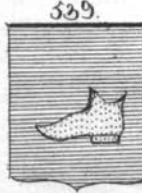
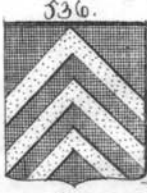
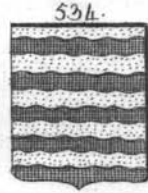
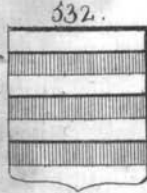
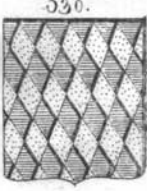
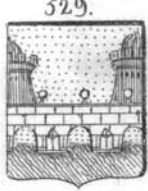
248

249

250

251

252



oro. Plata. Rojo. Azul. Negra. Verde. Morad.



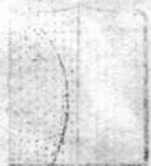
\* 1



\* 2



\* 3



\* 4



\* 5



\* 6



\* 7



\* 8



\* 9



\* 10



\* 11



270



271



272



273



274



275



276



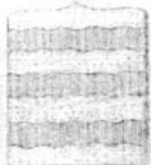
277



278



279



280



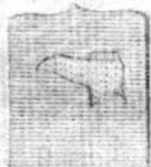
281



282



283



284



285



286



287



288



289



290



291



292



293



294



295



296



297



298



299







Estle - 1 - Babler 5

Cajon, 10

