

El PDI en la Universidad de Oviedo: identidades académicas y discursos de reflexividad

Gonzalo Llamado Pandiella

Universidad de Oviedo, España

Resumen

La enseñanza como profesión y la vida caminan al unísono, constituyendo una misma realidad que se complementa e interfiere (Zabalza y Zabalza, 2020). En el marco del Proyecto de Innovación Docente PINN-19-A-045 de la Universidad de Oviedo, quisimos probarlo, atendiendo a la polisemia de las “identidades académicas” (Caballero y Bolívar, 2015) del Personal Docente e Investigador. Para ello, rescatamos, adaptamos y aplicamos la propuesta teórica de la doctora Amparo Fernández March a propósito de la denominada “Carpeta Docente” (2004): creamos un documento auto etnográfico para que el profesorado involucrado en el Proyecto pudiese desarrollar un ejercicio de autoconocimiento, de reflexividad y de construcción de sentido sobre la propia praxis educativa, tal y como demandan recientes investigaciones (Leal, 2020). El documento se dividió en dos partes: un apartado semiestructurado, con preguntas para invitar a la propia interrogación y al autoconcepto, desde una dimensión personal y profesional; y una segunda parte, abierta al discurso libre y dedicada a la recogida de anécdotas, episodios, preocupaciones, emociones, ideas, necesidades, logros y miedos, entre otras cuestiones, sin prejuicio de su extensión o de su temática. Se ofreció la posibilidad de utilizar y de combinar múltiples formatos y canales de expresión, a saber: escritura, dibujo, integración de imágenes, sonido o audiovisual. Esta herramienta discursiva sirvió a los participantes para explorarse, construirse y proyectarse en su entorno, desde una relación dialéctica con su vida personal y profesional, desencadenando un proceso dinámico y de importante valor psicopedagógico que contribuyó a la detección de aquellos acontecimientos y experiencias con impacto emocional para el profesorado. Mediante nuestra particular “Carpeta Docente” se trabajaron, de manera paralela y constante, las cuatro aptitudes fundamentales que atribuye al ser humano el filósofo y semiólogo Paolo Virno (2003): pensamiento, lenguaje, autorreflexión y capacidad de aprendizaje. Nuestra experiencia pone de manifiesto la relevancia de considerar las transiciones de los docentes y su relación directa con la praxis educativa, concluyendo que ser docente implica poner en juego circunstancias más complejas que la mera asunción de un rol predeterminado.

Palabras clave: universidad; identidades académicas; discurso; reflexividad; innovación educativa.

Referencias

- Caballero, K., Bolívar, A. (2015). El profesorado universitario como docente: hacia una identidad profesional que integre docencia e investigación. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 13(1), 57-77.
- Fernández, A. (2004). La Carpeta Docente como herramienta de mejora de la enseñanza universitaria. En R. Rodríguez *et al.* (Ed.), *Docencia universitaria. Orientaciones para la formación del profesorado* (pp. 215-242). Oviedo, España: Universidad de Oviedo.
- Leal, P. E. del V. (2020). La pedagogía crítica en la transformación del entramado educativo. *Revista Digital de Investigación y Postgrado*, 1(1), 103-118.
- Virno, P. (2003). *Gramática de la multitud. Para un análisis de las formas de vida contemporáneas*. Madrid, España: Traficantes de sueños.
- Zabalza, M. A., Zabalza, M^a A. (2020). *Profesores y profesión docente. Entre el «ser» y el «estar»*. Madrid, España: Narcea.

EDUNOVATIC2020



CONFERENCE PROCEEDINGS

5th Virtual International Conference
on Education, Innovation and ICT

December 10 - 11, 2020

Editor
REDINE

Editor: REDINE, Red de Investigación e Innovación Educativa, Madrid, Spain

redine.investigacion@gmail.com

Text © The Editor and the Authors 2020

Cover design: REDINE

Cover image: Pixabay.com (CC0 Public Domain)

www.edunovatic.org

ISBN 978-84-09-22967-3

Languages: English, Spanish and Portuguese.

The Organizing Committee of EDUNOVATIC 2020, 5th Virtual International Conference on Education, Innovation and ICT as well as the editor of this publication are not responsible for the opinions and ideas expressed in the works included in this Conference Proceedings.

Special thanks are due to Adaya Press for the contribution and support in the editing process of this Conference Proceedings.

This work is published under a Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0) license (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.es>). This license allows duplication, adaptation, distribution and reproduction in any medium or format for non-commercial purposes and giving credit to the original author(s) and the source, providing a link to the Creative Commons license and indicating if changes were made.

License: CC BY-NC 4.0



Suggested citation:

REDINE (Ed.). (2020). *Conference Proceedings EDUNOVATIC 2020*. Madrid, Spain: Redine.